الجزء الثاني

# القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة)



أ.د. غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد (۱٤٣٢هـ - ۲۰۱۱م)

218488-2

الجزء الثاني

(۲) عسير والقنفذة



### ح غیثان بن علي بن جریس، ١٤٣١

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر جريس، غيثان بن علي القول المكتوب في الجنوب: عسير والقنفذة: الجزء الثاني./ غيثان بن علي جريس-ط۱.- أبها، ۱۶۲۱هـ غيثان بن علي جريس-ط۱.- أبها، ۱۶۲۱هـ ۸۲۵ ص؛ ۱۷ × ۲۶ سم ردمك : ۷ - ۱۲۹ - ۰۰ - ۳۰۳ - ۸۷۸ دمك : ۷ - ۱۲۹ - ۰۰ - ۳۰۳ - ۳۰۸ - ۳۰۱ المنطقة الجنوبية (السعودية) – تاريخ ۲ - عسير (السعودية) – تاريخ ۲ - العنوان – تاريخ ۴ - العنوان ديوي ۵۳,۱۵۷

رقم الإيداع : ١٤٣١/ /١٤٣١ ردمك : ٧ – ٦١٢٩ – ٠٠ – ٦٠٣ – ٩٧٨

> الطبعة الأولى ( ١٤٣٢هـ / ٢٠١١ م )

الرياض: مطابع الحميضي حقوق الطبع محفوظة للمؤلف E-mail: Jrais2009@hotmail.com

تلفاكس: ٧/٢٣١٣٤٩٢ (أبها)



هناك أخوة كرام من جنوبي البلاد السعودية دعموا طباعة هذا السفرونشره، فلهم منا الشكروالدعاء، وهم:

١- الأستاذ / حسين بن ظافر الأشول البكري الشهري

٢ - الأستاذ / عبد العزيزبن سعيد بن مشيط

٣ الأستاذ /عبد الله بن سعيد أبو ملحة

٤- الأستاذ/شانع بن محمد بن شانع البشري

٥ المهندس/سعد بن عبد العزيز أبو ملحة

٦- الأستاذ / عبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة

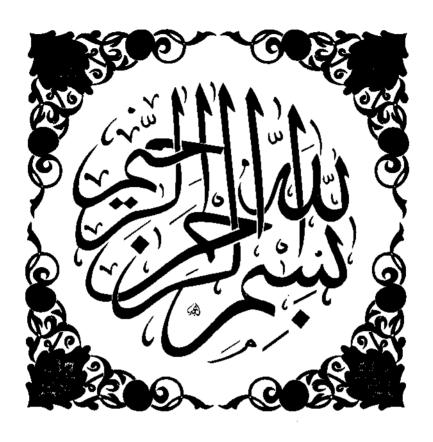
٧ - الأستاذ / عبد الله بن محمد بن عثمان العسبلي

٨- الأستاذ /سعد بن عوض بن سفر آل غنوم الشهراني

٩ - الأستاذ /محمد بن سعيد آل سبرة الشهراني

المؤلف

( pr-1-/1-/1A - m 1871/11/1- )



فهرس محتویات الکتاب العام

# فهرس محتويات الكتاب العام

رقم لمفعة	الموضوع	P
*	شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب	-1
A – \$	فهرس محتويات الكتاب	-4
17 - 4	المجتمع	- 4
	<u>। धिंगाक थिंगी :</u>	- \$
7514	رسائل ومدونات الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع الألعي	
	الي ابن حريس حول أجزاء من تاريخ عسير الحديث والعاصر	
£• - 14	١- الرسالة الأولى بتاريخ (٢٠/٨/٢٠ هـــ)	
1 21	٧- الرسالة الثانية بتاريخ (٢٤/٩/٢٤هــ)	
97-71	٣- الرسالة الثالثة بتاريخ (٢٦/٤/١٣هــ)	
118 - 98	٤ – الرسالة الرابعة بتاريخ (٢٦/٨/١٧ هـــ)	
14 110	۵- الرسالة الخامسة بتاريخ (۱/۵/۱/۵ هــــ)	
127 - 171	٦- الرسالة السادسة بتاريخ (٢٤/٢٤٤هــ)	
144 - 157	٧- الرسالة السابعة بتاريخ (٣١/٤/٢هـــ)	
T+E - 1A9	٨- الرسالة الثامنه بتاريخ (١٠ /٣١/٩ ١هـ)	
117-1-0	٩– المدونة الأولى بتاريخ (١١/٢٤ ع ٩هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***-*17	١٠ – المدونة الثانية بتاريخ(١٥/١٠/١٤ هــ)	
745 - 241	١١ – المدونة الثالثة بتاريخ (٧/١/٣٠٤هــ)	
72 740	٢ ١ــ المدونة الرابعة بتاريخ(١/٢٢/١٤٣هــ)	

#### تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموضوع	4
747 <b>7</b> £1	<u>القسم الثاني :</u>	<b>– 0</b>
	منطقة عسير خلال خمسة عقود (١٣٨٠ ما١٤٣٠ م ١٩٦٠ م ٢٠١٠م )	
	مشاهدات، انطباعات، رؤی) بقلم : أ. د. غیثان بن علی بن جریس	
**• - <b>*</b> 44	القسم الثالث:	- ٦
	<u>أقسوال بعض العسيريين عن بالدهسم: الجزء الأول</u>	
T+A - T+1	<ul> <li>القول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في</li> </ul>	
	منطقة عسير . بقلم العميد ركن متقاعد إبراهيم بن علي	
	موسى الألمعي	
<b>718 – 7.9</b>	<ul> <li>۲ القول الثاني: انطباعات ومشاهدات عن منقطة عسير خلال</li> <li>(٦٥) عاماً (٦٣٥-١٤٣٠هـ/١٩٤٥-٢٠٥) .</li> </ul>	
, , ,	بقلم العميد ركن متقاعد مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني	
	٣ – القول الثالث : بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي	
TT - T10	والاقتصادي في نواحٍ من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة .	
1	بقلم الدكتور / عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري	
TOA — TT1	القسم الرابع:	<b>- Y</b>
1 <b>9</b> 1	بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن ابراهيم الفقيه:	
*** - ***	٠٠- تهيد -١	
TE1 - TT7	٣- القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية	
70Y- TET	٣- لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث	
TOA - TOY	<ul> <li>٤- رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي</li> </ul>	
(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		

#### تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفعة	الموض	, h
7A7 — 704	<u>القسم الخامس:</u> صور من تــاريخ منطقة القنفذة الحضاري:	- A
**11	۱ - تهید	
474 – 474	<ul> <li>٢ القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه</li> </ul>	
<b>***</b> - <b>*</b> 7\$	٣- نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة	
£7£ — 7A7	<u>القسم السادس :</u> بلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات:	- 4
444 – 440	- مهيد —۱ عهيد —۱	
٤٠٢ – ٢٨٧	<ul> <li>٢ مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة</li> </ul>	
£7£ — £•7	<ul> <li>٣- لمحات تاريخية حضارية عن أجزاء من منطقة القنفذة</li> <li>( العرضيتان أنموذجاً) للأستاذ / عبد الله حسن الرزقي</li> </ul>	
٤٠٣	أ - لمحات تاريخية عن العرضيتين :	
<b>£</b> •£	١ – العرضية الجنوبية	
£1£	٧ — العرضية الشمالية٢	
£17	<ul> <li>صور من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين</li> </ul>	
£TT	ج - نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية	
£7A	<ul> <li>خة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية</li> </ul>	
277	<ul> <li>▲ – رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي</li> </ul>	

# تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لمفعة	الموضوع	Ą
£07 — £70	<u>القسم السابع :</u>	- 1+
	<u>رحلات قصيرة للمؤلف في نواح من عسير:</u>	
247	- ۱ عهید — عهید	
247	٣ - رحلة أبما سراة عبيدة (يوم الخميس ١٣/١٠/١٤ هـ)	
<b>££0</b>	٣– رحلة أبما المجاردة يوم الجمعة ( ١٣/٩/١٢هــ)	
	القسم الثامن :	- 11
£7. — £0Y	الخاتمة : نتانج وتوصيات الدراسة	
173 - 676	القسم التاسع :	- 17
	ملاحق الكتاب الرئيسة	i
0.4- 111	أولاً: الوثائق	
070 - 0+£	<u>ثانياً</u> : كتب وبحوث للمؤلف	



# المقدمية



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام علي سيدنا وحبيبنا محمد بن عبد الله ، خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى دعاة الحق، وقادة الخير بإحسان إلى يوم الدين ... أما بعد :

كما أشرنا في بعض مؤلفاتنا السابقة ، وأشار غيرنا إلى تنوع مصادر التساريخ، مع تفاوت السهولة والصعوبة في كل موضوع حسب الحقب التاريخية المختلفة . ونحن لا ندعي الندرة أو الصعوبة المتناهية فيما تم نسشره في الجنزء الأول من كتابنا: القول المكتوب في تاريخ المجنوب (عسير انموذجاً) (1) ، أو في هذا الجنزء أيضاً (٢) ، ولكننا نسعى إلى نشر مادة علمية جديدة إلى حد ما في بعض الجوانب التاريخية والحضارة لأجزاء ونواح من المناطق الجنوبية في المملكة العربية السعودية ، ناهيك على أن ما نحرص على نشره يعتمد على مذكرات ومدونات ورسائل وأقوال أناس يدركون أفمية الكلمة بل يحرصون على رصد ما عرفوه أو شاهدوه أو نقلوه بكل مصداقية وحيادية (٣) ، وهذه من الصفات الواجب توافرها في كل مدون وراصد لأحداث التاريخ (٤).

 <sup>(</sup>١) الطبعة الأولى لهذا الجزء ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٦هــ/٢٥٥م ) . ويتركز الحديث في
 هذا الكتاب على العديد من المحاور الحاصة بتاريخ عسير الحديث .

 <sup>(</sup>٣) أمجنا نفس المنهج الذي سلكناه في الجزء الأول فيما يخص عسير مع توسيع نطاق حديثنا في هذا المجلد
 إلى منطقة القنفذة التي كانت جزءاً من بلاد عسير قديماً ، واليوم تتبع إدارياً لمنطقة مكة المكرمة .

 <sup>(</sup>٣) للمزيد عن سبب اختيار اسم : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ... عنواناً لهذا الجزء ، والجزء الذي قبله ، وربما أجزاء أخرى في المستقبل ، انظر: الجزء الأول ، من الكتاب نفسه، ص ٣... ٨ .

<sup>(</sup>٤) من يرصد ويدون التاريخ يجب أن يتصف بالأمانة والصدق في كل ما يروي أو يدون ، ومن لا يتصف باتين الصفتين وغيرهما من صفات أخرى عديدة ، فلا يستحق أن يكون من فتة المؤرخين الصادقين المنصفين .

وهذا الجزء الثاني من كتاب : القول الكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) . يشمتل على سبعة أقسام هي :

# أ. رسائل ومدونات الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فانع إلى ابن جريس حول أجزاء من تاريخ عسير الحديث والماسر.

وهذه الرسائل والمدونات من أحد رجالات التعليم ، وثمن يأتون في الصف الثاني بعد رواد التعليم النظامي في جنوبي البلاد السعودية (١) ، وقد عرفنا ابن فائع منسذ عقدين من الزمان ، وتأكد لنا حرصه على رصد المعلومة التاريخية بكل دقة وحذر ، بل وجدناه من الرجال الصادقين الأوفياء في تعاملهم وأقواهم ، إلى جانب أنه كان مسن الطلاب المقربين والمحظين عند الأستاذ محمد أحمد أنور ، صاحب الرسائل العشر في القسم الأول من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب الجزء الأول (٢) . لهذا حرصنا أن نستكتبه في العديد من الجوانب التاريخية في البلاد العسيرية ، وقد تجاوب معنى في أول رسائله إلينا بتاريخ ( ١٩/١٥ ٢ ٤ ١هـــ) ، وهذه الرسالة في ست صفحات ، والرسالة الثانية بتاريخ ( ١٩/١٥ ٢ ٤ ١هـــ) في سبع صفحات ، والرسالة الثائشة في الرسالة الثانية بتاريخ ( ١٩/١٤ ١٩هـــ)، والرسالة الخامسة في خسس صفحات وتاريخ وتاريخ (٢٠/١/١٥ ١ ١٩هـــ)، والرسالة الخامسة في خسس صفحات وتاريخ (٢٠/١/١٥ ١ ١ ١٩هـــ)، والرسائل الخمس الآنفة الذكر تشتمل على تفصيلات جديدة وقيمة عن التاريخ الجغرافي والحضاري لبلدة خميس مشيط وأجزاء أخرى مسن بلاد شهران المحيطة بهذه المرسائلة المبادة خميس مشيط وأجزاء أخرى مسن بلاد شهران المحيطة بهذه المبائل الحضاري لبلدة خميس مشيط وأجزاء أحرى مسن بلاد شهران المحيطة بهذه المبائلة المحادي لبلدة خميس مشيط وأجزاء أحرى مسن بلاد شهران المحيطة بهذه المبائدة (١٠٠٠).

<sup>(</sup>١) للمزيد عن رجالات التعليم النظامي الأوائل في منطقة عسير وما حولها انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ( ١٣٥٤ ـــ ١٣٨٦هـــ ) ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ ـــ ٢٨١ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكتاب نفسه ( الرياض : مكتبة العبيكان ٢٦٤١هــ/٢٠٥٥ ) ، ص ٢٦ ــ ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٣) إن بلدة خميس مشيط، أو بلاد شهران عموماً تحتاج إلى دراسة بل دراسات عديدة في تاريخها الجغرافي والإداري والحضاري، وآمل من أحد طلاب الدراسات العليا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد أن يتخذوا من تاريخ شهران أو بلدة خميس مشيط عنوانا لرسالته في درجتي الماجستير أو الدكتوراه .

والرسالة السادسة في خمس صفحات وتاريخ (٤٣٠/٤/٢٤)، وتشير إلى بعض الجوانب التعليمية في منطقة عسير، وتتعرض للحديث عن شخص الأستاذ محمد أنور ودوره في حركة التعليم بالمنطقة (١).

والرسالة السابعة في (١٨) صفحة وتاريخ ( ٢٩١/٤/٢هـ) عن أحـــد رموز البلاد العسيرية ، بل المملكة العربية السعودية ، إنه الشيخ عبد الوهاب بــن محمد أبو ملحة ، رجل الدولة ، ورئيس ماليات الجنوب في عهد الملك عبد العزيز ، والأستاذ / ابن فائع قد عاصر الشيخ فدون بعض ما سمعه أو عرفه عن هذا الرمــز الجنوبي السعودي (٢).

أما الرسالة الثامنة والأخيرة في ( ٦) صفحات وتاريخ(١٠/٩/١هـ) وتدور حول الأثر الثقافي والتعليمي والاجتماعي للإخوة العرب الوافدين المدرسين الذين كانوا يأتون إلى منطقة عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/ ٢٥م) للعمل في مهنة التربية والتعليم . كذلك أثر المجلات والجرائد والكتب العربية الستي كانت تجلب أيضاً إلى أبها وخيس مشيط بهدف الاطلاع والتنوير الثقافي .

أما مدونات ابن فائع في آخر هذا القسم فعددها أربسع ، الأولى في (١١) صفحة بتاريخ (٢٤/١١/٢٤ هـ ) ، ومرسلة إلى مدير مركز الإشراف التربوي بخميس مشيط يفصل له فيها تاريخ بدايات وتطور التعليم في عسير وبخاصة محافظة

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ محمد أنور انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في الملكة العربية السعودية ( معمد احمد انور ) ، ص ٢٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الشيخ أبو ملحة من الرموز الذين يستحقون عشرات الدراسات لما قدم وبذل من جهود تذكر فتشكر أثناء فترة تأسيس الدولة السعودية الحالية . وما زودنا به الأستاذ ابن فائع لا يمثل إلا جزءاً بسيطاً عما يستحقه هذا الرجل ، ونحن عاكفون منذ زمن على إخراج دراسة متكاملة عن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، وأرجو من الله التسهيل والعون حتى ترى النور

١٢

خيس مشيط (1). أما المدونة الثانية بتساريخ (١٥ / ١٠/١ ١ هـ) ، وتقع في ست صفحات وليست موجهة لأحد وإنما تدور في فلك التجارة وأثرها في بلاد عسير ، وقد زودين الأستاذ ابن فائع بالنسخة الأصل من هذه المدونة ، والجميل في معلوماتها أن الأستاذ إبراهيم بن فائع كان على اطلاع بأحوال البيع والشراء في خيس مشيط خلال العقود الأخيرة من القرن الرابع عشر الهجري ، وبخاصة أن والده وبعض آبائه وأجداده كانوا من العاملين في التجارة على مستوى بلاد عسير (٢).

أما المدونتان الثالثة في صفحة واحدة وتاريخ (٧/١/ ١٤٣٠)، والرابعة في خمس صفحات بتاريخ (٢٠/١/٢٢هـ)، فليستا مرسلة لأحد لكن موضوعهما يدور حول تاريخ التعليم في منطقة عسير ، مع ذكر بعض التفصيلات عن الأستاذ / محمد أحمد أنور . كونه رائداً من رواد التعليم في عسسير ، كما أشارت المدونة الثالثة إلى بعض الوسائل لتشجيع الطلاب على النبوغ والتفوق .

#### ب. القسم الثاني : منطقة عسير خلال خمسة عقود ( مشاهدات ، وانطباعات ... )

وهذا المحور يقوم على الخيرة والمشاهدة والتجربة التي شاهدها وعاصسرها المؤلف في بلاد عسير ، وهناك الكثير من الجوانب التي تستحق الدراسة والتدوين ،

<sup>(</sup>١) هذه المدونة سبق نشرها في كتابنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الأول ، ص ١٧٥ ــ ٥٣٣ . وسبب نشرها مرة أخرى في هذا الكتاب ، هو الحرص على جمع رسائل ومدونات ابن فائع في كتاب واحد حتى يسهل الرجوع إليها والاستفادة منها .

<sup>(</sup>٢) هذا ما رواه لي الأستاذ إبراهيم بن فائع . حبذا أن نرى أحد طلاب الدراسات العليا بقسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يتخذ تاريخ التجارة بخميس مشيط أو بلاد شهران موضوعاً لرسالته في الماجستير أو الدكتوراه .

<sup>(</sup>٣) سبق نشر هذه المدونة في الشهادة الأولى من كتاب : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ، ص ٢٣٣ ــ ٢٤٩ . وسبب إعادة نشر بعض مدونات ورسائل الأستاذ / ابن فائع في هذا الكتاب هو الحرص على جمع كل رسائله ومدوناته في سفر واحد حتى يسهل الرجوع إليها .

وقد حرصنا على تصوير الماضي وكيف تطور إلى الحاضر ، وبخاصة أن أجيال اليوم لا يعرفون كيف عاش الأوائل ، وكيف أداروا دفة زمنهم عندما كان الجوع والفقر والحوف هي الركائز الرئيسة التي عاشها ذلك المجتمع ، لكنهم استطاعوا أن يسيروا بين الأمواج المتلاطمة حتى وصلوا إلى بر النجاة .

#### ج . القسم الثالث : أقوال بعض البسيريين عن بلادهم :

وهذه الأقوال وصلتنا من أصحابها بناءً على أسئلة واستفسارات أرسلناها لهم ولغيرهم من المستعلمين والمسئقفين في نواح عديدة من جنوي السبلاد السعودية (١) وهذه المدونات الثلاث في هذا القسم يظهر عليها حرص أصحابها على تدوين ما سمعوه ، أو شاهدوه في مجتمعاتهم العسيرية ، وكيف كان الأوائل يمارسون حياتهم ، ويتعامل بعضهم مع بعض (٢). والمدونة الثالثة تكاد تكون أفضل هذه المشاركات الثلاث لأنها تعالج تاريخ وأحوال عامة الناس في مجتمع صاحب المدونة ، وكم نحن في حاجة ماسة إلى كتابة تاريخ عامة الناس وليس عليتهم من الأعيان والوجهاء والأهراء وغيرهم .

#### د . القسم الرابع : بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه :

لم نتعرض في هذا القسم للحديث عن الأستاذ الفقيه والجهود التي بــــذلها في دراسة تاريخ وآثار منطقة القنفذة (٣). وإنحا أوردنا نظرته عـــن تــــاريخ وجغرافيـــة

<sup>(</sup>١) انظر صورة من هذه الأسئلة والاستفسارات في قسم الملاحق بنهاية هذا الكتاب ، ملحق (٢٤) قسم الوثائق .

 <sup>(</sup>٢) للمزيد عن صاحب كل قول في هذا القسم ، انظر : ترجمته في الصفحة الأولى من مشاركته .

<sup>(</sup>٣) الأستاذ حسن الفقيه يستحق أن يفرد له دراسة مستقلة ، حبذا أن نرى من أبناء وبنات القنفذة من يتولى ذلك ، فهو في الحقيقة جدير بأن يكتب عنه وينقل لأجيال اليوم ما بذل ابن الفقيه من جهود علمية في خدمة وطنه ومسقط رأسه بلاد القنفذة .

١٤ المقدمة

القنفذة، كما أرسل لنا مشكوراً في عام ( ٢٤٤هــ) ملخصا ومختصراً ومركـــزاً في ( ١٩٤) صفحة بخط اليد عن جغرافية وتاريخ بلاد القنفذة في العصر الحديث والمعاصر (١٠)

#### ه . القسم الخامس : صور من تاريخ منطقة القنفذة الحضارى :

ويتفرع هذا القسم إلى محورين: الأول: شرح توضيحي عن اسم القنفذة هل هو بالدال، أم بالذال؟ للأستاذ غازي أحمد الفقيه. والمحور الثاني عبارة عسن نبدة مختصرة لنشأة وتطور بعض المؤسسات الإدارية في مدينة القنفذة، وهسذه المسدونات وصلتنا من رؤساء ومديري بعض المؤسسات الحكومية بالقنفذة بناءً على طلب أرسل لهم في ( ٢٤/٤/٧ هس)(٢)، ويحتوي على نقاط رئيسة (٣).

#### و . القسم السادس : بلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات :

ويدور في عنصرين: الأول: مذكرة توثيقية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة. والثاني: لمحات تاريخية حضارية عن بلاد العرضيتين إحدى نسواحي منطقة القنفذة (1) وهذه المدونة من عمل الأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي ، أحد أبناء العرضيتين ( الجنوبية والشمالية )، والحريص منذ زمن على جمع آثارها وموروثها التاريخي والحضاري (6).

أرسل لنا الأستاذ حسن الفقيه هذه المشاركة بناء على طلب خطي قدمته له أثناء زياري له في مترله بالقنفذة في شهر ربيع الثاني عام ( ١٤٣٤هــ) .

<sup>(</sup>٢) تم إرسال هذا الخطاب إلى جميع المؤسسات الإدارية بالقنفذة لكنه لم يتجاوب معنا إلا عشر إدارات فقط.

<sup>(</sup>٣) انظر صورة هذا الخطاب في نهاية هذا الكتاب ملحق رقم (٢٣) قسم الوثائق .

 <sup>(</sup>٤) لمزيد من التوضيحات عن موقع العرضيتين وجزء من تاريخها انظر: المحور الثاني من هذا القسم الذي نحن بصدده.

هذا ما لمسته في هذا الرجل منذ قابلته قبل حوالي عشر سنوات ، وأتمنى أن نرى في كل منطقة وناحية
 مثل الأستاذ الرزقي الحريص على جمع وتدوين ما تحويه دياره وناحيته من موروثات تاريخية وحضارية.

## ز. رحلات قصيرة للمؤلف في نواح من عسير:

وكون صاحب هذا الكتاب من أهل عسير، وهــو الآن يمــضى في العقــد السادس من عمره في هذه الديار التي شاهد فيها الكثير من الأخبار والتبدلات ، وله في عموم جنوبي البلاد السعودية جولات وزيارات متعددة في الأزمان والأهــداف ، وربحا يأتي اليوم الذي يجمع فيه مذكراته ورحلاته داخل الجزيرة العربية وخارجها (١)، لكن ما تم نشره في هذا القسم عبارة عن رحلتين قصيرتين إحداهما إلى أجــزاء مــن شرق عسير ، والأخرى إلى غربها ، وكلتا الرحلتين قبل عقدين من الزمــان ، دون فيها شيئاً من الانطباعات والمشاهدات التاريخية والحضارية.

ويلاحظ على الأقسام السبعة الآنفة الذكر ألها تدور في فلك عسير والقنفذة، مع أن الجزء الأول كان مقصوراً على عسير فقط ، وسوف يظهر مستقبلاً أجزاء أحرى بنفس العنوان : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ويشتمل على مناطق أخرى في جنوبي البلاد السعودية مثل نجران ، وجازان ، والباحة وغيرها . وربحا يقول قاتل : إن عسير والقنفذة شيء واحد ، وهذا قول صحيح ، فالقنفذة كانت تتبع أبها عسير سياسياً وعسكرياً وإدارياً ومالياً ، وبخاصة خلال النصف الثاني من القرن (١٤هم / ٢٩م) ، ولكن في القود (١٤هم / ٢٩م) ، ولكن في العقود الأخيرة من القرن (١٤هم / ٢٩م) ، ولكن في منطقة مكة المكرمة ، ولهذا لم نسهب الحديث في التحولات الإدارية والحضارية التي مرت عليها ، إلا أنا نظرنا إليها كجزء منفصل عن منطقة عسير كما همي اليوم ، ولهذا شملناها بثلاثة مباحث في هذا الكتاب ، ولا ندعي الكمال واستيفاء كل شيء

<sup>(</sup>١) هناك عشرات المرحلات الداخلية والخارجية ، التي قام بها المؤلف خلال الأربعين سنة الماضية ، ويوجد لديه عشرات المدونات عن تلك الرحلات ، وقد يأي اليوم الذي تجمع فيه هذه المذكرات وتطبع وتنشر للقراء.

عنها ، لكننا أوردنا بعض التفصيلات التي تبين أهمية هذه البلاد ، وأنما تستحق البحـــث والدراسة العميقة والشاملة .

كما اشتمل الكتاب على خاتمة مختصرة وضحنا فيها بعض النتائج والتوصيات التي خرجنا بها من إنجاز هذا العمل . ثم ختمنا الكتاب بالعديد من الملاحق التي تصب في مصلحة هذه الدراسة ، وبخاصة ما يتعلق بالوثائق .

وفي الحتام فإنني أشكر الله عز وجل أن وفقني لإخراج هذا الجزء ، وأرجوه - عن وجل - أن يعيني على استكمال مشروع سلسلة هذا الكتاب . كما لا يفوتني أن أشكر كل من تجاوب معي في خروج هذه الدارسة وهم كثر ، ولكن من أهم من تجاوب معي في تزويدي عادة الكتاب العلمية مثل / الأستاذ حسن الفقيه ، والأستاذ إبراهيم بن محمله بسن فسائع ، والأستاذ عبد الله الوزقي ، والأستاذ غازي الفقيه ، وكل الذين أدلوا بدلوهم في جميع أبواب وأقسام الكتاب ، فلهم مني الشكر والتقدير وأسأل المولى - عز وجل - أن لا يحرمهم أجر ما فعلوا إنه على كل شيء قدير . كما أشكر كل من قدم لي يد العون في ترتيب ومراجعة الكتاب إملاتياً ونحوياً وبخاصة الأستاذ العزيز الكريم أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الزيداني فلسه مني جزيل الشكر والعرفان . كما أشكر الأخ العزيز الأستاذ غرمان بن عبد الله بسن غصاب على كل ما قدم لي من عون أثناء مراحل صف الكتاب ومراجعته . كما أشكر الماسكر الصديقين الفاضلين الأستاذين حسن أحمد محمود السنوسي وناصر بن محمد خلبان الألمي على ما بذلا من جهود تذكر فعشكر أثناء صف الكتاب وتدقيق معلوماته طباعياً . كما أشكر أفراد أسري جيعاً على صبرهم وتحملهم لي حتى خرج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله - عز وجل - أن يجيعاً على صبرهم وتحملهم لي حتى خرج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله - عز وجل - أن يجود دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وأن يغفر لي ولهم إنه سميسع مجيسب .

#### جمع ودراسة وترتيب وإعداد

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري بمنزله في هي المنسك بمدينة أبها الجميلة في منطقة عسير الملكة العربية السعودية ، في الأسبوع الأول من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وأربع مئة وألف من الهجرة على صاحبها أفضل تعية وأزكى سلام .







# فهرس القسم الأول :



رقم الصفحة	الموضـــوع	è
£ · _ 19	الرســــالــة الأولى : بتاريخ (٢٠/٨/٢٠هـ )	- 1
7 11	الرسسالية الثانية : بتاريخ (١٤٢٥/٩/٢٤هـ)	<b>- Y</b>
97-71	الرسيسالية الثالثة : بتاريخ (١٣/٤/٦٣هـ)	- *
118 - 98	الرسسسالية الرابعة بتاريخ (١٤٢٦/٨/١٧هـ)	- \$
14110	الرســــالـة الخامسة بتاريخ (١/٥/١٨هـ)	- 6
127 - 171	الرســــالـة السادسة بتاريخ (٤/٢٤/٤)هـ)	- 7
144 - 154	الرســــالـة السابعة بتاريخ ﴿ ٢/٤٢١/٤/٩ ــ)	<b>- Y</b>
۲۰٤ – ۱۸۹	الرسسسالية الثامنة بتاريخ (١٤٣١/٩/١٠هـ)	- *
717-7-0	المحونسة الأولى بتاريخ (١١/٢٤/٨هـ)	- 4
77 717	المحدونسسة الثانية بتاريخ (١٥/١٠/١٥هـ)	- 1+
778 - 771	المحدونسية الثالثة بتاريخ ( ١٤٣٠/٧/١هـ )	- 11
71 770	المسدونسيسة الرابعة بتاريخ (۱/۲۲/۱/۲۲هـ)	- 17



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن مدينة خيس مشيط ، وما شاهده وعرفه صاحب الرسالة عن هذه المدينة خلال هذا القرن والقرن الذي سبقه . وقد سبق تصوير ونشر هذه الرسالة كما وصلتنا في كتابنا : القول المكتبوب ، الجهزء الأولى ، ( الطبعة الأولى )، ملحق رقم (۸) ص 21 - 250 .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز الأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أبعث إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على كسرمكم الحساتمي السذي وجدناه في ربوع مترلكم العامر بمدينة خيس مشيط في مساء يوم السسبت الموافق ( 7/7/7 100 10

والدنا الكريم ، إنني لا أريد الإطالة ، وإنما أسأل المولى — عز وجل — أن يغفر لنا ولكم وأن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجهه الكريم إنه نعم المسولى ونعسم النصير . وإذا كنت تذكر فكان أول لقاء معكم عن طريق الأخ الزميل الأستاذ / سلطان أبو ملحة في عام ( £11 هـ) ، وكنتم أصحاب الفضل بعد الله — عز وجل — في إيصالنا فكرياً بأستاذنا وشيخنا الجليل الأستاذ/ محمد أحمد أنور عسيري ، وهكذا حال الدنيا والله المستعان ، ولكنكم أسديتم لنا معروفاً فاستمر اتصالي كتابياً وهاتفياً بالأستاذ أنور خلال أربع سنوات تقريباً من (£11 هـ — 11 كا هـ ) ، مسع العلم أنني لم أقابله على الإطلاق ، ولكنه زودنا بكثير من المعارف الجيدة التي كسان من الصعب أن نجدها عند غيره ، وسوف تخرج — كما ذكرت لكم — في كتساب خلال الأشهر القادمة بعنوان: صور من تاريخ منطقة عسير في ضوء رسائل محمسه خلال الأشهر القادمة بعنوان: صور من تاريخ منطقة عسير في ضوء رسائل محمسه أنور عسيري ومذكري ابن الياس والطرابلسي (١). وأراد الله — عز وجل — أن اتصل

<sup>(</sup>۱) لقد تم تغيير هذا العنوان الوارد في هذه الرسالة إلى : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي نحن بصدده والجزء الذي سبقه عام (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي المناسكة عام (عسير أنموذجاً) .

بكم بعد عيد الأضحى من عام ٤٢٤هـ /٢٠٠٤م لأجـل الـسلام علـيكم، وأحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام ( ١٤١٤هـ )، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورها وبقى أصلها عندكم ، وبعد مداولات في الحديث تقرر موعد زيارتكم في منزلكم العامر في ليلة السبت (١/١/٢هـ ١٤٢٥/١/٣ أستاذنا الكريم ، إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات على اللقاء الأول جعلتني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور (رحمه الله تعالى) ، بل بعد الاطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عــوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يسوم الجمعة الموافق (١٤٢٤/١١/٢٤) ، وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكم الجميل الذي ليس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأستاذ/ محمد أنور، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عند الأستاذ أنور ، كل هذا جعلني أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خميس مشيط التي عشتم فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلاً عن مسقط الرأس لأجدادك وهي بلدة رجال برجال ألمع ، ولكن في هذا المقام أرغب إلى شخصكم الكريم التعاون معى كى أخرج دراسة متكاملة إما عن بلدة خيس مسشيط أو عسن بسلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة بتزويده بمعلومات مهمة وجميلة من الصعب أن نجدها عند غير كم في هذا الزمن العجيب . أستاذي الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور التي أرغب في الحصول على معلومات حيالها ، وأرجو مـن شخــصكم الكويم الكتابة بتجود دون التأثر بالعواطف والأحاسيس النفسية الستي قسد تخسرج الانسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالى:

أولاً: النواحي الجغرافية والتركيبية البشرية لبلاد الجميس كيف كانت طبيعة الجميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت ، سعة البلدة، شوارعها ومسميالها ، أحياؤها ، الأسسر القاطنة في ا ، العسشائر ، والأفخاذ، والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البليدة وسيكالها بالبليدان والقرى والعشائر المجاورة سوى كانت قحطانية أو شهرانية أو عسيرية أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من : جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع والمخفاض . مناخ منطقة الخميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنسواع الرياح التي قمب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتضاريس على الأشجار والنباتات، والمزارع ، والجيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة الناس في مأكلهم ومشرهم وبناء بيوقم وممارسة عاداقم وطقوسهم الاجتماعية المختلفة . التركيبة القبلية لمنطقة الخميس على وجه الخصوص ولبلاد شهران على وجه المعموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نواها ، أعياها، الأدوار الهامة التي قامت ها كل قبيلة أو عشيرة، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمسن جاورها من العشائر والقبائل الأخرى.

ثانياً: الأوضاع التاريخية السياسية لبلاد شهران بشكل عام ولمنطقة الخميس بوضع خاص منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هـذه الـبلاد (سلباً أو إيجاباً )، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن أن تذكرها.

قَائِمًا النواحي الاقتصادية ، وهي تشمل جوانب الرعي والصيد والجمع والالتقاط التي كان يمارسها الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواها وعادها وقوانينها وكل ما يتعلق بما . أيضاً التجارة ، معوقاها ، طرقها الداخلية والخارجية ، السصادرات والسواردات ، الأسسعار ، الأسسواق ، العملات، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد ، أيضاً الصناعات والحرف التقليدية : أنواعها ، موادها الأولية ، اليد العاملة ، معوقاها ،

مقوماتها ، نظرة المجتمع لمن يمارسها ، قوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً: الجوانب الاجتماعية: طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات، عادات المجتمع المتنوعة، مثل عادات البناء والعمران، الطعام والشراب، الزينة واللباس، وضع القبيلة أو العشيرة، والأسرة، والفرد، عادات الزواج، الحتان، المآتم، وأعراف أخرى مثل: النخوة، الشجاعة، الكرم، استقبال السضيوف، توديع المسافر واستقباله، وغيرها من العادات التي لم نتذكرها.

خامساً: النواحي التعليمية والثقافية والفكرية: وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الشهراني ، لأن هذه المذكرة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنور ، والطرابلسي ، وابن الياس<sup>(1)</sup>. كما أرجو الاتصال بسبعض أقرانك ومسن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة .

سادساً: المتغيرات التي طرأت على المجتمع في شهى الجوانه وعاصرتموها سواءً كانت سلبية أم إيجابية ، وفي شتى الجوانه السابق ذكرها ، فمهلاً هنهاك متغيرات إلى الأسوأ في كثير من العادات الاجتماعية ، عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك عادات طرأت على الطعام والشراب واللباس وعدم التقدير والاحترام للآخرين أو للوالدين ، أو للكبير ، وأمور – يا أبا محمد – يصعب حصرها ، وأرجو المعذرة فإنني أكتب هذه السطور وأنا جاهز على باب سفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت إلى جنابكم الكريم الهدف والمهم من هذه الرسالة ، وهي الرغبة في إخراج كتاب علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلدة ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مهاعدتنا في الحصول

<sup>(</sup>١) والمقصود بذلك كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجا ) . الجزء الأول .

على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيضاً أرجو أن تحصر مسن يستحق الترجمة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري والعسشرين الميلادي ، أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات وهذا محور هام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانب وإلا سوف تسضيع وتنقرض أمور كثيرة ، والله أسأل أن يجزيكم عنا خسير الجسزاء ، والله يحفظكم ويرعاكم.

ابنکم ومعیکم : غیثان بن علی بن جریس (۲/۱/۲ کا ۵هـــ)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين ، أستعينه وأستهديه وأستغفره وأتوب إليه ، وأشهد أن لا إله إلا هو لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد : فقد تسلمت رسالتكم الكريمة المؤرخة في ( ٢٥/١/٢ ١هــ) والتي حملت عبقاً من عبير بستانكم وشذي من رياحين أنفاسكم وفيضاً من كريم أخلاقكم ، والشيء من معدنه لا يستغرب فلك مني الشكر والعرفان والتقدير على نبل مشاعركم . وحيث قد شرفتني بأن أكتب إليكم ما استوعبته الذاكرة من مشاهدات ومن معايشة عاصرها في مدينة خميس مشيط حيث أكرمني المولى – سبحانه وتعالى – أن تكون موضع ولادي ومكان نشأي وملعب صباي ومدار عملي وقبل أن أجيب على أسئلتكم وبعيداً عن التواضع الذي هو من خصائص العلماء وأصحاب القدرات واعترافاً بالحق والحقيقة فإبى أستغفر الله وأتسوب إليه أن أكون من الجرأة أن أحمل إلى مقامكم الكريم من العلم التاريخي غثاً لا يليق بكم ، وأنتم فارس في ميدانه وأستاذ في بابه يشهد لكم بذلك ما قمت بتصنيفه من كتبب فريدة في موضوعاتما ولم يسبقك إليها أحد . أما وقد استسمنت ذا ورم فإبي سأكتب عن مشاهدات وانطباعات بعيداً عن الدراسات العلمية الرصينة التي هي شأنكم والتي لا أحسن الكو فيها وإنما أحسن الفر طلباً للسلامة ، وبمذه المقدمة التي لا بعد منها أكون قد أعذرت وخرجت من مسؤولية لا قبل لى بتحملها إذا قصر باعى عن الإحاطة وشط بي الجهل عن المعرفة وتنكبت طريق الإيضاح وضاع مني الهدف ، فسالتمس لي بفضلك العذر . وأمر آخر أعتذر عنه مقدماً فقد تأخرت في الرد عليك بسبب عوامل عدة منها ارتباطات اجتماعية والكلل الناتج عن الملل ومسؤوليات أسرية وأمسراض تأتي مع تقدم السن لا مفر منها فأسأل الله حسن الخاتمة .

(\*) خميس مشيط: هي إحدى محافظات منطقة عسير بالمملكة العربية السعودية حسب التوزيع الإداري الحديث وهي في التاريخ البعيد قاعدة بلاد شهران نــسبة إلى جد القبيلة شهران بن عفرس بن حلف بن ختعم بن أغار من القحطانية وبالادهم تمسد من الشعف في الجنوب إلى السعف بالشمال والسعف كناية عن بيشة النخل أما خيس مشيط فتنحصر في البلاد الواقعة بين قرية مسيحل في الجنوب على حدود بلاد رفيدة بن عامر وهي محافظة أحد رفيدة وتنتهي بقرية الجمفور في الشمال على حدود مركـــز ابن هشبل وقد أضيف إلى خميس مشيط مركز تندحة وفق التنظيم الإدراي الحديث وترجع التسمية إلى مشيط بن سالم جد الأسرة التي فيها مشيخة القبيلة والتي آلت إليها المشيخة عام ( ١٨١ هـ) بعد أن كانت المشيخة في آل حمدان من آل سرح وكانت قبلهم في آل فاهدة من ناهس آل حنظلة الذين منهم العفوس ومن العفوس من نـــاهس آل الدويش مشايخ مطير ومعلوم أن كود وناهس هم إخوة شهران أبناء عفرس ابسن حلف بن خثعم بن أنمار وينتهون إلى كهلان بن سبأ الذي ينتهي إلى سام بن نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ويسكن خميس مشيط قبيلة آل رشيد نسبة إلى أحد أجداد أسرة آل مشيط وهو مشيط بن سالم آل راشد آل غنام الرشيدي الحبابي وهم أسرة عريقة ذات مجد وسؤدد برز منهم رجال عظام فرضوا أنفسهم على مــسرح الحيــاة وسآتي على ذكر شيء من ذلك في سياق هذا الحديث . وقبيلة آل رشيد سكان خيس مشيط ينقسمون إلى فخود ويسموهم هنا ــ بدود ــ ومفردها بـــد أي ــ فخـــد ـــ وعلى رأس كل فخد منهم عين يتحدث باسمهم ويرفع مطالبهم ويمثلهم في المحافل وهم يشكلون وحدة اجتماعية متجانسة لا يخالطهم إلا من دخل معهم بالحلف ويسمونه الغرم ومعنى ذلك أنه يغرم معهم ما يغرمون وله مثل ما لهم من حقوق وتقــع منــازل هؤلاء البدو على ضفاف وادي عتود وبيشة بن مشيط ما بين قريتي مسيحل والجمفور من بلاد شهران التي توصف بالعريضة وقيل فيها الشرف والعدد . وكل فخد يقسيم على أرض محدودة يتعارفون فيما بينهم على حدودها ضمن قرى لها مسميات معروفة وهذه القرى التي تقع على ضفاف هذين الواديين تتضمن مزارع خصبة تقع ما بين هذه القرى والوادي فتوفر لهم الأمن الغذائي والمائي. وخميس مشيط بما توفر لها من أراض زراعية خصبة ومياه غزيرة تعتبر سلة خبز بلاد عسير والمناطق المجاورة وكانت أوديتها دائمة الجريان وكأها أهار دائمة كما أها منطقة مطيرة بكميات كبيرة وأذكر في صباى آخر الخمسينيات والستينيات أن قوافل من الإبل السود ويسموها الناس السويدية تأتى من نجد ووادي الدواسر وبيشة تحمل التمر وتقايضه بالجنوب التي تشتهر بها مـزارع خميس مشيط بإنتاجه لجودة أراضيها ووفرة مياهها وكان سوقها أشهر أسواق الجنوب قاطبة لتوسطه بين المناطق وسهولة الوصول إليه وتوفر احتياجات الناس فيه وكانست حماية هذا السوق ترجع إلى شيخ شمل قبيلة شهران من آل مشيط وكان هـــذا عرفـــاً يشمل بقية أسواق منطقة عسير قبل العهد السعودي الزاهر حيث كان بسين القبائسل والأفراد ثارات وفتن ودماء وكانت هذه الأسواق تجمعهم فيمتنع الناس عسن الأخسذ بالثأر حتى جاء العهد السعودي الكريم فبسط الأمن وحكم الشريعة الإسلامية فيما يظهر من فتن واعتداء فأمن الناس على أموالهم ودمائهم وأعراضهم ونسشر الثقافسة الإسلامية التي وفرت للناس ما يجب عليهم معرفته لما لهم من حقوق وما علسيهم مسن واجبات فساد الأمن والنظام واستقرت أحوال الناس وتفرغوا للعمل والبناء بعد أزمنة من الفرقة والحروب والفتن والتناحر والجهل والمرض والخوف والفقر.

وبعد أن عرفنا أسباب تسمية خيس مشيط ونسبتها إلى أسرة آل مسشيط مسن خلال مشيختهم للقبيلة فإن تسمية " خيس " ترجع إلى اليوم الذي يقام فيه السسوق الأسبوعي وهو يوم الخميس والذي وصف بموجان لأنه يزدحم بمرتاديه فيرى الناس فيه كأمواج البحر المتلاطمة وقد يختصر الناس التسمية فيقولون " الخميس " ومركزه قرية " الدرب " حيث يقام فيه السوق اليومي وقصر شيخ شمل القبيلة الذي يحضر إليه يوم السوق للفصل في المنازعات بين الناس ويقع السوق الأسبوعي بين هذه القرية وقريسة قنبر والذي يبدأ التحضير له مع قدوم السويدية وقوافل الوفود القادمة من كل صوب من يوم الثلاثاء وينتهي يوم الجمعة وقد شاهدت ذلك بنفسي وفي اليوم الذي يقام فيه السوق كان يقرأ فيه على الناس تعليمات الحكومة وأوامرها وتنفيسذ الحسدود علسي

المخالفين والمجرمين وأحياناً يتم وعظ الناس وإرشادهم إلى ما فيه صلاح دينهم ودنياهم كما يتبادل الناس القادمون من مناطق بعيدة إخبار ما يتم في مناطقهم من أمرور مشل نزول الأمطار والأسعار والحوادث وغيرها ثما يرغبون في معرفته . وكانت السوق قبل ذلك في قرية ذهبان التي أسسها المذاهبة نسبة إلى رجل منهم اسمه ذهبان وقيــل إلهـــا إحدى قرى خثعم أحد أجداد شهران والمذاهبة بطن من شهران تفرع منهم أفخاد منهم آل غوا وآل دخيل وآل زحيفة وآل شتوي وبقى السوق في قرية ذهبان حستى لهايسة القرن السابع الهجرى حيث كانت السوق العامة لقبيلة شهران حينما كانت مسشيخة القبيلة في آل حنظلة من آل فاهدة من ناهس. ثم انتقلت السوق إلى قرية الصمدة في أول القرن الثامن الهجري حتى انتقلت إلى موقعها الأخير بين قريتي الدرب وقنـــبر في تاريخ غير معلوم . والصمدة كانت تسمى الزوراء وتصغر أحياناً فيقال الزويراء وهي في اللغة العربية تعنى القرية القاصية أو التي في وسط الصحراء وإلى آل حنظلة هــؤلاء يرجع العفوس الذين من إحدى أسرهم آل الدويش مشايخ مطير كما سبق أيسضاحه وكان يتولى أمر السوق في الصمدة آل سرح بن وهب القحافي الذين منهم آل حمدان مشايخ قبيلة شهران آنذاك ويمكن أن نستنج من ذلك أن الحناظلة كانوا مشايخ القبيلة حتى هاية القرن السابع الهجري ثم بدأت مشيخة آل حمدان من بني سرح مسن بدايسة القون الثامن الهجري حتى سنة (١٨٠هــ) حيث انتقلت مشيخة القبيلة إلى أســرة صباي أن السوق اليومي كان في الساحة التي تتوسط قرية الــــدرب الداخليـــة شمــــال مسجد القرية ثم انتقل إلى شمال القرية في ساحة واسعة تقع أمام منزل والدي من ناحية الغرب أما موقع السوق الأسبوعي فقد تم تحويل جزء كبير منه موقفاً للسيارات وجزء آخر بني عليه عدد كبير من الدكاكين وأصبح موقع السوق للأسف الشديد في خــبر كان بعد أن كان له شهرة واسعة ومنذ أن أنشئت البلدية تطورت مدينة خيس مشيط وأصبحت مترامية الأطراف واسعة الأرجاء وأصبحت القرى أحياء متصلة وأنسشئت أحياء جديدة واختفت البيوت الطينية وحل محلها البناء الأسمسنتي المسلح بالحديسد وتحولت القرى القديمة ببيوقما الطينية أطلالاً خراباً بعد أن كانت عامرة بالحياة ولم يعد باقياً من تلك البيوت إلا ما ظل شاهداً على حضارة كانت ثم بادت وهناك سوق موسمي كان يقام بقرية درب العقيلة أيام وصول الحاج اليمني عن طريق منفذ علب بظهران الجنوب أيام الحج يبيع فيه اليمنيون ما يحملونه من المنتجات اليمنية ويتزودون منه بما يحتاجونه وقد شهدته عدة سنوات متتالية من باب الاستطلاع وحب المعرفة وهاهي خيس مسشيط قد صنفت على ألها رابع سوق تجاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما ألها لازالت تحتفظ بمكانتها التجارية والجغرافية رغم التطور الهائل في مجال طرق المواصلات وفت العقبات وإنشاء المطارات وتجمع السكان وإخالها ستظل كذلك مدى الحياة .

(\*) الساجد: ما أن أشرق على الكون نور الإسلام من مكة المسشرفة وطيبة الطيبة حتى خف جماعة من الأزد من أهل جرش في وفدها الأول مع صرد بن عبد الله في بضعة عشر رجلاً من قومه فأسلموا وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم صرداً على قومه فعاد إليهم وحاصرهم وقاتلهم حتى دخلوا في الإسلام وأثناء الحصار بعـث أهل جرش رجلين إلى المدينة يستطلعان خبر الرسول عليه السلام وحقيقة ما يدعو إليه فقال له عليه الصلاة والسلام: مرحباً بكم أحسن الناس وجوهاً وأصدقه لقاءً وأطيبه كلاماً وأعظمه أمانة أنتم مني وأنا منكم . وجعل شعارهم مبروراً وحمى لهم حمى قريتهم على أعلام معلومة . ثم وفد سويد بن الحارث مع ستة من قومه في وفد آخــر علــي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبه ما رأى من سمتهم وزيهم فقال: ما أنتم ؟ قالوا: قوم مؤمنون . فتبسم عليه السلام وقال : إن لكل قوم حقيقة فما حقيقة قولكم وإيمانكم ؟ قالوا : إن لنا من الخصال خمس عشرة خصلة .. خمس منها أمرتنا بما رسلك وهي : أن نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت. وخمس أمرتنا بها وهي: أن نشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسوله ونقيم الصلاة ونؤتى الزكاة ونسصوم رمسضان ونحج البيت الحرام لمن استطاع إليه سبيلاً . وخمس تخلقنا بما في الجاهلية فنحن عليها إلا أن تكره منها شيئاً فندعه وهي : الشكر عند الرخاء والصبر عند البلاء والرضـــا بمـــر القضاء والصدق عند اللقاء وترك الشماتة بالأعداء . فقال عليه السصلاة والسسلام : حكماء علماء كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء .. ثم قال عليه الصلاة والسلام : وأنا أزيدكم شمساً فتتم لكم عشرون خصلة إن كنتم كما تقولون وهي : أن لا تجمعوا ما لا تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء أنتم عنه غداً تزولون واتقسوا الله تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء أنتم عنه غداً تزولون واتقسوا الله الذي إليه ترجعون وعليه تعرضون وارغبوا فيما عليه تقدمون وفيه تخلدون . فانصرف القوم وقد حفظوا وصيته عليه السلام . ومن هنا يظهر أنه قد تم بالتأكيد بناء مسجد للصلاة في جرش عام (٨٠هـ) أيام الخليفة عبد الملك بن مروان وأن مسجد ذهبان بني عام (١٠٥هـ) أيام الخليفة هارون الرشيد وقد بناه رفيدة بن عامر بسن عبيلة القضاعي (١٠)، المعروف برفيدة قحطان الذي تنسب إليه محافظة أحد رفيدة التي مركزها آل مدير وموطن ذعي وقيس من قبائل قحطان وقد تتابع بناء المساجد حتى بلغـت في العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها حتى أن بعض المساجد يكاد يجاور مثيله بفضل الله مما يعكس اهتمام المسلمين بالـصلاة وأماكن عبادةا .

(\*) التعليم: لا يُعلم قبل العهد السعودي أن هناك مدارس قد أقيمت حتى في المراكز الحضرية عدا كتاتيب أنشأها أفراد لغرض الكسب باستثناء بعسض علماء كانوا يعلمون القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ابتغاء وجه الله وليس هنا مجال للبحث في هذا المجال بصفة عامة ولكن أشخاصاً من آل مثيب بعرق آل أبي ملحة كانوا يعلمون القرآن الكريم بطريقة بدائية ولا أعلم غير ذلك حتى استقرار الأمور بدخول منطقة عسير ضمن وحدة البلاد في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله فأنسشئت المدرسة السعودية الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٥٩هـ) وكان الأستاذ موسى بن ناصر بن فرج أول من التحق بحا معلماً ثم لحق به من مكة المكرمة الشيخ عبد الفتاح

<sup>(</sup>١) في لهاية الرسالة الخامسة من هذا الكتاب ذكر ابن فائع بأن الذي بنى هذا المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي . وفي اعتقادي أن هذا التاريخ يحتاج إلى تحقيق وإعادة نظر ، لأننا حتى هذا اليوم لم نعثر على مصدر من المصادر الأولية يذكر هذه الرواية . (المؤلف).

راوه (رحمه الله) الذي عين أول مدير لها ومعه اثنان من أقاربه أحدهما معلـــم والآخـــر مواسل وبقى فيها حتى انتقل إلى مكة المكرمة في نماية عام (٣٦١هــــ) وحـــل محلـــه الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في آخر عام (١٣٦١هــ) (١)، على وظيفة مدير مدرسة وعمل تحت إدارته الأستاذ محمد عبده (رحمه الله) والأستاذ سليمان بن أحمد بن فايع والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع والأستاذ على السيد ثم الأستاذ يحيي بسن محمد بن صمان فالأستاذ محمد بن سعد بن عبد الرحمن ثم الأستاذ سسعد بسن علسى (رحمه الله) ثم الأستاذ محمد بن إبراهيم بارزيق (رحمه الله) ثم الأستاذ حسين بن أحمد بن جابر وقد تتلمذ على أيديهم مجموعة من أبناء الخميس عمل بعضهم في التعليم بالمدرسة الغانم والأستاذ جابر بن محمد بن صمان والأستاذ عبد الوهاب بن محمد أبــو ملحــة عملوا في هذه المدرسة وغيرها مسن المسدارس المحدثسة الستى أنسشئت مسن عسام (١٣٨٠هـــ) (٢) ، وقد تخرج في هذه المدرسة الأم وغيرها رجال يفتخر الوطن بمم منذ تخرج أول دفعة في الشهادة الابتدائية عام (١٣٧٢هـ) وقد واصل الكثير منهم دراسته ونجح فيها بتفوق وعملوا في وظائف مدنية وعسكرية وبلغوا مراتب عاليسة وأبناء الخميس أمثلة كريمة للرجال الصالحين وقدوات يضرب بجم المثل في الاستقامة والنجابة وطلب العلم من مظانه متغلبين على الصعاب التي تواجه الناس وخصوصاً في زماهم حيث كانت الأحوال المادية والمعيشية متواضعة للغاية ويمكن القول بتجسود أن تربتهم صالحة فأثمر فيها الزرع وآتت أكلها في خدمة الوطن ولو كتبت أسماؤهم جميعاً لاحتجت إلى صفحات وصفحات وقد تجاوز عددهم المئات إلى الآلاف كلهم عنسوان فخار ونماذج إنسانية من الحق والوفاء أن يتم الإشادة بهم وهم ليسوا بحاجة إلى تعريف فالعرب تقول المعروف لا يعرف وأسماء ستبقى ناصعة ومضيئة في كتاب الوطن .

<sup>(</sup>١) وصل محمد أنور إلى خميس مشيط وصار مديراً لمدرستها في شهر شعبان عام (١٣٦٧هـ) (ابن فاتع) (٢) والصحيح عام (١٣٧٦هـ).

(\*) القضاء: كان أول قاض وصل إلى خميس مشيط هو السشيخ سسعد بسن سعيدان من أهل القويعية (رحمه الله )على قدر كبير من العلـــم والتراهـــة والأخــــلاق والورع وهو شاعر وأديب وله شعر ذو صبغة دينية واحتفاء بالطبيعة وقد عمل في هذا المجال منذ وصوله أوائل الستينيات حتى عام (١٣٦٦هــ) (١)، ثم خلفه الشيخ عبـــد الله بن عبد العزيز بن عيدان من أهالي حرمة بنجد وهو عالم فاضل جليل واسع الأفــق غزير العلم حظى وأحكامه بالرضى والقبول يمشي بين الناس وكأنه هالة من الضياء لا تخطئه العين لمن لا يعرفه (رحمه الله) وكان وصوله عام (٣٦٧هــ) واستمر حتى عــــام (١٣٨١هـ) على وجه التقريب حيث أحيل على التقاعد ثم جاء الشيخ سعيد بن عبد الله بن عياش وهو من بلاد غامد يتميز بالذكاء وسبر أغوار الخصوم والناس وأحكامـــه مميزة وله قدرة كبيرة على معرفة الصادق من غيره من الخصوم فكان يحصر من كانت دعواه غير صحيحة في زاويته ويظهر زيف دعواه ويكشف حقيقته فكان من يدعون باطلاً يهابونه ويخافون من الوقوف أمامه وقد طور العمل المكتبي في المحكمــة ونظـــم السجلات وفي عهده تحولت المحكمة إلى كبرى وكثر فيها القضاة وكتاب العدل ورزق بكاتب ضبط من زملاء الدارسة بلغ من الصلاح والتراهة والكفاءة ما يشهد لـــ بـــ بــــ الجميع وهو الشيخ محمد بن على بن حسينة (رحمه الله) ومن طلاب الشيخ محمد بـن أحمد أنور وهو من أبناء الخميس . وقد تطورت هذه المحكمة في الكم والكيف لخدمــــة العدالة وأهدافها النبيلة.

(\*) البارزون من الرجال: لا يذكر الجنوب بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة إلا ويذكر معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبها وتوابعها والشريك في إدارة أمور المنطقة مع الأمير الرسمي لمقاطعة عسير حيث كانست تسسمي

<sup>(</sup>١) في نماية الرسالة الخامسة في هذا الكتاب نجد ابن فائع يذكر وصول الشيخ ابن سعيدان أو السعدان إلى خيس مشيط في أواخر العقد الرابع من القرن (١٤هـــ/٢٥). والذي زوده بهذه الرواية هو ابن الشيخ (ابن سعيدان). (المؤلف).

آنذاك وكان الملك عبد العزيز (رحمه الله) يقرن اسمه باسم أمير مقاطعة عيسر في توجيهاته وبرقياته وكل ذلك موثق ومشهور (رحمه الله) وهو شخــصية فـــذة يتميـــز بالذكاء والشجاعة والكرم وسعة النفوذ ومعرفة بالأحكام الشرعية وهو ف مسائل القبائل وحدودها وأنسابها وخلافاتها حجة وإليه ترجع القبائك ومسشائخها في حسل خلافاتها والتوسط لدى الملك عبد العزيز (رحمهما الله) في كل مــا يتعلــق بــشؤونهم وشجولهم وقد أسهم بنصيب وافر في خدمة توحيد أجزاء البلاد في إطار كيان كبير له مكانته ووزنه بين دول العالم. أما الشخصية الثانية فهو معالى الأمير سعيد بـن عبـد العزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة حاز قصب السبق في جميع خصال الرجال العظام تميز (رحمه الله) بالكرم في كل ميادينه وقالت العرب: إن الكرم جامع لكل خصال الخير إلى جانب الشجاعة والوفاء فمنذ قيام الملك عبد العزيز بالجهاد في سبيل توحيد البلاد وجمع كلمة المسلمين كان الأمير من السباقين إلى دعمه والوقوف إلى جانبه معرضاً حياته للحصار والخطر ولم ينقض عهداً أو يخل بوعد صــــابراً محتــــسباً لوجه الله جهده وجهاده في سبيل خدمة المصالح العليا للمسلمين حتى تم البناء وترسخ الأساس ومات (رحمه الله) وهو ثابت على خلاله ومبادئه لم يتغير أو يتبدل وقد برز من أبنائه وأحفاده ومن أبناء وأحفاد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رجال يترسمون خطيي آبائهم وأجدادهم يزينهم العلم والتواضع والتعاون وبذل كل جهدهم في مسساعدة الناس وقضاء حوائجهم وهم يحظون بتقدير الناس واحترامهم. وفي الخميس بيوتـــات ورجال عرفوا بالكرم والوفاء والإخلاص لوطنهم وولاة الأمر وأبناؤهم خير شاهد على ذلك ويتعذر على سرد أسمائهم وبيوهم فهم كثر لا يتسع المجال لـذكرهم لأن ذلـك يحتاج إلى سجل كامل يستوعب كل أسمائهم .

(\*) الزراعة: سبق الإشارة إلى أن بلاد شهران بصفة عامة وخميس ممشيط بصفة خاصة ذات تربة خصبة ومياه وأفرة ويكفي حفر مترين إلى ثلاثة للوصول إلى الماء ومياهها عذبة والسكان يهتمون في فصلي الشتاء والصيف بزارعة الحبوب " القمح والشعير والذرة " وبعض أنواع الخضار والفاكهة . ويشد النظر منظر المهزارع على

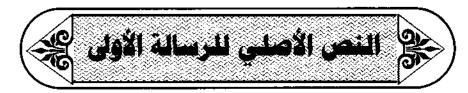
ضفاف الأودية وهي تظهر كألها بساط أخضر تموج مع حركة الرياح فتخلب الألباب ومنظر الأودية بينها في شكلها الأبيض وكأنما فرشت بشذرات اللجين الصافي وإذا بسط القمر ضوءه عليها في الليالي المقمرة بدت كالجنان فليس أبدع وأروع من ذلك المنظر الشاعري الأخاذ وفي الحميس متترهات قلّ نظيرها ولو علم النويري صاحب موسوعة نحاية الأرب عنها لأضافها إلى ما ذكره عن مواقع الشعاب الخضراء في بالاد العرب وفارس وهذه المتترهات: الحرابي، وشعب ذهبان، والمسرف، والمقطاع، وتندحة، والعمارة وغيرها كثير.

(\*) المناخ: بما أن خيس مشيط تقع وسط سهل منبسط واسع تكثر فيه أشجار الطلح والزهور البرية مثل " الخزامي " والنبق والريحان البري وشقائق النعمان وغيرها فقد أعطى هذا الوضع مناخاً جافاً صحياً يفضله من يعرف خصائصه في السكن على ما عداه وقد ذكر ذلك الرحالة في كتبهم ، ودرجة الحرارة في الصيف تتراوح الكبرى بين (٣٢) درجة إلى(١٨) درجة والصغرى بين (١٨) درجة إلى (١٢) درجة وفي الشتاء بين (١٦) درجة إلى (١٦) درجات لذلك فجوها معتدل ومرغوب مقبول لسدى السكان . والأمطار قطل في مواسم صيفية وشتوية وينطبق عليها قول الشاعر :

بلاد إذا شمت من الغيث نفحة تضوع منها طيب النبت بالعطر

وخميس مشيط آفاق طبيعية جميلة موشاة بالغيوم تناسب عـشاق الطبيعـة وأصحاب الخيال الخصيب والنفوس الشاعرية وبيئة مناسبة للشعراء والأدباء . هـذه نبذة يسيرة لا أجزم أنها استوفت الغرض من الإيضاح ولكنها محاولة متواضعة لفـتح باب الدراسة أمام الباحثين والدارسين خدمة للتاريخ ووفاء ومحبة لهذه المحافظة الجميلـة الرائعة . والله ولي التوفيق ،،

العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته إبراهيم محمد فايع ، خميس مشيط (٢٠/٨/٢٠ ١هـ ) .



#### إلمله المرجدك صي Ma. 1800/A/e. is her when which سلاسه العالمين أستعينه وأيسستيريه وأستعفره وأعتب البه وأستبدان لواله بالقيصولد شربك لمه مأسشيد أن محدداً عنده دريسولمه عليه ا مفيل الصعيرة وأخهاستهم . سعادہ الگسستاذ الدلیتور عیشا ہے ہے علی من جربیسیں۔ اُسسٹاؤ میرمیسے <u>م</u> بالناميخ بجامعة الملك خالمد بأبيط وسالسعن علياتم مرجمة الله وبركاته و أما دس : مُعَدِّدُ سِيلِتَ رِسِالْمَالَةِ للكَرِيمَةِ المُؤْرِجُة في ١٠/١/٥ عِذَا عَالَمَ حَلِيثَ عبغامك وبسد وسفائكم مستفص أمن رياحين انفاسيكم رميصناص كرم آعلوتك وليشيمن معدنه دويستيرب خلك دني السشاكر والعرجاب والسغة يمنعلى خبل مستباعيظ دحيث غدشومتني بأك اكسب المبكم حاأ سيوعبته الذاقرة من مشاعدات مرمي ريعاً يستة عاصمتُعاً في مدينة حمديث مستهل حيث الرَّمي المولى سبعانه ماعبال أن تكعيث معينين ولادت وميكات نشداني وملعب حسباي ومدارهملي وغبله الداجيب على أستكلُّهُ ويعيد عن الشَّرامنيخ الذي صويعة حضيات كالعلماء والمعماب . - المعدات ما عنواماً بالحويد والحقيقة ما وأي استغفر الله والتوب المبيه ا مع التوي من - الحرامُ أب المحيل المومضامية - الكريم من العِيلم المستارجي عشاك بليمه بكرو وخارس ني ميوائه وأسساؤني بابة ليشبيد لقريذلك ما قيت بيث خريدة في موضوعا موامل بسبقك اليها أحد المامقد استسعف ذاورم خارفيد أكمش عين مسشيا حداث واصطباعات بعيداعن العراسات العلمية الرصيبية الن عن مشألناكم والتي لوأعييب الكر" ويها مانما إحسب المفرّ عليه الله بيومة وبيهة المفيعة التي لابدمنوا الون قداعذرت وحرجت من مسيئولية لامتبل لي بتحيلوا الماتصورا في عن الدُّصاطة وسُسط في الجيل عن المعرضة مِثْنَكَبَ طَرِقِ الدُّنِيسَاحِ وِيشَاعِ مني المهوف فالبحسب في مفصلك الصند ، ولقر ؟ خرا عنذرعنه مُعندناً حرَّث في الروليك ... سسبه معامل عدة منواريبهمات اجتماعية مالكلك الناتج عن الملار عسيرك ليأت <u>سية وامراطن بما تميّ مع تميّن السبق لدّمعتراطاً سسأك الله حسن الماعة... .</u> سيخيس مشيط د بالقَّامَامِي الحديث ويمويمُ بالسّاريخ البعيد صَاعِدة بهود سشره إلى مسسبة الحديث جدالقبيلة -شعدات بن عفرست بن حلف بن خشعه بن اخار من المغيطا نية وبهودهم تمسّ المستعف في الحبذب الى السعف الشمالي والسسعف كمشابة عن بسيسة النفل أحّا ... بمستسط فنلخصوبي البلاد العاممة بال فرية مستيمك في الحيذب على عدمه جلارفيرة بيعام مقي محاخظة أحدث فيدة متنتي بغرية الجنعوبي اليبيك عصديد مقراب فعشسل مفدأ حنيفالى خميري مشكر مركزتندجه وفعد الننظيم القيطه بما الحديث وترجع الدسيية إلى مستسيط بن سباط عدالل سرة التي ميوامشيعة . العبيلة ملاقية الت البيط الحرث بغيرة عاج ١٨٨٠ هد بعدات كابت الحسيمة في الحران معة أن سرح يمكانت مسلم خيرة أن مناصدة من ناعيس آل حنظلة الدع يم العقيمين. مين العفوس، بن تلصب آل النعيشن مشارخ مطير معمادم أن كود ريًّا ف

د من ۲ هدا منعقشندان ۱ بناء عفدس بن حلف برع خشعه بب انمار دبینهون ( لی آبیمان - بعدسية الذي ينتهى الى سباح بي نعج عليه وعلى نبيعاً الصعوة والسيلوم ويسبكن - خمين مشيط فبيلة آل رشيد نسسة آلى احد احداد آسرة آلت مشبط ماعوم بين سالم لَّكَ رأسُد آل غيبًام الرسيدي الحيابي ونعر اسرة عربيعة وأبِّ مجدوسوُده ويزمنهم رحال عظام فرمنوا إيفسعه على مسرح الحيا ة رسياتي على ذَكَرِي ومِن وَلِكَ فِي سَيَافِهِ بِعَدَا الْحِدِيثِ رَمَعْبِيلَةً أَلْ مَرْسُيدِ سِنْطَابِ بَعْبِينِ مَشْيِطٍ فِيعْسُونَ الي المخود وبسمونهم عندا - بدود - ومعروصاً بدّ - أي فخد - وعلى ركست كك مخدمهم عين بتحدث بأمسسهم وبرخيح مطالبهم وميثاتهم في الحصاحل ويمم يشكلون وحدة اجتماعيا منجامنسة لا يخالفهم الدِّمن حفل معنهم بالحلف مهيمونه الغمَّ ومعن دُ اللَّ إله بغرم معدم ما يغرمون وله مثل ما فهم من عفوق، ويقو مبارل تعدُّه البلاد. على صَفَافَ وَأُدَبِي عَنُود مِدِيشِةٌ أَنِي مَسْتَظَمَا بِينَ خُرِيقٍ مُسْتِحَلِ وَأَلْمِهُ رَمِنِ مِود شهوات المق متوصيف بالعريصة ومثيل ميرة المشرف والعدد، وكل تحديق على ارجن محدودة بتعاريون ميرا ببينهم على جرووه إحنين قري لها مسريات معزوجة وهذه المغرى التى مقوعلى صفاف تعذبك الوادييك مصمي مزارع منصية مقومايين وروه العرق والعادي فنوفرنهم المؤمن العذائي والمائى وطمست مشيط برا تبخفولهامي الماض نراعية حصيبة ومياه غزيرة نعني سياية حبز بهزد عسيو والميناطيرالجادك وكانت إوديتولوامية الحربان وعائنوا إخوارجا قمية كما إخوا منطقة مطبرة بكهات كسرة ماذترئي صباي آخرا لخسيبنات والسسينيات الصغوافل من الذئل المسودهيمونكما المناسن السعيدية نآق من معدودادي الدواسد مربيشة محيل الغرومغا فيضعه بالمسوي المذي نشتهوم فابع حسبب مشعط بأ ننتاجه لحووة اراصيرا ووفرة ميا عوا وكان سؤنوا أستعوا سواعه الحسور فالطبية لتؤسيطه بين المغاطق وسيهولية العصول البيه فيض إحشياحات المنابس منيه وكأن جماية صدا السدمه ترجع الى مثيع سنسل خبيلة شهران حدداك مشبط وفاف ومذاعرف بشول بقيية اسواق منطقة عسيرقيل العرادسعودي الزاهرجيث كأع بيت المعباك والأفراد شارات دفتك ودماء وكانت بعذه الأسسوامه بجسعهم فيستنو للناسب عن الأخذ بالثا ترجي جاء العيد السعودي الكرم منسط الدكون وعاكم السترعيد الدُّسيلامية منها يطيومن منن واعتداء وأمن (لعناسين على إموالهم ووم اسم وإعراصهم ونستر الشعاعة الأسلامية الن وفريت الناس مليجب عليهم معرمت بمبالهم من حضوق معها عليهم من وليعياب عنسيا والدَّمن والعَمَّا؟ ُشَعَرَتُ أحداكَ النَّاسِينُ ونَعَزَعُوا لِلِيعِلِ والبنَّاء بعِدا رَحْمَةُ مِن العَرَجَةُ والحرجِبِ حالفتك والسناعر والحيل والمرض والحيف والفقر ء وميد إن عرضا اسباب ممية خبره سنسط الحداسرة آلدسشيطرس خبول مشيختهم المفييلة فإن مشبهية مدخمسين شه نوجع الحد السع المذي بغام ضيه السسود المؤسسية في وهويوم لخنس. والذي وصفين جوعان لؤنه يزوج جرتاديه فيرى المناسِن فيه كانواج البوليت المرا مقدينيفيرالمناسب المستحينة منعولون دد الحنيين + ومركزه قرية در الدرن بيعيث يقاع ميوا السوم الميومي منضومتين سثمل المضيلة الذي بحضر الته يوم المشوق الفصل نمي المسأرعك ببي المناس ويعوالمسومة المؤسسوقي ببي فعذه المؤسكا منبرحالنصيدا العضيرك محقييه السويدية مفواعل الوفود العادمة منعا -صور منه بيج العليماء مسيمي يدم الجرية وفد شا دورٌ، ذلك بعضر رخ العيم الذي بعام ميه السويدكان بغرأ مسه على الساس بعلمات الميكومة والوام والميتنة

المصيعدعلى المخالفين المجرمين وأصياخا يتم مبعظ المناسدن وإرشاعهرالي صاحة صلاح وبنيهم ووثياهم كمايتباول الناسق العثا ومين مت مشاطق وصيوة اعتبا يتهف منأ لمقهرمد الموريثل نزول الأعطا بروالة سعار والحوادي معضعه ع لُبُونَ معرضَهُ . وكَانْتُ السرود مثل ذلك في مُربَّة وُحِيباتِ المِنِّي أُسِيب عِلْالمَا إِم سة الى رجل سلم ١ سبعه ذهبات مغيل اسلا (عدى قرى خلع اعد أحداد سشيرات مالمذاصة بين من مشهرات تعزع مسلم ا مناد مسلم آلم عند امرآل دخيل. وآل رَحْيِعَة وَآل شَيْوَى وبغيث السوم في فرية ذَ صِبابُ حَنْ مَوْلِةٍ العِرْبُ - السبابع المهوي حيث كانت السويد العامة كفييلة ستبرأت حينا كلت المسلة في آل حفظة من آل ما صبح من ما تصبيب . ثم ( نسفلت السوم المعامية الصعيدة في أول المقدن الشامك المهمري حف اضفلت إلى معرشعط الأخيريبي فريق الدب ومنبرني ما يمخ غيرمعام . مالصعدة كانت سين الزدراء ميصغرانييانا منيقال المنعيراء مربعي من اللغة العربية بعني القربية العاصبية إمرالت في مسطالصواء وألى آل منظلة حدَّده برجع المعموسي الدّب من أحدم اسرهم إلى الدميش، مشايخ مطير كماسبعدا يعناجه وكان منزلي امرالسومه في الصمرة آل سيرج بع وهب العماني الذي مسلم آل حمداً و مشايخ عبيلة سنعران آنذال ويمكن لِمِن مُسْتَنْبُومِن وَلِكَ إِن الْحِناطُلَة كَامُوامِسُلِيخِ المُقْبِعِلَةَ حِنْ مُوابِيةِ الْعَرِي السابعِ-الهيئ تم بدأت مشيخة آلدحداب مدين سرح مديداية الغرن المشامع لهجري حترسينة ١٨٨٠ لعد عيث المتعليّ مشيئية القسكة الي اسرة بي عناح آك سأشدجد نجي مستسطيعاح ١١٨١ ه وإذكرني مسباي أب المسوعد البيري عَادِيمَ السياحة التي نتوسط مَرِية الديب الداخلية شوال مسجد العربة عُرا مُعَمَّلُ الحدشمال العربة مي ساحة واسيعية تقير امام منزل والدي مبدنا عبية العنيد لعاجوتي السومه التسبوعي جيدتم مقديل جزءكبير معاه موقف اللسيارآت وجزء آخرمن عليد عددكبيرمن الدكالمين ولصبوموخو السوق تعابم سبطه البصويدين خعركاً في بعداً بن كان له شهرة ماسعة دوندًا أنشياكما البليبية بفورت ودينة حميست يطرواصيحت مترامية الأطراف وإسبعة القرحاد ولصعت الغري إحيادت بانششته اهياء جودرة واجتفت السوت الطبينية مجيل ممله البيناء التسيمني المسلح الحديد وحولت القره الفديمة ببيوشوا الطبئية اطلالا خرابا بعد أثث كانت عامرة بالحياة ولم بعدبا فيا مد تلك البيوت الدما ظل شاصدا على عضات كانت ته باوت وهناك سوور موسم كان ميقام بغرية دسب العقيلة ابام مصعول الملصالين عن طرحه منفذعل بظهات المبنث إبام الجح يبيح ضيه اليسيوري حلصامنه مده المنقات الينبة ميتنعدون منه ما يستاجونه مغدستيرته عدة سندات متوالية من باب الدُّستطاع مرجب المعرفية ريساهي حرَّس مشيط قيد حسنفت على أخوا رابوسوق بماري على مستوى المراكمة العربية السعودية كما أخؤادزالت فتنفظ مكآخثوا النخاسية والجغراضية رغم المنطور آلية كليني بمبالبطريه المعاصين مفتح العفيات واستساء المطارات متمس السيئان وأخالواستنفل المسياجد وماآده استمصعلى المكون مغيرالتشبيلام معدمكة المشرخة ومأ سة حق خيف جمياعية معه الؤنزد مب العل طمعتن في مرفيدها الأميل معرة بين غيد الله نمن بعثمة عشد برجلاً من منوجه مأس أموا وأقر يصول الله عما

E (0) 0 عليه ويسباب متعردعان منوحه بنساد المبهم وحاصرهم وغائله حت وخلوا نميالأسعام انتاء المصارييت اصليخرش رجلات المدنية يستقلعان عدالرسول عليه لسي معقبة ما يعو اليه معال فيم عليه السيلاء مرعباً بكر أحسن الناسف وعوصاً <u>احدثه لغاده واطبيه كلاما ماعظيه إمائة انتم من عائامنام ، مرحل شعارهم مه</u>ه رَحَمَا لِهِ يَعِمَا حِدِثِي قِهِدِينَهِم عِلَى إعلام معلومة ، ثم وفد سعديدين الحاسبة مع سعة مِن <u>مُعِمِهِ في مدف آخرعلى سيبول</u> الله عليه عليه مرسلم خا<del>قصه مبارك معدم مشكم.</del> منظم مقال : ما انتم 5 قالوا : موج مؤمنون . مُعَبِّس عليه السيوم وقال : لمان لكل مَدَح حِقَيقَه رَوْمُنَا حَقَيِفَةٍ مِعْمِلِكُمْ وَلِيمَا فَإِمْ ؟ مَالُولِ ؛ أَنْ لِنَامِنَ الحَصْلِكِ جميسَلُ عشرة منصلة .. حسب منوا أمريننا بوا تيسيك وهيد: أب نؤس بالله معلامكمة ولينه مهرسله والبعث بعد الموت ... مرحمُست احرَسًا مِوْ وَقِي ١ أَ ن مُسْتَعِد أَن نوالَه الإلِلهِ -إخك رسول ومنقه الصلاة ونؤني الزكاف ويضدح ربيضان ونمج السبث الجراح لمن سنطاع اليه سسبيلاً . بيرضس مُعَلَقْنَا بها مَنَ الجنا تعلية مَعْنَ عَلَيْوا بِالْوَّانَ تَكُرُومِنُوا .. يُأْخَذُهِ وَحَمِهُ ؛ السَّكَرِعِدُ الرِجَاءِ والصعرعِدُ الْبِلادِ والرَضَا بَمُنَّ الْعَصْلَةِ ... مالقعوب عبنياللفاء عيرك الشهاشة بالدُّعداء . مَعَالدُعليهِ السَّعيم : حَلِما دعلماء --كا دوامين مقهم ال بكونغ<u>ا انبياء . . ق</u>مضال حليه السيوم . وأنه ( زيركم مُسراً · · لَمُنْ فَكُمُ عَسُرُونُ مُصُلِّعٌ إِن كَيْنَعُ كَمَا مَعُولُونَ مِنْفِ \* أَنْ لِوَتِجْعُوا مَالِوْتًا كُلُونَ مُبِيَوْا مِالِدِيدَ كَيْنُوكَ وَلِدَيْنَا فِي هُوا فِي سَمِي فِي الْمَدْ عَيْدِهِ وَأَشْرُلُونَ وَأَمْعُوا الِلهِ ... المذي البه ترجعون وعليه يقرحنون وأرجوا ميّما عليه تقدّمون ومنيه تخلّون وفاتصف المغص مغدمغضوا وصبيته عليه السيلام . مرمن بعنا يفلرانه قدخ بالتأكيدينا وصمد الصيوة في جرشق عليدان كنت الشاريخ لم تزوك زمانه معكانه على ما استرعه سنا و ... حدث حُرَّشَت عام. ٨٠ هـ أمام الخليفة عبد الملك مِن مردات مسعد فاععان بني-عاح ٥ يلاند ا بإيم الخليطة حياموت الرشيد وقد سناه رونيدة بن عامِرين عبيلة الفعَّناي المعمدت برفيدة مخطات الذن تسنب المبه محامظة احدروبية التي مرادحا آل مورويملن غِي وقيس من ميا للمطان ومدسًا بومناء المساحد عن بلفت مي العيد السعودي من المكثرة ما يشبيرك احتام ملاة الأمر لمالميرين مه المناسس ببناءها حق إي بعض للساجد يطُلا جاميرويه له بعصل الله جما يعاسس الصماع المسلمين بالصعوة وأمالك عباد مواس للتعليم.. ؛ بديُعلم مَثل العيد السبعودي ان تعبّالك مسآرس فندا فيمنَّ حتى <del>في المواكِّنُ</del> مية عدى كتاشب امشا وما اخراد لفيين الكب بأستثناء بعص عاماء كاموايعاوي للقرك الكرم وكحدث البنوي السترميث إمتفاءوجه الله وليسق نعنا محال للبحث في حيدًا الحيال مصيفة عائمة وكفيّ استخاصياً من آل مشيد بعرص آل ابي ماينة كمانوايسلوت بلغرآ به الكريم بفريعة بدأنية ولداعلر غيرذ لك حت آستغرارالدُمور معفول مسا ععدة البلاد مي عهدالملك عبدالعزيز رجمه الله مأ مشئت المدرسية البعودية ولا تشائلة بغيب مشيط عام به و به ميكاب الدّسيّاذ موسى مِن ناصرين فرج اول من البقود موامعلما نمر لحدديه مدمكة المأمعة الشيخ عبدالمعشاح بأمره بجمه الاه المذي عبيث إحك معصل لموصف التعلين ععه اعباريه إجراهما معلميا والقطوم أسبهن وبقي عنيط حش اختفله المسكة المكمية فيرنولية عاج ١٠٠٨ أمرحك مساء الكرسنا والشيخ بمسالغ رجمه الله فيرآخ عاج بلايلا للدعلى وألملعة معصعديرسية وعمل بحث اوارشه الأسيئا ومحددعوه محمه الله والأسغاذ سلجامه بب الجمدين خايج والؤسسا فعيدالله بن عبدا فيحن الحطوع والنسكاء على السعيرة وفد سقا ومحديث معسدين معيات مالاستنا ومحسين سعدين عبليهن في

<u>.. الأستاذ سعدين على سحمه الله تم الأستاذ مسمدين إمانعيس بارزيمه رحمه الدخيلات</u> حصابك احتدجام منشد كثلمذعلق ايديهم مجترعة سندابناء الحميسك عبل بعصهه عجيسة المشقلية بالمدرسية مفسمها منهر الذسيناة عبدالعزيزين ممدلييم لمعة والأسينا ذعيلهلين عصعبداله المفاتم والأسيثا ذجأبرب ممدين صعبات والأسيثاؤعدالوصاب ينطح <u>مام! صبح بي ممدين ما يع ثم ثم استقداح مجدمة من المعامين من بعض الدول العربة </u> عملما مَن يعذه المدرسية وعيرصامين المدارسي المورثية التي النستنديّ مَن يعذه الموامّطة من زادعدد مصاعب مبائت مدرسية عدم مدارسي المبنات التي امنشيت مده عام ١٨٧٨٠ مقدممرج مت صذه المدرسية الأج معنمصا رحال بينقر العطن بهم حنذ تمرج إمال دفعة مي السنعاوة الأبترائية عاج ٧٧٪ تع مقدماً حل الكنيرميني مداسسته منجم منواشغوم مقلوا فيعرفا فف مدنية معسكرية وبلغوا مداش عالمية وإبناء الحرسي إمنياة كريمة المعال الصالحين ومعات بيغرب بهم المثل في الأستقامة والنماسة مطلب العاسمين متعناية متعليب على الصنعاب التي تواجد الشاسب وعصوصية في نرميانهم حيث كانت الأحوال لخادية مالممينسة متعاصفة كلفاية مبحك العول بتحردان تربشه صالحة فأخره بطالانع وآثث أكملاتي خنعة العطن ملع كتبت اسساءه جبيدا لاحتجت الى صغبات مصفحات مقد تجامير عدديس المشات الحدالميكلات ككهم عنوان بمنارم خاذج أبنسا نية مبدالحدرالوخاء أصيخ الأشاذةيهم ديمم لبسوا بعاجة المدنعرين فالمعرث تنقول المعريف لديعيف وأسما دستيق ناصعة مرمضيته في كيتاب الرطف ..... للعصناء وكان أوله فاخن مصل الى خييد مشيط صوالشيخ سعدي سعيدان سد أعل - المغديعية . بيمه الله وعلى قدركبيرسه العلم والنزّاحة والأخلاقي والورع وهو شاعرماديب ولعشعر واصعفة دينية ماحتفادبالطبيعة مفدعلني يعذا الحيال منذوصوله. تواكل المستينيات حت عام ٦٠٠١٠ مدش خلفه الشيخ عبرانه بي عبدالعزيز وعيدك مبداحاتي عملة بخدودهوعالم فأجيل حليل وأسع الأمق غرير العلب عظى واحطامه بالمرحق والمعبول مستسدمك المناسن مفأنه فكالمة مسدالهنباء لدخطشه العبي طيء لديعرضه رجيه إلد ميكات مصمله عام ۱۲۸۷ در واسترحق عام ۱۲۸۷ در علی رجه النقریب حیث احسیار علی ... كاعدتم جاء الشيخ سعيدين عدائدي عياشت معدسيامة معاشرة وتعوميه بلاغامد يؤالمذكاءوسسواعولرافصوج والشاسن مراحقامه مميزة ولمه قسية للبرة على معيمة علامه مسرعيده مدى المفيوم خكات محصرمد كانت دعواه عيرصميمة في زامينه ويغيريه وعماء ميكشف عقيقته يفاك معديدعوك باخلاتيوا بونه ويخاطون معد الوقوف إحامه وقد بالعمل المكتبئ والمحاكمة مفظم السيبوت عف عهده يتولت المحاكمة الحاكمة المحاكمة مؤشره والسفياة فكفاحا للمعام ومنهمه مكائب حسيط موع نروس والمعراسية بلغ مهد الصيعوج بالنيزانيية والكفاوة ملعث معدله بع الجيودنسوالشيخ محديث علي بدحسينة بيجره إلاه وبسيطه والشيخ عرير جه احبَوانه م يعيمن ابناء المنهب ، وقد تنكورت بعذه المحكمة في الكَبِّ والكَبِيفَ كَمُنْ مِنْ للعامة مع الرحال ، ويذكرا لحديث يصفة عامة مبعد عسير بصعة عاصة الاميذار معللي المشيخ عبدالعرضاب بنصميم والوملحة وينسب حالية اجط ومترابعوا لملترمك في إدارة الور المنظفة مجاهكم المنتعي لمفاطعة عسيرحيث كائن تشوية نذاك وكان الملك عيالعزب مصيرانه يفرك است بأسم اميرمغا لممة عسيرى نتوجيوا ته وبرينيا تهوكل زعيك سونقه ومشربور ويعورهم الله مشخصية خذقينعيز بالذكا والشماعة والكرم وسعيالنعيذ ومعرضة الأجفاء الشرعية وصعف مسائل المقبائل وجدودها فاستابوا مبعنه اثلجية

CXV مس ٦ والدرجيرالفيان ومشايرا ميصل حلاخا تؤواليؤسط لدى الملك عوالموزوالملك سيعيق مصهما اللهجي كلاعيا بشعاب بشكومهم مدشجونهم مفدا سعم بينصبيب وأغوض خ <u>تدعيد إحراراله يودفن إطباركيات كنيد</u> له مقاشة معذنه بين بعدل العبالم - إحااليم بلشاخة ميومعاني الامرسيعيرين عبدالعزنزين حسيق بن مشبط <del>مشيخ مشيخ متواقع كالمصمول</del> يمضة جازقهيد السبعدني جميع خصائى الرحال العطام تميزيجه الله بالكرم ف كل مبادينه مقالت العب أن الكم جامع لكل خصاك الحنر الى عائد السنساعة ولأ ضباح المللك عبدالعذمربا لجوادمي سسبيل تدحيداليهود مجميركامة المسبامين كحاف المتأ يعاعين المي وجمه والوقوف المدحاخية معرضا حياته المبصيار والحضورك بنية ا و بينى معقد صياح المحدّ عند المعالية جين وجواده في سبيل خدمة المصيلي المصلي المصيان حث ش البغاد ومترسخ الترسياسين عقاب مصه ويعوثات على حلاله وصاوئه لم ينعس أحر ليع فيعير مبداينا وواحفاده مهدرا بيناء واحفاد الشيخ عبدالوهباب الوملحه مهاك معرت خطئ آبامهم وإحدادهم يزمينه العلم والعواطيع والعقاون وبذل كل جهليم ن وفعثا دعواعِه وعب بمضوق بتقدير الناس واحترامه ، وفي بيبن ببوئات مسبحاك ععضوا بالكبص والوفياء والترخلومن لوطنهم وولزة الأمرم أبناعهم خبوشنا نعدعلن وللصوميعة رعايي سودا سعادهم وبيوتهم مهم لمتولوبشع الحال لمذلهم الراعة ... سبعه الأشارة المراب بهودستيران بصيغة عامة وخمير مشط بصيعة خاه ذات تمسة حضيبة مصياء مامزة مسكِفَن حفر منزين الى ثعوثة للمصول الى الحياء وصيا ععوا--وانسكان بيقون في مصلى الشيّاء والصيف يزراعة الحبوره ١٠ القمو والتعوالمازة بعض الغراج الحفيلا وإلفا تهة. ويشد النظرمنظ المؤليع على صفاف الأودية وهي تظهر باخف تموج مع حركة الدياح منطب الألباء معنظ الأمدية جنوا مي شكلوا الأيين شت مشذرات اللحان العدائي واذا بسط الغرجنوره عليواني الليالي المعرة برت بت كالجذاب مليسب ابع وأمع صد ذلك المنظرا استاعري الأحاد وي الخبيب مشيؤصات خلق مصاملوعهم الهويري صباحب موسسيصة شياسة الأسب عشؤ لأعشاخوا المترصا وأقره عديمولقح شعاب الحصرادي بعزد العرب مرضاريهن ويعشه المهنؤهات شسالحرابيء مرستعت ذهباك المألشين <u>ناخ ، جاات خمیره مشیط نغود سیارسیدا را سو تکشیمیه ۱ شمار المصل</u> بية مثل الحذامى والشبعه والريجان البري وبشقائمة البغيان وغيرصا مقداعك فللفرضوم فأخأخا فأحمصا بغضله مبدعون خصبا رحمه في السكن على ماعواه وفو سِيْلِكِ الرَّجِالَةُ فَي لَمَعُهِ ويندهُ أَلْوَارَةُ فِي الصنيفُ مُوَّارِحُ الْكُونِ بِإِنْ عِلِي اللهِ السّ لُك عُهُ \* . وَفِي الشَّمَاءِ مِينَ ٣٠ كَالَ ٣٠ كَوْلِكَ مُجُولِهَا مِعِسْدِلِ وَيُرْخُومِ ان ، والدُّعطار مُنطَلِّقُ مواسع صيفية رشيوية مينطبعه عليز قوك .. <u> الشاعر: بهوداذا مشت</u>عددالغيث نفرة ... تعنوع منواطيب النيت بالعفر ب بين مشبط آخادد طبيعية جميله موشاة بالغيوم تناست عشاحداللمسعة وإجعاء المهالمصاليه والنغوس الشاعرية وسيئة منأسسة للشعراء فالتوساء وهذه خذف الداجزج إخطا سيتوغث العرص مب الأمصاح ولكغط محاولة متواصعة لفؤساب المعارسة اماج بالمباحثين والدارسين خدمت المثابيخ معقاد رمسة لهذه الحيافظ الجهيلة أترانكه ومالله ولي البرميد س العدالعتران عفورية دهية ابراحيه مسدخا ينج - حبين شيخ Alteo/ A/c.



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة مكملة للرسالة السابقة ، ويوجد بها تفصيلات جغرافية وتاريخية عن بلاد خيس مشيط، أو خيس شهران.

#### بسم الله الرحمن الرحيم

والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر السلام عليكم ورحمة وأسأل المولى – عز وجل – أن يديم علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين نعمـــة الإسلام والأمن والأمان . والدنا العزيز ، إنني آسف لإزعاجكم دائماً ولكن أنستم خير من يعيننا في هذه النقطة التي أرغب معرفة الشيء الكثير عنها ، وهي بلـــدة أو مدينة خيس مشيط ، وكما ذكرت لكم سابقاً أن لديّ النية في إخراج دراسة موسعة عنها ، وأرجو من سعادتكم مساعدتي في عدة صفحات عن طبوغرافية خميس مشيط منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، ثم كيف تطورت ، والذي أرغب معرفته على وجه الدقة هي أسماء الأحياء ومواقعها ومنافذها وأهم الأشياء البارزة فيها مسن منازل أو مؤسسات حكومية أو أسر إلى غير ذلك من الأمور التي تصور لنا مدينــة خيس مشيط جغرافيا كيف كانت ، ثم كيف تطورت حتى صارت إلى ما وصلت إليه الآن . وهذه نقطة مهمة سوف تتصدر هذا الكتاب الذي نحن بصدده ، كما أرجو إفادي في نقطة ثانية من حيث تجارات خميس مشيط : الأسواق ومـــسمياها ، الطرق التجارية الداخلة والخارجة من الخميس ، الصادرات والواردات ، العملات ، التي كانت مستخدمة في الخمسينيات والستينيات والسبعينيات من القرن الهجسري الماضي ، وسائل التعامل التجاري من حيث المقايضة أو أي نوع من أنواع المعاملات كما أرجو إفادتنا أيضاً عن أنواع الموازين والمكاييل التي كانت موجودة آنـــذاك ، كما أرجو مساعدتنا عن المعوقات والعقبات التي كانت تقابل التجار والتجارات في منطقة خميس مشيط وكيف كان يتم التغلب عليها . والأسباب التي جعلتني أصـــر عليكم في المساعدة تعود إلى ما يلي :

١ ـــ لما تمتاز به - بارك الله فيك - من ثقافة جيدة ، وكذلك ذاكرة طيبة تعينـــك
 على ترتيب الأفكار وإخراجها في صورة جيدة .

- ۲ كونك عشت في الخميس سنوات طويلة جعلتك تعرف أحياء وأسماء مناطق
   الخميس قديماً ثم كيف جرى عليها التطور والتغيير .
- ٣— كونك أنت ووالدك (رحمه الله تعالى) كنتم من العاملين في التجارة حسبما سمعت منك، فمن المؤكد أنكم سوف تزودوننا بمعلومات قيمة تستحق النشر عن هذا العنصر الهام ألا وهو التجارة . وفي الختام أشكركم على طيب معشركم وحسن خلقكم ، وأسأل الله أن لا يحرمكم الأجر إنه على كل شيء قدير.

ابنكم ومحبكم الداعي لكم في جوف الليل غيثان بن علي ين جريس ليلة الثلاثاء ( ١١/١٥/٥٨ ).

### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حفظكم الله ورعاك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. تسلمت بيد التقدير والاحتسرام رسسالتكم المؤرخة الله وبركاته. وللبكم معلومات عن جغرافية محافظة خميس مسشيط الحبيبة إلى قلبي والأثيرة إلى نفسي وكذلك تطورها منذ الخمسينيات مسن القسرن الماضي وعن قراها وأحيائها ومواقعها ومنافذها وأبرز الأسر فيها وأسواقها والتجارة فيها وصادراتها ووارداتها وموازينها والعملات المتبادلة فيها وكل ما يتعلق بالأحوال الاجتماعية فيها من عادات وتقاليد وغير ذلك من معلومات تسلط الضوء على هذه الخافظة ومع اعترافي بأن بضاعتي في هذا المجال مزجاة ولا تفي بما تطمحون إليه مسن خارق للعادة لإثراء المكتبة العربية وسد الفراغ عن النقص الحاد عن تساريخ هده المحافظة بخاصة ومنطقة عسير بعامة لاعتذرت إليكم ولكني أعتبر ما أكتبه إليكم ليس الحافظة بخاصة ومنطقة عسير بعامة لاعتذرت إليكم ولكني أعتبر ما أكتبه إليكم ليس الحافظة وغيرها من أجزاء بلدنا الحبيب المملكة العربية السعودية فبارك الله لكسم جهودكم وسدد خطاكم وأعانكم . وأقول وبالله التوفيق .

(\*) الموقع الجغرافي الحافظة خميس مشيط: تقع محافظة خميس مشيط في سهل صخري ورملي منبسط واسع ضمن منطقة عسير بين خط الطول (٢٤) درجة و(٤٤) دقيقة وخط العرض (١٨) درجة و(١٨) دقيقة و(٢٠) ثانية وترتفع عن سطح البحر بـ (٧٣٠) قدم. ويحدها من الشمال مركز يعرى ومركز وادي ابن هشبل ومن الشرق طريب والعرقين وسراة عبيدة ، ومن الجنوب أحد رفيدة والشعف ومن الغرب مدينة سلطان. واسم خميس مشيط يطلق على مجموعة القرى التي تقع على ضفاف وادي بيشة وعتود من قرية مسيحل جنوباً إلى الجمفور شمالاً على وادي بيشة ومن العطفة والخلصة جنوباً إلى الغرابة شمالاً على وادي عتود.

وهذه القرى منها القديم التاريخي ومنها الجديد الذي يبدأ من عام (١٣٨٥هـ) في النشوء وأهم القرى التاريخية القديمة والتي يصعب على أي باحث أن يعرف تاريخ نشأهًا هي : ١- مسيحل ٢٠- الرونة.٣- نعمان. ٤- الهرير . ٥- الوقبة. ٣- ذهبان. ٧- الصفق. ٨ - ألمثناة. ٩- آل قصال. ١٠ - الدرب. ١١ - عرق آل أبو ملحة . ١٢– عرق برقان . ١٣– آل عزيز. ١٤– قنبر. ١٥– الصمدة . ١٦- شباعة. ١٧- آل هميلة ١٨- الغرابة. ١٩- طيب الاسم ٢٠- مصلوم. ٢١- أبو سليك. ٢٢- الجمفور. ٣٣-ألعطف. ٢٤- ألخلصة. ٢٥- عتود . ٢٦ - آل الزعاك. ٢٧ - يتارة. ٢٨ - ألمعزاب. ٢٩ - العمارة. أما الأحياء الجديدة والتي نشأت منذ العام (١٣٨٥هـ) فهي : ١- ألنسيم. ٢- ألصقور. ٣- ألبوادي. ٤- ألنخيل. ٥- ألشرفية العليا. ٦- الشرفية السفلي . ٧- العزيزية. ٨- أم سرار . ٩- ألدوحة ١٠- ألنهضة. ١١- ألفتح. ١٧- شكر.١٣- ألزهور. ١٤- ألعرق الجنوبي. ١٥- ألدرب الشرقي. ١٦- ألعرق الشمالي. ١٧- ألخزان . ١٨- ألمنتزه. ١٩- ألسلام. ٢٠- الجزيرة. ٢١- ألمعمورة. ٢٢- ألسد . ٢٣- الإسكان . ٢٤-ألنضير. ٢٥- ألمنارة. 27- ألربيع . 27- الواحة. 28- الخالدية.

(\*) أما الشوارع المبارزة المحامة فاسماؤها: 1- طريق الملك فيصل الحزام. Y- شارع الملك فهد المؤدي إلى أبحا. Y- شارع الملك فهد المؤدي إلى أبحا. Y- شارع الملك عبد الله ويقع وسط المبلد .Y- شارع الملك عبد الله ويقع وسط المبلد .Y- شارع الملك عبد الله ويقع ألملك خالد المؤدي إلى المدينة العسكرية ومحافظة أحد رفيدة. Y- شارع الإمام محمد بن سعود ويقع في حي المدرب الشرقي. Y- شارع المدينة المنورة ويقع في حي طيب الاسم . Y- شارع الملك سعود المتجه إلى بيشة. Y- شارع بريدة ويقع في حي السد . Y- شارع الأمير سعيد بن مشيط ويقع في وسط المدينة Y- شارع ورقة بن نوفل ويقع في حي شباعة.

11- شارع عمر بن الخطاب ويقع في حي شباعة. 11- شارع الخليج ويقع في حي الربيع. 10- شارع أبو العلاء المعري ويقع في حي الربيع. 11- شارع أبو العتاهية ويقع في حي الربيع. 11- شارع صلاح الدين ويقع في حي عتود. 11- شارع الخبر بحي عتود. 11- شارع الكويت بأم سرار . 10- وهناك شوارع في أحياء متفرقة تحمل أسماء : سوسة . ألدوحة . ألعلاية . ألدمام . جدة . شارع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة. وشوارع النور. الأزدي. ابن الرضا. أبو يوسف الكندي. جرير بن حازم. أبوبردة الأشعري. نافع بن عمر. أبو عمر الزاهد . الصقور. ابن المعتز. نصر الدين الطوسي.

(\*) التجارة والتجار: اشتهرت السوق الأسبوعية بخميس مشيط والتي تقام يوم الخميس بأنما أكبر أسواق المنطقة الجنوبية لتوسطها وسهولة الطرق المؤدية إليها ولكونها منطقة زراعية من الدرجة الأولى توفر لمرتاديها احتياجاتهم مسن الحبوب المختلفة وكذلك تعتبر منطقة تربية مواش وأنعام مختلفة لجودة مراعيها وسعة سهولها وشعابها وكانت الأغنام والأبقار والجمال تصدر إلى مكة المكرمة في مواسم الحسج كما تصدر إلى المناطق المختلفة لسد احتياجاهم منها إلى جانب الـــسمن والجلــود والحنطة والذرة والشعير وعلف المواشي . وقد برز من التجار : محمد بن سسليمان المطوع . وظافر وعبد الله آل شرقة . و محمد بن فائع وأحمد بن فايع محيل . وحسن وعبد الله وعبد العزيز آل عتيق . ومحمد بن أحمد أبو مسمار وكان من أشهر وأكبر تجار المنطقة خلال الثلاثينيات والأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي وكسان يوفر لأسواق المنطقة احتياجاتها من البضائع من عدن وقد سبقه في هذا المضمار فايع بن محمد الألمعي في الاستيراد من عدن والاثنان وفدا من بلدة رُجال برجال ألمسع ، كما كان من التجار الوافدين من بلاد عبيدة وسراة عبيدة بلاد قحطان تجار من آل دعجم وآل الحسنية وآل حصوصة وحسن أبو حثرة ، ومن التجار الوافدين مريسع أبو دبيل والذي انحصر نشاطه في بيع الأغنام وتصديرها إلى مكة المكرمة شراكة مع

أحمد بن فايع محيل كما كان الأخير وكيلاً لعبد الله بن علي مناع أحد تجار صعدة باليمن والذي أصبح عاملاً – أميراً – على صعدة وكان يرسل البن والزبيب وقشر الن لبيعها في سوق الخميس . ثم وفد على الخميس الشيخ سليمان القاضي قادماً من مكة المكرمة وهو من عنيزة ويتاجر في الأقمشة . كما وفد على الخميس تجار مسن شقراء منهم عبد الرحمن وعبد العزيز آل دحيم وعبد الله الفوزان وعبد الله الهرمس وعبد الله الخوان وأصولهم ترجع إلى بني زيد من عبيدة قحطان ومن تجار الخمسيس محمد بن سالم بن حبيش وعلى بن منيع الشهراني وعلى بن مثيب ومحمد بن حرصان ومحمد عظيمان ومحمد بن عبد الله أبو ملحة وكان يرابح بماله شراكة مع بعض مسن يتعاطى البيع والشراء . وهناك من يزاول البيع والشراء وعدهم كبير ويعتبر حسن ابن ناصر بن سليم القحطاني أول من فتح بقالة بالخميس في الستينيات وكان قسد هاجر إلى الحبشة والسودان ومصر وفلسطين ثم رجع إلى المملكة ليستقر في الخميس. ثم تتسابع فستح ثم تبعه عبد العزيز بن عبد الله الهرمس ففتح ثاني بقالة في الخمسيس ثم تتسابع فستح الدكاكين وكان أول من بني مجمعاً من الدكاكين هو الشيخ محمد بن سعيد أبو ملحة في الستينيات من القرن الهجري الماضي .

(\*) الموازين: كان الرطل الإنكليزي أول الوحدات المستعملة في السوزن. وكذلك الأقة حتى العقد السابع من القرن الهجري الماضي فاختارت الدولة الكيلو الذي استمر العمل به حتى الآن وكان الجزارون قبل هذه الموازين يبيعون الذبيحة من الضأن والماعز والبقر بعد أن يتم تجزئتها إلى الثمن والربع والنصف ونصف الثمن حتى جاءت الموازين وهي الرطل والأقة ثم استقر الأمر على الكيلو. وكانوا يبسطون اللحم على حصر في العراء في شارع صغير يسمى السبيل بقرية الدرب.

أما الآن في الوقت الحالي فإن خميس مشيط تعج بتجار كبار يصعب حسصرهم لكثرقم وفيها مراكز تجارية تضارع ما هو موجود بالعواصم الأوربية وفروع لكبار الشركات في المملكة العربية السعودية ومؤسسات كبيرة ومصانع مختلفة وعمسائر

حديثة وشوارع فسيحة ومدينة عسكرية ضخمة وقاعدة جوية كبيرة وشبكة طسرق حديثة تصلها بمختلف أنحاء مناطق المملكة وبجوارها مطار أبها الإقليمي . وحركتها التجارية تكاد لا تحدأ ليلاً ونهاراً ويتوفر بأسواقها كل ما يحتاجه الإنسان من مسواد غذائية وكماليات وغيرها.

(\*) العادات والتقاليد في الزواج والختان : في العقدين الخامس والــسادس من القرن الهجري الماضي لم يكن يسكن هذه القرى سوى أهلها الذين يرتبطون مع بعضهم البعض بروابط القربى والمصاهرة والجوار لذلك كانت المرأة تكشف وجهها ويديها لأن ذلك مباح عند بعض العلماء وكانت المرأة تشارك الرجل سواء والدها أو زوجها أو شقيقها في عمله في الزراعة حينما كان أغلب الناس يعملون في الزراعة وكانت النساء في غاية الحشمة والحياء وحينما تصادف في طريقها أحد من غيير محارمها كانت تغطى وجهها بالكامل وبعضهن يغطين الوجه عدا العيسنين وكنسا في ذلك الزمن الطيب الذي لا تشوبه ما يشوب هذا الزمان من شبهات كنا لا نجرؤ أن نسمى الرجل الكبير السن والمرأة الكبيرة في السن باسمه مجرداً بل نسبقه بكلمــة أبي فلان وأمي فلانة من غير القرابة ولانزال على هذا الخلق حتى الآن رغم تقـــدمنا في السن . وكان يميز المرأة المتزوجة عن الفتاة الغير متزوجــة هـــو غطـــاء الـــرأس . فالمتزوجة تلبس خماراً أسود والفتاة غير المتزوجة تلبس على رأسها منديلاً أصفر ومن هنا يتعرف الرجل على من يرغب الزواج منها . وتتم الخطبة عن طريق النساء أولاً فإذا وافقت البنت تقدم الرجل إلى وليها وتتم الخطبة بدون تكاليف عسدا القهسوة والشاي ويتم العقد مشافهة حيث لم يكن هناك عقود مكتوبة . ثم بعد الخطبة بزمن يكون غالباً بعد شهر . وحينما يتفق الطرفان على يوم الزفاف يقوم أهل البنت قبل يوم الزفاف بتوزيع خبز البرــ قرصان ــ على جميع بيوت القرية دلالة على دعــوة الأسر من النساء فقط لحضور الفرح في نفس يوم الزفاف ويكون غالباً قبل الظهـر فتحضر النساء ضحي ويلعبن ثم ينصرفن قبل الظهر دون أن يقدم لهن أي وجبـــة ثم

يفد الزوج وأقاربه وجماعته صفاً فيلقاهم ولي أمر الفتاة وأقارب وجماعت بصف ويخرج من بينهم شخص واحد أو اثنان ويرفعان الصوت بمد طويل بكلمة { مرحباً بكم } ثم يردد المستقبلون من خلفهم قائلين : ارحبوا يا ضيفان الله يحييكم فيرد الضيوف قائلين : سلمتم والسلام عليكم . ثم يخرج كبير الضيوف ويبلغ المستقبلين عن سبب مجيئهم ثم يخرج من المستقبلين كبارهم فيصافحون الضيوف ثم يدعوهم إلى الدخول إلى متزل ولي أمر الزوجة ثم بعد تناول الغذاء يستم تجهين العروس ومعها في الغالب والدتما للانتقال إلى بيت الزوج وإذا كان بيست النزوج بعيداً حملت العروس على ظهر جمل قبل وجود السيارات .

أما في الختان فكان الاحتفال يتم لعدة أيام حيث تحضر الوفود من إخوال المختون ومن أقاربه وأصدقاء والمده وتقام لهم الموائد فطوراً وغداء وعشاء من العبر والسمن والخرفان وكان المختون لا يتم ختانه إلا بعد السادسة من العمر وأحيانا يكون فوق العاشرة من العمر وكان يتهيأ للختان قبل أسبوع من يوم الحتان بأن يعتلي سطح منزله ويصبح بصوت مسموع معدداً مآثر أسرته وأخواله ومناقبهم وأنه يسير على هجهم وأفعالهم وهكذا يُحتفى بالشاب في ختانه وقد اختفت هذه المظاهر منذ عدة عقود وأصبح المولود يتم ختانه في المستشفى بدون أي احتفالية ثما وفر على الناس الكثير من النفقات والتعب والمشاق.

(\*) العياة الاجتماعية والعمل وتنظيم والوقت: كان الناس في جملتهم يعملون في الزراعة فبعد نوم مبكر كانوا يقومون قبل الفجر بساعة في وقت يسمونه السحر والتسمية لغوياً صحيحة فيعطون الثيران والجمال التي يستعملونها في المزارع وجبتها الغذائية والمكونة من البرسيم وقصب الذرة \_ العجور\_ والماء ثم يُحَضِّرون معيشتهم من خبز البر أو الذرة أو الشعير مع القهوة وكان السكر قليلاً والسشاهي كذلك فلا يشربونه إلا قليلاً مرة أو مرتين في النهار والليل وبعد أدائهم صلاة الفجر يخرجون مع الدواب المستخدمة في المزارع للعمل بعد أن يأكلوا ما أعدوه لإفطارهم

فيعملون حتى وقت الضحى فيأكلون وجبتهم الثانية في موقع عملهم ثم يواصلون عملهم حتى يسمعوا صوت المؤذن لصلاة الظهر فيتوقف العمل ويصلون الظهر ثم يتناولون وجبة الغداء مباشرة بعد الصلاة سواءً في موقع العمل أو في المنازل . ثم يواصلون العمل إلى وقت أذان العصر فيتوقفون للصلاة وتناول وجبة يطلقون عليها المعيشة ثم يواصلون عملهم حتى قبيل غروب الشمس بقليل فيعودون بسدواهم إلى منازلهم وحين يؤذن للمغرب يؤدون الصلاة ثم يتناولون وجبة العشاء مباشرة بعد الصلاة وتعد الوجبة الرئيسة ومن بعد ذلك ينتظرون وقت أذان العشاء فيؤدون الصلاة في المسجد ويعودون إلى بيوقم للسمر وشرب القهوة والشاي ولا يطول هم الوقت حيث يذهبون للنوم عند التاسعة والنصف بعد يوم عمل شاق فتسسترخي أجسادهم ويعذب نومهم ويفيقون من النوم قبل الفجر بساعة وقت السحر وهم في حالة من النشاط والعزم والتفاؤل ليوم عمل جديد.

هكذا يدور دولاب الزمن والحياة بأولتك الناس الطيبين وهم على هذه الحال من العمل الدؤوب ونفوسهم يملؤها الرضى والقناعة بما رزقهم الله من مردود عملهم. وكانوا (رحمهم الله) ينشدون بأعذب الألحان أثناء عملهم بما يُسروح عسن نفوسهم ما يشبه الحداء عند المسافرين على الإبل ويسمون ذلك الونة ويسمى الطرق فتنشط نفوسهم ودواهم ويحرك مشاعر الغبطة والفرح والسرور منظر المزارع الخضراء وزقزقة العصافير على الأشجار وصرير العجل التي ترفع الماء من البئر إلى المزارع فيرفع العامل صوته بما استوحاه من الطبيعة الجميلة وتأثره بمشاهدها الرائعة بقوله:

يا هني القمر بادِّ على أرض الله شافِ خله وأنا ما شفت خلاني ويخاطب سعيد بن موزوق الشهراني صديقه عُبد الله بن فاضل الشهراني بقوله: يا ابن فاضل فطرد الريم عناني تعبت الرجل من طراد خلق الله والشهراني عذري بطبعه متأثراً بالطبيعة الجميلة الآسرة نحافظته فسلا يسوحي كلامه بما يتجاوز لسانه ولا غرابة أن يكون الشهراني شاعري النفس تشد ناظريسه المناظر الطبيعية الحلابة التي يعايشها في ليله ونهاره ويتفاعل معها ويتأثر بما وقد ذكر أحد المؤرخين في الكويت أن الموال والحدري في الحجاز والميجنا والعتابا في السشام منشؤه بلاد عسير وقد انتقل منها إلى الحجاز والمدينة ثم الشام وبلاد الأندلس وهذا ابن أخيهم الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة تحرك مشاعره نسائم الصبا فيناجيها بقوله:

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد أإن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الحزين صبابـــة وقد زعموا أن الحب إذا دنا بكل تداوينا فلم يــشف ما بنا على أن قرب الدار ليس بنافـــع

لقد زادي مسراك وجداً على وجدي على فنن غض النبات من الرنسد وذبت من الشوق المبرح والصسد يمل وأن النأي يشفي من الوجسد على أن قرب الدار خير من البعد إذا كان من قواه ليس بذي ود

(\*) الإدارات الحكومية والمدارس: يوجد في الخميس جميع الإدارات الحكومية: محافظة . محكمة عامة . مراكز شرطة مختلفة . بلدية وفروعها. إدارة أحوال مدنية . مكتب جوازات . إدارة مرور. مستشفى عام. مراكز صحية مختلفة. مراكز للأمر بالمعروف . مركز إشراف تربوي بنين . مندوبية تعليم للبنات . مركز إشراف تربوي بنات \_ مكتب بريد. مكتب برقيات. إدارة هاتف. بنات \_ كلية خدمة المجتمع بنات \_ مكتب بريد. مكتب برقيات. إدارة هاتف. إدارة للشؤون الإسلامية والمساجد. وفرع للزراعة . كما يوجد جمعية خيرية لها نشاط واسع ويتبعها بعض المرافق . وجمعية لتحفيظ القرآن الكريم ومعهد علمي للبنين . ومنطقة صناعية كبرى . ومصنع للغاز وتوزيعه.

(\*) العملات المتداولة آنذاك هي العقدين الخامس والسادس من القسون الماضي كانت العملة المتداولة آنذاك هي الريال الفرنسي وهي عملة ثقيلسة مسن الفسضة المستديرة وهي نمساوية المنشأ وأيضاً نوعان من الجنيهات الإنكليزية يسمى أحدهما جورج والثاني إدوارد وثالث يسمية الناس أبو بنت ثم ظهر الريال السعودي وهسو من الفضة وظهر معه عملات معدنية من فئة القرش والقرشين . وظهر مع الريسال السعودي فئاته من الفضة وهي ربع الريال ونصف الريال كما ظهر الجنيه السعودي ثم جاءت العملات الورقية بفئاها المختلفة والتي يسرت على الناس هملها وسهولة نقلها والتعامل بما والتي تطورت وتنوعت وأصبحت هي السائدة الآن واختفى مساعداها .

(\*) المخاتمة: لقد عانت هذه المنطقة قبل العهد السعودي الزاهسر مسن الحروب وعدم الاستقرار والتخلف والفقر والجاعات وفقد الأمن وقطع الطريسق والعداوات بين القبائل وانتشار الجهل والتعصب الأعمى والفرقة والحلف بغير الله والاعتقاد في السحرة واستعمال التعاويذ الشركية والتداوي بالمحرم وعدم التفريسق بين الحق والباطل في المعاملات والأخذ بالثار لعدم وجود محاكم شرعية حتى قسيض الله لهذا الوطن من يجمع شتاته ويؤلف بين قبائله ويمحو آثار الجهل والعصبية العمياء وينشر العلم ويحارب الجهل والتخلف ويحكم الشريعة الإسلامية في الخسومات والمزاعات وانتشار المدارس والكليات والجامعات وتامين الطرق والمواصلات وضمان تنقل الناس بين المناطق في أمن ويسر وسهولة إلى جانسب الرخاء وتوفر والعمائر الإسمنية الملحة والشوارع المعبدة النظيفة والبيوت الطينية الشاملة لحساة والعمائر الإسمنية المسلحة والشوارع المعبدة النظيفة والبنية التحتية الشاملة لحساة عصرية راقية وتوافر مستحدثات العصر في كل ما يحتاجه الإنسان في المول والسيارة وفي كل اتصالاته وتحركاته وسكناته حتى أصبح بمقدور الإنسان أن يسافر من منطقة وفي كل اتصالاته في يوم سيفره دون ولي الم بعدت لقضاء حوائجه ثم يعود إلى بيته وأسرته في يوم سيفره دون

مشقة أو تعب إلى جانب ما حظيت به بيوت الله من عمارة وتطور وانتشار بلغيت السهل والجبل ويأتى في مقدمة ذلك عمارة المسجدين المكي والنبوي والمساجد التاريخية بالمدينة المنورة بما لم يسبق له مثيل عبر التاريخ في كل عصوره فلله الحمـــد والثناء والشكر ورحم الله موحد هذه البلاد وباين نمضتها وجامع كلمة أهلها الملك عبد العزيز (رحمه الله) وأثابه ما يستحقه من أجر وثواب وأنزله منسازل السشهداء والأنبياء والصالحين وأعان الله من جاء بعده من أبنائه في إكمال مسيرة الأمـــة نحـــو الكمال والرقى والصلاح . وهمي الله هذا الوطن الحبيب من شرور أعدائه والحاقدين عليه ورد كيد السفهاء والخوارج والضالين والمنحرفين إلى نحورهم وأبطل كيدهم ومكرهم . إن مكتسبات هذا الوطن وأمنه ورخاءه ستظل أمانة في أعناق المهو اطنين الشرفاء وأن ولاءهم لوطنهم وولاة أمرهم سيظلان راسخين رسوخ الجبال الرواسي انطلاقاً من إيمالهم بالله و رسوله وكتابه وأن لا يتزعوا يداً من طاعة ولا يلاقــو الله وليس في أعناقهم بيعة لولاة أمرهم وأن يواجهوا فئات الضلال والفكر المنحرف بصلابة المؤمن القوي وأن يحاربوهم بكل ما يملكون وأن لا يؤوا محدثاً فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لعن الله من آوى محدثاً وقال عليه الصلاة والسلام من جاءكم وأمركم جميعاً يريد تفريقكم فاقتلوه أو كما قال عليه الصلاة والسلام. وفق الله الجميع لما يحب ويرضى . والله أعلم .

العبد الفقير إلى عفو ربه ومغفرته . إبراهيم محمد فانع ـ خميس مشيط ١٤٢٥/٩/٢٤هـ .

# النص الأملي للرسالة الثانية

<u>رے السلطین مالعبلاہ والسیام علی</u> وة الدُّ سسّاءَ الدَّلسِّيرِ عَسِمًا عصيب علي بي جرعيست. <u>مدح على كم عرجمة الله معركا به ... سندلمت بيد المنقدي والدّحقراح سسالمتكم المؤرخ</u> ليله معاميمات عن جفامنا محانفة حسيرمشيط الحد وانتها معارداتيا مصران ينوا والعدادي المستبادلية خيرا مكارسا عيقامه بالعثره الممانيكة مبواعتراي بآب بعشاعت في صدّا المحال مزجلة مايدين بما مضمعون البهن <u>مات بقفي بوراً مرهنيا دلولا ان سيمياني ميدا اعرف بعشام بين صبيب وعليهم جيد</u> <u>مُارِعِه المعادة لِدُمُ أَمَّ المَكَتِّبَةِ الصيمةِ مسد العَرَاعِ عِن البِعَص الحاد عين سامخ لبنه</u> المهامة بخاصة معنفة غسير بسامة لأعتندت البقرماليف اعتربا المتب الميام الاخريصة للرعلى اخراج مدا يطلع المهر وسيعيدا كما بسطام المبه عيري عن يمنه الحرامظة مغير مصاصدا جزاء بليئا الحبيب المملكة العربية المسعودية مبارك اللجيويط وحفطالم ماعانهم وإعراء ميالله العترضوب د دفيقة عرب ثائبة ميزنفوعي سطح البي ٧٠٠٠ هني<u>م . و مورجدا مدير البشيال مرتبز بصري ومركز دا دي امن ومشيط</u>، ومعالنشره <u>ے دالعرقین ریسرا ہے عسدہ ، ریس الحنوب احد ریابیۃ والے میں دھی رس الم</u> <u> إطارت روا بسرخورت مشرط وطياحه على محديمة القيف التي تقوعلن</u> خفاف واومى بسشة وعشود مع ضربة مسيجل حنوباً الى الجهضورسش المذيجلي عادي <u>~ قَدَمِن العَلْمُعَةُ مِلْفَاحِدةِ مِسْمِياً إلى الضَّائِةِ سِسَائِدُ عِلَى وَادِي عَشَوَجَ بِوَ</u>وْمَذَهِ <u>ے مسام القدیم السّامیمی معضوا الجدید المذی سال مدی عام ۸۵ کاف کی المعشوم</u> <u>اصرائع بما المتارطية المعرّسة والتي يصعب على أي باحث إلى يعرف تبأريخ وشرأسل</u> ٨ مسيعل عدالريزة ٧٠ نعابه ١٠٠٠ الهم حدالوقية <u> خصاب بدر اُلصفور ۸ - اُلمثناء به آب قصال ساسالیس ۲۲ - الم</u> <u> چەكلەرمەلىقە چەرھىمىرقان، بىدە ئالەرنى جەرھىنى ھەللەمەت،</u>

<u> - ساعة ، س آارسياة ، ۱۸ الناية ، ۱۹ ما ما الأسب ، ۱۶ - </u> قراميا - دع - سانمه أحوب قراتي - دي . حالف الراآ وي عق أما التُصياء السيبة والتي مَشْتُ مِنذ العام ١٨٤٠ مني: ١- المنسيع. ٤- ألمصقير <u>البوادي . ق النبيل . حد ألم غية العليا . ب سالت فية السفلى ٧٠ -</u> المن من المراج المعالم المعالم المنافع الما المعالم ال ٧٧ - ألذيعور. ١٠ - ألعروم الجنوبي - ١٥ - ألدب البشرقي ، ١٥ - ألعروم السمالي recognition relief is the first in the coline - qu. mill- co. ilihi- co. mill-ce. col- ili-cy. <u> أما المشوارع البارزة العامة ما مساعه لما : ١- طريع ما الملك صبح طي - ألحزام رجع -</u> <u>ث ارع الملك فهد المروعي الى أجل ٧٠ شارع الدُّمس لمطاع الموَّدي المعالريا ف</u>ت ي شارع الأمر عب الله منصور في العلب و سيارع أما كوالصديع معيض بين شباعة ، ١٠ سشامط الخليج ميقع فبعي الربسي و حدر شامع أبد العلا المعري مديقع غيرعي الربيع بسهد سشارع أبلالعشا نعية معيقع غيرعي السيبير سهد شايط بدج الدين ويقع ني حب عشود · ١٨ - شارع المسريعي عشود · ١٩ - شسارع الكوت بأم للعصاح وجدة وشباع الشيخ عبدالوصاب وبعطعة وألمنور والتشنعي العصالي أبو ن<u>دي رجعه من حازم رابوم دة الدُّستوي و خاطع من عمد و أبوعم الزاحد و</u> زيلعية مت العرجة التُومِل تعرف لمستاويط احتياجاتهم من الحدوب الحسّلنة وكمذلك نعتب خفقة تبية معاشي ما معام مناخة لمرجة مياعيرا مسعة مسعلوسه ما بركاسة اعتيضاح والأبغاب والحيال تصدر الى عَلَة المكرمة في معاسم الحوكا عصد الحراط المنافع المنتلفة احتياجاته منوال جانب السمه والحادد مسالمنطة مالندة طلن معرمصلت

: بريكر <u>سين خاجع راحدين خايع صيل . وحدد عدالل عبدالله عبدالعنيد آبي عتيمه . مص</u> والعصبيار وكان مبراشه مراكب توارالما خفة خابول الشوشنيات والتصع سنبات مدى الفرق المياضي مركات يعفر فقسعامه المنطقة إحشياجا تتواسد السبضائج <u>، ن بدر الماحتسار خاجون محر الأطعري في الدَّ سيسادين عدد، والمدَّ ثنين</u> اس مدة رُعَال ، حال المع كما كان معد المتعار المع الدين مدى بعاد عسيدة مسراة تعطان تماريده آن وعمد وآل المدينة وآل عصوصة وجدب العصرة مع منين مريوان وبيل والذي المصروث اطرمي بسع الشعشاع ويصبيهما المتعكمة الملمية شراكة مع احسين خابع صيل كما كل صالة خير وكييلاً لعب للله بن على مشاع (عد شجاري الهاء الذي اصبح عامل امر العلى صعدة وعاري عدل المب والزيب بنيزه ويغاجرن الشفسشية بكامدعلى الحبسب تحارمت شقيك ليصدوع بالعنيزآل وعبه وعبالله العفيان وعبياله الهريب وعبياله الحو وترجع الى بنى زيدهن عبيرة تمطان مصدغ الخنب ومرسين سالمبعه الهيورالشراء معددهم كمبس عيمتس حسين باصرين سليم الغيطاني إمار مديني <u>المة في الحسيدي تم نشايع ضع الدكاكين ح</u>كات أعر<u>ك بين تبي جمعه آمي الدكاكي</u>ق بع<u>النظيم</u> و المدينة في المدينة عند المدين البعث الماضي. الموازين : "كَانَ الرَّطِلُ الدُّنْكَامِينِ أَمَا المومَدِالِيِّ الْمُسْتَمَلِّهُ فِي الْمَدِينِ . وكُمُلِك المُنْعُ بابع المناصي مُأَحَسًّا رِي الدملة ٱلكيلو الذي استم العلي عجبّ المدِّي الجزارون قباريت المعارين يبيعون الذبيجة مدي المضبأ بمعالما عنعالمبغر و يترتوا أمثالي: العبِّي، والربع، والنصف ويفيف الفِّك حشيعاء بالموانين وهي رنبط والنرضارية متشارع ما وموجود بالمعراص الدُّعرب يونوع المبار الملكز العربث السعودية معترسسات كمبيرة معصائع مختلفة عفام

<u>ا خاء مناطعه المبكلة وموارصا مطاراً سط الدُّفلور. معركميّن النمارية تفاه يوتم</u> رافعا كالطيمتاحية المتعب الصعب معادعت الشف مكالسات <u> الدغمالم والحسّام : في المعمّدين الحام</u> شوه العرب سريي إ حعليظ المذيب بر تشعلون مع معصفهم البعض برمانط العربين <u>غيرة إن نسم، الرجل الكبيرالسين مالمرأة الكسمة في السين بأسعه مجرد ( لمه م</u> : أ بي خلاب وأمن خلانه مدوعه الع القدور الدعلى بعذا الخاص حدّ الدِّن مِعْرِيّة وكان ببيز المدأرة المتزوجة عن الفناة العنرمنزوجة يسوعطاء الدأس فالمنزجة ودروالممثناة عندالمبركوة تليسب على أسيط مبذيبوس أصفرومي دميناه على يعيم النرحات يعيم إعيل المستت قبيل يعم النيفاف مينوز يوخيز العرسي صياب سعلى ج يشخص ولعداد لثنان وبرفعان الصوت بمدطويل بكلمة [مرحداً بأج خطك المتصفال يتب لعدة أيام حبث بخضرال عضوس اخدال المحتدث مص وماصيفاه والدو يتقام لمهم المواش فطور أمعد اعترعث اوسد المسروالس يطن الحشوق لويتم حسّارة الدميد السيادسة من الصر وليعيدوكان ينهدأ للخذان قبل اسبع مديه الخذان بأب يعتلي سطح عندله ويصبح و

رع مبدوا مآخر اسرته ماحداله مصنا فيبصروا نه يسيرعلى نهميس وانسالهم وهكذا <u>مَتَا يَهِ فِي الْمُستِشِينَ بِرُونِ إِي أَ مِنْعَالِيةً حِمَا مِضْعِلِي المِنَاسِي الْكَثِيرِجِينِ المُنْفِياتِ والمعقبِ</u> الحياة الأجماعية والعل وتنطيع الوقت : كان الناس من جلسم بعداوي في الزاع لمعين المشواب والجراني المترستعرا وني المنزلع مبصشرا الفنداشة ما لمكونية مدودي بدوابهم الى مشازلهم وجين يؤذن للمعرب يؤدون الصيدة بتم سنادلون وجية <u>ياحن الغرباء على لرفن الله سيشان خله والماعلشف، خلاف</u> وسعيدي عريزوع والمشهوان صديقه عبدالامين خاصل الشهران مقوله - يا ابن خاصل منطر والرجر عرائي ... مثمين الرجل مين لحراد علمه الله لينت والمتعاري وطبعة رتنات المطبيعة الجهيلة المناسرة لمعافظته فلا بيرح كلاصع لعشاده

المبايغام زيسانه دوغرابة الع ماكون البشعران شاعري البغدي تشد بناظري المباطر
الطبيعية المندية القريداب باغهاباله وغواره ويتفاعل عمط ميتا ترسط وعد فكم أص
للشرخين في الله يتاب المعال والدري في الحبار والمعينا والمعتابا في الشراح مبدو
عب مقد انتقاء منوالل الحيار والمدينة تم افت ام ويبيد الدّ ندوس والمدالين أجيم الشاعب
الخنص عبدالدين الدمينة غرل مشاعره مسائم المصَّبّا منيناجمط بعمله :
الدياميام المراض هوي من المنادني من المنادي من المنادي
ألد مستفيِّ عدقاء في موقع الفنى على ضن عفق النبات من المست
بين طايبي المربع صبابة وذبت من الشوم المبرع والصد
مِعْدِرُ عَمِلُ أَن الْمُسْرِ الْمُالُمُ لِيَعْلَى مِلْ مِلْ عَلَى المناعي يَسْفي عنه الوحد
على تعامينا علم بيت عن ما بنا على الدي ضرب الدار خير عن السمد
على الدارليس بناغ الذا فان من شهواه ليس بناي عد ،
التكدارات الحكومية مالمدارس : يعجدني الخنيين جين التكوارات الحكومية نهما فظة . محكمة
عامة م اكر سُرِعَة منزمة ، بلدية مغروط ، ادارة احوال مدنية ، مكيّ بعمارات . ادارة
معهر مشتفيعاب ملكنصية مستنف ملكنية مراطعين مكزا شراف ترييبيات-
منعبية شليم البنات مركزات امرتعب بنات = ععدمدسة بنايه ابتدائية = ١٨ مدسة
سن م فينه م الم مسسف الغية سبي سيد مسسة ابتدائية سات مع مسسفيطة
خات ـ ١٠ مرسة كاخرة بنات - كلية غربية بنات - كلية خرمة المجتمع بنات - مكتب بي
مَلَتَ مِعْدات سلدارة معانف سلدارة المشتون المدّسلامية ما لمساجد ، مضع للنساعة . ر -
كايد عد جمعية عبدية الم مشاط ماسع عين بعل بعض المرافع . مصمية لتعميظ القرام العيم
معيد على البناي معناهمة صناعية كبرى مصبع المعارفينية
العديث المستاء لمنة في العضوي الخاصب والساوسي معدالمران الماضي : كأنت العراة المناديلة
<u>بَن الصريب الربال العرب عرب عملة تقبلة من المهنة عسيمة السكل مريم بمناحجة المستكل مريم بمناحجة المست</u>
المن وأوايضا بوعين من الجنبيات الأنظينية بسب احدها عبيج والشافي اورامو
مثالث مسميه الناسب البرست تم في الريال السعودي وصور المضة مفه معه عمل
مصرينية مده مشة القرش والغرشيق ومطهري المسيال السعودي عشاشه معدالعصفة في
ربع الريال ويضعف الرياله كا فهر الجنيه السعودي عم صاءت العمدي العرضية بعدا سُوا مُعلَف
مالق بسرت على المشاسب حراياء سيبولة نقلط والبقامل بطوالق نفوت ويتنوعث واصبحت
يعي السيائية الذَّن واحتَّف ما هداها .
الخائمة: لقدعات بعده المنطقة مبيل العيد السعودي المناهديين الحديب عص الدُستقرار
القلف والفقر والمراعات وفقد الأمدى وقطع الطيعيه والعداوات ببيء المعبائك والعشاري
الجيل والسميب النعم والغرقة والجيل بالمعاميع من الدين بالصرصة والحلف بيني الله -

مانة عتقاد في السيرة واستعال المتعامية المستركبة والسائعي بالمعرج وعدم السف يعيم
بين المعدد الباطاعي المساملات والدُّ هذا المأر لعدم وجود محامًا مند عني قيمت الله
a half and all the state of the
المنا العلمان من من سمنا ته ديد لف بيد قبا عله منهم كذا الجيل والعصبية العمياء
معنث العام و يوات الجمال والعلق م يهم المشريعة الأسلامية في الحصومات
المان المان والمنتزام المراسور والكلوات والجامعات وتنامين الضور والمواصوصات
ي أندار المناسب مع المناطعة في وليس وسيوله الى هاج الرجا وبعص معومات
الله ووارة القريمة لامناسون واستنواله المعترين والمهام والبعوث المضينية بالمغلل والعماس
المدُّ منية المسلمة الشواع المصيرة النظيفة والبنية التوسية المث اطة لمبلغ عصرة -
المن من الأسياب عن كارما جذا بد الد من المذك والسياب عن كل
انصالاته وخرطة وساناته حتى اصبح مشدور الأسنان إن ان منطقة الخاص
الصالدية وموطية وسلمانه على التي معامل المواد الماد ال
مها بعث لقضاء عداجُه م بعدد الى بيته داسته في مرم سفره دون مستة أونقب
الى والب ما مصيت بو بيوت الله ملدى اسف يطور ما انت اسليمن السيل والحيل ويأت
في مقدمة ولك عمارة المسيدين المكي والمسبوي والمساجد السّاسينية بالمدينة المنورة بمالم
د مدرك منيارعد التاريخ في كارع صوره ملك الحدر والشياد المستقر وهي الله صور ومنه
المرد و بالى موسيما و عام كلية اصلط الملك عبد المؤرسي و الله عالم ما مستعمله من
الصديقاء وأنزله منازى الشعداء وابد سياء والصافيين ماعان صدحاء بسيء عبد ابناءه
ف المال مسيرة العيمة معرالكمال والرق والصينع. وحمل الله ومذا العطب الحبيب من تمعر
اعداده والحاضي عليه مرم لميد السفواء والخواسع والصاليي والمنوعي الى توريص والطاء
العالمة والحاصرة عليه والمساورة والمساورة المساورة المساو
المن ممكوم ، (وع مكت ما عدد العرف عد ما و من من العرب
المنشيناء عادره معلوم المطلب وعلاة الرص سيطلان ساست المعالى المساك المعالى المعالى المعالى المعالى
سه أيمان بالله مسعله وكتابة والدين غوايد أب طاعة مديلاتعون الله عليس في
ا وما قصد ديسة لديدة إمر تعدروان مواجهو أمثات الطيول والفاء المعرف مصلاية الموصوم العومي
وان جاريونهم مكل ما ملكون وان يو يوم احدث منا منه فال مسوله الله من الله من الله
سيناعضال عليد السيوم من جاحكم وإعركم جميعا بريد نفريشكم فأقسلوه احكاظ الماعلية
المسيوم . وغد الله الجميع لما يعب عبرض . و الله الملم -
العبداليغيرالى عفوريه مصغفرته
(براصیم معررضا یی
مبن مشیط
10/690/9/96



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن التاريخ الطبيعي والبشري لبلاد شهران التي عاصمتها الرئيسة خيس مشيط .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم على تجاوبكم معنا حول الخطاب السابق الذي أرسلته لكم في ( ٢٥/٩/١١هـ ) ، والدي زودتمونا بعده بمعلومات قيمة وهامة عن منطقة خيس مشيط ، وبخاصة في النواحي الجغرافية الطبيعية لبلاد الخميس، وكذلك النواحي التجارية المتنوعة . ونحن الآن لازلنا نطمع في كرمكم وحسن تجاوبكم فتتعاونوا معنا \_ كما عودتمونا \_ حول بعض القصنايا الخاصة ببلدة خيس مشيط وعلاقاتها ببلاد شهران ، فأرجو من شخصكم الكريم بذل الجهد الذي تحتسبه عند رب العالمين ، وأسأل الله \_ عز وجل \_ أن لا يحرمكم أجر ما تعملون معنا ، وأن يغفر لنا ولكم ولجميع المسلمين .

والدنا العزيز إن هناك نقاط عديدة تحتاج إلى إجابات ، ولكن نحاول مناقشتها وتدارسها تدريجياً ، وسوف نورد بعضها في هذا الخطاب ، وهي على النحو التالي :

أولاً: - تعلم بارك الله - فيك أن بلدة خيس مشيط حاضرة بلاد شهران ، بل إنها من الحواضر الهامة في جنوب الجزيرة العربية ، ولما امتازت به منذ القدم في نشاطها التجاري والزراعي والحرفي المهني ، لهذا كان الناس يفدون إليها من كل مكان في أنحاء البلاد السعودية . وكونك ولدت وتعيش في هذه البلدة منذ منتصف القرن الهجري الماضي ، فإنه من المؤكد أنك تعرف الكثير من الشخصيات والأسر التي قدمت إلى خيس مشيط واستقرت في هذه البلدة الأزمان تتفاوت من شخص الآخر ومن أسرة الأخرى . والذي أرغب من شخصكم إيراد ما تسعفك به الذاكرة عن أولئك الرجال الذين قدموا إلى الخميس منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، مع ذكر أعمالهم الرسمية أو الخاصة ، فهناك من جاء إلى هذه البلدة للعمل في المؤسسات الحكومية كالإمارة ، أو السشرطة ، أو القصناء ، أو الحسبة ، أو مؤسسات أخرى ، وهناك من جاء للتجارة ، أو للتعليم أو للاستقرار والاستيطان

في أرض الخميس . بل هناك أسر هاجرت من مواطن عديدة في المملكة العربية السعودية واستقرت في هذه البلدة ، فأرجو معالجة هذه النقطة بنوع من الإطالــة والإسهاب .

شانياً: أرجو من سعادتكم إيراد ما يمكن إدراجه عن أهمية الخميس الحضارية، وصلاقا مع أطراف بلاد شهران الأخرى من أحد رفيدة جنوباً إلى أعالي جبال عسير غرباً وشمالاً، ثم إلى بلاد بيشة التي تعد القاعدة الأخرى الرئيسة في بلاد شهران . ونقصد بالصلات هنا : أي الارتباط القبلي لهذه السبلاد التي داعيتها شهران وحاضر تما خميس مشيط ثم بيشة ، فتذكر لنا أسماء القبائل الرئيسة لهذه السبلاد ، ثم أفخادها وبطوفا، مع ذكر مواطن كل عشيرة ، أو قبيلة ، أو فخد ، ثم صلات هذه القبائل بعضها مع بعض . كما أرجو إفادتنا بوضع الأحلاف القبلية في هذه السبلاد (شهران العريضة ) ، وأهمية حاضرة خميس مشيط في هذه الجزئية ، كما أرجو ذكر بعض القواعد الرئيسة التي تربط هذه القبائل بعضها مع بعض ، وقاعدةا أخسيس مشيط التي توجد فيه أسرة آل مشيط صاحبة المشيخة العامة على هذه المنطقة الواسعة (شهران) .

كما أرجو إيراد أي ارتباطات أو صلات حضارية بين أجزاء بسلاد شهران وحاضرها خيس مشيط ، سواء كانت تجارية ، أو إدارية سياسية ، أو اجتماعية ، أو فكرية علمية وثقافية ، أو عرفية قبلية ... إلخ . وفي الختام تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم . (١٤٢٥/٩/٢٤هـ) .

ابنکم ومحبکم غیثان بن علی بن جریس

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين . سعادة الأخ العزيز الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حفظك الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تسلمت بيد التقدير رسالتكم المؤرخة (٢٤/٩/٢٤هـ) حول طلبكم معلومات عن الجغرافيا البشرية والطبيعية لبلاد وقبيلة شهران مما تختزنه الذاكرة من مشاهدات وقراءات من خلال ما نشر وطبع من كتب ودراسات في هذا المجال .. فأقول وبالله التوفيق:

(\*) العدود: تعتبر بلاد شهران أوسع مساحة لقبيلة في منطقة عسير وتفوقها عدداً وتمتد حدودها من صبيا جنوباً إلى حدود الشلاوي وسبيع شمالاً بطول يقدر بحوالي (٢٠٠) ميل شمال محافظة بيشة ويدخل ضمن حدودها الشمالية مركز الثنية ومركز النقيع ويحدها محافظة رنية . ومن الشرق : بلاد عبيدة وأحد رفيدة . ومن الجنوب : صبيا وأبي عريش ويدخل ضمن حدود قبيلة شهران في أغوار تمامة بنو ماجور والجهرة . ومن الغرب : بلاد بني شعبة وبني مغيد وبني مالك عسير وبللحمر وبللسمر وبني شهر . وبلقرن وشمران .

(\*) نسب قبيلة شهران: تنسب قبيلة شهران إلى شهران بن عفرس بن خلف [ وفي بعض المصادر ابن حلف ] بن ختعم [ وقيل إن ختعم هو خلف أو حلف . وقيل لقب أو صفة وردت في كتب الأنساب ] بن أنمار بن إراشة بن عمرو [ وعمرو: هو أخو الأزد ] بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب [ وذكر أن يعرب هذا أول من تكلم بالعربية الواسعة ونطق بأفصحها وأبلغها وأوجزها. والعربية منسوبة إليه مشتقة من اسمه وقد ذكر ذلك في شعره حسان بن ثابت ] بن قحطان بن عابر [ وعابر : هو هود عليه السلام ] بن شاخ بن أرفخشد بن سام بن نوح عليه السلام . خثعم بن أنمار ... جد قبيلة شهران وما قبل عن نسبه ومنازله : هو من قبيلة قحطان . وهو : خثعم بن أنمار بن إراش

بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ... إخ . ومنازلهم : كانت بجبال السراة وما والاها . حول جبل يقال له : شي ، وجبل يقال له : بارق . ومعها جبال أخرى . كانوا يهتمون بتعريفها وتسميتها دلالـــة علـــى مواقــع بلادهــم ومساكنهم. حتى مرت بجم الأزد وهم أخوهم وأبناء عمومتهم . وهم في مــسيرهم من أرضهم سبأ التي تركوها وانحدروا إلى جبال السراة حيث تقيم خثعم فقــاتلوهم وانزلوهم من جبالهم وأجلوهم عن منازلهم ونزلتها الأزد فسميت أزد شنوءة وهم : غامد . وبارق . ودوس فظهر الإسلام وهم أهلها وسكالها واضطرت خثعم بعد أن أرغمتها الأزد على ترك بلادهم ومنازلهم إلى الترول إلى السهول الشرقية من جبال السراة فيما بين بيشة وتربة وظهر تبالة وما حولها وصاقبها . فانتشروا فيهــا حــــى ظهور الإسلام وهم أهلها ومن عمرها وسكنها . ثم تيامنت خثعم أي انتشروا جنوباً وانتسبوا إلى أنمار بن إرش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان وانسبأ . وقالوا : نحن أولاد قحطان ولسنا إلى معد بن عدنان .

وهذا الإقرار من خثعم بتصحيح نسبها أن القبائل العربية في تنقلاتها وهجراتها كانت إذا انتقلت من مساكنها وديارها ونزلت ديار غيرها من القبائل التي تختلف عنها في نسبها أن هناك عرفاً أو اتفاقاً بين القبائل يقضي بأن تدخل القبيلة النازلة في نسب من تترل عليها والشواهد والأدلة في هذا كثيرة . وقد أشارت بعض المصادر أن خثعماً قد تنقل بين مواقع عديدة منها نزوله بأبنائه على معد بن عدنان في جنوب الحجاز جهة الليث وجبال السروات فانتسب إليها اختياراً أو إرغاماً حتى إذا أخرج من ديار معد بن عدنان عاد إلى نسبه الصحيح . وهناك احتمال آخر وهو أن أم خثعم هي : هند بنت مالك بن الغافق بن الشاهد بن عك فيكون قد انتسب إليها في عدنانية . وهكذا هي أنساب العرب حينما تختلط بالسكني أو المصاهرة فللا غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من أغار بن نزار من العدنانية وقد ذكر ابن الكلي وابن حزم

وصاحب نهاية الأرب وابن خلدون وفي الجمان وأيضاً القلقشندي أنه لا عقب له إلا ما يقال بجيلة . وفي العبر أن بجيلة تنكر هذا وتقول : إنما تزوج إراش بن عمرو " وهو جد خثعم " سلامة بنت أنمار بن نزار العدنانية فولدت له أنمار بن إراش. وولد لأنمار بن إراش خثعماً والابن يتبع أباه في النسب ولا يتبع أمه .

ومن المفيد أن أذكر أن أنمار بن إراش كان قد تزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة. فولدت له : عبقراً والغوث وصهيبة وخزيمة وقد عرفوا بأمهم بجيلة وينسبون إليها وبجيلة من القحطانية وأنمار بن إراش زوج بجيلة هو والد خثعم وبلاد بجيلة مع إخولهم خثعم في السراة إلى اليمن والحجاز إلى تبالة . وقد تفرقوا أيام الفتح الإسلامي في الأقطار التي فتحها المسلمون العرب . ومن بجيلة جرير بـن عبـــد الله البجلي ومن بطون بجيلة السحمة وهم بنو سَحمة بن سعد بن عبد الله بن ثعلبة بـن أبي حنيفة . وأبو حنيفة هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيش ويعد في الأنصار ومسن بطون بجيلة ، بنو عامر : وهو عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن بجيلة ويقال لعامر هذا : مُقلَدٌ الذهب . منهم : عمرو بن خشاره وقيل الحتــــارم وقيــــل أضبارم وقيل الخثارم . وهو شاعر معروف. ومن بطون بجيلة الحمامسة وهم : أحمس بن الغوث بن بجيلة غلب على بنيه اسمه فيقال لهم : أحمس والحماسة اسم للشجاعة . ومن الحماسة الصحابيان حصين بن ربيعة بن عامر الأزور الأحمسي . وجسابر بسن عوف الأحمسي ومن بطون بجيلة : كلب بن عمرو بن لؤي بن دُهن بن معاوية بــن أسلم بن أحمس . ومنهم الحجاج بن ذي العنق وقيل العتق وكان مبرزاً وشـــريفاً في قومه . ومن بطون أحمس بن بجيلة / بنو نقر . وبنو قيس بطن من بني الغوث ومــن بطون عبقر بن بجيلة بنو علقمة ومنهم الصحابي جندب بن عبد الله البجلي. والسرو بطن وفيهم حسن إسلام ورقة أفئدة . وبنو قسر وقيل قشر. ومنهم بنو نذير . ومن بطون أنمار بن إراش بنو عرينة. وأتبع، وبنو أفرك، وبنو أفصى. ومن المفيد أن أذكر أن أم خلف أو حلف بن خثعم هي : عاتكة بنت ربيعة بن نزار منن العدنانينة .

وبلادهم مع أخوهم بجيلة . ومن بطون خثعم : بنو عفرس بن خلف ، ومسن بني عفرس : بنو أكلب ، ويعدون بطن من خثعم ، قال أبو عبيد : ويقال : أكلب بسن ربيعة بن نزار والصحيح أنه : أكلب بن عفرس بن خلف بن خثعم بن أنمار بن إراش وبحذا فهم من القحطانية . ومن بني أكلب هؤلاء : بشر بن ربيعة القائل :

## أنخت بباب القادسية ناقتي وسعد بن وقاض على أمير

(\*) ومن بني أكلب: أنس بن مدرك . وعبد الله بن الدمينة الشاعر. ومن بني أكلب الدَّماسين وهم بطون معروفة في عتيبة . ومن بني أكلب هؤلاء : بنو أكلبب المعروفون في بيشة حاضرة وبادية . وأفخاذهم المزايدة، والجنبة، وآل منيع، وبنسو سعد ، والجبرة ، وآل سمرة ، وبنو جليحة ، وبنو مبشر ، والعطاوين وآل بالشنين وغيرهم. ومن بطون عفرس بن خلف بن خثعم : ناهس وهم مع أخوقهم شهران ومن ناهس البدنا والمخالسة وهو ناهس بن عفرس بن حلف بن خثعم ، ومن بطون خلف بسن خطف بن خثعم ، ومن بطون خلف بسن خثعم : شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم ، ومن بطون خلف بسن خثعم : شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم . ومن بطون شهران : الفزع وبنسو حرب وهو: أوس بن وهب الله بن شهران . وبنو عرفجة بن كعب بن مالك بسن حرب وهو: أوس بن ربيعة بن عامر بن سعد بن مالك بن النسر بن وهب الله بسن شهران . وقحافة بطن من شهران منهم عبد الله بن مالك وقيل: مالك بن عبد الله ولي الصوائف أربعين سنة لمعاوية بن أبي سفيان ومن جاء بعده من خلفاء بني أميسة . ولما مات كسر على قبره أربعون لواء . ومن قحافة بطون أخرى منهم جليحة ، الريث ، مبشر ، منهم : جشم بن سعد بن عامر بن تيم الله .

(\*) ومن شهران: بطن المُوهَة من عَلْوَى في مطير منهم: آل الدويش والمُسرَّة والصعانين وغيرهم وترجع أصولهم إلى ناهس من شهران. ومن بطون خثعم بن أنمار بن إراش بنو منبه، ومعاوية. وآل مهدي. وآل نصر وبنو حاتم وآل مُوركة وبنو

نضلة . قال الحمداني في [سبائك : صفحة ٨٦] وبنو جليحة بطن . وبنو هرز بطن وآل عصافير بطن والشَّماء بطن . وبلوس بطن . فكل هؤلاء من خثعم بن أنمار بن إراش وأضاف الحمداني : أن منازلهم بيشة . وذكر ذلك في الجمان وصبح الأعشى . وذكر ابن الكلبي وابن لعبون أن : جليحة والريث ومُبشِّر ينتمون إلى أكلب بن ربيعة بن عفرس ، إخوة شهران : ذكر الهمداني أن لشهران من الإخوة : ناهباً وهُشاً وكوداً وربيعة وأكلباً .

(\*) يطون فروع قبيلة شهران : وتنقسم قبيلة شهران إلى قبائل وبطون وأفخاد منهم آل رشيد وفيهم مشيخة القبيلة ممثلة في أسرة آل مشيط وشيخ الشمل حاليــــاً هو الشيخ حسين بن سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط . شـــقيقه الأكـــبر يشغل حالياً محافظ محافظة خميس مشيط. وهو الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن عبسد العزيز بن مشيط ومن فروع القبيلة أيضاً آل نحاس وآل قعود وبنو بجاد وأهل الشعف وهم بنو مالك وبنو رشحة وآل ينفع في تمنية وناهس وهم إخوة شــهران وبنو واهب وبنو منبه وبنو قحافة وبنو شيبة وبنو جابرة وبنو سلول والمحلف ومعاوية والرمثين والقراعين أهل القرعاء وآل الغمر وآل سرحان وآل غمار والمذاهبة وهم : مؤسسوا قرية ذهبان بخميس مشيط وبنو ماجور والجهرة والحقو ومنازلهم في تهامسة شهران قريباً من صبيا وبيش ، وكود وهم أخوة شهران . وكل قبيلة أو بطن مسن هؤلاء ينقسمون إلى فروع وأفخاذ منهم : آل رشيد وينقسمون إلى أفخــاذ يــصل عددها إلى ستة عشر أو سبعة عشر فخذاً منهم : آل غنوم ، آل حفيان، آل مطير ، آل ثابت ، آل ثواب ، آل حميد، آل عزام . آل الشيخ ، القثانين آل راشد وتعرود القرى الواقعة على وادي عتود بخميس مشيط إليهم وهي : العطف ، والخلصة ، وآل راشد ، ومشرف وهي عتود وآل الزعاك وآل عزام وغيرهم من الأفخاذ الذين يسموهم بدوداً. وترجع تسمية قبيلة آل رشيد إلى الفخذ الذي كان ينتسب إليه مشايخ قبيلة شهران من أسرة آل مشيط وهم الرشدة من الحباب من سنحان الذين

دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها والرشدة ترجع أصولهم ونسبهم إلى رشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج ومنازلهم في بلاد قحطان بسراة وراحة سنحان وعبيدة ووادعة وبلاد رفيدة . ومنازل آل رشيد من شهران تقع على وادي بيشة بن مشيط وهي : مسيحل ، الرونة، نعمان ، الهوير ، الوقبة ، الوقواق ، ذهبان ، الصفق . المثناة وكانت تسمى قرية آل عضرس قبل تعديل تسميتها إلى المثناة ، وآل عزيز ، وعرق آل أبو ملحة ، والدرب ، وآل قصال ، وقنبر ، وعرق آل برقان ، والصمدة ، وآل هميلة ، والغرابة ، وطيب الاسم ، والقرى الأخرى لآل رشيد على وادي عتود بخميس مشيط هي: العطف ، الخلصة ، عتود وهي مشرف ، آل راشد ، آل الزعاك ، الشعبة ، مصلوم ، أبو

- (\*) <u>آل الغمر:</u> وأصولهم ترجع إلى بلاد قحطان وقد دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها ومساكنهم في الشمال الغربي من مدينة خميس مشيط ومركزهم قرية طيب الاسم التي أصبحت حياً من أحياء مدينة خميس مشيط.
- (\*) تهامة شهران: ويسكنها بنو ماجور والجهرة وأهل الحقو ومركزهم الفطيحة. آل ينفع: ومساكنهم في تمنية وتمتد إلى قريب من صبيا ومن قراهم: آل عثمان وآل علي ومن عشائرهم: الجهرة، وآل إحلامي. والريث. وبنو ماجور والعزي.
- (\*) <u>شعف شهران:</u> وتشمل المسقى والقرعاء والرهوة وسكانها من بني مالك شهران ومنطقتهم سياحية جميلة تكسوها الأشجار والنباتات وهي باردة شياء ومعتدلة صيفاً ومناخها طيب وهواؤها لطيف وأمطارها غزيرة وغيومها دائمة ويؤمها السياح في الصيف وفيها مجمعات ووحدات لسكنى السواح.

- (\*) <u>آل سرحان : و</u>مساكنهم إلى الجنوب الغربي من خميس مشيط ، وأرضهم خصبة، وسكالها يغلب عليهم وحدة تجانسهم وترابط أنسابهم ومثال على التعاون .
- (\*) ينو بجاد: ومساكنهم في وادي ابن هشبل وادي شهران \_ إلى الشمال من خيس مشيط وهذا الوادي مشهور بخصوبة أرضه وغزارة مياهه ويعمل أهله في الرزاعة ولهم نشاط ملحوظ في هذا المجال هم وإخوالهم بنو قحافة .
- (\*) <u>تندحة</u> : وسكاها من بني أسامة ومن كود وهي منطقة زراعية ومياه وافرة وقراها تقع على ضفاف واديها ويحدها من الشرق سلسلة من الجبال المتصلة ببعضها ومن أشهر جبالها جبل مانع ومن قراها : آل الذيب آل عجير بن سامة المزارقة آل حجاج آل مستنير آل الزلال آل الدر آل ذبابة وآل بالذبان آل العطف آل عياش آل الشعيثاء آل سويد في الحوطة . آل عجير . الرمثين . وكان لديهم سوق يقام يوم الأحد من كل أسبوع . ويصب وادي تندحة في وادي ابن هشبل عند موضع اسمه الغريراء .
- (\*) خيب : وتقع على وادي خيبر ومن قراها رغوة وسكاها من كود والبردان وسكاها من الضوح من شهران . والعمار وتتبع الصوح . ومن سكان جببر آل خزام من بني واهب . وواسط . والعمار وهي غير سابقتها وتسمى عمار بني بجاد . والحامض والقضاض ، والمباريش ، والحنفة ، والقوز وسكاها آل دليقم والبغث والحرفين. وجبير منطقة زراعية خصبة ومناحها حار صيفاً وجاف ويزرع أهلها النخيل والحبوب والفواكه والحضار .
- (\*) ومن قرى وادي البن هشبل: المعامل الرشدة آل بوثور الشهمة آل بطاط الشقر الفريرة شفان بطنة بني ثعلبة .
- (\*) كود: ومساكنهم في أرضهم المنسوبة إليهم وتقع إلى الشرق والـــشمال الشرقي من خميس مشيط. ويشاركون إخوالهم السكنى في خيبر وتندحة ولهم نشاط زراعي ورعوي ومركزهم الإداري يعرى مع إخوالهم من ناهس.

فاهس؛ وهم قبيلة ذات مجد وسؤدد وقفوا في وجه أبرهة الحبشة الذي قدم من اليمن لغزو الكعبة المشرفة وجيش جيشاً وضع في مقدمته الفيلة وزحف في طريقه إلى مكة المشرفة ليهدم الكعبة عن طريق أرض ناهس فتصدت له هذه القبيلة الكريمة للحيلولة دون تحقيق هدفه ولكنه تغلب عليها لكثرة عدده وعدته وسجلت بهذا موقفاً ذكره التاريخ لها بخير. وقد أورد الله قصة أبرهة وجيشه في القرآن الكريم في سورة الفيل ، حيث قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَكَيفَ فَعَلَ رَبُكَ مِأْصُحَابِ الفيلِ (\*) فَي سورة الفيل ، حيث قال تعالى عليها لهر (\*) تَرْميهم بِحِجَارة مِن سَجِيلٍ (\*) فَجَعَلْمُمْ كَمَعْف مَأْكُول ﴾.

ومن هذه القبيلة كان شيوخ قبيلة شهران قبل القرن السابع الهجري وهم الحناظلة من آل فاهدة . وكان سوق القبيلة في قرية ذهبان حتى نهاية القرن المسابع الهجري ولقبيلة ناهس مكانة اجتماعية عالية . قال المؤرخون فيهم وفي إخوالهم شهران الشرف والعدد وهم أخوال شيخ شمل قبائل شهران الأمير سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط (رحمه الله) . وهناك قول لا يزال يتسردد عند قبائل شهران: أن قبيلة ناهس في شهران بمكانة السنام في البعير مما يؤكد على علو كعب هذه القبيلة ومكانتها .

- (\*) يعرى: وهي مركز إداري إلى الشمال من خميس مشيط وتتبع محافظتسها وتقع ما بين وادي ابن هشبل والمضة ويسكنها قبائل من ناهس وكود من شهران . وقراها على ضفاف وادي يعرى وهي منطقة زراعية ورعوية ترفد سوق خميس مشيط باحتياجاته من منتجاها .
- (\*) صمخ: وسكانها من بني واهب شهران وتقع إلى الجنوب من مدينة بيـــشة وتضم ما يقارب الستين ما بين قرية وهجرة وهي رعوية في الدرجة الأولى وزراعيـــة ثانياً.

(\*) **العازمي** ؛ وسكانها من قبائل بني منبه شهران وآل حارث من بني عمرو وتقع في الجنوب الغربي من مدينة بيشة وقراها تبلغ الستين قرية وهي منطقة زراعية ورعوية .

(\*) محافظة بيشة : وهي منطقة إدارية هامة تتبع إمارة منطقة عسير وهي من أهم مواطن قبائل شهران ومركز مواصلات بالغ الأهمية يتوسط مناطق عسسير وتثليث ونج ان والمنطقة الوسطى . ومنطقة مكة المكرمة والمناطق الواقعة على جبال السروات من جهة الغرب وهي مركز تجاري مهم ومنطقة جاذبة لأشهر التجار فيها . وواديها من أشهر أودية الجزيرة العربية وهــو مجمــع أوديــة الجنــوب في السروات والسهول الشرقية . وقد أقيم عليه سد الملك فهد وهو من أكبر السدود في المملكة العربية السعودية . واشتهرت بيشة باسم بيشة بعطان وبيشة النخل وهي واحة اشتهرت بأنواع ممتازة من النخيل ومن أشهر تمورها تمور ابن خشيل وله سمعة وشهرة في منطقة عسير والجنوب كله . كما أنها تزرع الحمضيات والعنب وغيرهــــا من الفواكه الممتازة ومن الأودية التي ترفد وادي بيشة وتصب فيه وادى ترج وعليه من القرى : القوبا وجماح والبهيم وحوران والنقرات والعريجة والحازمي والبـــدور. ووادي تبالة وهو لقبيلة الفزع ووادي هرجاب وهو من الأودية الفحول ومن سكان بيشة عدد من القبائل المتحالفة منهم قبيلة أكلب التي تنقسهم إلى بطنين ، هما : آل عامر وأفخاذهم : المزايدة والجنبة والجبرة وآل منيع وآل عطيان . والسبطن الثابي : المحلف وأفخاذهم : بنو هزر ، آل سحرة وبنو سعد والجياهين .

ومن المواقع والأعلام والقرى والأودية التي تقع على الطريق القديم بين بيشة وبين خيس مشيط والتي تبدأ من نمران وهي جبال الشهيلا ، المتن ، أبرق المنقاد ، جرياش ، غرابة ، اللبن ، القراين ، هضاب بني منبه ، الحبوب ويخترقها وادي هرجاب ، جبل مرياش ، الحزة ، رنوم ، جبال الشراة ، صهي ، وادي الميشاء ، جلالة ، هضبة البئر ، بئر ابن سرار ، تلاع ، الحدبة ، الصمع وهي نمرة وحقايلة

والعماير على وادي هرجاب، والحدبة ، والسرين ، وكتنة ، وضلع قرن الوشيل، وضلع ربة ابن سرار ، وضور بني منبه ، ووادي قرن الوشيل ، وخلايل وهي حملي لبني واهب من شهران . ووادي هرجاب. وانط . والنمر. ويسصب في وادي المسيرق، وخيبر وفيها شعيب السليل وأكبر منه شعيب خيبر الذي يرفد شعيب المسيرق ، وجبل شعاع وهو إلى الجنوب الشرقي من خيبر . وهضب الأشواط . وشعيب ثقيف وأخيراً تندحه فخميس مشيط وللمسافرين على الطريق الذي يمر بهذه المواقع ذكريات جيلة لا يزال كبار السن يستذكرونها ويستعيدونها في سمرهم واجتماعاقم ، لما فيها من مواقف وطرائف وذكريات عزيزة على نفوسهم .

ومن تجار بيشة المشهورين الوالد الشيخ سعيد بن علي بن كدسة (رحمه الله) وهو مع الوالد الشيخ محمد بن أحمد أبو مسمار من أشهر تجار الجنوب وكبارهم، وأذكر معهم جدي فائع بن محمد أبو حتروش الألمعي (رحمه الله)

ومن تجار بيشة وأعيالها ووجهائها الوالد الشيخ محمد بن خشيل (رحمه الله) وابنه الوالد الشيخ عامر بن محمد بن خشيل رحمه الله والرجل الصالح علي بن صالح ابن زايع وغيرهم كثير . وقد أسعدني الحظ أن تعرفت على أولئك الكبار عن طريق والدي وعمي أحمد بن فائع محيل الذين يرتبطون معهم بصداقات ويشاركولهم العمل في ميدان التجارة رحمهم الله جميعاً .

ولأهالي بيشة خاصية وشهرة في الكرم والعناية بالضيف بلغوا فيها أعلى مقام. بل لا يجاريهم في هذا الميدان إلا من وفقه الله إلى ذلك . وقد سجلوا في هذا المضمار أنصع الصفحات وخلدوا أجمل المواقف . أكثر الله أمثالهم وقد خلف أولئك الرجال من الأبناء من يسير على نهجهم ويقتفى أثرهم ولسان حالهم يقول :

تبني ونفعسل مستسل مسا فعلوا

نبني كما كانت أوائلنا

- (\*) <u>الثنية</u>: وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال الشرقي منها. وسكاها من بني سعد من قبيلة أكلب وبعض من الرمثين من قبيلة شهران ويشاركهم السكن بعض من قبيلة سبيع وبعضهم بادية يعملون في الرعي ومساكنهم تقع على الضفة الشرقية من وادي بيشة.
- (\*) <u>النقيع</u>: وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال منها وهي واحة ذات تربة خصبة ومياه غزيرة يزرع أهلها النخيل والحبوب وسكالها من قبيلة أكلب ومن بني سلول من قبيلة شهران وهي آخر حدود محافظة بيشة من ناحية الشمال وآخر حدود بلاد شهران ويحدها من الشمال محافظة رئية التابعة لمنطقة مكة المكرمة.
- (\*) المواقع الأثرية والأعلام: جرش: مدينة عظيمة ورد ذكرها في كثير من السيمن التاريخ والأدب بروايات مختلفة منها أن العرب في هجراقم الأولى من السيمن قد مروا بموقع جرش وقد ضعف بعضهم من طول السفر ونال منهم النعب فهزلوا فقيل لهم انزلوا فاجترشوا حتى تحسن حالتكم فترلوها وأقداموا مساكنهم عليها فسميت جرش وأقاموا حضارة تدل على قوقم وسعة أفقهم وتطور فكرهم منها شق أخدود من جرشا إلى مشارف تمامة غرباً لدفع الظبي والغزلان إلى هذه الأحسدود فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل إلهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل الهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام الجزء الأول ص ( ١٣٧) أنه استطلع الكتابات المرسومة على صخور جبل حمومة الواقع قريباً من أطلال مدينسة جرش فوجدها باللغة الحميرية وتشير تلك الكتابات أن أول من سكنها هم من قبيلة حمير وأن هذه المدينة قد أنشئت من قبل هجرة الأزد من مأرب بألفي عام تقريساً وأفسا ليست للأزد وأن أول من اختطها هو سعد بن منبه بن أسلم بن زيد وبنوه وأنه كان يلقب بجرش ولهذا سميت المدينة باسمه وأورد المؤلف الكريم معلومات أحرى منها ما

ذكره الهمداي المتوفى سنة (٤٤٣هـ) في كتابه صفة جزيرة العرب . وفي رأيسي المتواضع أن تلك الكتابات التي اكتشفها الأستاذ العمروي تعتبر فتحاً في كشف ما يحيط بهذه المدينة من غموض<sup>(1)</sup>. ويجب أن ينسب هذا الفسضل في الاكتشاف إلى الأستاذ العمروي وإن كان الأمر لا يزال بحاجة إلى مزيد من البحث والتنقيب والحفر من أجل الوصول إلى مزيد من المعلومات عن هذه المدينة وسكاها وحضارها، وما وقع على أرضها من أحداث وأطلال هذه المدينة تقع إلى الجنوب الغربي من الشرقي من أطلال مدينة جرش ، كما أن جبل كشر الذي غير الرسول (محمد على الشرقي من أطلال مدينة جرش ، كما أن جبل كشر الذي غير الرسول (محمد المحمد الله الله شكر وهو يقع في أعلى وادي الحرابي جنوب مدينة خميس منشيط وإلى الغرب من أطلال مدينة جرش ولا يزال يعرف عند سكان الخميس بهذا الاسم .

(\*) المساجد التاريخية: عا أن وفد جرش إلى المدينة المنورة لمقابلة الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هو أول الوفود بقيادة صرد بن عبد الله مع بضعة عشر من قومه في السنة التاسعة وقيل العاشرة من هجرة المصطفى عليه السلام. قد أسلموا وأرغموا سكان جرش على الدخول في دين الإسلام بعد عودهم من المدينة المنورة فلا بد ألهم قد اختطوا في جرش مسجداً للصلاة. وأن هناك مساجد أخرى قد أقيمت بعد انتشار الإسلام في المجتمعات التي دخلت في ديس الله ولكن ذلك لم يدون في كتب التاريخ إما لأن التدوين لم يبدأ بعد أو لعدم وجود من يكتب أو يحسن الكتابة في ذلك الزمن. وأن الاهتمام كان ينصب على حفيظ القرآن الكريم وأحاديث الرسول عليه السلام وفقه العبادات فقط. ولعل قيسام حفريات في موقع أطلال مدينة جرش وقراءة ما تم نقشه من كتابات على الصخور

 <sup>(</sup>١) ما ذكره الأستاذ العمروي يحتاج إلى دليل وبرهان ، وفي اعتقادي أن آثار مدينة جرش بحاجة إلى
 دارسات علمية أكاديمية موثقة . ( المؤلف ) .

المحيطة بأطلال هذه المدينة كفيل بكشف الكثير مما خفى على الناس معرفته في هـذه المدينة ، وقد ورد في بعض كتب التاريخ ووثقه المؤرخون المعاصرون عند بناء بعض المساجد. وأدون هنا ما أقيم منها في بلاد شهران كالآبي : ١- مسجد جرش : أقيم سنة (٨٠هـــ) في زمن عبد الملك بن مروان أيام حكم بني أمية ولا يعرف موقعه في الوقت الحاضر ولعل قيام حفريات تدل على مكانه . ٢- مسجد غنية : أقيم سنة (١٠٥ هـ) أيام حكم بني أمية وليس لديّ علم عن موقعه وهل لا يزال قائماً أم اندثر واختفت آثاره . ٣- مسجد ذهبان بخميس مشيط : أقيم سنة (١٧٥هــــ) أيام حكم بني العباس وقد بناه رفيدة بن عامر بن عبيلة القضاعي كمـــا ورد اسمـــه هكذا في بعض المصادر. ويذكر الأستاذ أبو سعيد عمر بن غرامة العمروي في كتابه الثبت القيم قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام أنه لا يوجد في كتب الأنـــساب اسم بُمذا النص وإنما الاسم الصحيح في كتب الأنساب هو: رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة بن عمران بن الحاف بن قضاعة . وأرجح أن الاسم الأخير قد استبدل بـــه الاسم الأول لتلافي ما ورد في الاسم الأخير من أسماء غير مناسبة للمــسلم. والله أعلم. وقيل إن أطلال هذا المسجد قائمة وأنه كان يتم ترميمـــه وتجديـــده لإقامــة الصلوات فيه من وقت لآخر. ٤- مسجد الحيفة في بيشة النخسل: أقسيم سسنة (١ • ٢ هـ) في زمن الدولة العباسية الأولى وليس لدي علم بما صار إليه وما انتهى به الحال في الوقت الحاضر والله أعلم<sup>(1)</sup>.

(\*) **الأسواق**: ما وصل إليه علمي أن أول سوق لقبيلة شهران كان في بلدة ذهبان التي تعتبر في الوقت الحاضر حياً من أحياء مدينة خميس مشيط وقد أسس هذه البلدة المذاهبة نسبة إلى رجل منهم وهم بطن من قبيلة شهران ولايزال منهم بقايا إلى

<sup>(</sup>۱) ابن فانع نقل هذه الروايات من كتاب العمروي ، مع أن هذه المعلومات تحتاج إلى تدقيق وذكر للمصادر الأولية التي رجع إليها العمروي ، وقد بذلنا قصارى جهودنا بحثاً في المصادر الرئيسة المبكرة ولم نجد حتى الآن ما يؤكد صحة أسماء هذه المساجد وتواريخها . ( المؤلف ) .

هذا الوقت ويشكلون أحد أفخاذ قبيلة آل رشيد بخميس مشيط وقد استمر هـذا السوق حتى نهاية القرن السابع الهجري ثم انتقل إلى قرية الصمدة . وهي حي مـن أحياء مدينة خميس مشيط حالياً . ثم انتقل إلى ساحة معروفة تقع بين قريتي الـدرب وقنبر من أحياء مدينة خميس مشيط .

(\*) سوق الاثنين في السقي: ويسمى سوق ابن حموض نسبة إلى شيخ قبيلة بني مالك بالمسقى المنوط به حماية مرتادي السوق من أي اعتداء . وهناك سوق يوم الأحد بتندحة وسوق قبيلة معاوية بنمران في بيشة النخل . وأسواق أخرى لا نعلم شيئاً عن نشأها و آمل أن تتكاتف جهود الباحثين والدارسين لمعرفة المزيد عن هذا الأمر وغيره خدمة للتاريخ والمعرفة .

(\*) الشخصيات الاجتماعية والرجال النين أثروا في مسيرة الوطن والأمة أو على أسماء الشخصيات الاجتماعية والرجال الذين أثروا في مسيرة الوطن والأمة أو على الأقل في محيطهم الاجتماعي لقبيلة تزخر بالكثير من الرجال المبدعين والبيوت الستي خرجت الكثير منهم. ولهذا سأذكر أسماء وبيوتات من وصل إليه علمي من قبيلة آل رشيد بخميس مشيط فقط أما بقية رجالات القبيلة فالباب مفتوح لأبنائها لحصر أسماء أولئك الرجال الكرام. وألتمس العذر ممن يفوتني تسجيل اسمه أو أسرته فالمنطقة واسعة والرجال كثيرون وما سأذكره إنما هي نماذج فقط على أمل أن يتوفر مسن الوقت والجهد والتعاون ما يكفل إكمال النقص في هذا المجال. ومن رجالات قبيلة آل رشيد: الأمير الجليل الراحل سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط والباقين من أولاده وأحفاده وهم المشايخ: على ، وعبد العزيز ، محافظ الخميس ، وحسين شيخ قبيلة شهران ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وسعيد بن على بن مسشيط وسعيد بن على بن مسشيط وسعيد بن عبد العزيز عافظ المجاردة (۱)، ومساعد بسن حسين ، وحسين بسن

<sup>(</sup>١) أصبح في وقتنا الحالي محافظاً لمدينة خيس مشيط .( المؤلف ).

عبد العزيز، ومصطفى بن حسين عضو مجلس الشوري، وغيرهم مـن شـباب آل مشيط . والشيخ الجليل الراحل عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وهـو غـني عـن التعريف ومن أولاده وأحفاده وأقاربه المشايخ : عبد الله ، وسعيد رئــيس الماليــة الراحل وعبد العزيز الذي خلف والده في رئاسة مالية أبَّها ، ومحمد مدير فرع وزارة المالية في أبما (1)، والعقيد فني بالقاعدة الجوية بالخميس سعد بن عبـــد الوهـــاب . ومدير عام التأمينات الاجتماعية في أبما سلطان بن عبد الوهاب والوالد محمد بــن عبد الله أبو ملحة ، والوالد محمد بن سعيد أبو ملحة وهو من أهل النجدة والوفساء والكرم وله صفحات مضيئة في أمور كثيرة ، وعبد العزيز بن محمـــد وكيــــل وزارة البلديات وعضو مجلس الشورى السابق ، وعبد الوهاب بن محمد بن سعيد من رجال التربية والتعليم ، واللواء سعيد بن محمد بن سعيد وهو غني عن التعريف لأنه علم بارز، والعقيد بالشرطة الراحل حسن بن محمد ، والطبيب الاستشاري عبد الله بن محمد أبو ملحة ، والشيخ الجليل عبد الله بن سعيد أبو ملحــة رئــيس الغرفــة التجارية والصناعية بأبما سابقاً وعضو مجلس الشوري حالياً ، ورائد زراعة الكليي بالمملكة العربية السعودية الطبيب الاستشاري محمد بن سعيد أبو ملحة ، والطبيب الاستشاري وليد بن سعيد أبو ملحة ، والنبيل سعد بن عبد العزيز أبو ملحـة مـن كبار موظفي الزراعة في أبما ، وسعد بن محمد أبو ملحة مدير فــرع وزارة الخدمـــة المدنية في أبما ، وطارق بن سعيد أبو ملحة مساعد مدير تعليم البنات في أبما ، وعبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة وكيل وزارة النقل ، وهناك عدد من شباب الأسرة يشغلون وظائف هامة . وهم فيها موضع الثقــة والكفــاءة وتحمــل المــسؤولية . ومن الأسر والشخصيات بخميس مشيط : الشيخ عبد الرحمن بن محمد أبــو نخــاع ﴿ رَحْمُهُ اللهُ ﴾ وهو عميد أسرة كبيرة منهم الوجيه عبد الوهاب بن عبـــد الـــرحمن ، والراحل الشيخ عبد الله بن محمد بريدي وهم بيت كبير يتــصدرهم الآن العمـــدة

<sup>(</sup>١) والآن محال للتقاعد ( المؤلف ) .

السابق محمد بن عبد الله بريدي والوجيه الأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي وهو مسن رواد وكبار رجال التعليم بمنطقة عسير ، والشيخ سعيد بن ظافر بن حمدان وآل سبرة، وآل خميس، وآل عتيق وجماعتهم آل قصال ، وآل نابت، وآل عضرس، وآل برقان ، وآل سعيّد ، وجماعتهم آل الـــشيخ ، وآل دخيـــل ، وآل زحيفــة ، وآل شتوي، وآل مبارك وجماعتهم في الرونة ، وآل مبطى ، وآل فطيح، آل رمزا ، وآل بركوت ، اللواء الركن عبد الله ربيش ، آل بحير ، آل مرفاع ، الدكتور ناصر بن سعيد بن حمدان الدكتور مبارك بن سعيد بن حمدان ، الطبيب الاستـشاري عبد الله بن سعيد أبو عليط ، آل رفيدي ، آل زاهرة ، آل سحاب ، آل مثيب ، آل زهران ، آل سعيد بن عوض ومنهم الدكتور عبد العزيز بن محمد بن عسوض ، آل شميلة ، آل زهران ، آل عظيمان ، آل بقنه ، آل زهيان ، الشيخ عبد الله بسن رحمه الله ، آل عوير ، محمد بن سالم بن حبيش رحمه الله ، آل مويط ، آل قزعــة ، آل رميضي ، آل هداف ، آل عتم ، آل شلوان ، آل الشريف بنعمان ، آل زبين ، آل شلغم، آل حضوم ، آل حلاَّب ، آل زريب ، آل شهاهر ، آل الخفساجي ، العميد إبراهيم بن مربع، آل منبع ، آل قليّل ، آل نجدي ، آل المطوع ، آل ماعز ، آل مكعس، آل الزعاك ثابت بن سفرة وجماعته ، آل سلمان ، عبد الوهساب وعبد الله سعيد آل مشيط ، آل مستور ، آل قليص ، آل غسواء ، آل عطساف ، آل شينان ، آل معيط . آمل أن أكون قد حققت بعض ما يجب عمله مع الاعتراف بتقصيري .

العبد الفقير إلى عفو ربه إبراهيم بن محمد فايع خميس مشيط (١٤٢٦/٤/١٣هـ)

# النص الأصلي للرسالة الثالثة

أ بالله المرحمن المرحميم
ا لحمد له رب المعالمين. والمصلاة والسسلام على سيدنا محمداً شرف الأنبياء والمرسلين
_ على ب جمع العرب المدُّ سسّاد الدلِمتور عنيثا ل ب على ب جربي ب حفظك الله.
السيادم عليكم مرقمة الله مهركات : مشيلت بيدالتَّقدير سيسالتكم المؤرِّف.
- ٤٤/ ٩/ ٥٥٠ لا معول الملبكم بمصاومات عبد الجعداً فيا السِشرية والطبيعية لبلاد
مقبيلة بيشهراك مما يختزنه الذاكرة مدحشا ودات مقراءات سدخلال عاينش
. ويكنبوسيدكيت ودراسيات في دمذا المجال فيأ مول وبالله التعضيم :
الحدود التعتبر بلاوسشهراك الرسيع مسياحة لقبيلة في منطقة عسير متفقط
- عدد أر م تمد جدم و معا مع مسبيل عنوباً الى جدود المشادوي وسبيع مشادر
. يطول بقدر بحوالي من عيل متمال بمأمّط بيشة ويدخل حني حدودها الشبالية
مركَّ الثنية ممركز النفيع ويرصا محافظة رئية رسك الشرعد : بود عبيبة وأجد
رمنيدة وبن الحبئوب : حبباوا بي عربيث وبدخل منين حدود قبيلة ستميران بي
وعَوَّارِ تَوَامَةُ بِنِي مِنْ جِوْرِ وَالْجِمَرَةُ . ومِن الفرب: بلاديني سَعِيلُةُ ويني مفيدميني :
مالك عسير، وبالملحر . وباللسعر . وبني شعار؛ وبالمقرك ، ويُستولُك
سنب قبيلة شيران . تنيت ببيلة شيران الى شيران بن عِمْرس بن
. جَلَفُ [ وَفِي بعض المِصادراً بن حَلَفُ ] بن خشم [ وقيل إي خشم هو خلف إ
. أوجلف وقيل لقب أعصفة وردت في كنت الاكسساب بابن أضاربي لمراسشة
ربت عرد [ وعرب: فعوا خو المكرِّن ] بن المعوث بن نبت بن سالمك بن نبير بن
كنيلان بن سسباً بن يشجب بن يعرب [ و ذكر أن يعرب حذا أول عند تكلم بالعربية
الواسعة ونطيعها فصعبها وليلفظ وأوجزها والعربية مستوية البيعث يتقفين
إسمه وقد ذكر ذيك في مشعره حساب بن شابت ] بن خطاب بن عابد [ وعليم ا
صع صع دعليه السيدي إبن سالخ بن أرف شدي ساح بن نوع عليه السيدي.
. خشم بن أخار جد مبيلة سيوان رماخيل عن منسبه ومنازله . فعويه قبيلة
. قبطان وصو : خشع بن أغار بن لأساش بن عروب العوث بن نبت بن مالك
بى نىدى كىلادى الخ
ومنازلهم كانت جبال السواة معاما بديها . حمل جيل يقال له : عني

<u>حيل بشاك له زيارم. . معيط حيال أخرى . كان البهقوي يتعريفيا</u> <u>ستدا ديدلة على معامِّو بعاديس معسا آينهم .. جتى عربٌ مهم المذَّرُد</u> <u>رصر ا حدیده را بذاء عرومتهم . و دسر فن مسعرهم مین اُرجیدی سیداگی</u>. <u>تركو معا را موروا الى جهال السراة حيث تقيع جنعس ، حيثا يلعصب ولنزلوهم من .</u> <u>جبالهم . ولم لوبس عن منازلهم ، ونزلته لما لأزد ، مُسست أزد شنوه ة .</u> <u>غامه. وبارمه. ودوس . نظیهر الاسیام وصد ؟ بسلواسکانوا</u> بطرت خنتيس معداً من اسطمقط المذروعلى تولى ملاحصب معفازلهم الحاليزول. الى السيبول البشرخية مبرجهال السراة ميمابين ببيشية وتربية وظيمر متباكة . وما جوامل ومدا قسول مَا يُنشروا مِنْهِوا حِنْ فَلِيور الدُّسيل وَصِي أَصَارَا مِيدِد <u> عرصا وسسأنيل ثم شيا منت خصم أي انسش واحنو الوانسب والل : أغارين -</u> بن أراش بن عمروران المعنوث بن نست بن مالك بن زيدين كمهلان بن سيداً .... مضالو: بخن اولاد معطان ولسسنا الى معدس عدمات <u>وحذا الدُّمَرارِين خِنْم ينصبي من بيدا أن القيائل العربية في منفلانوا وجوامّوا</u> كائت ا ذا أ بعلت معدمسا كنوا وديارها ونزلت وباسعيرها مبرالقباك التي تختلف-عنول في بنسسوا ان بصغال عرف اوانعامه بين العيّاك بعّص بأن تدجل العسلة النازلة *في نسب من تنزل عليوا مالشواصد مالأدلة في بعذا لَيْعُرف. وقد*اً شيارت بعض المصادم إن خَيْصَ قَدَيْنَعُلَ بِينَ مِواقِعَ عَدِيدةٌ مِسْوا نزوله بِأَسْنَا وَهِ عَلَى مَعْدِينَ عَرِيَاتَ في جنوب. المحازمية الليث وعمال السروات فأنشب البيل اختيار أمرامطاحف اذا أخرج معه ديار معدين عدنات حاد الى دسبه الصبيع.. <u> وهذاك أحقال آخر ، ، وصوراً ب أم خيشب هي : فعند بندّ مالك بن الفاغوري.</u> الشاهدين على مُعَلُون قدا مُسْبِ المعطِّرِين عَدْمًا مُعَلِّدُ وَمَكُذَا هِنِ اعْسُدَا الْعِيرَ ا حينا بخسلط بالسيكين اعالمهما بعرة مهوعراية في ذلك ، والعبرة يعيد العودة الحالة عدار وكاب بعض السنسابة يعزمك بطونآ مبدأ فأرمن لحارش الى أخارين فوارمدليعيظية مفدوكر ابن إالكلب وابن حزم عرصاحب خوابية الخارب وابن خلدون عفي الجراث وليهنآ <u> العَّلْعَشِيْنِي كَدِعِقْبِ لِهِ الإما يعَالِ بِمِيلَةً .. وَمَي الْعِيرِ أَن يَجِيلَةٍ نَنَاً وَعَذَا وَتَعُول :</u> لم هذا تخفط لمراشف بي عرور وصورجد خشعر ٣ سيلامة بندة أخارين نوار المعدما نية. <u>خوارت له : أنمارين لمراش . وولدلاً خارين لمراشب خشرا · والذَّبن بينيو أبراه –</u> <u> في البشب ولاينيع أحه \_\_\_\_\_</u> مربون المفيدات المفكر أكمان اجمارين لأراشت كالك فدتروج بجبيلة ببت حصصب بين

سد ۱ ۷ ۷ - ۱
ب سعد المعشيرة . مؤلمت له : عبق . مالعوث . وَجَسَمِيْةٍ . مَخَرَبُمَة .
وقد عينوا بأمهم بجيلة ماينسون البيل. وبجيلة عن المضطانية فأخار
_بن إراش زَمْع بجبلة بسروالدخشير ويبلاد بعبلة مع اخوتهم خصيم السراة _
<u>المي اليدن والحياز الى تبالة . ومّد تعرّقوا إياح الفتح الأسيوم، في المرّعّفارالي</u>
مغورا المسلمون العرب و مون يجيلة .: جريرين عبدالله البجلي . ومن بطورت _
بجيلة : المحدة . وصر بنو تحدة بن سعدين عبد الله بن تعليمة بن أجعر
حنيفة و وأبو حنيفة : يعقوب بن اواصيم بن جيبيث ، ويعدني الدُعضار
رس بهرو بهبلة : سند عاص مدهوعام بن قداد بن بشلباز بن معامية بن
ر زيد بن بجيلة . ويقالم لعام ومذا: مَقَلَ الذهب . منهم : عروب عشام-
<u>وقيل الحقايي . وقيل أخسباري وغيل الحقايم . ويسوسشا عرصوب - وين</u> - بيلون جبيلة <u>الحما مسة وهم . أحم</u> س بن العنون بن يجيلف غلب على بنيه إيسمه
نبغال لهم : أمس ، والجماسة أسم للشجاعة . ممن الحماسة المصحابيان
حبقال على المبيعة بن عامر المدّمر الدّميي وحبارين عوف الدّمي ومن
يطون جيلة : كلب بن عروب لوى بن د تعن بن معاورة بن أسلم بن أحسب ،
مسنهم: العجاج بي ذي العنو، وقبل العنو، وكان عُبِرُو وشريعًا في خومه .
: ومن بطون أحسب بن جيلة : بنونق ، وينوفي معدين العوث مين
يطون عبقرين بجيلة : بند علق ق ومنهم الصما في حبنب بي عبدالله البواي
والسروبطين مفيين حدث إسيرح ورقة أفشة . ومنوفس ومثل فشر
. ربن بطون إنمارين أراش _ به عرينة _ رأتيع وبغ أجرك وبغدا عفى .
المرين المقيد الدين الرين المالي ملهم الريمية في المالي المريمة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة
سنزارمه العدمانية . وبلادهم مع أحد مه بجبلة
_ ربى بېدون خېرى اينى يوغرس يى خىلف .
ور بني عفرس ، بني أكلب و يعدون بيلن من خشم
<u> </u>
<u>ب عفیس بی خلف بی ختصہ بی اغاری کمیش، وعلیه البت ، وبہذا ضهم - </u>
مد العَمْ اللهِ اللهِي اللهِ المِلمُ اللهِ
معة الطعفائية. بني أكلب صوفي نيب بن سبيرة · الغائل : أين بباب المقادسية ناعق مسمع بن وفياعن علي أعير .
ـــــا يحت بباب المقاد سيدنا على ـــ مسمعين معالي أعير ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
A

1 - E / Coo
رسي بني أكلب . أمن من عدرك . عجيد المله بن المرسية المشاعر . ومن
بن أكلب : التَّمَا عين وصم يطن معروف في عتيمة -
رمك بني أكلب هؤلاء بنوراً كلب المعروفون في بسيشية حاصرة وبادية
مرحان الشاب مفرها مستور والعطاوي وال الشاب مفرض -
ومن مطون علف بن خنعم : نا قصري وقد مع أ عندم شدان عيدن-
ينا جميدي زياليدنا و ولمحالمسية بروهو بالتعسي بي عمرسي بي جلع بين جلهم المسا
رمن بهون غلف بن خسم : . بنولود بن عفرس بن حلف بن جنعم
و مده دخون خلف بن خنیم :: سشهران بن عفرسز، بن حلف بن جنیم
مین مطون شهران : المقرّع مینوحرب رویس : گویسی بن ویمب الملاین . مینهای در دینوعرفیة بن کعب بن مالك بن تما خة بن عامرین ربیهة بن عامرین سعد
بن مالك بن البنسوب وفعب الله بن سنهوان . وتماخة : بطن مع بستعوان . منهم
عبد الله بن مالك . مرقبل : مالك بن عبداله . م في الصوائف اربعين سنة طعام بية
ين أبي بسيميان ومعمدها، بعده معد خلفاء بني أمية ، ولما حاب لسيد على عبوه واستعوانه
لواء من تما فقيطون أخرى منفه : جلحة الريث مستمد منهم : بنسب
ين سعدين عامرين منهم المله وسيري المراجع المرا
بن سعدين عامرين بيم الله
<u>      والصعابات مغیرهب و ترجع أصول</u> هم الى نا امسست من مشهران
الرزني وينه ماني و آل مورك وينو بغيلة والماني وينو بغيلة والماني
قال المداني في [ سبائك صفحة ٨٦] وينع جليمة بطن وينغ يعمد بطن وال
عصافي دفور والشماء يطور و باوسي بطور مكل فعق و موس مراح -
أعارب أراث وأصاف الحداني : أن مناشلهم بيشة . و فكرولك بني الجمان -
_ وغليم الأعلى وابن لعبون أن خليعة والريث وعُبِّر. ينتمون الى أعلب
وذلي ابن الطبي وابن لعبون ابن المهليمان عاصيب وعبس السمون الن المعاب
بن ربية بن عِفْس . ويمان أن السمان مدال مندة ، ناصوا ، منها .
الموه سهون الدعمودي المسلم

<u>رب مضرع قبيلة شهوات : و تنتشب خبيلة شعوان الى غمائل عيظمين وأمخاه</u> <u>... آل رشد مغیرس مشیخة الفسیلة بمشلة غی اسرة آل مشیط میشیخ</u> <u>ل حالمیاً ومو المشیخ حسیق بین سیمیدین عد العزیزین حسین بین حشیط</u> فيق الذكعرجاليا وشفل محافظ محاضظة خسبت مشبط وحوالشيؤعدالعنط <u>سرين عبدالعزن بن حشيط سرميه فروع العسلة المصنان آلي بخيار</u> وآل مُعود. مستوبياد. <u>واصل الشعث ويعم بنو</u>مالك . مينوسيشوة . وآل <u>منغوني تميشة روناه ما مصواحة شهرات روستووا فعب وصيعترم</u> مستوقعاضة حدوبنع شبيبة... ومنع جابرة ... ومنو سيلوك ...والمحلف مععامية ، <u> الرمشين . مالقراعين . اصل للغرعاء .. . وكل البغر . وكل سرحات ، وألحار</u> <u>. مالمناتعية مصر: مترسيدا غرية ذهبان بخيب مشيط .. مينوما عدر الجيمة -</u> مالحقو معنازلمان في شراحة سشيمران فرساكين حبيبا ويعيث .. وكود مصب أعجرة . شيعوان . ويكل فيبلغ أوبطن مبديعين لذه بينة سعيك الى طمع وأيخياذ مينهم . • <u>آل رشید : وینفسوی الی اخناذ بصیل عددیدا الی سنفعش اگوسیع عث</u> منهم . آل عندم . آل عفيان . آل مطيد . آل ثابت . آل ثواب سَ آل جميد . <u>آل عذاح ، آل الشيخ ، العثانين ، آل راشد وتعود الغرى الواعشة على مادي .</u> عنود بغيب مشبط النيم وجي : العلمف « والخلصة .. وآل رأشد ، معشرف عصي .. <u>عنود. وآل الزعالي ، وكَل عزام . مغيمهم من الأخواذ الذين يسمومهم بدوداً .....</u> وترجو مشهدة فسيلة آل رستيد إلى الفغد الذي كان ينشب البيه مشايخ فسيلة .... <u>شيعاً أن مية اسرة آل مشيط ولعب الرسشية ميد الحماب ميدسيخاك المذين دخاوا ...</u> في غيدلة بشعران وانتب واللبط والرشدة من عج اصولهم ويسبه الى نوشيد. س الحداث عد الله من سينمان من غريد من حدث من علية من جلد من عَلَمْ عن عدالمان <u>نى بيرد قولمان يسرا ة مراحة سينجان وعسية وعادعة وبيرد رخيدة •</u> ومغازك آك رشيدين شهماك تقوعل وادي بسشة بن مشيط وعادي عنود والفرى. الشاعة لذك رشيدعلى مادي ببيشة بن عشيط هم : مسيعل . المعنة - يغمان المهم. العقبة العقواء، وصبات الصيفية المبتناة وكانت يشورفرية آلب عضريين مثل ا بعديل تسميتها الم المشناة .. وآل عرض. وعروداك الوملحة - وللعدب واكم عُصال.. وقنير ، معرمه آل برقال روالصورة ، وآل يعبيلة ، والغرابة ، وطبي الأمسر ، والقرى الأخرى لآل رسيدعان وإدي عنود بخرس مشيطهم : العطف الخلصة .. <u> عن درهي عشر في . لك رأست . لك للزعالت والمشعبة . مصابح - ابوسساييك ----</u>

<u>آل الفريد واصوليس ترجع الى يهو خطاب وقد دخلوا في قسيلة سشيمان كمانشدوا</u> البيط وسيآلنهم غي السمال المضافي معد حديثة خبيرت مشبط معكروهم ظرية طبيب للة سيرالق اصبحت عدا من إجهاء مدشاة جنسين مستبط <u>مُؤْمة شهران : ويسكنوا بني ما حور . والجهمة . واحل الحفو . مركزهم العظيمة .</u> <u>آل ينفع : رمساكشه في تمنية م تعبّد الى قريب من مسبياً . ومن قراهم : آل عثما ن</u> <u>آل علي و دمن عشاع صب ؛ الجهوة ؛ وآل احلامي ، والمريث ، وبنف ما جور</u> <u>شعف شعواي : وتشيل المسقي ، والقرعاء ، والمصوة ، وسطاخوا مبريني مالك .</u> ستعولك ومنطقتهم سسياحية جميلة وتكسوها المنسجار وللنبائات وهي باردة شيئاة معيدلة صيغا ومناخؤ لهيب وصعادها لطيف وامطارها غزيرة مفيعط <u>داخة. ويؤمين السواح في الصيف. وميواجسيات ووحدات لمسكن السواح.</u> آل سرحان «مرسيانشه الىالجينوب الفري مي خميس م<u>رشيط</u> مرارجتهم خصية. مرسيكا خلايفلب عليهم وجدة يجا فنسعص وتواصط المنسبابهم مصفائ على العقلون . مع بجاد : مرسسا كنه في وادي أن عصب بد وادي مشعران ١٠٠٠ الن السيمال معظمين <u>مشيط ومذا الموادي مشيهور بخصوبة ارضه وغزارة مباعمه مريعيل احدله</u> . في الزراعة . ولهم نست طرعاه وغط في حدد الخيال عب واحتمالته بعد تعاضة . . . . . شدجة : وسكانوا معديني أسياصة حمن كود وجي مسطعة نداعية ومسياه عامرة .. - وقراصا مُقِع على صفات ولديول ويورصا مد الشرق سلسلة مبد الجيال المتصلة ... ببعض واحتداشه جبالواجبل مانع ميس غراص آل المذيب آل عجيد حدابن سامه المزارقة . آل مجاج ، آل مستنير . آل الزلالي ، آل الدر آل ذيامة آل بالنباء . آل العطف . آل عياش مآل الشعيشاء . آل سويد في الحيطة. <u>آل عبير. والرمثين ومطان لهم سعيم بيمام يوم المذحد من كل أسبع ع</u>---. مربعيب وإدي تنزعه في وإدي إبن يعشبل عنديوضيع إسميه العميراء ---خيب : وتقع على والدي خيس وصد قراها مناوة وسيكا خوا مد كنود والبروان وسيكاخوا مدر الصعيح من شهرأت والعمار وتنتيج الصعيح ومن سيكان غيير. - إلى خزام معديني وانعب... وما سطر... والعمار وجي عبوسياً بيقتوا على عميار. يبغي بجياد . - والعامض . - والعصالص . - والمباريش . والحيفة ، والعقوروسكاينوا بهل دليقي مسالين مالحرمين مدمني منطقة نداعية مصدة ومناخرا حار صيغام حان وخرج الصلط الغيل والحبوب والعفواكه والحضام ...



<u>انفة بيشة. ومين منفخة الماسة صامة . تشع إمارة منفخة عسب، وهي.</u> <u>به اصب معاطف قبائل سنمل ای ، ومرکز مواحیلات بالغ اعدُ جمیه کیتوسیط مناطحه -</u> وتسكيث وضاب المنطقة الوسطئ ومنطقة مكّة المكمة عللنالهم العائمية على جبيال السبره الترسدجية الفرب، ويصب مركز نمامه مصر، ومنطقة <u>ماذية يؤشهر التجار فيها ، مواحيرا مير اشهر ا مدية الجزء ة العربية ، ويعوجيع.</u> <u>ا ودية الجيوب في السيروات والسيهول المشرقية . وخداميم عليوسيد الملك فعه</u> <u>. ومعامل السعود في المهكّة العرسة المسعودية ، مأششهرت بسيشة بأسع بعيشة </u> مطاب ويستة النغل معي ماهة اشتهرت أنواع ممتازة معد النغيل مين اشير تموريعا رخوراب خشيل وله سعمة وشهرة ني عنطقة عبير والحنوي <u>كله بكا إنيا تزع الحيصيات والعنب وعنرها ميدالفواكه الممتازة ومع التعدية \_</u> <u>. التي ترفد ما دي بسيشة و نصب طيه : ما دي ترج ، عصليه عبد العرى : العوياء مصلح : </u> والبهبيم ، وجوران ، والمنقرات...والعربية ...والحازي ...والسيور... <u>موادي شبالة . وتعو لمعبيلة الفزع . . ومأدي تعرجاب و صومت المدُّمونية العولم .</u> ومن سيفًان بسيشة عدد من القبائل المتحالفة .. منهم عبيلة ا كلب التي تنقسم الى .. بطنين عمد: آل عامر . عانخاذص : المنايدة .. والجنبة . والجبرة . وألمنيع مـآك عطبات • والبطث المثاني : المحلف واختاذهم ... ببنوهزر ...آل سحرة . ويبغر رمت المعافع والأعلام والغرى والأموية التي تقع على الطريع المقعيم بين بسيشة مين خبيب مسمط والتي شيداً من منوان لعب : جمال المستعملات المعن الجريد المنفاد: <u> جرباش غرارة ، اللب ، القرابي ، بعضاب بن عنده ، الحبوب والختر مثرا ...</u> روادي بعرجاب . جعيل مرياشو .. الحزة . . منعت جبال الشواة ، عسه ، وأدي الميشاب جلالة . لعضية البقر ، بيتر (بن سراير ، تعزع ، الحديث ، الصعودهي. تمرة وحقايلة والعمايرعلى وإدي بعرجاب. والحدية . والسويك . ولَيْنة ومَعْلِع. رقرن العرشيل ومضلع مية ابن سيار ومضورين مشه وعادي غريك العشيل، وخلال وعيجى لبني والصب من شهران . ووادي صرحاب رو وانط . والفر . ويجدب في وإدي المسيرور. وخيب وخيط شعيب السليل ، والبرمنه شعيب خيب الذي يرفد شعبيه المسيروم وجبل شعاع ويعوالي الحيور المشرقي من طبير--وصفين المشتولف وشعيب تغيف رولغيرا شذعه تخبين مشبط والمساخية حلى الفريع وللذي يعريعهذه المعالقي وكرمات جميلة لايوال كعبار المسعت بسستذكروينها سسا

<u>ريدشعبيعضا نيء سيدهب واجتمياعاتهم لمياعني (من مواحثن والمراعث وأوكريات \_</u> دمن تجاب ببيشة المستهورين الوالموا<u>ليشيخ سيمي</u>ون على بن كدسية ميميه الله ونعوس مع العالدلينيغ محمدين احسياب صدارسه استعريما رالحبذب وكسياريس والمركم عهما جدي-<u>خاہری محد لعرح شموش او کھی محمه الله ، ومد شار بیشہ واعدا موا و موا شوا الوالد –</u> <u>الشيخ ممدين خشيل رحمه الله وإمدً الموالد الشيخ عامرين مُخيدين خشيل رحمه الله - ، -</u> والرجل الصالح على بن صالح بن يُرابع ميغيرهم كمشر. وقد اسعدني الحفط ان معرفت .... على اوليك الكيار عبدطريود والدي مقى اخررين مايع جبيل المذين برنبطون حصيه ريدُهابي بسيشة خاصيبة وشهوة في الآرم والعذاية بالصيف بلغوا مهوا على مقاح وطء ... رويجاميهم في ومذل المسيرات الدمسه ويفيقر الله الحدالك والدسي لموارق ومذا المعتمار أنصع الصنيحات ، وخليعاً إجل الموامِّين ، اكثرالله من إمثاليهم ، وقد خلف اولينك .. نعنی کما کامک اوا تکسنا شینی ....وخفعل مشل میا معلو۱..... -ألثنيَّة ، .. ويعي مركز يتيوم انظر بيشية .. ونقع الى العنب مسلاب ميختره وإدي-ثعالية. • ويسكلنغ يعيطن مثيد قيعيلية -إ. كلب المبار ذكرتيم- - وبعي منطعة خراعية وعوية . ... الجمعية ... وهن مركز يشيع معامظة بيشيع. وتقع الى الشمال الغربي عنول وسكانول ..من الجنبة... والمذليدة...مد قبيلة أكلب... وخالبيتهم بادية . ويفصرنشاخهم. - <u>. غي الرجي والمفراعة . . . .</u> ..وسيطًا منها بيني مسيعيد معد قبيلية <u>أمكلت ، وبعصل عبيد الرم</u>شين معد خبيلة بيشهوان ويشاركه السكن بعض مد قبيلة سبيع ووبعضه بادية بعماوي في الرجي-. ومسالتهم تقوعان المضعة الشرقيه ميدوادي ببيث <u>ة ···</u> النقيو...: ــ وهي مركز يتبوع اضطة ببيشة ... وتقع المه الشبال مشط وهي ولحة .. خات ترمة خصعية ومياه غذيرة سيزرج-احلوا الغنيل والحبوب- وسكا الأمدرقيبيلة ... ..أ. كلب رمن بني سيلول مبرقبيلة مشهرات . ويعي -آخرج دودمحا مُظَهِّ بيشيةٌ مبه تأحية.. حالمشمالي وآخيرجدود ببمزومشعى لمدعب ويجددها مدرا لمشماك محاضطية مرئياة المشاجعة س لمنفقت مكة الملامة <u>المعامِّعِ الدَّشِيةِ والتَّبِعلام : جرش، . مدينة عظيمة وروذكرنعا في كشيرميد كميث</u>

<u>الشارخ واللهُ ويت برمايات مختلفة . منها إن العرب في يعو المهر المتَّولي مبداليمن "معصماً -</u> معقوج مشرب مقدضعف بعضهم مبدطوك السغروناك منهم النقب خهزلوا عفيل لهر-ن لدا خاُ حدّ بشر اعتى تميده حالتكس، خنزلونعا وأخاعوا مسياكنهم عليوا صعبت جرش -مراحضارة عدل على فونهم ورسعة الفقيهم وتطور فآمصر ومنوارشوه المخدمدين <u>ن الى مــــّـارف شوَّ غربها ، لمعضح ا</u>لصنبا <u>ما</u>لغزلان الى ومذ<sup>ل</sup> الدُّخدود غيمــــكوصا بــــميولة بعدان يتعيل المن مسينيهم . وقيل النهم صينعوا المنجنيون ويرعوا في صيناعة العدّ سساحة -وغكرالكسستاذ أابي سسعيدعرين عواسة العبرين فيكتابه الفيج وعبائل اغليم عسيير في الجاصلية والدُستين - الجزء الأول - حن ١٨٧ - أنه استفلو الكتابات المرسومة -على معفور عبل حمومة العائع قريباً من اطلاك مدينة جمشن مُوحِدها باللغة الخمسيية. مقشيرتك الكتابات الدامل منه سسكنيو عمم سدخبيلة حميد ، وأن هذه المعينة فوانشت مِدِقَبِل فِعِيرةَ الدُّسَاءِ مِهِ مِأْرِي بِالْغِي عَامَ تُقْدِيداً ، وأَمَوا لَيستَ لِلأَرْدِ ، وأَن أول مله أَخَتُهُ وَا صَدٍ ؛ سعدين منبه بن إسسام بن زيد وبينون ، و(نه كان يلقب بجريش ، وليمتأسميت المدينة بأسِمه ، وأورد المؤلف الكريم معلومات أخرى حنوا ما ذكره الهمداني الملوّي سسنة. ٤٧٤ هـ في كمنَّا به صبغة جزيرة العرب . وفي أني المستواضع ان ثلك الكتابات المق أكتشفها الدُّستًا وُ العدوي تُعترضَوا في كشف ما يصطهروه المدينة من غموض ، مرجب إن يسنب صلاً العَصْلُ في الاُكتِّبُ في الله القُرِسِيّادُ العروبِ ، وأن كان الاُمريزِال محاجة الحرمِيدُ من بالبحث والتنقيب وللعرميد أجل الوصول المن مزيدميد المصلومات عيد يعته المدينة ميستكاشط معصفارتهم . مصاعبه معلى اسطنعا مبراحدات ، واطعك بعذه المدينة تقولل الجنور العنول منتخبس يمك المدُّجلام التي ميردت في لَنْت الشاريخ .. حيل جرمة ويقوالي الحيف الشرقي مبدا طهول.. مدينة جرشت. كما إن حيل لشريالذي عنوالرسول محدصات الله عليه وسيام السوه الحديثة. وحديقع في اعلى وإدي إفرا في جنوب مدينة جنيس مشيط وإلى العرب مبدا طهول مدينة جريب دونوال بعرف عيزسكان <u>الحن</u>سب مي<u>ذا التيسيم .....</u> المساجد التاريخية \_: مما أَن مغدجرش الى المدينة المنعية لمصّابلة الرسول الكرم عليه \_ اخضيك الصيوة عاج الشبيليس بعدا ماء العضود بقيا وتدعين عبدالله بيومضيعة عشيهن .. <u>مُعيمه في السينة الشاسسة وقيل العابشوة مسهمورة المصطفى عليه السهم. قد أسسلوا .</u> <u>مارخدا سقان جرشن على الدخول في دين المؤسسين معدعودتهم مست المدينة المبنورة خلا</u> بد (غام مَد) خِيطُوا في حِرش، <u>صوراً الصيادة ، وإن صناك مساعداً خيى فداحمت بعد .</u> <u> امتشار الدُسيوع في الجوشعات التي دخلت في دين الله رولكن ذلك في يوميك في كمتبالتناميخ</u> . اصابدُك البنوي لم يبدأ معد اوليعيم وجود من يكت ا ويحسن المنَّابة في ذلك المرض .

فرد ۱۷ – ۱ <u>. أن الدُّصِمَاء كان يغصب على تعفظ العَرَّن الكهم. وأحادث الرسول عليه السلام وفقر.</u> <u>العبادات مُنّط ملعل قياح حفريات في موتو اطمال مدينة عِرش، وقواءة ماخ لمغشيه ـ</u> مبدكتابات على الصغورالمبيطة بأطاول صده المدينة كفيل مكثيث الكيس مماخفي على الناس. بعرفته عهد بعذه المدينة .. وفد وروض بعض كنّب الميثابيخ ويرثقه المعطوب المعاصوب ، لعديبنا و بعض المسياحد . والودك ومشاحا القيم مشوا في ملاوشميراك كالإقي-اســـــــ.. ا. سرچسبور چرشت <u>سرار آن</u>هم مستف<u>رد ۸ رهبوریة سرخي نرم</u>ن اهید (طلک بين <u>مروان ۱۰ اما م حکم ...</u> بن أدمية.. ولوبعيف موضّعه بني الوقت الحياطيو، ولمعلقهم جفويات تول على مقائمه ... ع بـ جسعدتمينية ..: ... أقيم سيفة ٥٠٠٠ هـ ١٠١ باج حاكم بني أحدة، وليدن لدي علم عمه... حعقعه ، حصل للغال مّا عُداءًا م ا نعيم ما خشفت آ شاره ، ....... ٧ ـ مسجد ذهبان بخسید مشیط : ... ! قیم سنة ٥٠٨٥ نه ١٠ يا ٣ حکم بني العباس - وقد... مناه رضية بن عامر من عبيلة العنكماعي كما وبرد اسميه هكذا في بعض المبصاور ، ومذكّراتُهشاذ كي سعيد عرين غرامة العربي في كسَّامه الشِبِّ القيم : مُسَاكُلُ افْلِمِ عسيرَي الحاصلية " <u> والتُساءم ، إنه لاع جدي كثب الدُّمنساب أسب بدينا النص ، مأمَّا القُسم العصيوني كمنتب ...</u> المقامنسات بسو؛ رفيدة بن مقررين كلب بن معرة بنه عمدات بنه الحياف بنه مضاعة ؛ مأرجي أن الأبيع القُطيرقد) سيندل به القييع الأول لينوفي حا وروني القييم القطيرعيد (مسعاعطيري مناسسة للمسيام، مياله أعلم ، وقيل أن أطلال فعدًا المبعدقيائمة ميانه كا ن يشم ترجعه -مقديده لأمّامة المصامات صبه س مفّ يدّخر ، ع \_ مسيد الحيفة في ببيشة النفل ١٠ إمَّيع سنة ١٠٠ عد ، في زمن العولة العباسية الأولى ٠ .... وليست لعن عام جراصه راليه وحا النهي به الحال في الومَّت الحياض ... والله اعلم -الدُّسولُور: ما مرصل البرعلي إن امل سوم لعبيلة ستمدان كان في بلوه ذهباً ن .... بالتي تعتبيني الوَّمَّتُ الحاحث حياً منه احياء مدينة خميس مشبط . وقد السعب وعذه البلغ-المذاهبة ومشيبة الى سببل مشهر . ويعسر بطين مدر قسلة مشيع إن . ويدخ إلى منهم بشايا-الى صدِّل المعقِّبُ ويشكلون احدا خوا ذ قيعلة آل مرشيد بخديدي مدشيط ، وفدا سعَّر --<u>معذا السعصوعي بنواية القرك السبابع الهوي .. شما خيّفل الى غرية المصعدة .. عصي عي ..</u> مداحياه مدينة خميس مشبط عالية - ثم انتقل الى سياحة معرصة تقربين غريت الدري وقينوسه إحباءمدينة خميست مشبط وسيسيسي <u>سعمه الدُّشَايِين في المستني: مديسين سعومه لين حيوض، . منسسة الى مشيخ عسلة بن حالك.</u> <u>بالمسفى والمعفط به حماية مرتادي المسوعة منه اي اعتداد ...</u> ويصناك سعهمهم للأحدبشندجة، وسومه قبيلة معادية بنرك مي بعيشية للفخل

میں ج⁄ ہے: <u>را سواعد ) جزم در مشام سرشاعه رشد کنول مرتبط ای شنگاشت جهود المباحثین والدارسین .</u> بلد ندة الخذيد عدد ومذا الأمر وعيره عدمة المستاميخ والمعرضة -----ولشعبيات المذجرة عدة والرجال البارزي : مد العدمي على إن اسرد اسرادالمشعبيات وللرحاك الذيب ابتروا في مسيوة الرفين والأمة ادعلت الدَّعْل في يمنيلهم الدُّحقاعي لمنسلة -تزخر بالكثيرميد الرجال المبدعين والبيوت الغي خرّجت الكثيرمنيم. وليمذاسيك أكر السسام... <u>معيونات ميدوعييل المبيه علمي م</u>يد فبيلة آك ريشبيدبنميس مشعط مقطء اما بعيمة رجالات. القبيلة خالبياب مفتوح لأسنائيط لحصدا سسياء اوليئك الرحال الكواج و والعشب العذر مرد يغويني يشجيل اسمه أماسونه فالمنظمة ماسعة والرجال لشروحاسا ذكره اخا بصوخاذج خفط على احل ان يتوفر مبدالوقت والحبيد والنشاوت ما بكفل اكحال النعضن بخر عذا الحيال روميه رجالوت قبيلة آل رشيد: الأمع الجليل الراجل سعيدي عيلاعززين ... حيين من مشيط ..والعامين من العلاده وأجفانه مصر المشايخ : علمه ، وعيدالعرِّيرُ -معامَطُ الجنيدي . وجديق شيخ مشمل قبعلة مشهرات ، وعبدالعززب محديده سعيد، وسعيد بيه على ميه مشيط ورسميوم عبوالعنفرمواخط الحاردة ومساعدته حسين ووحسين --بيه عيدالعرَيْن. ومصفى بن حسين عصنوميلسن السشويق ومفيوهم منه شباب آلما مشبط... والبشيخ الجليل الراحل: عبدالوحاب به جمد البرجلمة ويقوغن عبدالتقريف ووين اولايه. ولحفاده واخارب المشامخ بزعيرانه باستعيدرتيس المالية الراجل وعبرالعزز الذي جُلف ماليه في رَّسية مالية ابرل. مصد معيضع وزارة المالية في إبول م والعقيد في بالقاعد ف... العدية بالحنيب سعديه عبالعرصاب ومديرعام التأمينات القجفاعية في اسط وسلطان <u>بين عبدالوصاب وألوالدمميدين عبدلاء ابوماقة . والوالدمميدين سعيدابوهامة وجومه الملالعيدة ...</u> والعفاوم<u>الكيم عليه صغ</u>فات صفييشة في احوركبيرة.. وعبدالعزيز ببرجمد مكيل مذارة البلسيات عصف يجلس المشعري السياجعه . وعبرالعرصات مدجم دمه مسعيد مبدرحال السرسية عالكم ... واللواد سعيد -بريميدين سعيدوينوغي عد التعريف بدّنه عام بارز، والعقيدالشرطة الرأجل عسن بن محدد. والطبيب الأستشاري عبدالمه بن محد البعطامة . والشيخ الجليل عداله من سعيدالوملحة رثيرالعرض. للتمارية والصناعية بأبيط سيامقا وعصوصاب البثويص حاليا سوائة زراع النكلت بالحلك العربية <u>السعيدية الطبيب الأستشاري محمدين سعيد للوملحية ، والمطبيب الأستشاري وليدين سيعيد ...</u> بيعملية. والنبيل سعدين عبدالعزير ابعمليه مدكه ارمده في المنظ ويسعدين جمعه... العملية مدير فرع مرزارة الحدُمة المدنية في إبيل، مطارمه بن سعيد ابوملية مساعد مريّعلي البنات. <u> في إسط وعبدالصون بين سعيد إبرصلى وكيل وزارة المنطق . و تعبذالت عدد معد شبيات المدَّسوة ...</u> <u>مِثْ خَلُونَ وَ كُمَا يُمْنَ تِعَامِرٌ . وهِي مَهِوا مُوصِيعِ الشَّمَةَ وَالْكُفَامِةَ مِصِلَ المُستُولِيةُ ،</u>

س ۱۷ – ۱
سعمه الدُّسر والنشخصيات بخريده مشيط ١٠ الشيخ عبالرص، بن محدد بونخاع رجمه الله عصو عميد_
- اسرة كبيرة منهم ابد العجب عبالوهاب بن عبالرحمد والراجل الشيخ عبداله بن محمد بريدي
- ملعم بيث كبير بيصعيهم الدّن العمدة السبابع معمدين عبداله بربيب والوجير الدُّستا وسعير
- بن عبراعه برديمن دهومن رجاد وكبار رجال النعليم جنطقة عسيد، والشيخ سعيد بن طابغ ب
- صعاب وصوالاً عد عبد اسرة آل جمدان شيوخ رشل قبيلة شهر إن حت عام ١١٨٠هـ ، حـ آل
- سبعه، وآل خبس و آل عشيم وجماعتهم آل تصال و آل نابت وآل عضرس ، وآل .
ا بريَّان ، وآل سعيَّد ، وجاعتهم آل الشيخ ، وآل دخيل ، وآل زحيفية ، وآل شيَّوي ،
حاً مبارك وجراعتيم في الرونيه . أن مبطى آل فطيح آل برمزا . آل بركوت اللوار الركود.
عبدالله سبيت . أن بعير . آل مرضاع . الكنور ناصرب سعيدب حداد . الكنورمبايك بن
سعيد بن جميان . الطبيب الدُستشاري عبدالد به سعيد البرعليط. أن مفيدي آل زا حرة
أكسماء وأل مثيب أل سلمان وأل سيميدب عيض يصنم الكتورعبالعزيزي ممد
بعصص ال شبيلة المنافعيان العظيمات الديمنة الدنوبيات الشيخ عبلا
بن محسدين خاضل رهمه الله . آل المع - آل عشيعه . معرس بن جمد ليشتراني مرض الله . آل عوب
المحسب سلم بن عبيث عمد الله • آل مربط • آل خناعة • آل مربعت • آل حداث ألى عداث ألى
سَنَّكَ عِصْمَ ١٠٠ آلَ سُلُواْتَ ٠٠ آلَ السَّرِيفَ بِبَعْمَاتَ ٠٠ آلَ رَبِيِّكَ ٠٠ آلَ سُلُطَّ ١٠٠ آلَ حَضِيح، آلَ حَقَّةِ ٠ آلَ رَرِيبِ ١ آلَ شَا صَد ٠ آلَ الْمُغَاجِي ٠ العَهِالْمِصِيمِ بِيمَرِيعٍ ٠ آلَ مَنْبِعٍ ٠ آلَ فَلَيْلُ .
المنع الداملين الداملين الدماعة الدمليس الدماك المتعام الدملين المعلق الدماعة الدملين
سسامات «عبالوها» معباله سعيداً ل مشيط . ) ل.مستعبر . آل قليص . آل غواد ،الهعلان
آل شينان آل معيان المعيان معيان المعيان المعيان المعيان المعيان المعيان
- آملان الكوك مُدحققت بعض ما يجب عمله مع المدُّعتران بشقصيري .
المتدالمتدالي عفوريه
اماهیم مسایع
101807/8/14 <u>an</u> cuit
Name of the Control o



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تشتمل على معلومات جيدة عن تاريخ أجزاء من منطقة عسير وبخاصة بلاد شهران أو خيس مشيط .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الاستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر الــسلام علــيكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذه الرسالة وفيها أهديكم تحياتي وأبارك لكم عيد الفطر المبارك جعله الله علينا وعليكم عيد خير وبركة ونصراً للإسلام والمسلمين . وبعد : فإنني أرسل لكم برفقه أيضاً نسخة من كتابنا الذي تم الانتهاء منـــه والموســوم ب " القول الكتوب في تاريخ الجنوب .. في ضوء رسائل محمد أحمد أنور عسيري ، وقرارات المجلس البلدي في منطقة عسير ( ١٣٦٢ ــ ١٣٨١هــ ) ، ومذكرات ابـن إليـاس والطرابلسي . وأرجو أن ينال إعجابكم وأن تجدوا فيه ما ينفع ويفيد ، كما تعلم يــــا شيخنا الكريم ، أنني على باب سفر إلى مصر وشمال إفريقيا وسوف أعود بعد أسببوع (٧شوال ـــ ١٥ شوال ٢٥٤١هــ) فأرجو من ســعادتكم ـــ بـــارك الله فـــيكم ـــ الاطلاع على هذا الكتاب وموافاتنا بوجهة نظركم حيال هذه الدراسة ، كما أرجـــو منكم أيضاً أن تبحث - يا أبا محمد - لشخص أو أشخاص يُدعمون طباعته ، وسوف نذكر جهودهم في صفحتي " الشكر والتقدير " التي تم تخصيصها لهذا الأمر في بداية الكتاب، كما نود ـــ بارك الله فيكم ــ أن تكون طباعته بالتجليد الفاخر وليس الورقى كي يتحمل الاستخدام . لأنه كتاب ضخم وفي حالة استخدامه بكثرة وهـو غـلاف ورقى سوف يستهلك ويتلف.

إنني آسف على إزعاجكم في مطالبنا يا أستاذنا الكريم ، وخدماتكم لنا كثيرة جداً ، ولكن ليس لكم منا إلا الدعاء فنسأل الله العلى القدير أن يلبسكم ثوب السصحة ، وأن يرزقنا وإياكم العمل النافع ويثبتنا وإياكم على القول الثابت . أستاذنا الكسريم ، أعسود فأكرر أرجو الاهتمام بالأوراق التي عندكم والتي تخص خيس مشيط ، كما أرجو الاهتمام بوضع هذا الكتاب الذي نحن بصدده إخراجه قريباً ( بإذن الله تعالى ) ، وفي الحتام تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان بن علي بن جريس. يوم الثلاثاء الموافق ( ١٤٢٥/١٠/٣هـ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الأستاذ/ إبراهيم بن محمد بن فائع الألمي الموقرال عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أسال المولى – عز وجل – أن يرزقكم الصحة والعافية ، وأن يوفقنا وإياكم إلى كل خير. والدنا العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في(٢٤/٩/٢٤هـ) ، وفي العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في تلك المقطوعات العلمية القيمة ، وأيت أن أكتب لكم هذه الرسالة وتكون محصورة على ما ورد في الرسالة القيمة التي أرسلتموها لنا في (٢٤/٩/٢٤هـ) ، والتي تشتمل على بعض التفصيلات، مثل: التركيبة الجغرافية لبلاد خيس مشيط ، وعن التجار والتجارة ، وكذلك بعض العادات الاجتماعية كالزواج، والحتان ، وتنظيم الوقت ، وذكر بعض الألسوان المعبية ، ثم موجز يسير عن بعض المؤسسات الحكومية في بلدة الخميس، وكذلك العملات التي كانت متداولة فيها قديما .

ومن خلال هذه المعلومات الجميلة التي وردت في هذه الرسالة ، رغبت أن أطلب من سعادتكم التعاون معنا في توفير معلومات عن جوانب أخرى لم تتعرض لها حتى الآن ، ونرغب أن تكون ضمن كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران وحواضرها الرئيسة ( خميس مشيط ) ، وأذكر لكم ما نتطلع إليه من سعادتكم في الفقرتين التاليتين:

أولا: الدعوة والوعظ وإمامة الناس والإرشاد الموجود في بلاد شهران على وجه العموم وفي خميس مشيط وبيشة على وجه الخصوص ، أشهر الدعاة والوعاظ ، أصولهم ، كيفية قدومهم إلى المنطقة ، الموضوعات التي كانوا يدرسولها ويلقولها على الناس ، الكتب التي كانوا ينهلون منها معارفهم ، هل برز منهم أحد في التسأليف والتدوين ؟ هل هناك نماذج من دروسهم ورسائلهم وخطبهم ؟ الأماكن التي كانوا يقيمون بها دروسهم ووعظهم ، هل كان هناك ظواهر معينة في المجتمع يسسعون إلى

القضاء عليها من خلال دروسهم وخطبهم ، أو العكس صحيح ؟ هل كان هناك مجالس علمية وأدبية وفكرية في بلاد شهران خلال العقود السابقة في القرن الرابع عشر الهجري ؟ هل أصحاب العلم والفكر كان لهم صوالين علمية أو أدبية أو فكرية إلى غير ذلك ثما تتذكر في هذا الجانب .

ثانياً؛ إيراد بعض التوضيحات عن عادات وتقاليد لم يرد ذكرها في الرسائل السابقة، مثل: التكافل الاجتماعي ، التعاون ، إغاثة الملهوف أو المنكوب ، الجوار ، السماية ومراسيمها ، الأحلاف والاتفاقيات القبلية التي تنظم سير أفراد القبيلة وما يتخلل هذه الاتفاقيات من عقوبات تطبق بحق الجناة أو من يقع في أخطاء تتعارض مع تقاليد القبيلة أو المجتمع ، كما أرجو ذكر بعض الظواهر والمشاكل التي كانت سائدة تقابل المجتمع قديماً ، مثل: اللصوص ، شرب الدخان ، أو الرذائل التي كانت سائدة وكيف كانت تعالج من قبل المجتمعات .

والدنا العزيز ، هذه ملحوظات ليست كثيرة لكن تحتاج إلى إيضاح أرجو ذكر ما تعرف وتسعفك به الذاكرة . وأسأل الله – عز وجل – أن يغفر لنا ولـــك وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم . وفي الختام الله يرعاكم ويحفظكم .

ابنكم ومحبكم :

غیثان بن جریس ( ۱٤٢٦/٤/۲۸ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الوالد الكريم / إبراهيم بن محمد بن فاتع الألمي الموقر السلام على ورحة الله وبركاته ، وبعد . لقد اطلعت على منذكرتكم الجميلة المؤرخة في ورحة الله وبركاته ، ووجدت بها من الجهد الرائع ما الله به عليم ، انطلاقاً من الجديث عن حدود بلاد شهران ، ثم نسب قبائل خنعم وبجيلة وشهران ، ثم الحديث المركز عن بلاد شهران ، بطولها ، حواضرها ( ثميس مشيط + بيشة ) ، مساجدها ، أسواقها ، بعض الأسر والشخصيات في عشيرة آل رشيد الشهرانية . هذه معلومات قيمة سوف ( بإذن الله تعالى ) ترفد كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران بحواضرها الرئيسة ( شميس مشيط وبيشة ) ، وأسأل المولى – عز وجل – أن يجعلها تسرجح في موازينك يوم العرض الأكبر ، وأن يغفر لنا ولك ويجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم إنه نعم المولى ونعم النصير .

والدنا العزيز ، من خلال دراسة هذه المذكرة لازال لدينا معلومات كشيرة تحتاج إلى إيضاح وأنت \_ بارك الله فيك \_ خير من يفيدنا بها ( يإذن الله تعالى ) ، ولا نريد إرهاقكم وإنما نورد بعضها في أربع فقرات ، هي على النحو التالي :

اولاً: أوردت لنا معلومات جميلة عن شخصيات وأسر عديدة عن قبيلة آل رشيد ، فهل تستطيع أن تكمل لنا بعض الأسر أو الشخصيات البارزة في بالاد شهران ، أو على الأقل في محيط خيس مشيط ؟ وهذه نقطة مهمة نريد استكمالها حتى يكون الكتاب – بإذن الله تعالى – شاملاً جوانب علمية كثيرة من الناحية السياسية إلى بقية الجوانب الحضارية الأخرى.

ثانياً: حدث في القرن الماضي بعض الصلات العسكرية السياسية بين السيمن والسعودية ، مثل حملة الأمير سعود بن عبد العزيز على نجران والسيمن ، وكسذلك مهاجمة القوات اليمنية والطائرات المصرية لجنوب البلاد بما فيها منطقة عسسير ، وكذلك اشتراك بعض القبائل في تلك الأحداث وبخاصة بلاد شهران وقبائلها ، بل

عموم بلاد عسير . فأرجو من سعادتكم ذكر ما تسعفك به الــذاكرة عــن تلــك الأحداث ، كيف حصلت تلك الصدامات؟ كيف استقبلها سكان البلاد وتعــاملوا معها ؟ ما سلبياتها التي خلفت على سكان المنطقــة ؟ كيــف تــأثرت الأحــوال الاجتماعية والاقتصادية والأمنية في البلاد أثناء وقوع تلك الحــوادث العــسكرية والسياسية ؟

شاشا: – تعلم – بارك الله فيك ـ أن قبائل شهران لها شوكات ومساهمات في الجهاد ، فهل لديكم القدرة ـ بارك الله فيك ـ على ذكر ما تسعفك به الذاكرة من العدد والعدة لكل عشيرة أو قبيلة شهرانية ، بيارقها ، قادها ، شيوخ القبائل ، نسبة كل عشيرة من الأفراد أو المال ، كم عدد الشوكات أو الحملات التي شاركوا فيها ، الجبهات التي اشتركوا فيها ، مثل : نجران ، جازان ، الريت ، القهر ، الخرمة ، الحجاز ، إلى غير ذلك مما حدث في البلاد أثناء التوحيد ولم شمل البلاد وهي كثيرة جداً .

رابعاً: - تعلم بارك الله فيك - أن بلاد شهران غنية بثرواتها الزراعية والحيوانية ، وبالتالي كان يجيى منها زكوات كثيرة ، فهل لديكم العلم بنسب وسير تلك الزكوات ؟ أرجو من سعادتكم إيراد كل ما تعرفه عن هذا الجانب الاقتصادي الهام ، واعلم - بارك الله فيك - أن كل ما تقدمه في هذه النقطة أو ما سبقها من نقاط في هذه الرسالة أو غيرها ، فإن الله - عز وجل - ( بإذنه تعالى ) سوف يجازيك خير الجزاء ، ولن تجد منا إلا الدعاء ، والسلام . والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان ابن علي بن عبد الله بن جريس . ( ١٤٢٦/٤/٢٩ هـ ) .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

خيس مشيط في(١٧/٨/١٧هـ) الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما حفظك الله ورعاك . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تسلمت بيه التقدير والاحترام خطابكم المؤرخ (٢٨/٤/٢٨) . وخطــابكم المـــؤرخ (٢٩/٤/٢٩) اللذين تضمنا رغبتكم في تدوين معلومات عن قبيلة آل رشيد بخميس مشيط بصفة خاصة وعن قبيلة شهران بصفة عامة لاستكمالكم بحثكم عسن هاتين القبيلتين التي تفتقر المكتبة السعودية إلى تقديم معلومات عنهما بما يمكن الناشئة بصفة خاصة والمثقفين بصفة عامة من الاطلاع على شيء من تاريخهم وحسضارهم قديماً وحديثاً ومع تقديري وسعادتي بما قدمتموه من بحوث وكتب سدت فراغاً كبيراً في هذا المجال والذي ستذكره لكم الأجيال الحاضرة والقادمة بالكثير من الثناء والشكر والتقدير على ما تحملتموه في سبيل ذلك من تضحيات أخذت الكثير منكم من الجهد والمشاق والنصب والبذل بما لا يخفى على من هو قريب منكم أو اطلع على بحوثكم وكتبكم ومن عابى من الخوض في التأليف على ندرة المراجع وقلعة المصادر ورحيل الكثير من الرجال الذين عاصروا الأحداث أو شاركوا في صنعها واكتووا بنارها ثم رحلوا إلى دار البقاء ودفنوا معهم الكثير من السير والمعلومـــات والأحاديث التي خسرناها بفقدها إرثاً غيناً من العلم لا يقدر بثمن وإن كنستم قسد استدركتم بعضاً من ذلك خلال ما جمعتموه من معلومات قيمــة ســيذكرها لكــم التاريخ بالكثير من الثناء والتقدير. أما عن طلبكم آنف الذكر عن ما تختزنه الذاكرة عن حضارة خيس مشيط المعاصرة وعن العادات والتقاليد وحركة السكان ونشاطهم في مختلف أوجه الحياة فأقول وبالله التوفيق .

من العادات التي اندثرت أو كادت أن الناس في عيد الفطر من كل عام وفي حدود كل قرية على حدة أنهم يجتمعون بعد صلاة العيد التي يصطلونها في السوادي المجاور للقرى أو في ساحة تتوسط بعض القرى المجاورة فيذهب جماعة كل قريسة فيدخلون جميعاً إلى أول بيت قد يكون بيت نائب القرية أو بيت كبير القرية سناً أو مقاماً فيهنئ بعضهم بعضاً ثم يقدم لهم صاحب المترل طعام الإفطار المكون من الـــبر والسمن بعد البخور والقهوة والشاهي. ثم يخرج الجميع ليطوفوا على بيوت القريسة للمعايدة وتقوية أواصر الإخوة والقربي والجوار ويقدم كل صاحب مسترل طعمام الإفطار من البر والسمن وكان الشباب يقدرون كبار السن من الرجسال والنسساء ويسبقون أسماءهم بنداء الأب والأم فقد تربوا على ذلك ونشؤوا على قيم وأخلاق الدين الحنيف وما توارثوه عن آبائهم وأجدادهم من شيم وأعسراف نبيلة ظلت راسخة في نفوسهم حتى الآن وكانت هذه الزيارات تنتهي قبل الظهـــر بــساعة أو ساعتين وبعد صلاة عصر ذلك اليوم يجتمع الناس في الساحة الشعبية للعرضة إظهاراً لسرورهم بما من الله عليهم من نعمة إتمام الصيام وبما أفاء الله عليهم من نعم كسبيرة العرضات لثلاثة أيام . ومما يجدر ذكره أن الناس قبل توافر السيارات يمتطون ظهور الدواب لزيارة الأقارب والأصهار ثمن يسكنون بعيداً منهم فتتجدد الصلات وتقوى الأواصر ويتعرف الأطفال على أخوالهم وكان الرجال يخصون النساء بالزيسارة أولاً عند زوجها ويرون في ذلك أحقيتها للزيارة دعماً لمعنوياتها وتكريماً لهــــا واحترامــــاً لمشاعرها باعتبارها أنشى ثم ترد مع زوجها وأطفالها الزيارة وإذا كان بين الطرفين مسافة تقدر بمسير نصف لهار مكثوا يومين إلى ثلاثة أيام .

ومن الطريف قبل إنشاء الإذاعة التي كانت تنقل إلى الناس أخبار دخول شهر رمضان وإخبار رؤية هلال شهر شوال ودخول شهر ذي الحجة أن الناس لا يعلمون بدخول هذه المواسم إلا عن طريق البرق في موقعه الرسمي في المركز الإداري في ألما

فيرسل أمير مقاطعة عسير رسلاً على ظهور الخيل والجمال إلى المناطق المرتبطة به فإذا وصلوها أطلقوا الرصاص في الفضاء كلما مروا بقرية إعلاناً بدخول شهر الصوم أو العيد وأذكر أننا في خميس مشيط ما كان يأتينا خبر ذلك إلا ضحى أو ظهر ذلك اليوم فكان الناس يعقدون الصيام أو يفطرون حتى أنشئت الإذاعة وتسوافر لسدى القليل من الناس جهاز الراديو . فأصبح الناس يتلقون أخبار هذه الشعائر في يسسر وسهولة عن طريق المديرية العامة للصحافة والإذاعة والنسشر قبل إنسشاء وزارة الإعلام . وأذكر في أوائل السبعينيات من القرن الهجري الماضي وفي عهد الملك سعود (رحمه الله) أننا كنا نتلقى خبر دخول شهر الصوم أو العيد من الإذاعة قبـــل ذهابنا لصلاة العشاء فكان الناس يشعرون بالسعادة لأن المبادرة والسرعة في إبلاغ المواطنين بذلك يبدد قلق الانتظار ويجعلهم ينصرفون إلى تسدبير أمسورهم وقميئسة نفوسهم لهذا الأمر مبكراً . فينامون ليلة العيد ملء عيولهم وهم في غايسة الفسرح والسرور استعداداً ليوم حافل بالعبادات والزيارات وإظهار الفرح بما من الله علسى عباده من نعم عديدة . وقد عايشنا ذلك سنوات عديدة لا يزال أثرها في نفوسنا حتى اليوم . وإني لأعجب في الوقت الحاضر من تأخير إبلاغ المواطنين بدخول شهر الصوم وهايته في وقت بلغ فيه تطور المواصلات صوتاً وصورة وبات كل مــواطن يحمل تلفونه في جيبه يتصل من خلاله من أي موقع ومن أي مكان وفي أي وقت حيث لا يتم إبلاغ المواطنين إلا بعد ذهاب جزء من الليل وغالباً مـــا يكـــون بعـــد العاشرة ليلاً مما يربك الناس في الاستعداد ليومهم التالي .

ومن العادات التي اندثرت في القرى الرئيسة بخميس مشيط أن الأطفسال في شهر رمضان يطوفون على البيوت بعد أذان المغرب وهم ينشدون أناشيد الفسرح بقدوم شهر الصوم ويمدحون صاحب البيت ويدعون له فيخرج ويعطيهم من التمر ما يكفيهم وينتقلون من بيت إلى بيت آخر وهكذا . وكان الأطفال في غاية الفسرح والسرور . وقد غرست فيهم هذه الغبطة والسرور حب شهر الصوم وكانوا

من المشاهد التي اندثرت أن خميس مشيط بما وهبها الله به من موقع منبسط وتربة صالحة للزراعة ومياه وافرة عذبة. تبدوا في الشتاء والصيف بـــساطاً أخـــضو يشكل مع الأودية التي تتوسط المزارع وكألها لهر من لجين أو حليب لشدة بياضها ونقائها وصفاء بطحائها وجريان المياه فيها وقيام تلك القصور على أطهراف تلك المزارع فتشكل في مجموعها لوحة طبيعية جميلة يندر أن تراها في بلد آخر غير خميس مشيط لألها تمتد على ضفاف الأودية عشرات الكيلومترات من غير انقطاع إلا من طريق أو سبيل يضاف إلى هذا المنظر الأخاذ ما يظهر في الأفق وكبد الـــسماء مـــن ألوان السحاب والغمام ما يملأ النفس غبطة وفرحاً وسروراً هذا في النهار . أمسا غروب الشمس على هذه اللوحة الرائعة وقد نشرت ذوائبها على تلك القصور والمزارع الخضراء والوادي الرقراق بمياه السيول التي يستمر جريانها شهوراً حيث لا ينقطع السيل حتى يأتي سيل آخر ، وعندما يأتي المساء ويبسط القمر ضوءه على هذه الجنان فإن النفس الإنسانية لا يسعها إلا الإبحار في هذا الملكوت تأملاً واستـــشراقاً وتسبيحاً وتحميداً للخالق سبحانه الذي تجلت قدرته وإبداعه فيما خلق من جمال ومحاسن لا تشبع منها العين ولا ترتوي النفس منها . وقد أكرمني الخالق جل وعـــلا أن عايشت هذه المناظر ومتعت ناظري بما وملأت نفسي من آثارها وصورت بعضاً من هذه المشاهد الفردوسية وأرفق منها بهذا السرد ما يؤكد صحة ما أشرت إليه مع اعترافي بقصوري وعدم قدرني على تصوير تلك المشاهد والتعبير عنها بالقدر الذي يرضى القارئ ويقرب إليه الحقيقة لأن تلك المشاهدة أعظم وأبلغ من قدرة أي كاتب لألها أشبه شيء بالخيال ولكنها حقيقة واقعة على ثرى خميس مشيط فسبحان الله الخالق العظيم . أما في الليالي التي لا يظهر فيها القمر وتكون السماء صافية من الغيوم وتظهر جميع النجوم والكواكب فالمشهد فوق كل تصور وأعظم من كل بلاغة وأجل من كل وصف وكان المدرسون وهم آنذاك صفوة المجتمع وطليعة العلم والثقافة خلال العقود السادس والسابع والثامن من القرن الماضي يخرجون أصيل كل يوم إلى مواقع الطبيعة الحسناء يشبعون عيوهم ونفوسهم من هذه المفاتن . وفسيهم مدرسون من الشام ومصر وفلسطين والأردن والسودان فكان لا تسعهم الفرحة ويقولون إن هذه المناظر الطبيعية تفوق جمالاً وحسناً ما في بلادهم وفي ليالي الصيف كنا نخرج نتزود من هذه المناظر على ضوء القمر مرة ومرة على ضوء النجوم . ونفترش تلك البطحاء الناصعة البياض والخالية من الغبار والتسراب فنجلس بالساعات ونقوم فلا يعلق بملابسنا البيضاء أية شائبة . وحقيقة يجب إثباقا وهي أن نسائم الصبا التي تفد من ناحية الشرق والشمال الشرقي والتي تأتي من ناحية نجله كنا والله نميزها ونملاً رئاتنا منها ولسان حالنا قول الشاعر عبد الله بسن الدمينة الحثيمي الشهراني :

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد لقد زادين مسراك وجداً على وجدي

ومن عجب أن هذه النسائم الرقيقة تبعث في النفس مشاعر من الرقة تُسرقُص القلوب وتجلو الهموم وتحلق بالنفوس في آفاق من السمو والسعادة وتشعر أنك تنشد مع ابن الدمينة قصيدته هذه الوجدانية التي تثير الشجن واللواعج فتتذكر قول ابسن الفارض:

بأم القرى أم عطر عزة ضائع أهيلَ النقا عما حوته الأضالع وهل سلماتُ بالحجاز أيا فــــعُ

نعم .. فهنا كأنما جمع الله آيات الطبيعة على أرض هذه المحافظة الجميلة وصبغ الوالها بألوان الطيف وأنبت فيها من أنواع الزهور الخزامي والقيصوم والريحان

وأنواع الورد والحبق والنعناع والبعيثران والرند والشيح وكان لسساعة الأصيل وقعها وأثرها في النفس لا تمحيه الأيام ولا تغيبه صروف الحدثان ولا تقدم العمر ولا يعكر صفو هذه الصور والذكريات الخالدة في النفس سوى عبست أهل الزمسان وعوامل الطبيعة بمواقع الجمال ومسارح الصبا وملاعب الطفولة وما حفلت به مسن زراعة دائمة الخضرة تظهر في فصل الشتاء ولا تختفي إلا مع الحصاد . حصاد القمح والشعير ثم يأي فصل الصيف بقصب الذرة الفارعة مع دخول فصل القيظ فلا يحول بين النفس والفرح حائل ولا يجد الحزن طريقاً إليها في ظل الثابت والمتحدد مسن صنوف الجمال وأردية الطبيعة القشيبة ذات الألوان المختلفة والمتحددة فحينما تميل الشمس نحو الغروب وتسدل أستار الذهب على الأرض وترق النسسائم وتتحدول الرياح إلى عليل وينداح الماء في الوادي على صفحة بيضاء من شدرات اللجين الناصعة البياض فيمضي رقراقاً صافياً زلالاً هادئاً متموجاً لا يشبهه من أندر الجواهر الما يحاكي صفوه ولا أعذب من شرابه إلا ما خلق الله مما لا نعلمه ولا أبرد منه على الكبد الصادى .

فيستقر بنا المقام معلمي ذلك الزمن الجميل على شاطئ ذلك النهر الصافي على مفرش من تلك البطحاء اللجينية في منتصف وادي الخميس بجانب المياه وأمامنا على ضفتي الوادي المزارع الخضراء بحسب فصوفا تموج بثمرها وقصبها مع النسيم في مداعبة لا تنتهي وتحيط تلك المزارع الدائمة الخضرة والرواء بالوادي وكأفا تحتضنه وتلفه بوشاحها الأخضر في رفق وتيه ودلال. وتقف بيوت القرى المتجاورة بقصورها ومنازلها شامخة على أطراف تلك المزارع تشرف على منظر الوادي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يشفي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يشفي القلوب وينعش النفوس ويطل أهلها على هذه المناظر الخلابة فهم في رحلة مع الزمان بين هذه الصور الحية من جمال الطبيعة بين خضرة يانعة ومياه جارية وأشجار أغصافا دانية ونفوس تشوبت من صنوف الجمال فهي في شرخ السشباب دائمسة .

وكأنما جرير واقف معنا وقد أغرته هذه المناظر وأعجبه من سلوك الناس ما هم عليه من قيم أصيلة وأعراف نبيلة فأنشد قائلاً:

بالدر داراً ولا الجيران جيرانا بالطلح طلحاً وبالأعطان أعطانا أو ساقياً فسقاه اليوم سلوانا هاجت له غدوات البين أحزانا لا أستطيع لهذا الحب كتمانا أسباب دنياك من أسباب دنيانا من أسباب دنيانا أم طال حتى حسبت النجم حيرانا قتلننا ثم لم يحيين قتلانا وحبذا ساكن الريان من كانا

حي المنازل إذ لا نبتغي بدلاً أحبب إلي بذاك الجزع متركة أحبب إلي بذاك الجزع مترك ياليت ذا القلب لا قي من يعلله ما كنت أول مشتاق أخي طرب لقد كتمت الهوى حتى تحيمني لا بارك الله في الدنيا إذا انقطعت ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم أبدل الليل لا تسري كواكب أبدل الليل لا تسري كواكب إن العيون التي في طرفها حور يا حبذا جبل الريان من جبل يا حبذا جبل الريان من جبل وحبذا نفحات من يماني

طربنا لقول جرير وانشرحت فينا الصدور وجلنا بنواظرنا فيما حولنا مسن طبيعة غراء فقلنا لعل جريراً قد اكتشف في أرضنا هذه جبلاً اسمه الريان فحركت في نفسه هذه المشاعر فقال ما قال غير أن نفحات من نسيم عليل جاءت من السشرق تارة وتارة من الشمال الشرقي وفيها عبق من الديار النجدية يشفي العليل والسقيم فأخذنا الموقف وفتحنا أبواب صدورنا لنملاً رئاتنا من هذا النسيم العجيب فجنح بنا الخيال وسرى بنا في كل فج وتراءى لنا شخص الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة وقد أعجبه المكان وحرك مشاعره النسيم وقد عرف من أين مسراه وذكره بأحبابه وأصحابه فتفجرت قريحته وقادى إلينا إنشاده وكأنه يعزف على أوتار قلبه:

لقد زادبي مسراك وجداً على وجد

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد

واستوقفنا هذا البيت لما تضمنه من معان تعبر عن صدق الوجدان وصدق التعبير فطلبنا من الشاعر أن يعيد على أسماعنا قصيدته الدالية هذه فأعاد:

وهل لليال قد تسلفن من ردّ على النأي منها ذكره قلما تجدي لقد زادي مسراك وجداً على وجد على فنن غض النبات من الرند جليداً وأبديت الذي لم تكن تبدي ولم ينسها أوطاها قدم العهد لقومي أشباهاً فيألفهم وُدي ألا هل من البين المفرق من بُدِّ ألا ربما أهدَى لي الشوق والجوى ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد إن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن وحنت قلوصي من عدان إلى نجد إذا شئت لاقيت القلاص ولا أرى

واستمر الشاعر حتى أتى على القصيدة كاملة وانتشينا بجمال المكان والشمس في ردائها الذهبي لا تزال تميل نحو الغروب وظلال المنازل يزحف ببطء نحو المسشرق وماء الوادي يجري نحو مصبه وأمواجه ترقص على عزف النسسيم والسساقية مسع صوت الساقي يتردد صداها في الأجواء فالوّلة هي شجوه وشجنه يعبر من خلاف عن حاله وأحواله ومن عجب أن الثورين وهما في رحلتهما في الطلوع والسرّول في المنحنى ترّل غربي الماء في البئر أثناء صعودهما المنحنى فيمتلئان بالماء فتجذهما نزولا أسفل المنحنى فتفرغان ما في الغربين من ماء في موضع المشنة فينساب الماء في مجسرى يسمى الثمالة في طريقه إلى الزرع فيوزعه الفلاح على أنحاء السزرع المقسم إلى قصبات مربعة الشكل في شكل هندسي ابتكره العرب في سقيا مرزارعهم ضمن سلسلة من البرامج التي تبدأ من تسوية الزرع ثم حرثه وبذره ثم تعهده بالسقيا حتى سلسلة من البرامج التي تبدأ من تسوية الزرع ثم حرثه وبذره ثم تعهده بالسقيا حتى الحصاد في أزمنة دقيقة التوقيت وإلا ذهبت الجهود سدى مما يدل على براعة العرب في الزراعة ضمن منظومة دقيقة الترتيب والحلقات .

وأعود إلى حال الثورين في المنحى وهما في صعود ونزول لا يكلان وهما في نـــشوة من صوت الساقي تشبه حداء الجمالة مع الجمال في عبورها الصحاري فلا الساقي يتعب ولا الثوران يتعبان في رحلة الحياة بين الخضرة والماء وأناشيد الفلاحين وعزف الـسواقي وزغاريد العصافير ونوح الحمام بين هذه المعابي من الجمال الذي يصبح النوح فيه نـــشازاً غير مسوغ وقد يكون للحمام عذره وحجته وللساقي عذره وحجته في بعث إنشاده الحمام والساقي سوى البوح بما تكنه الصدور . ونحن أمام هذا المشهد تناهى إلينا صوت

> وزدتني طرباً يا طائر البان فقد شجاك الذي بالبين أشجابي حتى ترى عجباً من فيض أجفابي رأيت يومأ حمول القوم فانعابى

ياطائر البان قد هيجت أشجابي إن كنت تندب إلفا قد فجعت به زدي من النوح أسعدي على حزي ناشدتك الله يا طير الحمام إذا

ويمتد بنا جنوح الخيال ويسري بنا النسيم ويتشعب الحديث وتسأذن السشمس بالمغيب وهي تكفف أذيالها وتلملم وشاحها الذهبي ونحن على شاطئ السوادي نرقسب جريان الماء ..

كأنما رق لي فاعتل إشفاقاً كما حللت عن اللبات أطواقا جرى الندى فيه حتى مال أعناقاً

وللنسيم اعتلالٌ في أصائله والروض عن مائه الفضى مبتسمٌ نلهو بما يستميل العين من زهر

ياله من يوم حافل بالمشاهد : ويدخل الليل بفوانيسه من أجرام وكواكب ويصدح نداء الحق يدعو إلى صلاة المغرب وندخل مع المؤمنين في صلاة وتــسابيح ثم يودع بعضنا بعضاً على أمل اللقاء على شاطئ الوادي . تلك أمسية من أماسي الخميس تجمع هذه النخبة من معلمي ذلك الزمان الجميل.

جادك الغيث إذا الغيث همي يا زمان الوصل في الأندلس

إبراهيم بن محمد فايع. خميس مشيط

# النص الأصلي للرسالة الرابعة

2.0 AGCTY N/W in him win <u>الحديد ب العالمين والصلاة والسين على سيبنا دنبينا ممدين عبيانه . صيوة م</u> <u>حادة الاستاذ الدكنور غيثا ب ب على م جريب أسستاذ التاريخ بجيامعة الملك</u> - حفظك الدميسقال . السسوم عليكرميجية الدميركا نه . رشابت بدالتقدير والدُّمِسّام خطابكم المؤرخ بيء به ١٤٤٠ م. مرحطه بالمبلغيط ١٩٤٩/٤/١٤ مد الاذي تضمينا سفستكم في تدويك معلومات عبد فبيلة آك مرشيد ينسين مشيط بصغة خاصية وعد فتبيلة سشيران بصغة عامة بؤسنكما ليحتك مبعضائين الفيبلنين التي تفتقر المكنية السعودية الى تغديب معلومات عنجا بميا يمكن الناشئة بصفة خاصة والمنقفان بصفة عاصة مدد الألمان علىستنء مد تارجي معضايتين مَدما وجديثًا . مرح تشري رسيعادني مرا مُدمنوه ميه بيي، وكتب سنت. خراغة كيسياني وسذا الجيال والذي ستذكره لكر ولأصال المباحشية والفا دمة بالكثير ميع الشناء والشكر والتقيير وعلى ما خملقيه في سبيل ذلك ميد تصحيبات اغنث الكيمضلم. جد الجبريد والمبشاق والينقتب والبذل مالايغف على مبد يعوفرين مناكم إماأ الملحظ <u>سعينك مركستكم مبيدعانا صد الخعض في الشاكيف على ندرة المراجع وقلة المصاور...</u> مصعط الكثيرميد الرجال للذين عاصروا الدُّحداث اوست كموا في صنعيط وأكتعط ينابيانم رجاوا الى وإراليقاء ودفنوا معهم الكثيرميد البييتر والمعاو<u>مات والتماديث</u> للق عنسينا بفقدجا ارثا ثمينا مبرالعلم لديقدريثمت مان كنتر نداستنيكتم بعضةً حدذيلك مدخلال ماجمعتموه مدرمعلومات قيمة سيفكرها لكر التاريخ بالكشرمن الشاع ماليقيع. أصاعب طلبكم آص الذكرعيدما تخترنه الذاكمة عب حصارة خميسع شط المعاجيرة وعبدالعا داب والمتقالب وجركة السطان مينشباطهم فيبختلف ادجه الحياة جده العادات التي الزثرت إركادت ال الناس في عبدالفطرسدكل عام وني حدودكل فرية <u>على حدة النهم يجسّعون بعد</u>صلاة الصيد التي يعسلونيا في الع<u>ادي الحيام المجتمّع أوفي</u> <u>احة تشرسط بعض المعرِّي المجامية ضدِّعب جماعة كل قمية خيد خلون جميعاً الحالمة</u> سترتد بكون ستزنائد الغربة أوبيت كسرالفرية سينآ اوعفاعا عسيفء مع تريفيع لهم صباحب المنزل طعام الأعفار المكون مبدالعد وأنسعن أ <u>رانشاه، تريض الجميع ليطوف إعلى حميع بسوت العربية للعابعة وتعوية اعل</u> يتالمعدة والغراق والجواب وميتس كلرصاحب متزل ملماح الأمتطار معواله

(410)

ما توابيغره عبدآ بادهم وإجدادهم مبرشيرماعراف نسلة <u>ترار دالبغاصل بين البناسي مالترامم بينيس. وغدت</u> <u> مينوثة إيا؟ . ومرا يجدر ذكره إن الغاسب تبيل بغراف المديدات منظون خلوم العط</u> كمذن بعيد منهر فيتحدد الصيوة وتفوى الد ومون نمي ذلك احضيها المزيارة دعرا لمدنده يوا تلميما لوارلعشام للشاعره المعشاجة إنْ ثُرَيِّرٌ مِنْ مُعِيرًا مِنْ الْمُعَالِمُ الرِّيارَةِ وإذا كان بين الطَّرَمَين مسياحَة تَعْدَد بمسيرتفف بالمساحد الدعد لحريمه البرعد فرمدخعه الرسمت في المسكر الأداري في أبينا فيرسل أمع سرسيع على طبيعير الخبيك ولحمال الى المساطعة المسينسطية به غايذا

للفرج مِراصة الله به على عباده سيرمغم عديدة . وفدعا شيئاذلك سينوات عديدة

<u>غالمه اعْصافي نغور خاحق البعص علم في وترعب في العرض الحاطري</u>

(aco)

ي مكان وخي لمي وقت حيث بويترابيوخ المواطنين الا ببرزهاب الليل مغالباً ما يكون بعيد العاشرة ليلاً بماميك المناسب في الأصية <u>د للصاحات . منتبعاً على ذلك .</u> <u>ے م^ کے برا و تصبیا الله به مید بوقو م</u> بعالجة للزرَّاعة دمياه ماضرة عذية. تيهما في المشتاء والصيف شكل مع المدُومة الن تتوسط المذابع وكأنغ نعرمت لحادث رة بياضيا. نقاءصا رصفاء بطرائيل معربان المياه مهط مقيل سباء مبدالعان السيماس مألعمام <u>ت ذما شيراعلى تلك العصور مالمزاع الحفراء والعادي ال</u> <u>ق يستوجريا نيا شيوراً حيث الدينقطي السيل حق يأتي –</u> العرجيدوه على يعذه الحنات مأت سيانه الذي تملت مدرته وإبداعه منها خاجه مبدحمال منعار يعترمتوي النفسيب منبوا ومقد اكرسي الخالعه جل ععلا إب عايشت بعذه الميناظر

<u>سفت ناظری ما وملاث نغشب سد آ ثاها مصورت بعضا تمد حذه المسشاحه</u>

مفصوري معيج قدرتي على تنصوم ثلك المشاصد والتقيم عينيا بالمقدر العزي شيط مسيرادي المد الخالور العظيم. اما مي الليابي التي لد يتكون السياء صباحية سدالعيوم وتفيوجيس البغيص والكراكب فبالمبث كل يقيد برماعظي مبدكل بيوغة وأحل مبدكل مرصيف وكان المديسون ولط لمساء الشاصعة البياخق ولخالمة صدالعهار والتراب خولس بالسساعات مفقص معريهامه معرب نا السيعناء ١٠ سنائمة . معقيقة بجب إشاخط مصوائد نسائم الفتية الت تعدسه ناحية الشعب المشاك <u>المسشرتي والتي تباً في مبدئاحيه نحد كينا والله نميزها ويملاء ريًا بيّاً منهاماليين </u> يعص القلوب وقولوالعهوم ويقلود بالمنفرس غيرآ عاجه مدال بام. المعرى ام يعطرعن. وزو أَفَيْلُ البِقاعِما حِدِيَّه الدُصالِعِ نسر.. مَينًا كُأَمُا جِعِ الله آياتُ الطبيعة على ارض حدّه المرامُظُرَ الجبيلة . وصيعً العائنة بألوات الطبيف رائية ميما مداعة الأحور الخذاي حالفيصع إلرجك واخاع العرو والحبعه والمنعناع والبعيثرات والرند والشيج

AS A

'من

مكان لسباعة المتحسيل متعما ولترثعاني المنفسس لانمعيه الليمام وللاتم جدعف الحدثان ولاننس العر ولايعكر صعفو تعذه الصورع المذكريات الخالعة ي النفست سدى عبث اصل الزمان وعوامل الطبيعة بمعاشع الجمال مصسامع. القَسَّامِيلاعبِ الطُّغُولَة مِماحِفِلتِ به مد زراعة وائمَة الحُفِيرة بْكُلِيرِفي مُعِطِي. الشيّاء ولديَّفيْنِي إلدِّمعِ الحصاد ، حصاد القبح والشعير . ثم يأتي مصل الصيف يقصب الذمة الفارجة مع دخول فصل القيض فلاحيل من المنفسن والفرج جبأمى وليمحدا لحذن طريقا الهواني كحل الشائب والمتوك ميدح ينوفن الجهال مارومة الطبيعة الغبشبيية ذات ألألوان المختلفة مالملخيوة رضيف فهيل الشهيدي ضوالغروب وتسدل إسستا رالذهبعلىالمذَّرض وترقَّد المسسبائر منعَّمك الرباج الى على وبينداح الحاء في العادي على صفحة بييضا ومنه شندات اللحان الناصفية . البعاض فعضير فرلضاهباطها زييلا صادئة متوجآ لديشبهه سدا خرالجعاهم ما مناتك صيغوه رورا عدب مبدسترامه الدما خامدانه مما لايتسلمه ميلاا بمصعفعلم الك الصادي · فيسـنّقربنا الحصّام معلى ذلك الزمن الجبيل على <u>سشاطيء ذلك البنمال</u>ي على مفرش مبدئلك المبطحا واللحنبية في منتصف وادي الخييسب بعانب المنياط طعلمنا على صفتي الوادي المزاج الحضراء بحسب مصولا ممرج بقريعا مقصبها جيالمنسيد ف حداعدة كوشنتي ويخبط ثلك المرأسع المرائمة الحضوة والرواء بالتوادي وكأخطاعتنا حيطفه بعدشيا حوا الدُّحضوني رضور وتبه ودادل ، وتَّعْف حوث الفرق المتحادرة بقصعيفيط رمغازلوا شيامخية على اطراب ثلك المؤارع تشريفعلى منظر العرادي والمنزاج الحضراء وللمستحلة العليسقة المهمة يتخللو نسسيم عليل يستغى القلوب وينعشش النفوس ويطل اصلواعلى صنه الملناطرا لخنعوبة وأسرني رحلة معالمنعات بان دمنه الصعيللية متدحماك الطبيعة بيي خضرة يافعة مصياه عارية ماشحار اغصا نبؤ دائية مدنفوس تشريت مدحسنون الجبال ضيي خي شرخ المشباب واحَّة . ميكا نما جريروامَّف معنا مقدا غرته هذه المغاظر ماعجبه مبدسساءك الغاسس ما صهعليه مبدقهم احسيلة وأعرات نسيلة فأكنش وقائمكم ا

بالساردارا والملهدان حبوانا بالطلح طأنما وبالاعطاب أعطانا امرساخيا فيضاء اليعم سأمانا هاجمه له غعطت البين أحزانا درا ستطيع لهذا الحب كيتيانا اسعاء دنياك من أسباع ينيانا حَنِّ المنازل إذ لدنستغي بدلا أَحْسِبُ إِلَيِّ بذَكِ الْجِنْعِ مَسْزِلِةٍ بالبيَّ ذَا القلب لاتحاس يُعلِّلَهُ ماكنت أول مشاحد أيني طرير. لذكت الهوي عن تهييني لا بايك الله عن البيغا إذا تقطعت 00 M

للحبل صَعْماً مِلدِللِمِهِ مِسْيَانا أَمَّ طَالَ حِنْ حَيِثِ الْعِمَ حَيْدانا قَتْلَنا حُمِلْ بِحُيلِنَ فَشَرَّوٰنا مِعِذا سَالِيُّ الرِيابِ مِن كَانا تأنيكَ مِن قِبلِ الرَيابِ أَحِيانا.. ما يُعث اليصرُّم المقامين للَّمَ الْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلْمُلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْم

طربنا لقول جريد ، وانشرحة فيناالصدور ، وَجُلّنا بنواظرنا يُماحولنا صهطبيعة .
غراء خعلنا لعل جريد قداكشف في ارضناصنه جبل لسمه الرياق توكت في نفسه صده المستاعد فقال حا حال غيراً ن فضات مده بشبه عليل جامت معدالمشرق المثلث منه الشمال الشرق وفيواعبه مدالديارالغورية يشغي العليل والسقيم فكفذا المؤقف مد الديارالغورية يشغي العليل والسقيم فكفذا المؤقف وفقنا المناعد وفقنا المنسيم العبيب نجنع بنا الحيال ويسري مناعده المناق عدوي مداي مسراه وذكره بأعبابه وإصحابه فينغرث فرجشه وخواد البنال دن ودكات المنال المناعدة وخانه يعزف على أويّارتها ،

مطلبنا سدالشاهدات بعيدعات اسماعنا مصيدته المالية دمنه فأعاد :

وده له المناكي مُددَّ المَّهُ فَ الْمَا تَحْدِي على المناكي مسلما و الْمَرَّ قَالْمًا تَحْدِي المَدرَادِي مَسْرَاكَ وَجُداْ على وَجُدِ على مَنْ غَضِي السَّالِي مِن الرَّبْدِ جَليد أوا بَدْيَ الني لَم كُن تَبْدِي مناح بَنْسِمَة الْوَصَّا الني لَم كُن تَبْدِي المَعْرِي الشَّامَ الْمَا الْمِي الْمِي الْمِي الْمِنْ الْمِي الْمُنْ الْمِي الْمُيْ الْمِي الْمِي الْمِي الْمُنْ الْمِي الْمِي الْمِي الْمُنْ الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمِي الْمُن الْمِي الْمُيْ الْمِي الْمِ الدُّفِلُ مِن البين المُعَرَّضُه مِن بُرِّ الدُّمِنَا الْعَدِى فِي السُّوقِة والْجُوَى الدَّيا صَبَّا بَعْدِ مِن عِبْ لِمِنْ فِي الْمِنْ عَلَيْهِ الْعَلَى بُلْنَة عَلَا بِيلِي الوليدُ مِنْ كُنْ مُعْنَدُ فَلُومِي مِن عَدَانٍ وَلَى خَدِ إِذَا يَنْ لَا يَوْمِنَ مِن عَدَانٍ وَلَى خَدِ إِذَا يَنْ لَا يَوْمِنَ مِن عَدَانٍ وَلَا مُنْ

ما سندالشاعد عن أن على الفصيدة كاملة ما مشتيبًا بجيال المكات والشيب في ردا ثو النصي بلغي ما المنادل يرجف ببطره من المشرمه وماء المعاوي بجري خومصيه وأمواجه ترقص على عزف المسترم والمساقية ومصيبه وأمواجه ترقص على عزف السندم والمساقية مع صدت الساقية بيثره وصداحات الأجواء فالمؤتة بعي شجوه وشبينه يعبر مدحلال عبرجا لله وإحواله مدت عجب ان المستورين وحي نمي رحلينًا في المطاعع والينزولي في الملغى تنول غزفي الماء في البيرا المناوية الماء في المبادلة المناوية الماء في المبادلة المناوية الماء المناوية الم

ما خي الغريبي مدرساء في موضيع الكشيئة دنينساب المياء في مبريم يسسب المُعَاكِّة ر في طريقِه إلى النهيع فيوزعيه الفسوع على إحداد الزع المقسد إلى مُعَسَّباتُ مِرْحِهُ المشكل في شكل بعندسي ابتكرصا العرب في سيقيا مذاعيم ضعب سلسلية مسأليم في التي شيداً من بسّعية النبط مُه حريثه مينده مُه تعييره بالسينياحق يمين الم<u>عداد مُن</u> ارْمِنَةُ دَمَّيِقَةُ البَّوِيِّيْتِ والدَّ وُلِعِبُ الجهودِ سِدِي مِمَا بِرِكِ عِلى بِراعِةِ الْعِرِ بَيُ النِرَاعِ ضعت صفنوجة <u>وضيقة النرسب والحليثات</u> . <u>ماعود الى حال النورم</u>ي في <u>المبخل يمميا</u> <u>ي جيهود ونمغك دوتيلملان حصما في ششوة معدجيوت السياخي تشبيه عِدَاء الحِرَّأَلَةُ معر</u> الجساك في عبورها الصحاري · ملا السساقي بتعب ملاليتوران يتعيان في رجلة الحسام مدح الخيضية بالمياء إنا شعدالعلاجين معزف المسيواقي وزعارد المعصياطير ونوح المسام بين ععذه المغاني مبدالحيال الذي <u>نصبح المنوح عنيه مشازعترمسوغ وقد يكون المغراض ون فاتمة</u> <u> دللسباخي عذره وحجسّه غي دحث إرشهاده الحزين والبعرح ميا تكبّ الففوسب مبداسسية</u> حدثؤ الضليج بسياح مدالكمان فلاجدالميام بالسبائي سيوي اليعط عاكمك الصيور. ويغن أمام تعدًا المستعد ثناص البينا صبوت عيثرة: فَا طِاكَ البان فَدَصَبِّتَ أَسْعِاني مِزدَتِي طَرِيبًا طِلمُ البابط المعاكبة تنذي إلغاً فدنجعت به معدشواك المذب بالبين أحشواف زدني من النعيج واسعدني على حرَّف من ري عيداً من أجفاً في <u>أُ</u>حِتَّ بوماً حمولَ العَوْمِ وَأَيْعِا فِي .. المتدنية الله عالمته الحيام لرذا ويمشد بغاج نوج الحنياك ويسري بنا النسيع وينشعب الحديث. مَيَّادُن السَّمس، بالمعنيب عيين تكفكف اخيا لموامد لمصهورشساحوا المذجبى مينييت عيلى سيبالميء المعادي نراحب جريات الحساء . . كأخا يميكن فأغتل اسفاعا وللنسيب اعتدل ني أصابله والمعضَّى عَن مَا فِيهِ الفِضِّي مِيسَمَّ ﴿ كَا جَلَاثَ عِن اللَّبَاتِ ٱطُوافَا يَلِهُ جِمَا بِسَعِيلُ الْعِينَ مِنْ نَرْضَي ﴿ جِرِي الْمُنْافِ مُنِهِ مِنْ مَالَ أَعْمَاقًا .. مقفيه البتحسب مليطوق المنص يعصاحا خلا بالمسشا يعدء ويعفل الليل بفوا نيسسه مساجله مكواكب ويصدح نداء الحمه يدعو الي صدرة المغرب ميندخل مع المتومين في مبلاة عيرينها جيج يم يعرج بعضنا بعضنا على احل االمقاءعلى شاخيء العادي • ثلك اصبعة مدراحاس الخبيسي خمير حيزه النجيبة سيمعلى ذلك الخصاب الجبيل مصادك البغث إذا الغبيث هساريا نعان العصل في المشندلسن ا براجيه معرسفا بو... جميين مسبيط



 <sup>(</sup>١) هذه الرسالة أيضاً لا زالت تدور في فلك تدوين معلومات تاريخية جيدة عن نواح من بلاد عسير
 وبخاصة ديار شهران وخيس مشيط .

## بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الفاضل / إبراهيم بسن محمسد بسن فسائع الألمعسى المسوقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب ، بعد نهاية عيد الأضحى المبارك ، وإطلالة عام هجري جديد، جعله الله علينا وعليكم وعلمي جميع الأمة الإسلامية عام خير وبركة ونصرة للإسلام والمسلمين . كما تعلم بارك الله فيك ، أنني قد أرسلت لكم بعض الرسائل التي نريد من خلالها معرفة أحــوال بلاد شهران أو خميس مشيط خلال عقود القرن الرابع عشر الهجري . وقد زودتنا الحجة عام (٢٧ ٤ هـ) زرتكم في داركم العامرة ، وأكرمتمونـــا ، فجـــزاكم الله كل خير ، واستلمت منكم رداً على رسالتين كنت قد أرسلتهما لكم في ٢٨و ٢٩/٤/٢٩ ١هـ)، ورسالتكم الأخيرة بدون تاريخ تقع في أربع صفحات وهي ناقصة فالكلمات الأخيرة في الصفحة الرابعة مبتورة ويتضح أنـــه لازال لهـــا تكملة عندكم ، فأرجو مراجعة ذلك وتزويدنا بالناقص مع تاريخ الرسالة . كما أنني قد طلبت منكم في رسائل سابقة بعض الأمور ، وتحاشيتم التطرق لها ، وأكررها في هذا الخطاب باختصار , مع أمور أخرى جديدة نريدكم أن تتعاونوا معنا في إيجاد بعض المعارف أو المعلومات عنها ، ومن هذه الجوانب ما يلي:

١- الأمور التي كنت طلبتها منكم في الرسالتين رقم (٤ ، ٥ ) (١٠, تدور حــول شوكات قبائل شهران في الغزو ، وكذلك مقادير نسب الزكاة التي كانــت تدفعها تلك القبائل ، ودور قبائل شهران في الأحداث العسكرية التي حصلت في القرن الرابع عشر الهجري ، وبعض الأسر أو الشخــصيات البــارزة في

 <sup>(</sup>١) كان تسلسل هاتين الرسالتين في مكتبتنا رقم (٤، ٥)، والآن صارت منشورة مع رسالة
 الأستاذ ابن فاتع الرابعة والمنشورة في هذا الجزء. (المؤلف).

عشائر شهران خلاف قبيلة آل رشيد التي زودتمونا بمعلومات جيدة عنها سابقاً، وتاريخ الدعوة والوعظ والإرشاد في البلاد الشهرانية ، وكذلك بعض العادات والأعراف الاجتماعية مثل : إغاثة الملهوف ، التعاون ، السماية ، الأحلاف القبلية وغيرها . وهذه الأمور مشتملة قد أوردها لكم سابقاً ورغبت أن تساعدي ببعض المعلومات عنها ، من الذاكرة وما عاصرت في هذه البلاد ، وأكرر يا أستاذنا الكريم فأقول : أرجو أن تزودونا بما تستطيع حيال هذه الجوانب المذكورة أعلاه .

١- أبديتم ، بارك الله فيكم ، استعدادكم عن إعطائي بعض التفصيلات عن زيارات الملك سعود إلى منطقة عسير ، فأرجو من سعادتكم الإفاضة والتفصيلات في هذه الجزئية من حيث الاستعدادات ، وتفاعل الناس مع تلك الزيارات . وأطلق لكم العنان في هذا العنصر فتذكر كل ما شاهدت ورأيت وسمعت وأرجو أن تكون بإسهاب ولا تحتقر أي معلومة فكلها لدينا مهمة جداً.

٣— ذكرت لنا في رسالة سابقة بعض الطروق والأهازيج والأشعار والأقوال الستي كان يمارسها الناس في حياتهم اليومية في مزارعهم وفنونهم وألعابهم . وهسذا الفن الفكري جدير بالدراسة ، ومن المؤكد أنك عاصرت ورأيست السشيء الكثير من هذه الفنون والأشعار والأحاجي والأهازيج , فأرجو تزويسدنا بمسا تسعفك به الذاكرة ، وسوف يكون إضافة جيدة وغنية لهذه الدراسة الستي نتطلع إلى إخراجها ، وأنت من أصحاب الفضل – بعد الله – في خروجها إلى النور إن شاء الله . و ختاماً تقبلوا خالص تحيساني وتقسديري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنکم ومحبکم : غیثان بن علي بن جریس ( ۱٤۲۷/۱۲/۲۱ هـ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه ويملأ أراضيه وسماوات والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه وصفيه من خلقه وعلى آله وصحابته ومن تبعب بإحسان إلى يوم الدين . سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد بأبحا سلمك الله من كل سوء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في شهران بصفة عامة وقبيلة آل رشيد المتفرعة عنها بصفة خاصة وموطنها المذي اشتهرت به حديثاً وهو خيس مشيط. وأستميحك العذر في تاخير السرد عليك للأسباب التي تعلمها وهي ظروفي الصحية .

وعن السُموة في محافظة خميس مشيط وما يتعلق بها مسن أعسراف وعسادات وتقاليد تسود بقية محافظات الجنوب بصفة عامة ، لأنها عادات وأعراف متأصلة لدى قبائل المنطقة الجنوبية وترتقي إلى مستوى النسب والمصاهرة ويراعى فيها التواصل والتزاور والمؤازرة والدعم المادي والمعنوي في جميع المناسبات في الـزواج والحتسان والمرض والعودة من السفر مثل الحج وغيره . وقد لعسب السزمن دوراً في فتسور العلاقات بسبب ما طرأ على حياة الناس من تطور حضاري شمل كل مناحي الحيساة وخصوصاً في مجال الاتصالات اللاسلكية التي قللت من التواصل في الوقت الحاضر باستعمال هذه المستحدثات في الإنابة عن التواصل المباشر وإن كانست لا تسزال في مستوى مقبول.

وعوداً على بدء فإنه إذا ولد لإنسان مولود أو مولودة وله من أقربائه أو مسن أصدقائه أو جيرانه أو من أعيان الناس أو من يتوسم فيه الخير والسصلاح والنباهسة وعلو الهمة ونفاذ البصيرة أو المكانة الاجتماعية العالية . فإن والد المولود يسعى إلى تسمية ابنه باسم من يقع اختياره عليه ممن يراه أنسب لابنه لعل ذلك الابن يقتفى أثر

سمية ويتأثر به ويتخذه مثلاً له في سلوكه وقيمه وسعيه في دروب الحياة لكي يتحقق له ما تحقق للمسمى به من نجاح وفلاح . وهناك مقولة يتمداولها النساس في همه المجتمعات القبلية لاتزال تتردد على السنة الناس حتى الآن تقول : إن السمي يأخذ من سمية . وتعني أن السمي سيأخذ من خصال سمية وصفاته الحميدة ما يرتقي به إلى سلم النجاح وصفوف الرجال الناجمين . ويسري ذلك على الأنثى من المواليد تيمنساً بمن يقع عليه الاختيار . وحينما يتم الاختيار ويستقر النظر على ذلك . يذهب الأب إلى المسمى به ومعه كسوة أو قطعة سلاح أو كلاهما ويقدمها إليه بمقدمة من الكلام يخبره بسبب مجيئه واختياره ليكون ابنه سمياً له . ويدعوه إلى وليمة خاصة به إذا قبل أو حضور عقيقة ابنه إذا أراد أن يوفر بعض التكاليف على والد المولود . ثم بعمد فترة من الزمن ليست بعيدة يقوم المسمى به بزيارة والد سمية ودعوته وأسسرته إلى وليمة يحتفي فيها بولده ويدعو إليها جيرانه وأصدقاءه . ثم يستمر التواصل في جميع المناسبات الدينية والاجتماعية والمرضية وغيرها إلى نماية العمر .

## (\*) زيارة الملك سعود رحمه الله إلى المنطقة الجنوبية :

قام الملك سعود (رحمه الله) بعدة زيارات تفقدية إلى المنطقة الجنوبية بعد توليه مهام الحكم . وكانت أولى تلك الزيارات في عام (١٣٧٣هــ) ومن ضمن هذه المناطق محافظة خميس مشيط حيث استقر به المقام في قصور معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحا وتوابعها في عرينه بقرية – عرق آل أبو ملحة – بخميس مشيط . وقد شهدت مظاهر استقبال جلالته وحفاوة مشايخ وأعيان ووجهاء وأفراد قبائل المنطقة الجنوبية بجلالته والذين توافدوا على محافظة خميس مشيط من كل حدب وصوب وقد كانت فرحة المواطنين بجلالته عارمة وجياشة لما كان يغمر به شعبه مسن عطف ورعاية وتواضع تجلت في الهبات والمساعدات المالية التي يغمر بها الفقراء وذوي الحاجة والمعوزين . وكان (رحمه الله) يتوقف للمواطنين الذين يقفون على جوانسب الطرق في تواضع جم وعطف ملحوظ . ويتناول أوراقهم وسماع كسل ما يجول

بخواطرهم من شكاوى وخلافها وكان يأمر بحلها بصورة عاجلة تدل على حرصه على مصالح شعبه ونقاء سريرته وخوفه من الله وكنست وقتها معلمها بالمدرسة السعودية بخميس مشيط بقيادة مديرها الرائد المؤسس والمربى الفاضل الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله) الذي قام بإعدادنا بالتنسيق مع معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة للخطابة أمام جلالة الضيف الكبير في البهو الكبير المخصص لجلوس جلالته في قصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة . غير أن الحسظ لم يسسعفنا للقيام بذلك لوجود بعثة من المديرية العامة للإذاعة والصحافة والنشر ترافق جلالته تولت الخطابة باسم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ومن حسضر حفال الاستقبال والوليمة التي أقامها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة على شرف جلالته والتي استوعبت الآلاف من المرافقين والمشايخ ورجال القبائل السذين ملسؤوا الطرقسات والساحات والشعاب والأودية وكانت هذه الآلاف من المــواطنين يقفــون طيلـــة ساعات النهار والليل لتحية جلالته والتطلع إلى رؤيته لما يحظى به من محبة وقبول لما واكب عهده من أمن واستقرار بعد أن وحد الملك عبد العزيز (رحمه الله) أطــراف البلاد ولمّ شعثها وألف بين قلوب أهلها ورسخ مفهوم العقيدة الإسلامية في أذهالهم لتكون هي المرجعية في إدارة شؤون حياقم لألها محور اهتمـــامهم ومبلـــغ غايتـــهم وأساس وجودهم ومقاصدهم وأعظم نعمة أنعم الله بما على خلقه هي نعمة الإسلام . ويستطيع المراقب لأحوال الناس أن يرجع أفراح الناس إلى أن المواطنين في مختلــف مناطق المملكة قد استقرت أمورهم وبدؤوا يتذوقون طعم الراحة وينعمون بالأمن والطمأنينة بعد قرون من عدم الاستقرار وتفشى الجهل والحروب العقيمة بين بعضهم البعض مما حرمهم طعم العيش واللحاق بركب الحضارة مما جعلهم يقفون في آخـــر الصفوف . وأهم يرون في هذا العهد بارقة أمل في تحقيق أحلامهـــم وطموحـــالهم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وتعويض ما فالهم من فرص غابت عنهم طويلاً . هكذا عبر المواطنون عن فرحتهم بولي أمرهم وأملهم في صنع مستقبل واعد بالأمن والأمان والاستقرار والتعليم والصحة والعيش الكريم اللائــق بأمــة أكرمهــا الله بالإسلام . وجعل دستورها القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة التي تصلح لكــل زمان ومكان . وبها يصلح الله أحوال الحاكم والمحكومين , إذا تم الالتزام بهما ظاهراً وباطناً عملاً بقوله تعالى : { إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم } .

## (\*) الزيارة الثانية للملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله :

كانت هذه الزيارة عام (١٣٧٨هـ) للمنطقة ومنها محافظة خيس مسسيط بعد أن غيب الموت معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ولكن أبناءه كانوا متواجدين في استقبال جلالته مع جميع مشايخ ووجهاء وأعيان وأفراد القبائـــل وفي مقدمتهم معالى الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط شيخ شمل قبائسل شهران . ومشايخ قبائل قحطان وعسير ورجال الحجر . وقد كان لي شرف تقـــديم خطبـــاء الحفل في موقعين بخميس مشيط . الأول حفل الأهالي وقد أقيم في ساحة واسعة غرب قرية الدرب ، وهي المركز التجاري والإداري لمحافظة خميس مشيط وكان أول الخطباء الأستاذ محمد بن سعد بن عبد الرحمن مدير المدرسة السعودية بخميس مشيط والثابي الأستاذ سعد بن على مدير المدرسة السعودية بذهبان . وهي قريـــة الأمـــير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . وقد كان حفلاً بميجاً أدخل الفرحة والسرور على القلوب ومما يجدر ذكره أنه أثناء قدوم موكب جلالته إلى الحفل اعترض موكبه (رحمه الله) مجموعة من النساء فأمر موكبه بالوقوف وسماع ما عندهم فذكروا أن أزواجهم في السجن بسبب ديون عليهم من جراء عملهم بالتجارة فخسروا كل ما يملكون لأسباب خارجة عن إرادهم أو تعمدهم ، وقدموا لجلالته جميــع مـــا لـــديهم مـــن مستندات تثبت ذلك فأمر (رحمه الله) بتسديد ديولهم وإخراجهم من السجن وشمـــل عفوه الكريم جميع السجناء فغمرت الفرحة جميع المواطنين ولهجت الألسنة بالسدعاء لجلالته بالعمر المديد والنصر والتمكين كما غمر الفقراء بعطفه ومساعداته العينيسة

والمالية ، وقد شاهدت ذلك بنفسي . وقد لاحظت أثناء تقديمي لفقرات هذا الحفل أن جلالته (رحمه الله) يحتضن ابنه الأمير منصور وهو طفل صغير في مسشهد لافست عكس ما يحمله جلالته (رحمه الله) من عطف وأبوة حانية حتى أننا قرأنا بعد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربية بعد أن قام جلالته (رحمه الله) بزيارة لأمريكا وكان من ضمن معيته ابنه الأمير منصور الذي اصطحبه معه للعلاج وكان يحتضنه في عطف ورعاية مما لفت انتباه الشعب الأمريكي على عاطفة العرب تجاه أبنائهم هسذا العاطفة المتجذرة في قلوب العرب والتي يكادون يتفردون بما بسين شعوب الأرض بعكس ما يحصل في الغرب من تفكك أسري معروف للباحثين والدارسين .

أما الحفل الثابي والذي أقيم بعد الحفل الأول بعدة أيام لجلالته فقد أقسيم في طرف ساحة السوق بخميس مشيط من ناحية الشرق الجنوبي بجوار الجسامع الكسبير وهو مبنى من الطين وهذا الحفل حفل مشايخ القبائل وقد شرفت فيه أيضاً بتقديم خطباء الحفل وكان لا يفصلني عن جلالته سوى بضعة أمتار . وكانـــت ابتـــسامته (رحمه الله) لا تفارقه كما كان هاشاً باشاً مع مشايخ القبائل وعامة الناس وكان يتلطف بالاستماع إلى قضايا المواطنين وتفهم احتياجاهم والسسؤال عسن أحسوالهم وتحقيق مطالبهم رغم أن موارد الدولة متواضعة حينذاك . والبلاد في سعتها تعتـــبر قارة . والسكان في تزايد مطرد بعد أن تم الاستقرار وعم الأمن ، فنشطت الزراعة والرعى والتجارة وتكاثرت الأموال في أيدي الناس وبرز عدد من التجار بعـــد أن كانوا قبل استقرار الأمور في عداد المعدمين والفقراء وتحسنت أحوال الناس المعيشية وتطور بناء المساكن ووسائل النقل التي وفرت نقل المنتجات الزراعيـــة والحيوانيــة واستيراد احتياجات المواطنين الضرورية والكمالية . فكانت نقلة حضارية وفسرت الرخاء والعمل والإنتاج . وترتب على زيارة الملك سعود (رحمه الله) التوسع في فتح المدارس وتطور العمل في دوائر الحكومة لخدمة المواطن وتوفير الأمن السذي كسان مفقوداً قبل العهد السعودي الزاهر وثما لاشك فيه أن الملك عبد العزيز

(رحمه الله) قد وضع من القواعد والأسس والقدوة والمثل الطيب والقوانين ونظافــة اليد وطهارة النفس ما يكفل ضمان استقرار الأمور وثبات النظام وحفظ الحقوق وعدم إهدار المال العام وصرفه في مصارفه الحقيقية والأخذ بعين الاعتبــــار مــــشاعر المواطنين وخدمة مصالحهم ومتابعة المشاريع بما يضمن استمرارها بصيانتها وإحسلال بديلها بعد نفاد عمرها الافتراضي وتطبيق الأنظمة بحق كل من يتجاوز الأنظمة وتطهير الوظائف من الفاسدين والمفسدين وتقديم أصحاب القــدرات مــن أهــل التخصص والكفاءة والتراهة والإخلاص على ما عداهم ممن لا يسرون إلا أنفسسهم ومصالحهم . وأن يشمل حسن الاختيار القريب والبعيد من أعلى المناصب إلى أقلها أهمية . وبذلك نضمن بحول الله وعونه وقوته ومشيئته تماسك بنائنا الاجتماعي وسلامة قواعد الوطن ومواجهة الأخطار بصف واحد سداه ولحمته تقوى الله واحترام حدود الله وتطبيق شريعة الله على القوى قبل الضعيف . وأن لا يتوهم أحد مهما كانت مكانته أنه فوق شرائع الله أو أنه فوق القوانين فقد ضرب الله للناس من الأمثال ما يكفي لمن له قلب أو سمع أو بصر خصوصاً ونذر الشر تملأ الآفاق وتحيط بالأوطان من كل جانب, وجنود إبليس من المنافقين والملحدين والخوارج والمتطرفين ومن أعداء الدين من يتربصون بديار الإسلام وأطهر البقاع ومهوى الأفتدة ومشارق الأنوار . نسأل الله تعالى أن يحفظ بلدنا وسائر بلاد المسلمين من الفتن ومن شرور إبليس وجنوده , ومن الحاقدين والحاسدين وأن يلهم ولاة أمرنها الرشهد والصواب والسداد والعمل الصالح, وأن ينصر بهم الإسلام والمسلمين وأن يشد من أزرهم بالناصحين والمخلصين وأن يحسن ختامنا وختامهم إنه السميع المجيب .. هذه خواطر .. أملاها علىّ حبى لله ولرسوله وشريعته وسنة نبيه وكألها خواطر مــودع متمثلاً قول الشاعر التميمي أبي محمد:

> وخلفت في قرن فأنت غريب إلى منهلٍ من ورده لقريب

إذا ما مضى القوم الذي أنت فيهم وإن امرأ قد سار سبعين حجة

## (\*) تنويه وتصحيح:

سعادة الاستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملسك خالد بأبما الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , إلحاقاً لرسالتي إليكم المؤرخة في ١٤٢٥/٨/٢٠ عدو المنشورة ضمن كتابكم المقول المكتوب في تاريخ المجنوب ط ١٤٢٦/٨/١ عفوظاتي مما أكتبه ط ١٤٢٦ هـ الرياض . أفيدكم أنه بالرجوع إلى ما نشر وإلى محفوظاتي مما أكتبه في مذكراتي نتيجة مطالعاتي في الكتب تبين لي ما يلي :

١— ورد في المعلومات التي نشرت في الكتاب آنف الذكر أن مسجد قرية ذهبان بخميس مشيط الذي بني عام (١٧٥هـ) زمن الخليفة هارون الرشيد (رحمه الله) قد بناه رفيدة بن عامر القضاعي والمعروف برفيدة قحطان والمصحيح والحقيقة أن من بني ذلك المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي نسبة إلى بطن بني سرح ونسبة إلى خثعم وهو جد قبيلة شهران كما هو مشهور ومعروف. وقد جاء هذا اللبس حينما نقلت الاسم الخطأ متجاوزاً الاسم الصحيح نتيجة ورودهما في سطرين متتابعين ضمن معلومات عامة. وأنا أعتذر عن هذا الخطأ غير مقصود.

٧ أوردت في رسالتي إليكم آنفة الذكر ونشرت في كتابكم القول المكتسوب إن وصول أول قاض إلى خميس مشيط هو الشيخ الأديب السشاعر سعد بسن سعيدان رحمه الله وهو من أهل القويعية ومن بيت كريم مسن أهل الفسضل والعلم كان وصوله أوائل الستينيات من القرن الرابع عسشر الماضي وقسد أخبري الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط محافظ الخميس السابق أنه عشر على خطاب ضمن وثائقهم يفيد بوجود الشيخ القاضي في قريسة ذهبان مقر وسكن معالي الأمير الراحل الشيخ سعيد بن عبد العزيسز أن القاضي المذكور تواجد لدى والده منذ عام (١٣٤٨هـ) كما اتصل بي بالهاتف ابسن المذكور تواجد لدى والده منذ عام (١٣٤٨هـ) كما اتصل بي بالهاتف ابسن

أخ الشيخ القاضي من الخرج واسمه سمعد بأن صمحة اسم عائلتهم هو : السعدان وليس السعيدان (رحمهم الله جميعاً) .

آمل أن يتم تصحيح المعلومات السسابقة وفسق الإيسضاح المسدون بعاليه في الطبعات القادمة متمنياً لسعادتكم المزيد من النجاح والسسداد مقرونة بالمصحة والعافية. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته ومغفرته .

إبراهيم بن محمد فانع خميس مشيط في ١٤٢٨/١/٥هـ .



(N D) الله الرحمان السيميم العللين حرا بلعوه موبوله وبكافيء نعمه وتمين أسأجنده وسيداراته والعبلاة والسين على خاتم انساء ومصفية من خلق وعلى آله مصوابة ومه ماحة الدُّسستا والعلِيْور غيمًا ب بين علي بين جمايسين <u>ِ ثَا ذِ النَّاسِ خُ وَالْحُضارِةِ الدُّرِسِ الرَّمِيةِ مِحامِعةِ الملكِ خَالِدِ سأَ سِلَّا</u> سوم . المسرين علمام ورجمة الله ومركاته . أم <u>سَــلت ـــالمَّلك المندية ماللوَّرخة في ١٩٧١/١٤٧١ مع مصونية الميلم</u> <u>ىندرالمعاومات للساريخية</u> عين قبيلة شهرات بصيفة عامة مقسلة آل ريشيد لنصة منيط مصعفة خاصية رمع طلنوا الذي اشتهرت بالمصديث ويعوظميري عصيك المعذرف بأحبر الردعليات للأسيعاب الني بعلما وعي طرمى الصحية لمذخبسين مشبط مصاحفاته يبراصه اعراف وعادات متقالير رويقية مخانظات الحندي يصيفة عامة لأخطء دات وإعراب مشاهيلة لدي أغي المنطقة الجندسة وترتقي الي مسيدي النسب والمصاهدة ومأعي منبط المنواصك والتغرام والمؤازرة والمسطى المادي والمعنوي نم جميع المينار ني النعاج علخسّات ما لمرض مالعودة مديرالسفرمثل الجوعفيره . وقد لعب المزمن معراني فنورتك العلاقات بسب ماطرأ على عماة الناسي مدنظور حصناري ستعلى كل مناحي الحيماً و مفصوصاً في محال المراصيوت إلى سيلكية التي علات من المتواصل ني المعقت الحياصرية سيتعبال هذه المسبعث بثات في الأنامة عن التواصل <u>للما سشيعة دم كانت لومزال في مسينوي وعبول .</u> معودعلى بدء فإنه اذا ولدلائنسان مولود اممولودة وله سدا فربائه اوست مقائه أوجع أنه أ مسداعيات المناسب أمين يتوسم دنيه الحند والصيدح مالنباصة معلم الهمة ويضاذ (ليجعيرة) والمكانة الأجصّاعية العالمية وخارب ملك المعلوديسيور إلى تسببية ابناء بأسم مدى يقيع اختياره عليه ممدى برأه انسب ما بناء لعل ذلك الأبن يعتفي إش يسميّه ويتأثير به ويتخذه مثلاً له في سلوكه وقيمه مستعبه في دروب الحساة للي بالحقور له ما تحقود للمسيئ به مبدي الحوالاح وبسناك مقولة يتداولوا الناسب في نعذه المعقعات القعلسة لاتزال نتزوه على لسنة المسناسي على الدِّن تَعْول : أبي السمع في أخدمن سميَّة . ويعن ان السبيُّ أخذمه عنالى سيه وصفاته الحيدة ما ريقي به أبي سام المخاج وصفوم الدحال الناجيين . ويسرى وال على الدِّمَنَ مدر الموالنديِّمِين معرملوالأخسّار . <u>خالص الأخسار ويستقر المنظرعان ولات . منتعب الدَّب إلى المستئ به مرمعه</u> ية أمقطعة سيلاح أركادهما ويقدودا البه ميقيمة مده الفلاح ينسره بسبب يُه راحتيار ليكون إمنه وسينا له ريدعوه الى رلمة خاصة بعاذا قبل اعصور مُغْمِنة إن الرائد الدين معضى المتكاليف على والعرالم وتعدد عمر وعد فيرة من الزمون ت بصيرة . يقوم المسين به مزيارة والدستينية ودعوته واسترته الى عليمة. <u>يعتقب ضيراً بولعه ومدعوالبيل بكيرانه واصدقيائية ، تتريسيتر المتواصل خي حميع</u> المناسبات المدينية والعُصِفاعية والمرضية مفيرها ألى خواية العير.

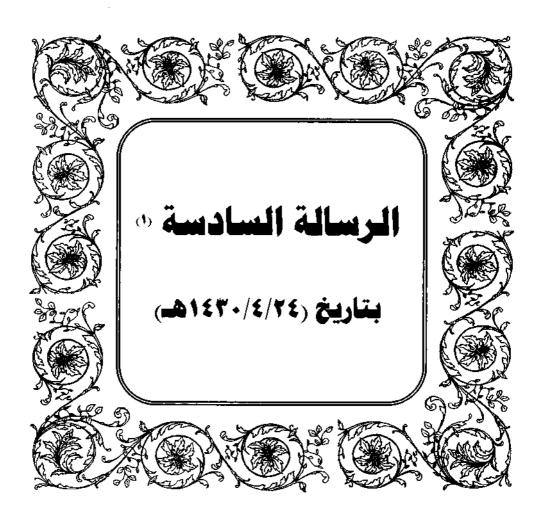
زياسة الملك يستعود رحمه اللو المحالم مًا مَ الملك ... عيود رحمه الله بعدة نريا رأت تعقدية الى المبطقة الحيومة بعد مُولِيهِ مِواع الحَامَر. وكَأَنْتَ أُولَى عَلِكِ الرَّارِاتِ فِي عَامِ ١٤٧٧ تع . ومن جنون <u>ديزه المشاطعة. مما مُنظرٌ حسيب مستبطر حيث استقريه المقاكم في قصو</u>ر حعللي الشيخ عبدالمعتعان بن محدرا يوصافية مرتعيست حالمية آحط وتوا يعيل في عمينه بقرية \_ عرم د آ ل ا بوملحة - يغميس مشيط . وقد شيعه ت مطاعر استعبال جعالمية وجفاوة مستايخ وإعبات ووحواء واضراد فسأني المبطعة الحنوبية بصلالمة واللذين بوافعه اعلى موامطة حسب مشيط من كل عب مصوب وعد كأنت مرحة المداخنين بعمولية عارمة وحياسة لماكان بغريه ش مرعاية وتواضع تعلت في البيعات والمساعدات المالية التي غيروا العقراء ودَّوي الحياجية والمطوري . دكان رجمه الله يسوّقف للراطبين اللزين يقفون على جوانب الطرق في تواضع جم مصطف ملوظ . ديتناول اوراجهم . وسساع كل ما يعول بخواط هم سعد شفادي وخيرول ، وكان مامر حلا يصعيرة عاعلة . تدل على حرصه على مصالح شعبه رينقاء سسورته وجوفه من الله ، مكنت مضيّل معلماً المدرسة السعودية بغيب مشيط بغيادة مديمها المائد المؤسس مالمذي المفاضل الأسسناذ الصيخ موراحرانغ رمعه الله المذي قام بأعراد با التسنيعه مو معالى الشيخ عد الوصاء بن محمد الوماحة . للخطارة امام حدالة الصيف الآ نى السيو الكند المنصص لحاوس، عمالته في مصورات مع عدالوها، اجعامة غد إن الخط لم و عنه الله الله الله المع و مشة مد المدينة العامة ولأ ذاعة والقعياضة والتنشر تواضعه علالثة تولت الخيطابية بأسسالت يخيع والعصاء ابوملحه ميس عضوجه فلء المدُّر تعيال والعليمة التي إ فياحط الشيني عد الوصاب ا بعصله على تتميم <u>حيوليَّه والعَراسِينِ عِلنَّ الدِّلافَ مِن المرافقين والمسِّ المؤورُعالَ القيائلِ المؤونِ ماؤكمُ </u> <u> الطيفات وألسياهات والشصاب والدُّودية . وكانت وبذه الذَّادِفُ من المواطنين يعَفُونُ </u> <u>طبيلة سياعات العنوار والليل ليحدة جلاليه والمنطلع الى رقيعة . إلا يحضى مه معممة </u> <u>وقعول المالي عميده من امن واستقرار . مد أن وهذا الملك لمدالعزم همه الما</u> <u>اط أن المبلاد ولم شعيمة وألف بين قلوب ( وملها وسيخ وغيروم المعتبدة ) لا مسيلامية</u> غيا ذيسانهم ليكون هن المرجعية في ادارة شيئون حدا نوير لأخاص اهدامهم معلغ غايتيهم واحساسي وجودهم ومقاصيهم واعظم نعرة انعم الماريواعلى حلقه سيملم ويستطيع المراقب يترجعاك الناسب أم يرجع اغراح المناسب الى اب المعاضيات في مختلف مشاطعه المملكة. قد استقرت العديم، ورداً مآرتن عفون سال أحة ويغيروك بالنص والطرأخية بعرض ويرجعي ألمكسن تقراروهنى للبيل ملروب العقيمة بين بعصهم البعض مراحرمهم ضعم المعيث واللحامه مِكِ لِلْحَصَارَةُ فِي الصِيلَةِ مِعْفُونَ فِي آخر الصَيْعُوفَ ، وأَمَهُ مِروَّكُ فِي مِعدًا الْمِعيد بارقة إمل في تحقيقه كما لهم مطبعها تهم للعامد بركب الحصارة الدُف انعة ويعويف <u>حاخاته معدف عدر غارت عنه طويعات اسكذا عبر المواطنون عن فرحتهم فوَّلي امراه</u> فاحتصن جينع مستعل واعد بالمذمن والأمان والمرسيغ إر والتعام والفحة والعيث ولكرس العزقيد بالمعة المرجط الملوجا لأسبع مععك وسنعرها القرآن الكرم والسنية النوية المفارة التي تصلو ليكل زمان معطارا ومدا يصلو الد إصال الماكم

صب ۲ كُنْتُ بِعَدُو الْمُرْسَارِةِ عَامِ ١٤٧٤ مِ الْمُرْطَعَةُ وَمِعْمُوا مِنْ الْمُطَةِ حَمِيرٍ مِ ا ب عب الموت معالى الشيخ عبدالمونعات من محمد الوملحة . ولكن ابناوه اجتواجعين في استقبال حدالته مع جميع مشايخ مع حام ماعيان وأفراد بأتك ومي مقدمتهم معانى المذمير سيعيد وعدالعزي وسيطيش وال مهوات ، ومشایخ مّیا تل خطات مهسیر ویرحال الی . وقدفات ای رف يقدم خطعاء الحقل في معقعين بخيس مشيط. المأول عفل الأهالي انهم في سياحة واسبعة ، عرب قرية ألى خصَّال وجنوب فرية المدب وحي المركِّذُ المِنْعَارِي والدُّوارِي لِمُواصِّطة خميس وحشيط . وكان أول المنظماء المدُّستاذ <u> دين عبالرحمن . ومب المديرسية السعودية بخمسي حشيط ووالمبابي</u> <u>مين علي . . مدير المدرسية المسبحودية مذهبات . وهي مترية الأمع</u> سألع نربوه مشبط وقد كاب عفلا معلى الدخل الفحة ال عيما يعدر ذكره إنه إشنا وضعص مركب حبركته المه الحغل . اعتيمن خآصريا لعقعف وسيعاع حاعندهي فنلرم سحن بسبب ديون عليهم مسدحراء عملهم بالتحارة مننسروا ساب خارجة عدد الدينهم أويعميهم وفدموا فعزليه جميع خة بالسفاء لحلالته بالعر آلمدر والمنصر والتمكين . كما غر آلمعمرا و اعرانه الصنبة والمالية وترسشان ويدي بيغي وتدلاعظت مقدمي لعقرات حذا الحفل . أن ععالمية مصمه الله بحقضوي أمنه الأمرصيس شهد لافت غلبت ما جمله علالميّه معمه الدميدعيف والوق انذا قرآكا معد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربية يعداً م قام معالمية رحمه اللدمنيات للمربط وكال مهمنت مصينه إسه التميع فيصعيرالين و للعلاج ميكان يحتضيه في عطب ميعاية مما لغت انتباء الشعبالتمريك وأعليه حبيب المستعب الأمريكي . وقد استعما ان يطلع الشعب الأمريكي مرسم تواه ابنام بعير . بعذه المعاطمة المتعدرة في قلعت العرب مالمت <u>ودح ميها بين سشعوب الأرض بعاسب ما جعمل في البغري معد تفكات .</u> إما الحفل الشافي والمذي اشب معد الحفل الدُّولي بعية ايام فيدلينه فقد المبيري سديناهية البشرورالحيوبي محورا لحاجع <u>تعومين من الملين . و دمنًا الخفل هيفل حث يخ القبائل وقد مهر</u>ف <u> لماء الحفل. وكان و مفصاف عن معالمه سوي مضيعة</u> ا مذه وصله للعرب مفارقه كاكان معاشاً استا مع عشايخ القرائلي يعامة وليناسب وكان يتغطف الأستعاع الى مصليا المعاطفين ويقيهم المهتبلها بعصب والسنة للدعدي إجواله ويحقعه مطالسب رغبرات موارد المعالة منوام (11.)

مدن ٤

<u>ينزاك . والبيدون سعتها تعتبرقارة . والسكان في تزايد مضطرد به</u> <u> ثر الدُّرِيَّةِ إِرْ وعم المدُّ</u>س ، مُسْبَطَّتَ الرَّرَاعَةَ والرَّعِي <u>والبِخَارِةِ وتَفَامَتِهَ الرُّمُوال</u>ِ <u>ني ايدي الناسب - ميرز عدد م</u>ي التجار بيدات كانواقبل است<u>قراراليموري عداد .</u> روسياكل النقل التي مفرت نقل المنقيات الزراعية والجيوائية وإستع والميل الفيب والقواني ونطاخة البد ولحوارة النفسق حائكفك حنمات إس رشيات النظا؟ وجنظ الحيثوود وعدم إ حدار إطال العام مصرمُه في مصيارِمُه الحقِّ والمقيضة يعابى إلاعتبار مشاعرا لمواطيعى مفدمة معسالسه ميشادسة المشكطيع بمايع ولعزالة نظمة ويضبهر العيظائف ميد العاسدين بالمعسدين وتبتيع إصعاب الغيرات بعلصل المتخصيص والكعاءة والنزاصة والتحفيص على ماعداهر صدى لدحووث الاأنفسيم بية رمذلك نضبت بحدل الله دعونه وقوته ومشبقته تماسيك بناشأ التجفاعي <u> يومة متواعد ( لعظمت . ميدا حرة الأخطاء يصيف وأحد \_ والوفوسّة تعوى الداعمّل</u> <u>. طده له قبليد امسيميرا جنصور. خصوصة منذرالشرقات الكمامه مصبط بالشطة</u> مان . حصفود البسيت منه المنافعين مالطوري والخفارج والمنطفين مين اعداء الدين يوب بديار الدُّسيوب، ما غيراليفاع، ومهوى الدُّفيْرَة. معشارع الدُّنغار . . . أكه بشالي إن بخفط طدنا وسيامً بيود المسيليين من الفيات مصعف الطيسف وجيئوه ومصت الحاقيين ولخيا سبدين ومأن يلهم ولاقامونا الرشد <u>للصيوات والسيداد والعمل الصبالي، وإن يقصوبهم الدَّسيوم والمسيلمين، وإن .</u> عب أزيم بالشاحيدين والمخلصين ومات يجسب خدّامشاوخدًا مه .. انة مجالموسي <u> و عنواط . . ا</u> مهوصاعات عین له دارسوله ویشریعته ویسنیة شده وکانزا عُداط 

من الله	
لذا ما مضم القع الذي أنت فيهم مركز أنت في قريق فأنت غريب	
سعلمت اعرمات سارسیمین رجه ترسیالی منهل می میرده لغریب	
	-~
سعادة الدّستاخ الدُنغ عيثا مي على بي جرب استاذ المنابخ بجامعة	
الله خالد بأسط المعضد الله المعضد الله المعضد المعند المعضد المعند المعن	
و المامة المام المن المامة الله مع كانه والمامة المسالية الميالية المؤلفة في المامة المامة المامة المن المن المن المن المن المن المن المن	
مالمنت عرة حضوت كمثابيكم الفقيل المكتفريدي تباريخ الحبيف بـ طـ ١ - ١٤٩٦ و العطاحات : أُ حَسِيكُمُ أَنْهُ بِالرَّجِيعِ الحريما نُسْتَدَ والحد معفعظا في مرا أكتبه في مذكراً في مُسْتِحةُ مطالعا في في	
الكثانيان في ما جي المستون الم	۷.
<ul> <li>١ - مدر في المعلى التي نشرت خيا الكناع آنن النكر أن مسعد فرية ذهبان بخير</li> </ul>	
مشيط الذي بني عام ١٧٥ زمن الخليفة هالاك الرشيد جمه الله قديناه :	
رفيدة بن عامر القضاعي . مالمعرمن برغيدة مشطان . والصحير والحقيقة أن مدن	<b>.</b>
بنى ذيك المسيد ومد . سعديده ابراهيم السبعي الخاشعي منسبة الى بالمنه بغي مع	
ونسبة المنخضي . وصعيدتسيلة شهران كلاحد مشهود معنف	
متدجاده شنا اللبسب عينرا نشات القسب المنطأ متجامزة الكسب الصبيح نشجة مدعدها	
ن يـ طرب مسّنا بعين منس معلومات عامة . وإنا اعتز عن ومدًا الخطأ اليغير منصود .	
- ۽ - اِعدِد شَعَيْ سِساطِيّ الْهِبِّ أَعْفَ الْمُنْكَرِ وَمُسُونٌ فَهُلُمّا بِكُمُ الْقَعَلِ الْكَغيبِ ال وَصِعل	
<u>. أعلى خاخت الحن حشيط وحوالشيخ الدُّوب الشاعر: سعدين سعيران رحمه الله</u>	
وصعب اصلىالمقويمية وموربيت تمريب ميدا على المصلى والعاب : كا ن وصوله	
ا ما تك السنينيات مدالقرق الراجع عشر. وقدا خبري الشيخ عبل عنزين سيدين عشيط المستنبط عبل عنزين سيدين عشيط المرا	
معاشط الخبيست المسليمه . أنه عشرعان خطاب طبعت ويُناتقهم بيضيد بعيبود الشبيخ العّاصي في غربة ذهبات مغروسيات معالي الأميرالراهل الشيخ سعيمت عبدالعنغين مشيط ستيخ مشعل	
خبائل مشمعات وذاك عام برحالات ماضاف المشيخ عبدالعزير اب القاضي المذكور توأجد	
للمعطالية منذعام ١١٤٨ م. كالقصل في الواقت المائح الشيخ القاصي سالف علمه	
معرباً ن صحة المسم عائلته صو: العدان . وليسم السعيدان . حسيم اللجيها .	
آطرات يتم تصبير المصلعمات السساجقة مضعه الدُّيهناج المدين بعاليه ني الطبعات العَالِيَّة	
سننيا لسعانتكم المزيعن الغاج مالسداد مفين فبالصحة والعامية	
مانسى غنياتى مرحمة الله دي كاني	
١٤٩٨/١/٥ العبدالعقيك عفديه دومته بيغفرته	
ابراعيه ممدفيا يح - خميست مشيط	. به
, ~, #	



### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والحسضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد بأبما الموقر . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد: فبناءً على ما تفضلت به من اتصال هاتفي معى حول سعيك الذي لا يعرف الكلــل أو الملل وراء كل حقيقة علمية تضيف إلى المعرفة رصيداً جديداً، والأهمية ما تسسعي إليه من توثيق لسيرة مرب جليل القدر رفيع المستوى ، هو من أبرز رواد التعلسيم المؤسسين لوضع اللبنات الأولى للتعليم النظامي في منطقة عسير بعد أن استقرت الأمور والتأم الشمل وترسخت قواعد الوحدة التي قيض الله البطل الملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله) للنهوض بهذه المسؤولية العظيمة بعـــد أن تفرق شمل الأمة الإسلامية سنة (٥٦هــ) على يد المغول الذين حطموا بنيــان الدولة الإسلامية العباسية وقضوا على أمل راود أحلام الشعوب الإسلامية في وحدة تكفل لها القوة والصمود في وجه المخاطر التي كانت تحيط بالأمة الإسلامية من قوى كان يرعبها ويقض مضجعها قيام هذه الوحدة ونموها وانتشار رسالتها الدعويسة إلى خير الأديان والاستجابة إلى دعوة خاتم الأنبياء والرسل الذي بعثـــه الله إلى العـــالمين رحمة وهداية . منذ تفرق الأمة منذ ذلك وتمزق وحدها وعلى الرغم من قيام الخلافة العثمانية التي بسطت نفوذها على العالم العربي التي بدأت إيجابية في بدايتها مثل نشر الإسلام في بعض دول أوربا وعدم قبول الصهيونية العالمية في الهجرة إلى فلسطين إلا أن ظهور بعض الأحزاب العلمانية المعادية للدين الإسلامي واللغة العربية قد مهدا إلى ظهور العلماني المعادي للشريعة الإسلامية التي يعتنقها الشعب التركي: كمال أتاتورك الذي قضى على الخلافة الإسلامية العثمانية التي انحرفت عن رسالتها والتي تحولت إلى مستعمر أيقظ في نفسه نزعة القومية التركية فحاول تتريك العرب الذين تنبهوا إلى هذا التغريب فقاوموا هذا الانقلاب على رسالة الإسلام ومحاولة محو الهوية العربية والقضاء على لغتها التي هي لغة القرآن الكريم . وكانت المذابح لزعامات المقاومة العربية وما نصب للعرب في كثير من عواصمها ومدنها مسن مسانق, ثم كانت أكذوبة الغورة العربية الكبرى التي استعانت بالخلفاء الغربيين وفي مقدمتها بريطانيا وفرنسا اللتين خانتا العرب وتآمرتا عليهم في خسة ونذالة دلست على أن الغرب ليس لديه قاعدة أخلاقية ومبادئ سامية أو مرجعية دينية تحكم تصرفاقم أو تعيدهم إلى جادة الصواب إلا بما يستخدمونه من دعايات جوفاء ليس لها من وجود في حياقم إلا على الورق وبما يخدم مصالحهم القائمة على نحسب تسروات العسرب واستعمارهم وإخاد مقاومتهم . فكان الاستعمار الغربي الذي مزق بلاد العسرب وزرع الفتن بإضافة أجزاء من بلد عربي إلى بلد آخر مثل إضافة الاسكندرون مسن الشام إلى تركيا وإلحاق مدن وقرى من سوريا ولبنان لغرض إشغال العرب بقتال العمي بعضهم البعض وفق نظريتهم الدنيئة التي تقول " فرق تسد " ثم كان ما كان من قيام الجهاد والمقاومة العربية التي أخرجت الاستعمار من ديارها بعد أن قدمت ألهاراً من الدماء وقوافل من الشهداء الأبرار .

وقد خرج الاستعمار من بلاد العرب بعد أن تركها خراباً في حالة من الخراب والتخلف والفقر والجهل وتغيير حدود كل بلد عربي لخلق نزاع عربي عربي يشغلهم عن تنمية بلادهم ويصرفهم عن بناء حضارقم وقد نالت جزيرة العرب نصيبها مسن التمزق والفرقة والتخلف حتى قيض الله لها بطل الوحدة الملك عبد العزيز (رحمه الله) فجدد الآمال وبعث العزيمة في النفوس فكان هذا البلد , المملكة العربية السعودية تظلله راية التوحيد وتحكمه شريعة الإسلام الكتاب والسنة مادام أهله متمسكين بذلك فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . وهنا جاء دور حملة مشاعل نور المعرفة والعلم على ضوء استقرار الأمور في البلاد فجند الصفوة مسن السرواد المؤسسين لإنشاء المدارس وبناء العقول لتخريج سلسلة من الرجال المؤهلين لمنهوض بتنمية البلاد في كل مجالات الحياة . وكان من أولئك الرجال الأستاذ الشيخ محمسد ابن أحمد أنور عسيري (رحمه الله) وأسكنه فسيح جناته والذي كان له دور كسير

ونصيب وافر في التأسيس وتخريج عدد كبير من طلاب العلم والمعرفة الذين خدموا وطنهم في مجالات مختلفة وقد سبق الإشارة في المحاضرة السابقة التي ألقيتها في حفل افتتاح مكتبة الشيخ محمد أحمد أنور في مبنى مركز الإشراف في خيس مشيط حـول سيرته الذاتية والإشارة إلى البارزين من طلابه الذين تسنموا وظائف قيادية ومناصب راقية أثبتوا من خلالها حسن تأهيلهم ورقى تربيتهم حيث كان أولئك الرواد يقرنون التربية بالتعليم . ومن المهم الإشارة أن الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) قد أسهم قبل التحاقه بالعمل في مجال التدريس في المدرسة الـسعودية بأكها عام (١٣٥٧هـ) بالعمل في محو أمية كثير من سكان بني مالك عسير حيث مقر أخواله فعلمهم القرآن الكريم وما يتعلق بعباداهم وما هو معلوم من الــــدين بالـــضرورة في وقت لم تكن فيه مدارس نظامية ولا متعلمون يحسنون القراءة والكتابة إلا ما كــانوا يحفظونه من قصار سور القرآن الكريم لغرض الصلاة المكتوبة والتي كان الناس يولونها اهتماماً عظيماً لمكانتها وصدارها لأركان الإسلام بعد الشهادتين . وقد ذكر الأستاذ محمد باحص مدير المتوسطة الثانية بخميس مشيط وهو من أهالي بني مالك عسير أن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمــه الله) في تعلـــيم أخواله بني مالك كان له أبلغ الأثر في نشر وحفظ وقراءة القرآن الكريم على الوجه الذي يكفل قراءة القرآن الكريم على الوجه الصحيح بعيداً عن اللحن والتكـــسير لتكون الصلاة صحيحة وعلى الوجه المطلوب .

كما أن قيامه بهذا الدور في التنوير والتعليم قد أسهم في تصحيح كــــثير مـــن المفاهيم الخاطئة التي خلفها الجهل الذي كان يطبق على سائر أوجه حيـــاة النـــاس فأرشدهم إلى توحيد الله سبحانه وتعالى وإخلاص العبادة له وحده لا شريك له كما أرشدهم إلى فقه الكثير من العبادات التي كان الناس يتوقون إلى معرفتها تقرباً إلى الله الذي خلقهم لعبادته فأدخل نور العلم والمعرفة إلى عقولهم فجزاه الله عن أمته خـــير الجزاء . ثم انتقل إلى مسجد المفتاحة بمدينة أبها فعلم مرتادي المسجد القرآن الكريم

والتوحيد والفقه والإملاء في توسع يلائم مركز المدينة الحضري وكان الأهالي مشل إخوالهم في بلاد بني مالك عسير تواقين إلى معرفة أمور دينهم فخرج أجيالاً يعبدون الله على علم وبصيرة على اعتبار أن الإسلام أعظم نعمة أنعم الله بها على عبداده المسلمين. كما ذكر الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَ وَالإنسَ إلا لَيْعُبُدُونِ ﴾ ، المسلمين. كما ذكر الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَ وَالإنسَ إلا لَيْعُبُدُونِ ﴾ ، المسلمين عظيماً بمعرفة كل ما يتعلق بأمور دينهم وعباداتهم التي فطر الله الناس عليها .

لهذا فإن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنسور مسسيري (رحمه الله) قد آتى ثماره اليانعة ورسخ في نفوس إخوانه المسلمين روح العلم والعمل وفتح أمامهم باب المعرفة والنور حتى جاءت المدارس النظامية التي أمر الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفتحها أمام شباب الأمة لتخريج أجيال تسهم في نسشر التعليم وبناء الوطن وتحقيق منجزاته الحضارية لتحقيق ما يصبو إليه المواطنون من رفعة وتقدم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وإعادة أمجاد وحضارة العرب التي وضعوا أساساتها في العواصم العربية التي شهدت مولد الكثير في مجال علم الاجتماع، وعلم النفس، والكيمياء، والجغرافيا وقياس الأرض، والبصريات، والطيران الشراعي، والطب، والأدب والشعر، ومدونات التاريخ، ومعاجم اللغة, واستقصاء قواعد اللغة العربية: نحوها وصرفها حتى لم يعد فيها لمتأخر مجال للاجتهاد وفق ما ذكره علماء اللغة في كتبهم وفي دراساقم.

إن هذه الأمة قادرة على إنشاء حضارة عظيمة وقد أثبت السلف قدرهم على تحقيق ذلك . بل إن العرب المسلمين أجدر من غيرهم في إنشاء حسضارة مسسديمة قائمة على قاعدة أخلاقية تشع من قيم دينية تكفل لها الدوام وخدمة أهداف الخسير التي تسعى إليها الإنسانية بعكس ما يروج له السبئيون والسلوليون وما يوحون به في كتاباهم المسمومة من أن الدين الإسلامي يمثل عائقاً في تقدم الأمة . وهم يفتسرون على الله الكذب وإنما يهدفون إلى تحييد الدين وهميشه من حياة الناس المسؤمنين لأن

هذا الدين العظيم يكفل استقرار الأمن في البلد المسلم . ويحافظ على الأحسلاق والمثل والقيم الإسلامية والعربية الأصيلة التي صاحبت مسيرة الإنسسان العسربي في جاهليته وإسلامه وأقرها نبي الهدى عليه الصلاة والسلام حينما وفد عليه وفد جرش وما أعجبه من سمتهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنهم : (حكماء علماء كادوا مسن فقههم أن يكونوا أنبياء).

وكما أسلفت فقد كان الأستاذ الشيخ محمد أنور يقرن التربية بالتعليم وكان منهجه في التربية أن الدين الإسلامي هو أساس كل فضيلة وقاعدة لكل خلق قويم ونور يهتدي به المسلم في مسيرته الحياتية فينير له طريق الاستقامة ويقيه مسن عثرات الزيغ والضلال ويجنبه طريق الغواية والزلل فتحسن خاتمته ويحقق أهداف الخير الذي خلقه الله من أجله وكان (رحمه الله) في ذاته وسلوكه وأقواله وأفعاله قدوة ومثلاً يحتذى طبيعة وسليقة .

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

وكان (رحمه الله) يأخذ طلابه عمن بلغوا السادسة فاعلى إلى البئسر الجاورة للمدرسة فيعلمهم أصول الوضوء على مدى أيام وأسابيع ليترسخ مفهوم الوضوء والطهارة في نفوسهم ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مبسطة تلائم أذها مم وأعمارهم ثم يتدرج بهم في معرفة أركان الإسلام وأركان الصلاة وواجباتها وسننها وهكذا ينتقل بهم من ركن إلى ركن من أركان الإسلام وكان بعض أولياء أمور الطلاب يحضرون بعض هذه التدريبات النظرية والعملية فينقلونها إلى أسرهم وجبرالهم وإخوالهم من المسلمين فتلاقي الرضا والقبول لتلهف الناس إلى معرفة أمور دينهم . هذا إلى جانب لقاءاته بالناس في المسجد والمجالس والمناسبات فيشرح لهم ما يحتاجون إلى معرفته من أمور دينهم وصالح دنياهم وبلدهم ومجتمعهم وكان يتسمع صدره ومجلسه ومدرسته لاستقبال كل مستفسر أو مستفت أو من يطلب النصيحة

أو الاستشارة فلا يبخل بشيء من ذلك إلى جانب رعايته للأيتام إعاشة وحسن تربية وحسن توجيه وتعليماً وتوفير كتب الأدب والتراث الإنساني العربي لتنمية روح القراءة لديهم حتى أضحوا من عشاق الأدب والثقافة وعمن أسسسوا مكتبسات في منازلهم لإشغال وقت فراغهم فيما ينفعهم ويثري معارفهم .

وقد برز كثير من طلابه في ميادين مختلفة وقد تم استعراض أسماء عدد قليـــل منهم في المحاضرة التي ألقيتها في مناسبة افتتاح مكتبته التي أهداها ورثتـــه لــــسكان خيس مشيط يوم (١/٢٣ ١هـــ) . رحم الله الأستاذ محمد بن أحمـــد أنـــور وأسكنه فسيح جناته وجمعنا به في مستقر رحمته إنه السميع الجيب .

العبد الفقير إلى رحمة ربه ومغفرته: إبراهيم بن محمد فائع. خميس مشيط (١٤٣٠/٤/٢٤).



۵۱٤× / ٤/ دو

بسنست لعط الرصيم

سعادة الأسيثاذ الدكتور غيثا ب علي بن جريسب استياذالقابيخ والحيضارة الأسيومية محامعة الملك خالدا بول ووسيع عليكم وعصة الله ويمكانه ١٠ ما بعد ٠٠ خيشا واعلى ما تعضلت به من انضال حاتمني معيمعك سبعيك الذي لديعرف الكلل إمرالملل ميراء كل حضيقة علمسية تفسف الى المصرفية رصيداً جديداً . ميؤهمية ما نشعب البه معدنوثيق لسبيرة من جلىل المقدر، رميع المستوى . بعومت ابرزرواد المتعليم المؤسسيين لعضيع اللينات القمطي المنفلع المنظامي ني منطقة عسيريعدان استغرت الأسوير والنتم الشمل فضض شدلعدالعصية التي قبض الله البطل الملك عدالعزوب عدالصب الفصل آل سيعود رجمه الله للمنعض بحعذه المستولية العظيمة بعدان تعزمه مشمارالأمية الأسعومية سنة ٦٥٦ تدعان بد المفول اللذين عضموا نباب (ليعلة الاسبيسة العبا سبية مقضواعلي إمل رلود إجلاح المشعوب المدُّسسلامية في معدَّة كلفل ليا القوة والععود نى وجه المخاطرالت كائب تحيط بالدُّسة الدُّسيلامية مسرتعين كان يوعيوا وعَضَ مصِّعية فيلع لعنه العصية ونحوصا وإنتشبار برسيائش العصمية المناخبواللأدبان وإللهستجامة الى دعوة خاتم الدُّسْياء والرسسالين بعثه الله الى العالمين رحمة ويعوَّلهُ . ومنتُ تغرق الأمة حذذهك المزمن ومتمذود وحدثول وعلى النض مبدقعام الحفافة العثائية التي مسيطت نغوذهاعلق العباع العزبي التي رأت إيجاسية في راتيها حثل نشر الاتسلام نى معنن دول اورمِها وعِدم مَّبول الصهيدنية العالمية في الهورة الى فلسطين إلاَّ أَن ظهيديعض الآحزاب العلماخة المعادبة الدين الأسبيري واللغة المعربية فدميرا الى كخيود العلمائي المعاوي للشريعة إلاّسيلامية التي بعتنقوا المشعب المقرك : كماك آباتوك البذي ممضن على الحلومة القرسيومية العثرانية الني انويفت عدرسيالتوكم والتي تحولت الى مستعرا تفطئ نفسيه نزعة القومية التركيبة نحاول تنزيك العرب االنين تشبهوا الى معذا التغريب مفا وموا هذا الأنقاب على سيسالمة الأسين معاملة محدالهوية العمارً «الفضاء على تُفترُ الذي في لغة العُرَّات الكَرِيم . وكانت المذاج ليعلمات المعاومة العربيُّ وما نصب المعرب في كشيرمن عراصول ومدنواسه مشياخه ،ثم كانت اكتعية التقويرة العربية إنكعين التن استعائت بالحلفاء الغرسان وني مقدمتها يردلجانيا وفرنسيا االمثين خباشتا العمية ميثاكمرتاعلسهم في خسسة منذالة دلت على ان الغرب ليسب لمبيه فماعدة اخلافية إصعادين انسيانية اومرجعية وينبة قحكم نضيفاته اونغيرهم الى عادة المصواب (110 01)

## من و سرتابع لما مُبله:

الدما يستخدمونه مدر دعابات جعيماء لبسن لوا مدروحود في حياش الآعلى العادمه وما يخدم مصالحه القاقمة على نب ثعاث العرب واستعبارهم مأخماه مفاميتس ، فيكان المدّ ستعبار المغزبي المبني مزمدبيود العرب وزرع المفآق بأضامة إحذاد من طدعري الى طداً خر مثل إحنافة الأسكندرون مدالمشام الى تركيا ولحامه مدن وقرى مسرسوريا الى لسنات لفيض إ شنفال العرب مقيال بعضهم البعض وجوبه نظريته العنييَّة التي تقول ؟ فرق نسد . شركان ماكان معدقيام الجياد والمقامصة العرسة التحأخرعت القرستعبار مبدوبا ربعا يبك قدمت إنبؤ رآميهاليعاء وقعاضل مبدالستبعواء المؤثمات مرخرج الترسيعارميدمهودالمعي بعدان تركما خرابا حاحانى حالة مبه الخذاب والتخلف والفقر والحيل وتغيير جدودكل طدعربي لخلعه نواع عزي عربي يشغله عدننية ملادهم ويصرفه عدبناء حضاسه وقدنالت حزيرة العرب بنصيبها مبدالغرفيه والغرقية والتخلف عث ويف البدلأ مطل المعصدة الخلك عبدالعزئر برحمه الله مورد الكمال ومعث المعريمية ني المنفوس نمكان بعذا المبلاء المملكة العرسة المسعودية نظله سأمة التوعيد متحكره شريعة الدُّسيوم ، الكيَّاءِ والسيئة ، حادام انعله متمسيكون يذلك ، فإن المدلالينيو ما بقوم حثى بينيووا ما بأ نفسسه . وصناحاء دورمملة مشباعردورا لمعرفية والعلم على حنود استنقرارالتسورني الميلا فجند البصيفوة مبدالمبط المؤسسيين لمذششاء المدارسي وشاء العقول لسخريج سيلسلة مسالرجال المؤصلين المنهوجي بشغية البلاد ني كمك مجالعت الحياة · وفات من إمرر اوليتك الرجال الدُّسينادُ المشيخ محمدين إحمدامُور عسيبي رحمه الله وأسكنه فسيوعينانه والذي كان له دوركس ويصبيع وأفر في المتبأ سبيب وشخريج عدوكبيرسدطلاب العام والمعرضة المذبق خدموا مرهنهم خىمجالات مُعْتَلَفًا وقِد سبعِه المقرسُ الرُّي المُواصِّعَةِ السائِقَةِ التي العَيِسُوا مُن حَفَّلُ ٱخْتِمَاح حكَّته الشيؤمحد(نورني مبنى مَرْلِزالكِسشوان جَميدن مشيط. حول سبعرته المذا نيَّة والترسشارة الى العارنين صدلحلابه اللذين تشبينعا مظافك متبادية معناصب سأقينة ا شتوامه خلالها حسب تآصیلهم ورقي تربیشه حیث کان ا ولئك الدواد بقریؤدی الغرسية بالمتعليم . معن المعهم القرشيارة إن المؤسيّة أذ الشيخ محمليغير مرحمه الله قيعا سيم فيل الغيامَه با لعبل في ميال التدريب في المدرسية السيعودية بأجوا عام ٧٥٧ ه يَالعمل في محوامية كشيرمند سيكان بني ماللت عسيعيف مقراجواله معلهم الغرَّان الكريم وساينعلق بعباداتهم وساصومعلوم من الديب بالمصرورة ني وغِثْ لم ثَان مُبِهِ مِدارِسِي مُنْكَامِيةَ ولِومتْعلينِ يَحِسنُونَ الْقَرَاءَةُ والكِتَابِهِ إِلدِّ تا بى لما مْىلە: مى 🕥

ما كما نوابخفونه مد قصار سدر الغرّان الكرم لفين الصيوة المكوّبة والغرّان الناس يولونه العقا ما عظيماً كما ننها مصدار الغرّان الدّسم الدّران الدّسرة الدّران الدّسمة الشاخة رخب مشيط معدود المؤرا لذّران الدّسمة الشاخة رخب مشيط معدود الغرار الذي قام به الدّ سستا في الشيخ مر افوارحمه المه ني عالي عسيران الدجه الذي يكفل قرارة العرّان في مالك كان له إلمنح المؤرّات المكرم على العجه الذي يكفل قرارة العرّاق المكرم على العجه الذي يكفل قرارة العرّاق وعلى الكرم على العجه الذي يكفل قرارة العراق وعلى وعلى العجه الذي يكفل قرارة العراق وعلى وعلى المعموم وعلى العجه الملوب . كما أي قيامه بهذا المدور في المنتوير والتعليم فوأسع في تصويح ليوميد المناص المناصع الحافظة المي خلفها الجدل الذي كان بطبعه على ساقرا وجه عباة الناس . فأرستهم الى نقع الكثير مدالعباط تا المتي كان الفاحق المناس يتوقون الى معرفيها تعرباً الى الله الذي خلفه الكثير مدالعباط تا المتي كان المنادة المناس والمعرفة الى عقوله فيزاه الله عن احته خير الجزاء . فاكمفل شرا المناس والمناس والمفاحة المعاط والمناس عربا وي المنود المفاح والمنقة المناس عبرا والمناس والمناس والمناه والمناس والمناس والمناس والمناس والمناه والمناس و

م انتقل الى مسجد المفتاحة بمدينة ابراً معلم مريّادي المسجد المقرّات الكريم والنوعيد والفقه والحق مور غي مالك عسير توامّون الى معمفة احرر وكان التحصال مثل احتوامَع في بيود بني مالك عسير توامّون الى معمفة احور دينه به مخرّج اجيالا يعبدون الله على على ويصيرة على اعتباراى التشهم اعظم مفية المعت والله براعلى عباده المسلمون . كما ذكر الحقه سبعانه وفعالى وعاخلة الجن والكشندي إلا ليعبدون ، ليذا كان اصمّام المسلمون عظيماً بعرفة كلى ما يتعلق بأمور دينهم وعبادا مهم التي فطر الله المناسق عليط ويذا فإن الدعد الذي قام به الكرسيّة (لشيخ صديب احدا فرعسيري جمه الله ومُع أن ماره الميا لفه ورسخ في نفرس اخوانه المسلمون برج المعلى ومع العام ولعلى ومنع المعام الملك ومن المالك وتعقيم الدينة والمنورجية المناس الملك عبوالعزيرجمه الله بفتوا امام شباب الدّمة لمتخرج اجيال تسبع في نشوالتعلي منعة ويقتم المحاحة بمكب الحضارة المؤسسانية وإعادة المجاد وحضارة العن رفعة ويقتم المحاحة بمكب الحضارة المؤسسانية وإعادة المجاد وحضارة العن منعة ويقتم المحاحة بمكب الحضارة المؤسسانية وإعادة المجاد وحضارة المن وبنا علم الرّجتماع و وعم النفس والمنابية المفواحيا وفياس الدّرض المناسية موال علم الرّجتماع و وعام النفس والمله المؤوليا وفياس الدّرض والنفر والمنون من والمنه بن المناسة والمناسة والم

(N) 0

### تمامحظامتيله ١

مد. ي

السّائي . مرصاجم اللفة ، واستقصاء تواعد اللفة العربية نحوها وصرفوا متدلم بعد فيها لمثاً خرجال للرّجيتها و وَحَه ما ذَكَره عاماء اللفة في كسّهم وفي داسا شم . لمن هذه المدّمة قاورة على انشاء عضارة عظيمة ، وقد اسّت السلف قد يشم على تعقيمه ذلك ، بل ان العرب المسلمون اجد سه غيرهم في انشاء علمارة مستديمة فاحة على تماعدة اغلاقية تشيع سدتيم دينية تلفل لما الديل وخدمة احداف الحنيالي تسعى الميل المدّنا بنية ، بعكس ما يوجع له السبستي ن والسلوليون وما يوعون به في كمّا باتهم المسمومة من الدين الدّسلاي يمثل عادّنا في تعتب الدّي وصع بفترون على الدالكن وأما يهدمون الى تحبيد الدين وشهميشه من حياة الناس المؤمنين ، لدّن حداً الدين العظيم بكفل استقرار الدّمن في البلد المسلم ، ويها خط على الدّخيون المعرف في البلد المسلم ، ويها خط على الدّخيون العذي في جاحليته واستومه وأخرها نبي الهدئ عليه الصيرة والسيرم حيفا العربي في جاحليته واستومه وأخرها نبي الهدئ عليه الصيرة والسيرم حيفا وفرعليه وفدجرش ويا العجب من سميتهم ووقارهم وضطعهم فقال عنه وفدعليه وفدجرش ويا العجب من سميتهم ووقارهم وضطعهم فقال عنه وفدعليه وفدجرش ويا العجب من سميتهم ووقارهم وضطعهم فقال عنه ودعلماء ، علماء ، كادوا من خصهم أن يكونوا كنبياء » ،

مكا اسلف مقدكات القسعاذ المشيخ مراخور يقرف التربية بالمقليم . وكان منهجه في التربية : أن الدين القسيمي بعواساس كل مضيلة . وقاعدة للك خلود فرم ، ونوريه تدي به المسيام في مسيرته الحياشيه فينير لله طريق الكرستقامه ، ويقيه مده عثرات الزيغ والظلال ، ويجبنه طريق الفواية والزلل منعست خاتميته ويحقوه احداف النيرالي خلقه لله مده اجلا . وكان جمه المله في ذا ته وساوله وأمواله وإمفاله قدوة ومثل جديم طبيعة وسليقة .

ولم من الديم الدخيره ما بقيت فيان تعوا ذهبت اخلاقهم ذهبول. وكان رحمه الله يأخذ خلابه ممن بلغوا السادسة فأعلى الى البعر الجامرة المدرسة فيعلمهم اصول العضوء على مدى ايام وإسبابيع ليترسخ مغهم الوضوء والفلاخ في نفوسهم . ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مسبطة بهوتم ا ذها نهم واحما رحم . ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة الأوسلام وإرخان الوسلام وارخان الوسلام وارخان الوسلام مدركن الى ركن مداركان الدسلام ، وكان بعض ا ولهاء ا مور الطهرب وضوون بعض هذه المدريبات النظرية والعملية فينغلونها الى اسوص وحدانهم وإخوا نهم من المداركان الرونا والعملية فينغلونها الى اسوص وحدانهم وإخوا نهم من المداركان الرونا والعملية فينغلونها الى اسوص وحدانهم وإخوا نهم من المداركان المدرينهم . وهذا منهم . وهذا العردينهم . وهذا المداركان الوضا والفيول لمسلمه الناس الى وعرفة امور دينهم . وهذا

(II)V

میل ۵

رحمُ اللهِ الدَّسِيَّا فَ مُحْدِينَ أَ مَحْدَا نُورَ وَاسْلَنَهُ مُسِيِّعِ جِنَا نَهُ . مِجْعَنَا بِهُ ني مستقرر حِمَّةُ إِنَّهِ المُسْمِيِّعِ الْجِيبِ .

العبرالغنیرالی حِمة به معففرته برمراهیم محدرخایج خبیسی مستشیط ۱۲۰۲ م ۲ به ۱۲۵۲ ه



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تدور تفصيلاتها الدقيقة والجميلة حول الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رئيس ماليات الجنوب) وسوف تنشر هذه الجزئية أيضاً في كتاب كبير نعمل عليه منذ فترة عن هذا العلم الجنوبي ( الشيخ أبو ملحة ) وإيرادها في كتابنا هذا من باب الوفاء لحفظ الحقوق العلمية للأستاذ ابن فائع ، وبخاصة أننا أوردنا معظم رسائله مجتمعة في هذا السفر الذي نحن بصدده .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الفاضل الكريم إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر, السلام عليكم ورحمة وبركاته , وبعد من المؤكد أن النمو والتطور الحضاري الذي نشاهده في أرجاء البلاد السعودية، لم يأت من فراغ ، وإنما قام هذا الكيان (كيان الوطن ) الشامخ على أكتاف رجال عظماء التفوا حول شخصية الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل وعملوا جميعاً ما في وسعهم لتوحيد معظم أجزاء الجزيرة العربية تحت راية التوحيد ، راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . ولسنا في هذا الخطاب بصدد الحديث العام عن مراحل توحيد البلاد ، أو عن الرجال الذين بذلوا الغالى والرخيص في إرساء قواعد هذا البناء العظيم ، وإنما فقط نريد أن نركز حديثنا عن الإدارة المالية في جنوبي البلاد السعودية ( عسير ، وجازان ، ونجران ، والباحة ، والقنفذة ) ، وعن الشخص المباشر الذي كان يتولى أمر القيام على هذه الإدارة ، وهو الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، هذا الرجل الذي عاش جل حياته خلال العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضي، وثما قرأنا وسمعنا عن هذه الشخصية ، أنه كان من الرجال الذين بذلوا ما في وسعهم ، وبخاصة في مجال السياسة والاقتصاد حتى تم توحيد شمل أجزاء البلاد السعودية تحت شعارها ومسماها الحالي ( المملكة العربية السعودية ) ، بل إنني اطلعت على آلاف الوثائق ، والتي معظمها لم ينشر حتى الآن ، وهذا الرجل على رأس الإدارة المالية في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، وإخراج كتاب عنه أو عن الإدارة المالية في هذه النواحي لا يكفي لما تحتوي أراشيف المؤسسات الإدارية في أبما ، وجازان ، ونجران ، والقنفذة، وإدارة المحفوظات بوزارة المالية في الرياض من الرسائل والوثائق المتنوعة في أبوابها وموضوعاتها .

واعلم - أخي الكريم - أن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة كان معظم حياته في مكان المسؤولية ، وكانت معظم أعماله وإقامته في أبحا وخيس مشيط بمنطقة عسير،

لكنه كان أيضاً كثير الأسفار والتحركات إلى نجران ، وجازان، والقنفذة، والباحــة يتابع نظام سير الحياة الاقتصادية فيها. كما كان كثير السفو إلى نجد والحجاز للالتقاء بالملك عبد العزيز والمسؤولين في دولة ابن سعود وكان هذا الشيخ الكثير من المهام والأعمال العديدة المتنوعة في مجالات كثيرة . وحتى نستكمل بعسض الجوانسب في تاريخ هذا الرجل ، وتاريخ إدارته للحياة المالية في الجنوب ، بـل تـاريخ مناطق الجنوب الحضارية من خلال الحديث عن هذه القامة . وحتى نستوفي الاطلاع علسي كل المصادر التي يمكن أن تزودنا بالكثير من المعلومات ، فإن الرواية الـــشفهية ، أو المذكرات المدونة المبنية على الذاكرة ، أو المشاهد ، أو السماع قد ينظر إليها أنها من المصادر الهامة ، وبخاصة ما يتعلق بعصر لازال قريباً من عصرنا . وقد تكون أخى الحبيب ممن عاصر ، أو عاشر ، أو رأى ، أو سمع عن الشيخ عبد الوهاب بن محمـــد أبو ملحة وما جرى في عصره من أحداث سياسية(١) ، أو عسكرية ، أو اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية وفكرية . لهذا فإنني أقدم لك بعضاً من الأسئلة التي تصب في خدمة الأهداف الآنفة الذكر . فأرجو ثم أرجو من سعادتكم أن لا تبخل علينا بأي معلومة علمية أو حقيقية تاريخية تؤرخ لهذه النواحي المسذكورة أعسلاه، وقسد تكون في إطار ما تم رسمه في هذا الخطاب ، أو في عنصر أو جانب لم ننبه له وترى أنه ذو فائدة فيما يحقق ما نتطلع إليه ، والأسئلة التي نرجو الإجابة عنها علمي النحسو التالى :

س 1: هل تعرف أي شيء عن بدايات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، مسقط رأسه، أجداده الأوائل ، متى استوطن بلدة خميس مشيط ، وكيف جاء إليها واستمر . كما ؟

<sup>(</sup>١) هذا الخطاب أرسل إلى عشرات الرجال ممن عرف الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والأستاذ ابن فائع واحد من المرسل إليهم . وما وصلنا من مذكرات وإجابات سوف ترتب وتحقق وتنشر في الكتاب الخاص بأبي ملحة .

<u>س ٢:</u> ماذا تعرف عن بدايات الشيخ أبو ملحة في بلدة خميس مشيط ، ومتى وكيف ظهر ذكره واسمه بين الناس ؟

<u>س٣:</u> ما هي بدايات هذا الرجل مع تاريخ الدولة السعودية الحالية ، وكيف كسان ذلك ؟

سه: إذا كنت عرفته ، فأرجو أن تذكر لنا ما تعرف عن صفاته الخلقية والحُلقية ؟

س٥: إذا كنت عشت في آخر حياته ، وشاهدته ، أو لم تشاهده ، ولكن سمعنت الكثير من محامده ومناقبه ، أو أعماله وأفعاله على مستوى منطقة عسير ومنا جاورها ، أو على مستوى المملكة العربية السعودية فأرجو ذكر ما عرفت أو سمعت ، كما أرجو الدقة في رصد المعلومة وتوخي الصدق والحقيقة في كل ما سوف تدونه .

س٣: الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة تولى مسؤولية قطاع هام في الدولة ، ألا وهــو القطاع المالي والاقتصادي ، وربما أنك عملت معه ، أو أحد آبائك أو أجدادك أو أقاربك ، وسمعت عنه معلومات في هذا الجانب فأرجو موافاتنا بها وبشكل دقيق وحذر في تدوين الحقيقة والبعد عن كل ما يغايرها .

<u>wv:</u> ربما تكون من الأولاد الشرعيين للشيخ أبو ملحة ، أو أحفاده أو لحمته ، أو أقاربه ، أو أصدقائه المقربين ، أو من كان على صلة قوية بجلساته الخاصة أو العامة، وربما لا يعرفها إلا أنت أو قلة من أمثالك ، فهل تستطيع سردها لنا بالتفصيل وبكل صدق وأمانة ؟

س ١٠ تعلم أن الشيخ أبو ملحة كان له علاقات واسعة جداً ومع جميع أطياف المجتمع من ملك البلاد ورجال الدولة إلى عامة الناس ، ومن ثم فلا بد أن يكون لـــه أعمال ونشاطات متنوعة ، وقد تعلم بعضها أرجو تدوين ما تعرفه مع توخي الصدق والأمانة في رصد أي معلومة تذكرها أو تدولها .

سه : من المؤكد أنه كان مسؤولاً عن قضايا كثيرة في البلاد السعودية ، وبخاصة جنوبها ، وكانت هذه المسؤولية تتشعب ، لكن المال هو العمود الفقري في جميع الأعمال والمسؤوليات . وربما تعرف أي معلومة في هذا الجانب فسأرجو رصدها بكل حيادية ، والبعد عن المجاملة أو إيراد أي معلومة أنت غير متأكد منها . كما أرجو إذا كنت تعرف أي شيئاً عن أسلوب تعامله مع الناس مع اختلاف بيئاهم ومستوياهم ، أو شيء من أساليب الطرفة أو المواقف الجميلة معه ، أو عنده ، أو عنده ، أو عند أن تذكرها؟

س ١٠: ربما تكون شخصياً من عسير ، أو نجسران ، أو الباحسة ، أو جسازان ، أو القنفذة، أو من إحدى نواحي الحجاز أو نجد وعرفت أبو ملحة ، أو سمعست عنه وعندك أي شيء مؤرخ له أو عن أي منطقة أو ناحية من نواحي الجنوب ولها صلة بشخصه فأرجو ذكرها بكل أمانة و حيادية .

س 1 1: ربما يكون لديك بعض المراسلات أو المدونات المكتوبة والمتبادلة مــع أبــو ملحة، أو صور فوتوغرافية ، أو مواقف إيجابية أو سلبية فأرجو تزويدنا بجــا حتى نضمنها هذه الدراسه المنتظرة ؟

س١٢: اسم أبو ملحة مقرون بالتاريخ الاقتصادي والمالي لمناطق جنوبي المملكة العربية السعودية , ومن المعلوم أن تدوين التاريخ الاقتصادي لهذه النواحي قليل نادر ، وبخاصة الدراسات العلمية الأكاديمية ونسعى إلى أن تحظى هذه الدارسة بنصيب جيد لتاريخ المال والاقتصاد لجميع البلدان التي كانت تشرف عليها إدارة المالية في أبحا والتي كان لها مديرها العام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، فأرجو التعاون معنا إذا كان لديك أي شيء في هذا الجانب معلى كل ما ترغب في تدوينه بكل صدق وأمانة .

<u>س١٣:</u> اسم أبو ملحة مقرون أيضاً بنواحٍ أخرى مثل الأعمال العسكرية أو بعــض الجوانب الاجتماعية وربما الثقافية والفكرية ، وعندك شيء في هـــذا البـــاب حقيقى ودقيق فأرجو تزويدنا به .

س 1 : أي معلومة تاريخية (سياسية ، أو اجتماعية ، أو اقتصادية ، أو ثقافية وفكرية وحضارية ) في إطار العصر الذي عاشه عبد الوهاب أبو ملحة ، وله علاقة مباشرة أو غير مباشرة بهذا الرجل ، أو البلدان التي عاش بها وكان لمعاطقة معها ما بين مناطق الجنوب (عسير ، جازان ، نجران ، الباحة ، القنفذة ) وترى ألها جديرة بالدراسة والبحث العلمي ، فأرجو تزويدنا بها مشكوراً .

 $\frac{-00}{1}$  اعلم -1 أخي الكريم -1 أن أي معلومة تصلنا منكم سوف تكون في يد أمينة من حيث التدوين ، والتوثيق ، وحفظ الحقوق العامة والخاصة (1).

س١٦: أرجو توصيل إجابتك إلينا بإحدى الوسائل المدونة أدناه ، وجزاكم الله كل خير. وأسأل الله أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين.( ١٤٣٠/١٠/١٢هــ ) .

أخوكم :

أ. د. غيثان بن علي بن جريس

<sup>(</sup>١) هذا الخطاب لم يكن موجهاً إلى الأستاذ ابن فائع على وجه الخصوص وإنما أرسل إلى عشرات الرجال الذين عرفوا أو عاصروا الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين حمداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه التي لا يحصيها عدد ويتقاصر الذهن والعقل عن الحصر فله المنة والفضل أن أنعم على عباده المسلمين بأعظم نعمة هي نعمة الإسلام . وصلاة وسلاماً على عبده ورسوله محمد بن عبد الله خاتم أنبيائه ورسله وأعظمهم لدى الحكيم العليم, أما بعد: سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الموقر أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما وصاحب المصنفات القيمة التي سدت فراغاً كبيراً في المكتبة العربية عن موضوعات شملت العديد عن أحوال وتاريخ منطقة عسير بصفة خاصة والمنطقة الجنوبية بصفة عامة وسلطت الأضواء على كثير من الأمور عفى عليها الزمن وطواها النسيان ودفنت في صدور الرجال الذين عاصروا الأحداث بعد أن وافاهم الأجل إلا ما تَمَكَّنْتَ من تسجيله من رجال ثقات كان لك بعد الله الفضل في كتابته وتوثيقه قبل أن يغيبهم الموت ، ومنهم المربي الفاضل وصاحب المواهب العديدة والثقافة الموسوعية ومن قدّر الله أن يتخرج على يديه مئات من الرجال النابمين الذين اقتدوا به واقتفوا أثره وهم ملء السمع والبصر ، إنه الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنور عسيري . وكذلك الأستاذ الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس الذي وثَق معلومات مهمة عن خروج آخر أمراء عسير بطريقة مشرفة تنم عن أخلاق الملك عبد العزيز في التعامل الإنساني والراقى مع خصومه تقديراً منه لمكانتهم وتاريخهم تجلى ذلك في استقبالهم وإكرامهم وفق القواعد العربية الأصيلة التي جبل عليها الملك عبد العزيز (رحمه الله) فكان لم شمل البلاد والعباد في إطار يشبه المعجزات تحت راية التوحيد لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن كتاب الله وسنة نبيه عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هما دستور هذه البلاد ومنهج حياة للبلاد والعباد وبذلك يبقى البنيان ويدوم الاستقرار ويخيم الأمن ما بقيت الأمور تسير حسب الاعتماد على الكتاب والسنة النبوية المطهرة التي أثبت التاريخ ألهما صالحان لكل زمان ومكان . وقد ذكر الله سبحانه

وتعالى في كتابه العزيز ما يدل على أن كتابه وسنة نبيه هما الملاذ الآمن لكل بلد يسير وفق أوامر الله وسنة رسوله الكريم وفي التاريخ من العبر والعظات ما يؤكد أن الالتزام بمنهج الله هو سبيل النجاة للبلاد والعباد .

أيها المؤرخ الفارس الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جسريس, السسلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وأستميحك العذر في أنى قد أطلقت لقلمي العنان في أمر مهم يتعلق بوجود كل إنسان على ظهر هذه البسيطة ممثلاً في قوله تعالى ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اَلْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لَيُعْبُدُونَ ﴾ ، وأعود إلى موضوع الاستمارة التي وردتني من شخصكم الكريم وتاريخها ( ١٠/١٢ / ٣٠/١ هــ) حول ما ترغب معوفته عن معالي الــشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ) (رحمه الله) ثمن عاصروه أو عرفوا عنده مسن أثرت إيجابياً في وحدة المملكة العربية السعودية ومـــشاركته في أحـــداثها الحربيـــة والسياسية والإدارية والمالية والتعليمية والاجتماعية ودعم الأمسن والاسستقرار في المنطقة الجنوبية بصفة عامة ومنطقة عسير بصفة خاصة . ولأهمية الموضوع ولكــون هذا الرجل شخصية تاريخية ورجلاً نادر المثال ، وعصامياً موهوباً ، وتاريخه حافــــا بالأحداث الجسام قدم فيها للوطن كل ما يملك من نفس ومال وأسرة وعشيرة كل ذلك دعماً للملك عبد العزيز آل سعود في سبيل تحقيق هدف سام هو جمع ما تفرق من بلدان جزيرة العرب بعد قرون طويلة تشرذم العسرب وانقسسم المسلمون في إمارات صغيرة لا حول لها ولا قوة في مواجهة أطماع الاستعمار وأطماع المتناحرين على الحكم والصراع على إرضاء شهوات الأنانيين فوقفوا على أبواب الزمن يتفرجون ويتأخرون ولا يتقدمون حتى قيض الله لحلم توحيد البلاد والعبساد رجسلاً صادق المنهج صاحب عزيمة لا تنثني ورسالة سامية الغاية وفكر متوهج يسبق الزمن ويسعى دون كلل أو ملل نحو هدف لا يستطيع الوصول إليه إلا مــن يقيــضه الله لذلك . إنه البطل الخارق للعادة والملك الأسطورة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن

الفيصل آل سعود (رحمه الله) حيث التف حوله من الرجال التاريخيين من وقفوا إلى جانبه وحاربوا معه وآزروه بكل أرواحهم ودمائهم وأموالهم وأهلهم ومنهم صاحب هذه السيرة الحميدة البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي كان عين الملك عبد العزيز على جنوب المملكة العربية السعودية , الساهر على تحقيق الغاية في لم شمل البلاد والعباد تحت راية التوحيد والقضاء على ثورات المعادين للوحدة الذين لا يرون إلا مصالحهم حيث نهض معالي البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة بواجبه نحو ذلك على أكمل وجه ودخل التاريخ من أوسع أبوابه وحلّد اسمه في سجل الخالدين وخلف من الذكر الحسن والذكريات ما يملأ الكثير من السجلات . وأن أراه عن وليس من سمع كمن رأى فقد كتب الله في أن أعيش فصلاً من حياته . وأن أراه عن قرب وأنه قد اختاري عام (١٣٧١هـ) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيـل وزارة قرب وأنه قد اختاري عام (١٣٧١هـ) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيـل وزارة المائية في حينه الشيخ حمد السليمان , كما عاصرت بعض الأحداث التي حدثت أثناء حياته والتي واجهها بما عرف عنه من شجاعة وحكمة ودراية بمعالجة أمور الدولـة . هذه مقدمة لابد منها وعليه أبدأ بالحديث عن ما يهمكم عن هذه الشخصية الهامة .

### <u>i.تمهید</u>:

تعرفت على معالي الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) عام (١٣٦٣هـ) وهو يشغل منصب رئيس ماليات الجنوب من ظهران الجنوب وجازان وأبحا حيى مالية القنفذة ، والشريك مع أمير مقاطعة عسير في إدارة أمور المنطقة كما تدل تلك البرقيات الصادرة من الملك عبد العزيز إلى الأمراء الذين تولوا منصب إمارة عسير . كما عرفته عن قرب كلما تقدم بي العمر حيى تاريخ وفاته في نحاية عام (١٣٧٤هـ)، حيث كان لوفاته وقع الصدمة خصوصاً بعد أن فجعت الأمة بوفاة الملك المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفترة وجيزة . وبعد وفاة الملك المؤسس، وبفقد الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) شعر الناس في منطقة عسير بفراغ وبفقد الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) شعر الناس في منطقة عسير بفراغ كبير لمكانته بين الناس ولأنه كان الضمانة لاستقرار الأمن والأمور في الجنوب وأن

وفاته قد خلّفت فراغاً كبيراً من الصعب وجود من يملؤه وقد عاصرت حيرة الناس وفاجعتهم بوفاته وقد ملؤوا باحات الــسواي الكبير والساحات الحيطة به وهم يبكون بل إن بعضهم سقط مغشياً عليه من هــول الفاجعة

وقد رأيته في حفل افتتاح مبنى المدرسة السعودية الذي تكفل ببنائه من مالـــه الخاص بقرية الدرب بخميس مشيط والذي كان له الفضل بعد الله في الحصول على موافقة الملك المؤسس في إحداث هذه المدرسة سنة (١٣٥٩هـ) حيث ضمّت الطليعة الأولى من أبناء وشباب خيس مشيط حيث خصها بالكثير من الرعايسة والاهتمام من فرش وحصر وحفر بنر وتوصيل مياهها إلى المدرسة من أجل الوضوء وإقامة الصلوات ، وإنشاء حديقة صغيرة فيها بعض الزهور الفواحة وبعض الأشجار التي نعمنا بما طلاباً ومعلمين . كل ذلك قد عاصرته طالباً ومعلماً . وقد ظهر ذلك ق في صورة فوتوغرافية بكاميري الخاصة وذلك عام( ١٣٧٣هـ) وقد سلمت الأستاذ الدكتور المؤرخ غيثان بن على بن جريس مجموعة من هذه الصور التاريخيــة الهامــة لدعم البحوث والدراسات التي تُقدم في هذا الشأن لخدمة الباحثين والدارسين المهتمين بتاريخ هذه المنطقة التي عانت من العزلة والنسيان وانتشار الجهـل لعــدم وجود التعليم والمدارس قبل العهد السعودي والوحدة المباركة التي آخت بين الناس بفضل الله ثم بفضل قيام المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود ومن التف حوله مــن رجال كبار في إنشاء هذا الكيان الكبير ومنهم الشيخ الجليل عبد الوهاب أبو ملحة والذي ساهم بجهود كبيرة في تحقيق حلم الناس في وحدة لم تكن في الحسبان بسبب الصعوبات والتحديات المادية والجغرافية وهيمنة قوى الاستعمار على أهمه بمسلاد العرب في حينه , إلا أن عزائم الرجال كانت أقوى من تلك التحديات فتحقق الحلم بفضل الله ثم بفضل التضحيات التي قدمها أولئك الرجال العظام ومنهم صاحب هذه السيرة الذي نسجل له بعض حقه في توثيق تاريخه لتعرف الأجيال فضل الرجال في هذا الإنجاز الإنساني والحضاري الوحدوي وما نشأ عنه من أمن واستقرار وتقدم بسط ظلاله على جميع نواحي الحياة ونعمت به جميع الأجيال التي قطفت ثمار جهود أولئك الرجال ونعموا بما كما لم ينعم بما أولئك البناة الذين قدموا أرواحهم ودماءهم رخيصة في سبيل الله ثم في سبيل قيام وطن شامخ العزة والقوة ليقف سداً منيعاً ثابتاً في وجه الطامعين والمعادين هذا الدين العظيم دين الإسلام الذي ارتضاه الله لعباده المسلمين . إذاً من صاحب هذه السيرة ؟

#### <u>.....</u>

إن خير من يتحدث عن نسبه هو أحد أحفاده عمن لهل من معسين العلسوم والمعارف والثقافة الشيء الكثير وتحمل عبئاً كثيرا من المسؤوليات في سبيل خدمــة وطنه ومجالات الخير والإحسان فكان أول من أسهم في إنشاء جمعية البر وعمل فيها لفترة طويلة ثم دعا إلى إنشاء الغرفة التجارية والصناعية بأبما وترأس مجلس إدارتها . ثم تم اختياره عضواً بمجلس الشورى ولا يزال يعمل به حستى الآن , إنـــه الـــشيخ عبد الله بن سعيد بن عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي نشر بحثاً ضافياً بمجلــة الدارة، العددان الثالث والرابع في مجلد واحد يحمل رقم السنة الرابعة والعسشرين والصادر في (٥/شوال/١٩/١هـ), تحت عنوان : " رواد في تاريخنــا الحــديث " وذلك بمناسبة مرور منه عام على تأسيس المملكة العربية السعودية أدام الله بقاءها وأحاطها برعايته وحفظه في ظل ولاة أمرها من أبناء الملك عبد العزيــز آل ســعود وفقهم الله لما يحب ويرضى . وقد أورد الشيخ عبد الله بن سعيد أبو ملحة عن نسب جده , ما یلی :هو عبد الوهاب بن محمد بن علی بن سلطان بن مفلح بن علی أبسو ملحة . ولد في عرين آبائه وأجداده \_ عرين الأسود \_ (عرق آل أبو ملحة) بخميس مشيط عام (١٣٠٣هــ) . حيث نشأ في كنف والده الذي كان قاضياً وعالماً بالشرع وبالتأكيد فإنه قد تلقى علومه ومعارفه عن والده وتشربت نفسسه وعقلسه بالكثير من الفضائل والآداب والسلوك الراقي فهو ينحدر من أصول كريمة وينتمي

إلى قبيلة لها من الشرف والسمعة ما هو معروف لدى الباحثين والدارسين في مجال التاريخ والأنساب. وجده كذلك كان يحكم بالشرع في خلافات أبناء القبائل وقد دُوِّن شيء من ذلك بعد أن ظهرت بعض الوثائق لدى بعض الأسر التي تؤكد ذلك، ومعروف في ذلك الزمن أنه لا يتصدى لقيادة القبائل وحل خلافاها والحكم فيما ينشأ بين الناس من خلافات إلا من يترع من أصول كريمة لها من الوجاهة والمكانسة الاجتماعية العالية والنفوذ الواسع والهيبة والقبول بما يمكنها من تسنم ذرا المجد بما يودعه الله في النفوس الكريمة من مواهب وقدرات سامية وخصائص راقيسة تؤهسل صاحبها للقيادة الرشيدة وهداية الناس إلى سلوك طريق الاستقامة وصولاً إلى مرحلة الاستقرار والأمان والبناء والانصراف إلى ما يكفل الحياة الكريمة لأبناء الوطن:

تمضى الأمور بأهل الرأي ما صلحت فإن تولت فبالأشرار تنقاد

تلك بعض خصائص شخصية معالي الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) صقر الجنوب ومن أبرز أبطال التوحيد ، وعميد مشايخ المنطقة . تلك حقائق عن ذلك الرجل التاريخي . عاصرته عن قرب . وعرفت الكثير من خصاله ونبله ونبسل أصوله وكرم محتده ، وعراقة أصوله ، ونباهته ، وبعد نظره ، وعسشقه للمجسد ، وصدق توجهاته ، وترفعه عن الدنايا وصغائر الأمور ، وهساهي خطابات الملك المؤسس تؤكد على ما ذكرت ، ويصفه بما هو أهله من تمجيد وحفاوة وتقدير ومحبة وعرفان بالجميل يغنيني عن الزيادة في الوصف فليس من سمع كمن رأى . وقالت العرب : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . وللدلالة على عراقة محتمده وكسريم أصوله وسمو مكانته الاجتماعية فوالدته هي شقيقة الشيخ عبد الوهاب المتحمي شيخ أصوله وسمو مكانته الاجتماعية فوالدته هي الأول من القرن الرابع عسشر الهجسري. والمتاحمة لهم من المكانة الاجتماعية والنسب الكريم وانحصار مشيختهم في قبائل ربيعة ورفيدة عسير بدون منازع . وقد حكموا منطقة عسير خلال الفتسرة مسن عسام ورفيدة عسير بدون منازع . وقد حكموا منطقة عسير خلال الفتسرة مسن عسام

(١٢١٥هـ إلى عام ١٣٣٧هـ) بداية من عهد الأمير محمد بن عامر أبـو نقطـة المتحمي وأخيه عبد الوهاب بن عامر . وانتهاءً بالأمير محمد بن أحمــد المتحمــي . والمتحمي في اللغة العربية اسم وصفة للسيف.

## ج. جهود الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في توحيد البلاد:

لقد عاش الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في صباه مرحلة التمسزق التي موت بما الجزيرة العربية عامة والجنوب بصفة خاصة ، ولاشك أن ذلك قد أثر في وجدانه ورسم في مخيلته مستقبلاً مظلماً إن لم يتداركها الله برحمته ويقيض لهــــذه الأمة من يخرجها من ظلامها وتمزقها , حتى شاءت إرادة الله أن يخرج لها ذلك البطل المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فسارع الشيخ عبد الوهاب بسن محمد أبو ملحة إلى مواسلته والكتابة إليه قبل أن يتقابلا أو يتعارفا وجهـــا لوجـــه . وكأن آماله في وحدة البلاد والعباد قد انعقدت في شخص موحد الجزيرة العربيـــة وناصر الشريعة الإسلامية ومطهر البلاد من الشرك والاعتقادات الفاسدة التي عمت البلاد بسبب الجهل وندرة العلم والعلماء وتفشى الفقر والتراعات القبلية . وقد أدرك الملك عبد العزيز بإيمانه الصادق وفراسته الحقة أن الله الكريم العزيز قد يسر له من يناصره في جمع كلمة المسلمين في شخص الشيخ عبد الوهاب في منطقة حساسة بعد أن تنازعتها أطماع الحكام المجاورين لها من جنوب وشمال وغرب , بسبب أهمية موقعها , وسعة مساحتها , وكثرة خيراتها واستمرت المراسلات بينهما والثقة بينهما تزداد قوة ومنعة على طول الأيام . وأثبتت الأحداث التي جرت على أرض منطقـة عسير منذ وصول سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي عام (١٣٣٨هـــ) إليها وأول فاتح لها على رأس جيش قوي أن وجد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحــة مناصراً ومؤيداً ومستشاراً لخبرته بأحوال المنطقة ومعرفته برجالها وقبائلها . ووضع أمواله وأسرته ونفسه في خدمة توطيد الأمر للملك عبد العزيز في منطقة عسير حيث إن الاستقرار في عسير يمهد لاستقرار الأحوال والأمور في منطقتي جازان ونجـــران .

ولأن من طبيعة الأشياء حينما تنقل الأقدار الناس من حال إلى حال ومن عهد إلى عهد , ولكون المجتمع في هذه المنطقة مجتمعاً قبلياً تحكمه أعراف وقيم ومثل كريمة تتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية فقد جد على الناس أمور لم يألفوها من قبل حيث أصبح المنصوب المعين أميراً على المنطقة من قبل المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) هو الحاكم في تصريف الأمور والحكم الفصل في حل أمور الناس ومشاكلهم عن ا طريق القضاء أو الفصل من قبل الحاكم الإداري بعد جلب الخصوم من قبل أخوياء الحاكم الإداري بطريقة لم يتعود عليها الناس ، وقد كان في كثير من أولئك الأخويا خشونة ورعونة حينما يتعاملون مع الناس بطريقة لم يتعود الناس عليها ، لما لها مــن اثر سيء على كراماهم مما شجع الناس على طلب الحماية من حكامهم السابقين وما نتج عن ذلك من الثورة على الحاكم المنصوب الذي يلجأ إلى الشيخ عبد الوهـــاب أبو ملحة ليتحصن في قصوره التي تقع في عرق آل أبو ملحة بخميس مشيط حستي يصل الجيش من الرياض للنجدة لإعادة الأمور إلى نصاها وقد ترتب على مثل هذه الإجارة أن تعرضت قصور الشيخ عبد الوهاب إلى الحرق والتدمير والنهب. ذلك وأمثاله يُحسب للشيخ عبد الوهاب أبو ملحة الذي نذر نفسه لنصرة الملك المؤسس مهما كانت النتائج والتضحيات في سبيل أهداف سامية توفر للأمة كل ما تطمح إليه من أمن واستقرار ووحدة ترفع شأن الأمة بين الأمم الأخرى . وتظهر بعض الوثائق المتمثلة في البرقيات التي صدرت من الملك عبد العزيز وولى عهده الأمير الملك سعود (رحمهما الله) أن الظروف والمحن التي واجهتهما في بدايات التأسيس ألهما كانا يطلبان من الشيخ عبد الوهاب إمدادهما بالعون من أموال وحبوب لتأمين احتياجات الجيوش في الحروب التي واجهتهما من قبل المتمردين والطامعين ، ومنها برقية مؤثرة من الأمير الملك سعود ولي عهد والده آنذاك إلى الشيخ عبد الوهاب أبسو ملحسة يستنجده فيها بإرسال احتياجات جيشه من مواد غذائية يتوقسف علمي وجودهما صمود ذلك الجيش. فلم يتوان الشيخ عبد الوهاب في الوفاء بما طلب منه إيماناً بأن

الصديق الصدوق في وقت الضيق . وهكذا تظهر معادن الرجال في وقت الـــشدائد والمحن ، وبرقية أخرى من الملك عبد العزيز إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يطمئنه فيها أن ماله من نقود لدى الدولة لم تنس وأن عليه الصبر حتى تحوّل إليه بعد انفراج الشدة . وهذا غيض من فيض من مواقف الرجولة والوفاء من ذلك الرجل الكبير . وقد ذكر لي رجل كبير في السن في مادة مسجلة لديّ بالصوت والصورة أن الملك عبد العزيز عرض على الشيخ عبد الوهاب في وقت مبكر أن يكون أميراً على عسير فاعتذر منه بحجة أنه لا يطمع في منصب أو جاه ، وأنه يعتبر نفسه جندياً في جــيش الملك عبد العزيز ، وأن أعظم مكسب يناله من وقفته إلى جانب الملك هــو تحقيــق العزيز إلى النصر والتأييد لتحقيق آمال الأمة في الوحدة التي يسعى إليها في تجرد ونزاهة يهون في سبيل تحقيقها تضحيات النفس والمال وتجاوز المغريات من منصب أو جاه أو مال . ومما يؤكد صحة توجهات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في النصرة والتأييد للملك عبد العزيز (رههما الله) أنه لم تسجل على الشيخ عبد الوهاب أنسه حصل على منافع مادية أو معنوية أو أنه استغل منصبه أو قربه من الملك عبد العزيز في تحقيق مزايا في شكل أراض أو مكافآت أو رواتب غير ما خصص لــه. فكــل أملاكه من قصور أو مزارع أو بساتين أو موالي فجميعها آلت إليه إما بالورائــة أو شرائها من ماله الخاص. كما أنه لم يسجل عليه أنه ضايق جاراً أو قريباً أو بعيداً في مال أو أملاك من مبان أو مزارع أو خلاف ذلك . كما أنه لم يستغل نفوذه أو جاهه في الإضرار بأحد أو الانتقام من حاسد أو جاحد رغم أن كل صاحب نعمة محسود . خاض الكثير من المعارك على الحدود الجنوبية وجهات تمامة وطارد المتمردين على الوحدة في جازان وأصيب برصاصة في فخذه ومات وهي في جسمه وعساني منسها كثيراً . وفي رئاسته لوفد المفاوضات مع الإمام يجيى بن محمد حميد الدين إمام السيمن آنذاك حول الحدود ووضع حد للتعديات عليها خير شاهد على جهده وجهاده في

الدفاع عن وطنه. حيث كان السفر آنذاك إلى اليمن في ظهر ظهر وف مهشحونة بالمخاطر والفتن ووعورة الطريق وفقدان الأمان فيها يمثل مخاطرة كسبيرة ويعسرض حياته للخطر . ومع ذلك لم يتردد في النهوض بالواجب على أكمل وجــه . وقــد أسهم بنصيب وافر في وضع اللبنات الأولى للإدارة في مدينة أبمًا التي تعتــبر مقـــر الإمارة والإدارة المالية التي هي عصب الحياة في استقرار الأمسور وتثبيست الأمسن وإرساء الدوائر الحكومية واختيار الرجال الصالحين لمسلء الوظسائف في مختلف القطاعات لإدارة مصالح الدولة ورعاية أمور المواطنين وتثبيت هيبة الدولة والقضاء على الفتن والتراعات القبلية حتى أصبح الجميع إخوة ينعمون بالأمان بعد أزمنة من الفرقة والحروب والصراعات مما أتاح للمواطنين استثمار وقتهم في بناء حياة تــوفر الرخاء والبناء وتعويض ما فاقم قبل الوحدة من أمور يطول شرحها من فقر وجهل وعدم استقرار سمعنا من الرجال كبار السن عن معاناتهم السابقة حتى إن الكثير من الناس [كان] يتهيب الخروج من مترله ، أو العمل في مزرعته، أو قضاء حاجاته أو مصالحه إلى جانب فقدان مشاريع التنمية في جميع مجالات الحياة المختلفة الصحية والتعليمية والاقتصادية والاجتماعية التي غابت عن الوجود في فترات ما قبل العهد السعودي الزاهر الذي وفر طفرات هائلة في جميع مجالات الحياة . وعلى سبيل المثال لا الحصر عمت طرق المواصلات المعبدة جميع المناطق والمدن والقرى والمحافظات حتى إنه حدث ولأول مرة في تاريخ البلاد ربط السروات المرتفعة بسهول تمامة المنخفضة رغم سلاسل الجبال التي ترتفع عن سطح البحر في كثير من المواقع بحــوالي ثلاثـــة آلاف متر عن طريق أنفاق وشق للطرق في سلاسل هذه الجبال بما يشبه المعجزات , حيث كانت وسيلة الاتصال بين المرتفعات وهامة هي الجمال والدواب التي كانست تقطع هذه الطوق في أيام شديدة الوطأة على الناس والـــدواب. والآن أصـــبحت السيارات تقطع هذه المسافات خلال ساعة واحدة بفضل الله ثم بفضل هذه الوحدة المباركة . وقس على ذلك ما تحقق من منجزات عظيمة في مقدمتها المحافظـــة علـــى عقيدة الإسلام في صفاء ونقاء على هدي من كتاب الله وسنة رسوله محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام بعيداً عن الانحرافات والبدع والخرافات والسضلالات ، وهذه لعمر الحق نعمة من نعم الله الجليلة لا يدانيها نعمة أخرى ، ولا يجاريها فضيلة مثلى , وفي التمسك بما يتبعها من النعم ما لا يُحصى من النعم كما وعد الله سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ وَأَلُو السُتَامُوا عَلَى الطّريقَة لأستَيْنَاهُم مَّاء غَدَقاً ﴾ .

#### د. مبادرات في سبيل حفظ الأمن والنظام:

عرف عن معاني الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة حرصه الشديد على مصالح الدولة العليا وأخذه زمام المبادرة في إطفاء نار الفتن قبـــل اشـــتعالها وحـــل المشاكل قبل استفحالها فيما يتعلق بأمن الوطن واستقرار الأمور فيه . ومواجهة كل ما ينشأ عن ذلك بالسرعة والحزم والعزم دون تقاعس أو إهمال قد يلحق الــضرر بمصالح الدولة العليا وهو يتحمل في سبيل ذلك كل المشاق والتسضحيات الماديسة والمعنوية الناتجة عن شعوره بالمسؤولية تجاه مليكه ووطنه . وقد عرف عنه الناس أن هذا الشعور بالمسؤولية كرجل دولة بارز يصاحبه في نومه ، فهو في هذه الحالة ينسام مثل الأسد في جميع مناشطه وراحته . فينام بعين ويبقى الأخرى يقضى ويراقب بجــــا جميع الأمور والأحوال في وطنه لا يهمل شاردة أو واردة تغيب عـــن ناظريـــه إلاَّ ويسارع إلى مواجهتها وحلها دون انتظار لتعليمات قد تأخذ من الوقت مما يسصعب تلافي النتائج إذا لم تُحسم الأمور في حينه . وقد لا يبلغ الملك عبد العزيز بجهوده في هذا المجال حرصاً على راحته وعدم إزعاجه لأن لدى الملك من الأمور الجسام مُسا يكفي لمعالجتها وصرف الجهود إليها . ثما ينم عن حرص الشيخ عبد الوهساب أبسو ملحة على راحة الملك عبد العزيز الذي يحمل هم دولة في طور التأسيس وتواجـــه الكثير من التحديات والصعاب التي تنوء بحملها الجبال لو حملتها . فالبلاد شاســعة مترامية الأطراف والأعداء يتربصون الدوائر ، ويتحينون الفرص . ويبحثون عسن

الثغرات ويحاولون الصيد في الوحل ، وسأذكر مثالاً واحداً عاصوته ويمثل دليلاً من أدلة كثيرة تعكس اهتمام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في مواجهة كل طارئ قـــد يؤثر على أمن الوطن واستقراره وسد كل ثغرة يدخل معها الأشوار لتقويض مـــا تم بناؤه ووضع أساسه , أو يسيء إلى سمعة الوطن ومنجزاته ؛ وذلـــك أنـــه في نمايـــة الستينيات من القرن الرابع عشر من القرن الماضي أن مئات من الحجاج يسدخلون من الحدود الجنوبية بجمالهم وأحمالهم ويتجمعون في قرية تسمى درب العقيدة وتقسع بين خميس مشيط وأحد رفيدة . وقد تعودوا على مدى سنوات سابقة على اتخاذ هذه القرية السعودية مكاناً لتجمعهم للراحة والاستعداد للسفر إلى مكة المكرمة . فهـــم يأتون إلى هذه القرية على جمالهم ودوابمم المحملة بمنتجات بلادهم من بن وحبوب وأقمشة وغيرها ليتدبروا بقيمتها توفير سيارات تحملهم من الخميس إلى مكة المكرمة وترك جمالهم ودواهم لدى رعاة منهم ليعودوا عليها إلى بلادهم بعد أداء مناسك الحج والزيارة . وفي تلك السنة حدث بينهم هرج ومرج يحمل رياح فتنـــة تتعلـــق بالسوق من جهة وخلافهم مع مرتاديه وبسبب تخوفهم من البقاء في هذه القرية لمدة طويلة دون السفر إلى مكة المكرمة لعدم وصول السيارات التي تحملهم إلى مكه المكرمة لندرة السيارات التي تصل إلى منطقة عسير من مكة المكرمة عبر طريق وعر وغير معبد عن طريق الطائف فبيشة فخميس مشيط فأبها تقطعه في أربعة أيام إلى خمسة أيام في الأحوال الجوية العادية وفي مواسم الأمطار وجريان الأودية بالمسيول تأخذ في سيرها من خسة عشر يوماً إلى عشرين يوماً وأحياناً إلى شهر وقد عاصرت ذلك وقد أدى هذا الهاجس إلى شعور أولئك الحجاج بالخوف من فـوات حجهـم ومناسكهم فأحدثوا من الهرج والمرج ما يوحى بفتنة قد يراد منها سعيهم إلى الإساءة لسمعة المملكة وحكومتها , فسارع معالي الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة فور علمـــه بتظاهر الحجاج وما توفر له من معلومات عن نواياهم ولأنه لا يوجد من رجال الشرطة قريباً منهم سوى نقطة صغيرة في خيس مشيط تضم عدداً قليلاً من الأفراد، ولأن هذا التمرد من الحجاج تم بعد صلاة عصر ذلك اليوم فلم تمض ساعة حتى جمع من المواطنين حوالي المائتين من المواطنين المسلحين الذين تعودوا الاستجابة لأى نداء يبلغهم من الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة لثقتهم فيه واحترامهم له وأنه يعمل دائمساً من أجل المصلحة العامة فبادروا سراعاً إلى تلبية النداء إلى جانب الرجال من أسرته وعدد كبير من مواليه , ولم تغب شمس ذلك اليوم حتى كان في وسط أولئك الثائرين من الحجاج فرحب بمم وطمألهم ألهم في بلد الملك عبد العزيز وألهم ضيوف عليسه وأنه مكلف بطمأنتهم وتوفير أمنهم وسلامتهم حتى وصولهم إلى مكة المكرمة وأن ما ينقصهم من مال ومتاع وغذاء متكفل به فهدأ غضبهم وانفض جمعهم وهم يشكرونه ويدعون له بطول العمر والبقاء , ولم يمض يومان حتى كانت السيارات التي تقلسهم إلى مكة المكرمة قد وصلت من مكة المكرمة حيث كان سبب تأخرها هي وعروة الطريق وطول المسافة . وأذكر وقد عاصرت ذلك أن تلك السيارات هي من نوع يطلق عليه - الماك - من صناعة ألمانية . وأذكر أن مالكها من سكان مكة المكرمــة اسمه - السُّبَحيّ - وكان يترل في بيت رجل من قرية الدرب بخميس مشيط اسمــه أحمد بن حسن رحم الله الجميع وكان يأتي بسياراته إلى الخميس لنقـــل الحجـــاج . وأذكر أن جدلاً بين الحجاج القادمين من اليمن وبين صاحب هذه السيارات عشية يوم إذ كانوا يرغبون السفر معه إلى مكة عشية ذلك اليوم , وصاحب الــسيارات يصر على أن يكون السفر صباح الغد . ولم ينه هذا الجدل إلاَّ تـــدخل عــــالم مـــن الحجاج بقوله لرفقائه: ﴿ أَلَيْسَ الصُّبُحُ بِقَرِيبٍ ﴾ . فوافقوا على الانتظار إلى الغــــد . ودلت هذه الواقعة على حرص الشيخ عبد الوهاب على تلافي كل ما من شأنه تعكير صفو الأمن وتدارك وإطفاء نار الفتن قبل استفحالها .

وكان مشايخ القبائل ووجهاؤها وأعيالها وعامة الناس يلجئون إليه في حــــل مشاكلهم والصلح على يديه فيما ينشأ بينهم من خلافات ثقةً في نزاهتـــه وعدالتـــه وإلمامه بالكثير من أحكام الشريعة الإسلامية التي يقبلون بها, لعلمهم بأنه يعمل ذلك

ابتغاء وجه الله . وهو يقوم بما يترتب على قدوم الناس إلى مقـــر ســـكنه بواجـــب الضيافة والاكرام تأليفاً لقلوهم وعملاً بما جبلت عليه نفسه الكريمة من صفاء ونبل غاية وأخلاق عربية أصيلة بمرين في التمسك بما وتحمل تبعاتما من مال ومشقة على سبيل راحته وصحته . وفي كتب الرحالة أمثال عبد الله فلبي وكتاب فؤاد حمزة في بلاد عسير وكتاب محمد عمر رفيع في ربوع عسير ما يغني عن الإطالة والـــشرح، حيث كانت وجهتهم للقادمين من الرياض ومكة المكرمة هي قصور السشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في خميس مشيط حيث يجدون الراحة والإكسرام وكسل معابي الضيافة العربية الأصيلة . وتلك المجالس الفواحة برائحة العود والبخور وموقد النار التي لا يخبو أوارها في مجلس الضيافة لا ليلاً ولا نهاراً ، وصيفاً وشتاءً. ومــولاه محبوب بجلبابه الصوف ودقلته الصوف وخنجره القيمة الثمينة وعقاله وغترته الثمينة زبد الرخال والمخصص من قبل سيده في حال حضوره وفي غيابه، فهو رئيس البروتوكول المنوط به استقبال الضيوف وإكرامهم وتوفير وسائل الراحة لهم ودليلهم في التتره بين المزارع والبساتين حتى تنتهي مهمتهم وضيافتهم وفق توجيهات سيده إن كان حاضراً وعند غيابه في أبما لإدارة ما أنيط به من مسؤوليات. فإن مـــسؤول التشريفات يتلقى التوجيه من سيدته الشيخة سراء بنت عبد العزيز بن حسين بـن مشيط زوجة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وشقيقة الأمير سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة . وهذه السيدة العظيمة لها مسن المواقف المشهودة والأعمال البارة والشجاعة والكرم ما يدل على رجاحة عقلها ونبل أصولها وعراقة نسبها ما أهلها لأن تكون سيدة قصر بهذا الحجه وهي في الحروب فارسة وعند غياب زوجها في عمله في أبما تشرف من خلل مواليها وخدمها على استقبال ضيوف زوجها والقيام بواجب الضيافة على أكمل وجمه . ومن المواقف التي تحسب لها حينما دخل عدد من الجيش اليمني الحدود المسعودية وتمركزوا في محافظة سراة عبيدة أوائل العقد الخامس من القرن الماضي ونهوض قبائل

عسير ومشايخها وفي مقدمتهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والشيخ سعيد بن مشيط وبقية المشايخ في التصدي لذلك العدوان الآثم بينما يصل الجيش من الرياض, وعند وصول الجيش من الرياض إلى خميس مشيط ولكون مشايخ المنطقة وقبائل هم يصدون العدوان على الحدود فقد أرسلت الشيخة سراء دعوة إلى قدادة الجيش وعموم الجيش إلى مناسبة عشاء كبير بمناسبة وصولهم إلى الخميس وتحمل زوجهــــا جميع تكاليف هذه المناسبة. وأصبح الجميع في اليوم التالي يتبادلون هـــذا الحـــدث الفريد. فيقول بعضهم لبعض كنا في ضيافة امرأة البارحة . حدثني بذلك صديق من أهالي شقراء كان والده في ذلك الجيش. ونقل الخبر إلى الملك عبد العزيز (رحمه الله) فسرٌ لذلك الخبر . وكان (رحمه الله) يردد أنه ليس لأحد فضل بعد الله سوى لعبــــد الوهاب أبو ملحة في الجنوب وابن مبيريك في ينبع . ومثل هذا القول الكريم من رجل عظيم جمع كل الفضائل في شخصه الكريم أن يكون وفياً مع رجاله الذين وقفوا إلى جانبه في العسر واليسر والمنشط والمكره . كما كان لذلك الموقف أثــره الحميد لدى الأمير الملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله وأسكنه فسيح جناته حيث حفظ لهذه السيدة العظيمة مواقفها في ذلك الموقف وغيره من المواقف حينما كانت رسل الملك عبد العزيز رحمه الله ورجالاته يفدون إلى منطقة عسير حيث وجهتهم قصور أبو ملحة في عرينه بخميس مشيط فيجدون الراحة والضيافة بعد عناء سيير طويل. وسواء كان الشيخ أبو ملحة موجوداً أو غير موجود فسيدة القصور قائمة بواجب الضيافة ومولاها محبوب في ساحة السراي بقامته المديدة ولباسه المهيب يردد أمام الضيوف القادمين من جميع الجهات كلمة: ارحبوا يا ضيوف. حياكم الله فيقودهم إلى البهو الكبير المسمى مصر وبمو آخر اسمه العراق . فيقدم لهم البخــور بسخاء حيث تسري نسماته وعبقه أنحاء القصر. ثم يقدم القهوة مع التمر وأنسواع الفاكهة فتنشرح صدور الضيوف . فالبساتين عامرة بمختلف الثمار والمخازن ملأى بالخيرات ثم يدعون إلى بهو السفرة الواسع حيث موائد البر والسمن والعسل وليس

البر من القمح العادي ، كما أن السمن ليس عادياً وإنما من نوع الرضيف العالى الجودة . وكذلك العسل الخالي من أي عيب أو ما يشوب . والبر يقدم على شكل عريكة تأخذ الشكل الأسطواني فلا يشبع آكلها للذها وهي تقدم في الجنوب في من الخراف السمينة وفي العشية بعد العصر . وهذه الوجبات الفرعية من السبر والسمن والعسل والتمر وجمع من الفاكهة المحلية المحيطة بصحن البر والسمن ثم يتوج ذلك كله بوضع المدخن على جانب السفرة وبذلك تكمل مواصفات السسفرة في بيت ذلك الرجل الكريم أبو ملحة ليعبر كها عما تجيش به نفسه من حفاوة وإكرام لكل ضيف يفد عليه .وفي المساء وغالباً بين المغرب والعشاء تقدم الذبائح من الخراف ثم تقدم القهوة والشاي ويحلو السمر على حكايات من الماضي والحاضر وما يشغل بال الناس من أمور حياهم . وقد توسعت في شرح أصول الضيافة عند العرب لتوثيق ذلك أولاً. وثانياً ليتعرف شباب هذا الزمن على عادات وتقاليد آبائهم وأجدادهم الذين حافظوا على قيمهم ومثلهم السامية التي يحث عليها دينهم الحق. لعل هؤلاء الشباب في خضم هذه العولمة وطغيان وسائل الإعلام المختلفة وتطور وسائل النقل التي تنقل الإنسان من بلد إلى بلد في ساعات قليلة من بيئته المحافظة إلى بيئات مختلفة ومفتوحة تحكمها الأمور المادية والمصالح الفردية ممن لم يكن لديه أساس راسخ من أمور وأخلاقيات دينه وعادات وتقاليد مجتمعه المحافظ فقد يجرفسه تيسار التغريب والانبهار بما قد يراه من تقدم مادي يفتقــر إلى روح الـــدين وأخلاقيـــات التعامل الإنسابي التي تحفل بما المجتمعات الإسلامية والعربية فيعود من وقع في الفسخ وقد رجع خالي الوفاض من قيمه ومثله العليا فيتحول إلى معاول هدم يهدم بما ميراثه الديني ومقومات مجتمعه المثالي ويبشر الناس بما رآه من تفسخ وانحلال وسفور وتعر وشراب محرم وأندية الليل الحمراء ودور السينما التي تعرض من المشاهد الفاضحة ما يراه ذلك العائد المسخ تطوراً وهمضة وتقدماً وهي أبعد من ذلك حيث التسبس

عليه الأمر وفقد القدرة على التمييز بين الحق والباطل وسقط في وحل الخطايسا فاستمرأ العيش في ذلك الوحل فهو حينما يعود إلى بلده المحافظ ومجتمعه المسلم لا يجد فيه ما وجده في غربته من انحلال وتفسخ ، فيجند نفسه للتبشير بما رآه وأدمنه في غربته ليكمل مسيرته نحو الهاوية غير مبال بما عليه النسبة العظمي في بلده من تمسك بالدين والقيم والمثل السامية . وهؤلاء بفضل الله قلة قليلة وضنيلة لا تحميل من العلوم إلا اسم الشهادة التي يحملها وقد ترك مضموها وانصرف إلى ما يحمله فكره المظلم من أفكار سوداء سولت له نفسه المريضة ألها نافعة ومفيدة وما هي إلا الخراب والدمار لكل فضائل الإسلام والأخلاق العربية الأصيلة التي يجب أن نحافظ عليها ونحميها وندافع عنها لنلقى الله ونحن ثابتون على دينه الذي ارتضاه لعباده ومن تولى وتنكب عن طريق الهداية فهو من الخاسرين ولا يلومنّ إلا نفسه وهو في الآخرة من الخاسرين والنادمين . هذه خواطر حول ما يلاحظ من أمور جدت على أحــوال الناس في الوقت الحاضر وما كان عليه سلفهم من تمسك بدينهم وأخلاقهم سواءً في حضرهم أو سفرهم . وقد سجل التاريخ لأولئك السلف الخالد في سفرهم للتجارة والبحث عن الرزق والكسب ألهم نشروا إسلامهم في شرق آسيا وإفريقيا ووسطها وفي غربما وجنوبما من خلال سلوكهم وأخلاقهم وتمسكهم بأمور دينهم وتعاملهم دين فطرة يقبله العقل السوي والنفس السليمة لما فيه من خير وصلاح وحسن خاتمة . تلك أخلاق السلف ومن عاصروا عصر الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحــة [ تأسوا بمم وكانوا مثالاً ] من تمسك الناس بإسلامهم . وكان (رحمه الله) خبر مثال للمسلم المتمسك بدينه الذي يعتز بعروبته وأصوله الكريمة التي تمثلت في سلوكه ترسيخ قواعد وأسس قيام هذه الوحدة المباركة ودعمها ومؤازرها والسذود عنسها وحمايتها والدفاع عنها . وقد أثبت (رحمه الله) أنه على قدر المسؤولية وأنه يحمل بين

جنبيه قلب أسد ناصع البياض لا يعرف الخوف أو التراجع أو التخاذل . وقد عرف بصراحته الفذة التي لا يجامل فيها أحداً مهما كان مركزه أو وظيفته ، وأعرف مسن ذلك مواقف مع شخصيات مهمة في الدولة كان يقارعهم الحجة بالحجة ولا يتراجع أمامهم بأي حال حينما تكون مصلحة الدولة هي الهدف والغاية لا يخشى في ذلك لومة لائم . رحم الله معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وجزاه الله عسن أمته خير ما يجزي عباده الصالحين .

#### ه. جوانب من شخصيته وأصوله القبلية:

هو زعيم قبلي بارز ورجل دولة من طراز رفيع ومن أبرز صناع الوحدة مع قائدها الفذّ الملك عبد العزيز . قام بمهام حربية واضطلع بمهام سياسية في رئاسته لوفود المفاوضات مع إمام اليمن الراحل يحيى حميد الدين ودافع عن حدود بسلاده بجسارة وأخمد ثورات المناوئين للوحدة وبذل في ترسيخ قواعد الوحدة تسضحيات تسجل له بمداد من نور وسيبقى اسمه مضيئاً في سجل الخالدين من بناة هذا السوطن حتى استقرت الأمور وهو متحدث لبق شديد الوضوح والصراحة . يكره الخسداع والمناورة والكذب ويدخل في صلب الموضوع مباشــرة . لا يـــداري أو يقـــف في منتصف الطريق في عرض وجهة نظره بل يتجاوز عبارات المجاملة الستي لا تحقسق الوضوح وصولاً إلى الغاية التي تقطع الشك باليقين . وهو أيضاً يكره التراجع عنن أي أمر هو مقتنع بصوابه وخصوصاً ما يتعلق بمصالح الدولة العليا ولعـــل أصـــوله القبلية قد منحته دعماً في وقوفه في مركز الصف الأول ومواجهة الأمور من مكان مرتفع يبرز ما وهبه الله من مواهب نفسية وعقلية ونظرة ثاقبة لمختلف ما يواجهه من أمور أو معضلات أياً كان نوعها ليتخذ قراره دون وجل أو تردد . وهو في أصــوله يرجع إلى سلسلة من القبائل العربية الأصيلة ذات الأمجاد في تاريخ الأمة في إبائها وأصالتها وعلو همتها ونبل مقاصدها وإسهاماتها في الفتوحات الإسلامية التي سجلت في تاريخها أنصع الصفحات . فهو من الرشدة الذين وفدوا من بلاد قحطان ومنن

بلدة الحمرة على وجه التحديد وصولاً إلى بلاد شهران حيث خصوبة الأرض وسعتها ووفرة المياه وكثرة خيراتها حيث التنقل بين القبائل ليس بدعـــة . فقبائــــل الجنوب في غالبيتهم أبناء عمومة أصولهم واحدة وانتماءاهم متعددة لأنهم فروع متعددة خرجت من أصل واحد . وقد شجعهم على الهجرة إلى بلاد شهران ما تتمتع به بلاد شهران من صفات سبق شرحها رغم ما ينــشأ مــن خلافــات جــسدها شهران التي وصفها أحد الرحالة وهو يعني خيس شهران كما كانت تسمى في عهد مشايخها السابقين من آل حمدان بأنها جوهرة بلاد عسير . وكان الهدف من الهجرة هو إيجاد حياة أفضل ومستوى معيشة أكمل في منطقة اشتهرت بصفاها السسابقة فترح الرشدة إلى خيس شهران زمن مشايخها من آل حمدان واحتفظ وا بنسبهم وتواصلهم واجتماع كلمتهم حتى نشب الخلاف بين أولئك الرشدة ومشايخ شهران من آل حمدان وما نتج عن ذلك الخلاف من مقتل كبير الرشدة وهو سعد بن حسين آل غنام الرشيدي وعدد كبير من جماعته الرشدة على يد سعد بن حمدان شيخ شمل قبائل شهران وجماعته من فخذه قحافة ولهم من السمعة الحسنة والشرف ما ورد في كتب التاريخ . ولعدم قبول سعد بن حمدان بالخضوع لحكم الأتراك المتواجـــدين في عسير ورفض أوامر أمير عسير من آل عائض آنذاك مما حمله على إقامة حملــة مــن بعض قبائل قحطان للإطاحة بشيخ شمل قبائل شهران وتنصيب شيخ من ورثة سعد ابن حسين الرشيدي ليكون شيخ شمل على قبائل شهران منذ عام (١٨١هـ) حتى الآن . وبهذا أصل إلى الإجابة عن أسئلة كثير من الناس : من هو الاسم الذي تنسب إليه قبيلة آل إرْشيدْ كما يتم نطقها بين سكان خيس مشيط والتي تسكن في هـذه المحافظة , ومن ضمنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة والذي ينتسب إلى الرشدة فإلى من ينتسب الرشدة ؟ فأقول وبالله التوفيق:

# و . آل إرشيد :

ينطق عموم السكان اسم قبيلتهم بالعامية فيقولون إرشيد والسصحيح هسو رَشيد كما سيأتي بيانه . ومثل هذا التحريف جاء في اسم الفخذ الذي ينتمي إليه آل مشيط وهو: آل غُنُوم . والصحيح آل غنام وهو جد كبير الرشدة في زمانه فأبدلوا ألف المد بواو من أجل التخفيف في النطق ولغلبة العامية على الفصحي فقد انسحب الأمو على كثير من الأسماء والكني والأسر حتى عصرنا الحاضر . وبعد انتصار السلطة في عسير للرشدة عام (١٨١هـ) تم إطلاق اسم جد الرشدة الذين قدموا من الحمرة من بلاد قحطان إلى بلاد شهران ليكون اسم القبيلة في خميس شهران هو آل رشيد نسبة إلى جد الرشدة وهو: رَشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بسن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج , كما ورد في كتب الأنساب ولعل هـــذا الإيضاح يضع إجابة واضحة على تساؤلات الكثير من الناس ومنهم مثقفون وأصحاب درجات علمية عالية حول هذه التسمية لقبيلة آل رشيد الستى تحستفظ بموقعها في خميس مشيط كما يطلق عليها منذ حوالي ستة عقــود . وعليــه فقـــد أوضحت النسب الذي يرجع إليه الرشدة ومنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وأسرة آل مشيط الكريمة وجميع من ينتسب إلى فخذ آل غنوم من قبيلة آل رشيد بخميس مشيط.

#### ز. جوانب إنسانية واجتماعية في حياة الشيخ

تميز (رحمه الله) بتعامل إنساني رفيع بمن يقابله أو يستضيفه أو يجاوره ، وقد تعود الضعفاء والمساكين من القبائل المختلفة بالتروح من ديارهم لأسباب اقتصادية ومعيشية في ظروف قاسية صاحبت إنشاء المملكة العربية السعودية بعد سلسلة مسن الحروب وعدم الاستقرار عانى منها سكان المنطقة جميعاً حتى استقرت الأمور في العهد السعودي الزاهر وكان أولئك الضعفاء والمساكين يهاجرون من قراهم ليجاوروا معالي الشيخ عبد الوهاب لينعموا بعطفه ورعايته وتوفير ما يحتاجونه مسن

غذاء وكساء ورعاية مدة بقائهم . وكان (رحمه الله) يأمر الطباخين عنده بتأمين إفطارهم وغدائهم وعشائهم من خلال قدور كبيرة ملأى باللحم والأرز والخسضار، وكان يسعد بكثرتهم وقد عاصرت حالة من منسات الحسالات وذلسك أن رجسلاً (عجوزاً) مع ابنتين شابتين جاءوا من قريتهم البعيدة وسكنوا بالترل الملحق بمسجده الواقع أمام السراي الكبير وكان ذلك الرجل النازح مقعداً ولا يملك من متاع الدنيا شيئاً فلما صلى الشيخ المغرب تفقد تلك الغرفة فوجد ذلك النازح في حالة يرثى ها من شدة الجوع فجلس بجانبه وطلب له ولبناته أكلاً يلائم حالة ذلك النازح وأقعده ثم أسنده إنى صدره وأخذ يبل ريقه الناشف بالأكل السهل البلع حتى اطمأن عليه وعلى بناته واستمر يداوم على ذلك حتى تعافوا وتشافوا وهكذا هو (رحمه الله) مع من يقصده وينزل بجواره أو يحتاج إلى عونه ومساندته . أما تعامله مع مواليه علمي كثرهم فأمر يسجل له بمداد من الذهب. فقد استن سنة خميدة بينهم إذ خصص يوم الجمعة لتوزيع احتياجات كل أسرة منهم بعدد من الكيلات ( الله) من الحبوب ليكفى كل أسرة في الأسبوع بحيث تغطى احتياجاهم بسخاء وكفاية في زمن عز فيه حصول الناس على كفايتهم من الغذاء للظروف السابق شرحها والتي كانت تمر بما البلاد إلى جانب تأمين كسوهم وتأمين تكاليف تزاوجهم وتحمله لجميع الأعباء دون كلل أو ملل وقس على ذلك من تكاليف الحياة الأخرى . وفي استضافته للملك سعود (رحمه الله) في عام (١٣٧٣هـ) وقد كنت شاهداً على ذلك وأحد المرشحين للخطابة أمام جلالته ما يؤكد سخاءه وحفاوته بذلك الملك الجليل وجميع صحبه ومرافقيه من موظفين ومرافقين وحرس بمواكبهم المتى ملأت الساحات والطرقـــات ومع ذلك استوعبهم في السراي الكبير وقبل ذلك كان المضيف الرئيس للجيسوش التي وصلت منطقة عسير إبان صد العدوان عن حدود المملكة وقمع ثورات المشاغبين ومن نقضوا العهود والمواثيق. فكان معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة أول من استقبلهم واستضافهم وقدم من المساندة والدعم والمؤازرة وصدق

التوجه وقوة الرأي والمواقف الشجاعة ما مكن تلك الحملات من تحقيـــق أهـــدافها حتى استقامت الأمور في هذه المنطقة وغيرها كما تمنى ذلك الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله).

هذه ملامح من حياة رجل فذ , لم أتمكن من إيفائه حقه كما ينبغسي مسن التمجيد والإحاطة بجوانب كثيرة من حياته وجهاده ونبله وصفاته وأخلاقه واعتزازه بالملك عبد العزيز حتى إنه سمى ابنه عبد العزيز باسم الملك عبد العزيز وسمى ابنت الشيخة نورة باسم صاحبة السمو الذائعة الشهرة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن الفيصل آل سعود . ولن أنسى زوجته الشيخة الجليلة الأميرة سراء بنت عبد العزيز بن حسين بن مشيط , صاحبة المواقف المشرفة والسيرة الجليلة والصفات النبيلة والتي تستحق أن تسجل سيرتما ومواقفها للاقتداء بما فقد ضربت أروع الأمثلة في كثير من الأمور والمواقف التي تجسد الأخلاق الإسلامية والعربية الأصيلة السي نفتقدها في غير زماهم .

#### ح. الختام والاعتذار:

إني لأعتذر منك يا صاحب السيرة العطرة فمثلك تتقاصر عنه الألقاب ويعلو فوق الصفات ، فأنت يا صاحب المقام الرفيع سيبقى اسمك وسيرتك وشخصك العظيم بارزاً في صدارة سجل الخالدين . ويعذر من يتكلم عنك بما لا يليق بك إلا من عاصرك وعرفك عن قرب , وأكرر مقولة العرب الخالدة : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . فسلام عليك في دنياك وبرزخك وآخرتك ، نسور الله قربرك وثبتك على صراطه المستقيم، وأنزلك في جنات النعيم بما هو قمين . فقد وسعت رحمته كل شيء . اللهم رحماك بعبدك الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة . يا أرحم الراحمين . وصلى الله وسلم على نبينا وحبيبنا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم . والحمد لله رب العالمين . العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته ومغفرته : إبراهيم محمد فائع الألمى عسيري . خيس مشيط (٢/٤/٢ ١٤٥٥) .

# النص الأصلي للرسالة السابعة

# بالداليمان هي (٢٠٠) (٠٠

الحديد بدير العاطين حرز كليعه محلاله ويكافرو بنعره التي ب موجهها عدد و بنظامهم الذهب والعقل عبد الحصر مله بلتة والفضل ال أيضم على عباده المسهين أعظم لغية حي ينيدة الأسلام ، وصيرة وسيلاما على عبده وسوله محيدين عادة الدُستاذ الدليور غيثان بن على بن حريب المع شاء النابخ سامعة الملك خالد أمط وصاحب المصنطات مَّةُ النَّى سَرِّتُ مُراغِاً كَهِدا فِي الْكَلِّمَةُ الْمُعْمِيةِ عِنْ مُعْضُوعات شرات العديد عن اعوال وتاريخ منطفة عدر بصغة خاصة والمنصة الحبخسة بصفة عامة الطبي الأضواع على المستعدد اليمعدعف عليها الزمن وطعاصا النسيان ودفنية في حيي بالبطك اللذي عاصروا المتصات بعداب ولغاص للقطل إلا في كياسة ويغرثيقه مثل أن يغييره الموت وعنهم المزم المفاهل ي المرياط العب العبيرة والثقامة الموسوعية ومورة من البيلة الصيخرع على مدار مدالرجال المداجين اللذي اختيعاً ما اختفوا أكثره وفيترجل والسعد والعصير بإنه المؤسش اؤالست معربين إجمده يغور بغسبوي سطمة الله و وكمذلك المدسيّان السِّ س عيالرحمن بري العاس المذي وتور معامومات جهمة عن ح يخذوا منه لمطاسم وتارخه نجلى ذلك في استقبال والرامه وحه الع العرالعربية الأصيلة (لتي حيل عليه الملك عدا لعرز ومه العر ميطًا بي لم سنمل العلاد والعداد بي إطار بشبيه المعوزات بحث رأسة العقفيد لوالله إلله الله وإن محدا حيول الله وأن كذات اله وصغة سنه عليه أمصل الصلاة وأنم السبام. تعماد سيتورهيزه الميلاد م منهج حياة البيلا ولعباد وبذلك بيتى البنيان ويروم الأستقل سعيم الأعن ما بعث الأميد نسب حسب الأعمّاء على اكليّام وأنسنة النسوية المطهرة التي است المناجع (نهما صالحات لكل - زمان ومِنا م رف وكر الدسجانة ونعالى مَنْ كِنَّابِ العزيزِ ما بيل على

(cv) o

میں ۲

مسه فعيا المنبوذ الأمن ليكل المدنسيس وموداوات الله وسندة وسوله الكرم وم الشارخ سدالعبر والعفتات ما بككدان الأكمترام بمنهج المله بعوسيق النجاة النبود والعباوس ا ما المعرف الفارسي الأستاذ الدكتور غيثان مي على م جولس السيدم عليك ورحمة الله ي كانه وأستميحك العذري أي فواطلت لقلم العناب في امرمس بتعلق موجود كل امنسان على ظهر تعذه \_ يَطْخَ مِمْثِلاً بِي مَعِلِهِ نَعَالَى : وما خِلقتَ الجِينِ لِيدُنِسِ لِلدِّلْيَعِيدِينِ ، ولفود آلم معضع الأستمارة التي ميرد نني مدرشغصك الكرس وثارنها ٨١١١/١١ هيمول ما ترف معرضه عدر مصالي الشيخ عيرالوصات بن محسدالعملحه برحمه الله ممن عاصروه أوعرموا عفه من معلومات شهم المشاريخ ماطع رخين يترخراج ذاب خي كساب بليعدمهن الشغصية اليي أكث الصاحاني مبعدة المعلكة العربية السعودية ومشاركته ني احعاشوا ألمرسة فأأسياسية والمثالية والمألبة والنعليمية والدُحتياعية ودمم الدُّمك والدُّسستغرامي المنطقة الحنومية بصفة عامة ومنطقة عسمر بصيفة خاصة . ولأنعسة المعضع ولكون صدا المرعل سنعصبة تاريخية . ورجل للعرا المنال وعصامي مويعوب وتبارضه حافل بالأحداث الجسيام ختيم ميراً للعطن كل ما بملك من نفست ميدال واسرة وعشيرة كل زلك دعما للملك عدالعززال سيمود رحمه المارمي سبيل خقيمه نه ساح يععصع والعرص مدريل ان حزيرة المديب بعد فرون طويلة تشرف العرب والعسب المسلمون في إمارات صغيرة لدجول لرا ولدموة في مواعة اطساع التستعدار مأطماح المتناحين على الحاكم والصماع على الصاء شيوآت الدُّمَا بَيْنِي خَوْفِعُوا عَلَى الْوَابِ الرَّمِي يَتَخْرَجُونِ وِيَعْدُعُونِ وَلَا متقدمون حتى قيضنان لحام توجيدالهود والعياد مهل صادم المنهو صاحب عنهة لدنننى وررسالة سيامية الفاحة وفكرمتريج ليسعد بالنس وليسعم ووب كلك ا وملك خو ومدف لويستطسو العصيل أليه . ويرس مع معضه والمدلدات وأنه العطل الخارجة للعادة والملك الأسطوة الملك عبرالعزنين عدالصك الغنصل آك سعط رحميه البرجيث السنف مع لرميذالرجال المتاسخيين من وفعوا الى حداشه وجاسعا معه وآ ورود دلك ارواعم و وعائم واموالم واصلم ومنم مما هب ومذه السيغ الحسية البطل الشيخ عبدالوصاء بمحمد الوعلية الذي كأن عين الملك عرليم وعلى عيور الممكلة العرسة السعورة والساحر

CE (CK) O " YOU

على محقيم المفاية في لم سمل المبرد والعباد تحق رأية التوحيد والعضاء على تولت المعادي للوحدة اللذي لايون المتصافي حيث مره عمالي المبطل الشيخ عبد الونهاب بن محمد الوملحة بواجبه محود الدي على اكمل مجه و دخل المقاري مين أوسع الوابه وخلا اسحة في سول الخالدي وخلف صد المذار الحدي والمذكر بابت ما يجمل الكالميون وخلف صد المذار المسيم من سمع لمن ما ي فعد لمب بالمله لى العبش فعلى في معدلة قد المناري عام الالاه أن المتب بعض رسائله الى وليل وزارة في المناري عام الالاه أن المتب بعض رسائله الى وليل وزارة المناد عيد حياته والتي واجها بما عرف عنه معدسة المذه المدولة وحامة ودلمة المدر منها وعلى وعلى وعلى والمناه المناد عيد منها وعلى وعلى والمناه والمناه المناد عيد منها وعلى والمناه ودلمة ودلمة الما منها وعلى والمناه الما والمناه المناد عيد منها وعلى وعده المدري عدد منها وعلى المدري عدد المدري المدري عدد المدري المدري

رضت على معالى الشيخ عيد الوصاب ب محمد الموصلحة بعام ١٢٦٧ مع وتعويشغل منصب رهيس ماليات الحين مساطها ب الحين وجازان وامراحت مالية الفنفذه والشربك مرامعومقاطعة عسيري الوارة... امور المنطقة كما تدك المبرضيات الصادرة سد الملك عدالعزز رجمه الله الحصه لتيمرا واللذين يغرلوا منصب إمارة عسسر آلماع فنيه عده قور كليا تقيم بي العرجتي المرخ وفاته أي خواية عام ١٧٧٤ ه رحمه الله عيث كان لوخاته ومع الصدمة خصوصاً بعد إن مجعت الأمة بوماة الملك الموك الملك عدالَعنز رحمه الله يضرَّة وجعزة معد وفاة الملك للهُ سيسه . الشيؤعدالوها ابعملجة شعرالناس فيمنطقة عسيربغراغ كمسرطكا سن المناسب وبدُّنه كان المضائة لدُستظار الدُّس والدُّموري المَّنوب وأي وفيانه فسنضلف فراغة ليسراميه الصعب وحودمت بمهزم وفسفاه مرة المناسى وفا جعنهم كوفياته وقد لأيت منات سي المناسي يوم وفاته وقد مانوا ما عام السياي اللبير والسياحات المحيطة به ونعم سأون بلان بعضهم سفط مغث أعليه من تعول الفاجعة ، وقد رأشه نهر مغل افتداح منى المدرسة السعودية الذي تلفل سناءه مدير ماله الخاص بغرية المدرب بخسيب مشيط والذى كان لمه الفضل بعد الله في الحصول على موا معة الملك المؤسس في اعداث صده المديرة سنة ٩٥٧١ ه ميت صمّت الطليعة الأملى من ١ سناء وسشياب حميد بها المنسيسرالهعامة والأصماح من فديش وعصم

300

میں ک

غربتر متعصيل مبانعط إلى المدرسية ميداحل العضوم وأقيامة الصلواتء واخراء حديقة صغيرة فيط يعض المرتصور الفواجة وبعص الدُّشِيار التِي نِعِمنا بِرا طهوباً ومعلمين . كل ذلك قدعاصريّه طالباً . معلماً . وقد ظهر ذلك في صعرة في عامدة بكاميري الحاصية وذلك <u>تمت الدُّسستاذ السكتور المؤرخ عشاك من على بن</u> جدميسي مجمعه عد يعذه الصعرال اربضة الهامية ليغير البوري إلدراسات الغ تقيم في بعدًا المدأن فدمة الماحثين والمدارسين المهتمين بتاريخ من والمنطقة العبعانت من العزلة والمنسّان وانتشار الجهل لمعم عيد المتعليم والمداسس مبل العيد السعودي والوحدة المعاركة التي آخت بين السناسف بفضل المدتم بفضل فعام المؤسسف الملك عبدالعن آلب عود رحميه المله مرمك المست حوليه مدرجال كميارني اخشاء بعذا الكيآج الكبير ومنعه الشيخ الحليل عبدالمدصات بن مخب ابومِلحة مطمه الملا وآلذي سلم بعبود كيسرة في تحقيقه عرام المغاشين في مرح دق لم يكان في الحريبان مستب خة موى المؤسنيمارعلى <u> الصفومات والتعديات المبادية والحضافية وصنم</u> ب مبذد العرب في هيئه ، إلاّ ابن غزامٌ الرحال كانت احتمى مدن تلك التعبيات مصفحه الحام بفضل الدئم بغضل التضعيات المتي مترمط إمليك الرجال العظام ومنهم صعاعب صده السيرة الذي مسيل له بعض عقه ني توقيعه تأريبه لمنعرف الأحيال منعل المرجلاني ومذا الأنواز الوكساني والحصاب الموحدوي وما ف العنه مسرام واستقرار وتقدم سط ظلاله علىجبع مؤلي الحياة ومعتبه جبيع الأجعال التي مُطعنت ثمارجهودا لمينات المرجال ومفروا بالكيالم بينع بالولفك السناة الأدي فدموا أرواعه ودمانهم رضيصة في س بعيل الله عُرِي سبعيل فعام وطن سشامخ العادة والفوه ليغف منبعا شابتاتى وجه البطامعين والمعاذبي سبيك ولحهة وعفا العين المعظيم ديث الأسعام الذي ارتضام السلعياده المسلمين ولمذأ مع صوصاعب صند المسيرة ؟

لمن خيرمن بتحدث عن نسبه هو أحدا جفاده من مثل مدوعين العليم والمعان والتفاغة الشيء الملتي وتحل عب والكثيرس المستوليات في سبيل خدمة ولحفه ومحالات الخير والأحسان فكان اول مدد اسهم في انشاء جمعية البروعمل فيولفنن طويلة فم دعالى انشاء الغرفة العارية والصناعية بأبها وتراسن محلس الماسيل مم نه اختياره عضوا مجلس المشودي ولايزال يعمل به حتى الآن ، إنه المشيخ عبد الله بن سعيدبن عبدالوهاب بن محد العرماحة المذي نشر (V.) U

مين ه

وثآصاصاني محلة الدارة العددات البالث والرابع ني محلد وأحد يجسل معر السنة المبابعة والعشرين والصادرني ويرشوان لهمانات فت عسوا ب رمادي ثاريخيا الحديث وذلك جناسية مرورمائةعام على تأسسيب المسلكة العربية السعودية إداح المد بقاءها وإحاطا مرعايته وعفظه غي ظل والإ أمرما مدداساء الملك عبالعزيرآل فكفه الله طايجب ويعف وضدا ودوالشيع عيايله س سعيد امرملحة عن دنسي جده ما يلي ... .. عبد البريماء بن ممدين على بن سيدطات بن مضلوبن على البوملية . ولمدئي عرب أبيا ته ولهداده \_عرب الأسعد - عروم الكابومات الطعبست مشيط عام ٧٠٧١ه . حيث نشأ ني كنف والده الذي كان خاصياع المله المنشرج . وبالتأكيدة إنه قدثلتي عادمه ومعارضه عب والده وتشربت نيضيه وعظله بالكثيرمدح المعضائل والدداب والسلوك الراني فريوبي فترسدا صول كريمة وسنق الى فيدلة لرامي الشرف والسيمة ماهو معروف لدى الباحثين والدرسين لي مجال النانِغُ الدُمنِيابِ، مرجِمه كذبين كاف يعلَم بالشرع في غايغات إميّاء العثماميل بيتر وقيك مشي معد ذلك معد إن طورت بعطق الوثا أقر كدى معين الذسب المني <u>يَتِيكَ ذيك ومُعرِوف في ذُلك الزمن أنه لُديتعيوى ليضاوة الْقياقل عِطلٌ خلافاً فل</u> بالمستنعا بنشاك الناس معده بونات ولأمن ينزع مدد اصول كريمة لهامن الرحاصة والمفانة الكجماعية العالمية والنعود الرآسم والهيبة والقيدل بما مكنوا مدراسسف دري المحديما يبودعه الملدى المنعوسي اكتميمة مسمعاهي مقدرات سامية وخصائعت رافعة تتصطرصاعها القيادة الرشيدة وبسكية الفاست الحدسيا ولتصميع المدكسينة امة مصعولا الي مرصلة الدكسيف أروالعمان الدياء والمدُ مضراف لما ما مكفل الحداة الكرمية لدَّ سناء العطف : مُنعَفِي الدُّمُورِ أَ عِلَى الرَّاعِي ما حِيلُوتِ فَلِينَ تَعَلِّتُ فِي الْأَسْمِ لِرَبْنِهَا وَ وَ تهدم بعض خصائص شخصية معاني الشيخ عيدالمدهاب بن محدايوملحة بصغر الجينون ومِن ابرز إيطال المنوصع . وعمد حَسَّا يُح المنطِّيَّة . ثلك حقائق عيث زلله الرجل الميتامين دعاصرته عن قرب دوعرفت الكثيرين خصاله وخيله وسل اصوله وكرم معسِّق، وعراحة اصوله، وساهيَّه، ويُعددُ في وعشفه المعيد وصدمه متوجواته وترفعه عن الديايا وصعامً الدُّمور وصاهي خلما لمست الملك المؤسسي مُوكدعلى حافكرت . ومصفه بما صواعله صديمجيد ميعفا وتع وتتبدير ومحسة وعرفات الجمهل بغنيني غن المذيادة في الوصف مليب من سمع كمن رأى . وفائل العرب : لا يعرض فوأر الرجال لولة الرجال . والديولة على عراقية محنده وكربي اصوله وسيومكانيه الأجفّاعية فوالينه هدشقيقة الشيغ عبدالوصاب المتمسي شبيز قسالة ربيعة ورفسية عسيرخلال المنصف الفكولت

(4) 0

ص ٦

مع القربي المرابع عشر الهريم . والمناهمة لهم من المكانة الإجتماعية والسب الكيم واخصارت يغنه في قيائل ربيعة ورفيدة عسير مدون منائع ، وقد حقموا منطقة عسير فلال الفترة من عام ١٥١٥ الع أنى عام ١٤١٧ نصد بداية من التصير موسين عامر الونقلة المسمى مرخاه عبدالعصاب بن عام وانتهاد بالكمير محسب احد المسمى والمعربي الملغة العربية اسب وصغة المدين يحيود الشيخ عبدالوصاب ب ممدابوملية في تعجيد البعيد ز لقدعاشب المشيؤعدالويعان بي محدرا وملحة ئي صباء مرجلة ال إلى مرت بول الجزيرة العربية عامة والحنوب يصيغة خاصة ولاشك أب نيله فسائرني وجيانه وسيم في مخيلته مستقيما مظلما إب لم بتداركة السرجمته ويقيض لهذه الأمة من بغرجها مدرظلاموا وتمزيجا ش سشاء شا المدة الله لان بخرج لوا ذيك البطل المؤسسي الملك عالماني آ ل سعود رجمیه الملد، غسدارج الشیخ عبدالوجهاب بن محدا بوجلی دالی راسلة والكشابة المبه قبل ان بتعابس لويتعارفا وجوا لمبصه . وكأب آماله في مطلق البعود والعبادغد انعقت ني شخص معرجدا ألجزرة العربية وناصرالشيعة المترسيلومية عرمطي المعلامي الشرك والدعنقادات الفاسدة المقطت المعبود بسسب الجبيل ولندخ العلم والعلماء وينفشى الفقر والنزاعات المقيلج وفساديك الملك عبوالعزير بابرائه المصادق وفرا سيتعالم غصاب البرا لكرم العدير قدير سرله من يناهده في جمع كلمة المسامين في شخص الشيخ علامها ب مى منطقة عسدات تنازعتوا المساع الحيام المحاصين لواسد جنوب وششاك وغرب بسنب اصية معفعا وسنعة مساعتوا وكيشق خيرانوا شرت المراسلات بينها والشفة بينها تزداد موة مصنعة على طول <u> ويُراح . وا نينت الدُع داث الي جرت على ارض منطقة عسير منذ عصعل مو</u> <u> التَّميدعبد المعذيِّين مداعدين جلوي عام ۸ ۲۷٪ در المسطعامك خاتح كما على </u> أست جيشت خوى أب وجدمت المشيخ عبدالوصاب الوملحة مناصراً وحؤسياً. وسنشارا لحفرته بأحوال المنطقة ومعرفته وجالا ويتباكلوا مععضع + معالمه وليسميته وانعنسه في خدمة توهيدالة م للملك عبدالعزيز في خلفة عُدِيرِ حِيثُ ( ن المُؤَسِنُعُ رَبِي عَدِيرِ مِينِ لِدُسِنْعُوارِ المُؤْجِوالَ وَلِلْهُ عَوِر مَنِ منطقت جانان مِغِران . ومِنُن مِن طبيعة المِرْسَياء حيفاً تنقل الأُعَدار ا تناسب مع حال الى حال مرين عهد الى عهد ولكون المحقع في صدَّه المنطقة مجتمع صلى بخكمه إعراف مريم ميثل كريمة تتبغ دمع (حكام الشميعة التسادمية مُعْدَ جِدِ عَلَى المُعَاسِنِ المعرِر لِمَ بِأَلْعَادِهِ آمِدِهُ فِي اصْبِحِ المنصوبِ المعلِيُّ

3 (40)0

صرے ۷

مبدقيل المؤسست الملك عبرالعزير حمه الدصع الحاكم ني تصريف اليتسعير والحلكم الغصل في على امور الغاسن معشا كلهم معة العضاء إو الغضل مند قبل الحاكب الأداري بعد حلب الخضوم ميا الحاكم الإكاري بطريقة لم يتعودعليط الغاسب وغدكان ین علی کما لوس انریسی دعلی کم اما تمه الحماسة مسدحكامه إلد المقان ومانتوعيد ذلاخ ميداليتورة عال إلحاكم مِعاكَ الْعِصِلِيَّةِ بَصِيسَ مِسْمِطُعِينَ مِصِلَ ٱلْحِيسَينِ مِنِ الرَّاصِّيُ لأعادة المدُمعر الى بضابرا وقد ترتب على مثل بعذه الدُجارة إن تعضت كانت المنسائح والبضعيات في سيعل العدائ سيامية نوف بدامة كل واستغرار ومقدة ترنع شان الذمة بين الأمم عض الوَمَا يُعِد المُفَيِّلَةِ فِي الْدِقِياتِ التِي صِيرِتِ مِنْ الق عاجهها مي بدايات المتآسيس إنها كالايطلياب ملكيوعاتها ب مسرا موال معموم لتأمين اعتباعات الجيوش، في يتهما من قبل المشروين والطامعين وصليا رفعة مخيرة ودونى عيبروالية آغزاك الحءآ لشيخ عيد للوصاب على معودها صنود ذلك الجيش مغلب يتوان الشيخ عالوهاب لب منه وإيمانا بأك الصديع تعو الصديورا لصدور حمام معد الحلك عبد العرب الى الشيخ عبر الوصار البوم نقود لدى الدواتيل منس والى عليه الصبرعن تحوّل معد انفاج السندق ويعذ غيض مير فيضى من مواخف الرجولة والعفاء معورة و إن الملك عيوا لَعَرُمُ عُرِحُن عَلَى الشَهِوَ عَدِ ٱلْوَصَابِ فِي وَعَ أمى يكوب امداعك عسيرفاً عتذرمينه بحية إنه لدنيلي في منصب احجا لغسه جندية مي جيشت الملك عبد العزيز وأن اعظم مكسب بنا لما مَن وغَفَتُهُ الى جانب الملك هو خَفيوم الدُّصَافُ الْمُسامِيةُ مد فعزه الحركية (KK V)

میں ۸

المساكة وآب العنابة عمع آبن يعضعه الله الميلك عبدالعزيرالى المنصروالقايبيد بعضيه آمال الدُمة مي الوحدة التي يسعى الميوامي تجرد مرز ومه يهون مي سل خفيقط تضعيبات النضيب والمال وضاوئر المغربات من منصب أوجاه ا يمَلُدص في تعرج إن الشبيغ عبد الوصاب (بوملى تنه النصرة يدى عبدالعزيز رحسيما إليه أسنه بلر تسبيل على المشيخ عبدلوها ب أخه عصل على مشامو بيادية إرمصنوية أو آنه استفل منصبيه الحقرية ا لملك عبدالعزيري تحقيق مزايا ني سشكل إراض (و سكاراً شي اوبوليت غيرما خصصت له . خطر اصوله سير قصور ا ومذارع ا وسيدا بي أجعالي حيط الت اليه إصابالوائه اوسير ادها ميرماله الحاص . كما أنه . حل عليه 7 مُه صنايق حار اوفريت اوبعير في مال إدا مبولت مِن مُباك اومِزامِعُ ا وحُعادَمُ ذَلِك كَا أَنْهُ لَمُ بِسِنْعُلُ تَفُولُو أُوجِا صِهِ مِي القضرار بآحد امالانيقاع من حاسيدا وجاهد معم أي كل صاحب سعيد سعاص اللعيرس بالمعارك على الجدود الجن والمتغربين على الوجدة في حازان واصيب بمصاحبة في مخده ممات مصيمي جسسه وعارا مينوا كشوا . مغي مآسسة كوفد المعا وصاب مع الأماك يعى ب مسيحيدالمين اسام البي آنذاك حول الحدود ومضوحة للتعديات على إخس سشا ودعل جهده وجوا وه في المدفول عدى و لهذه . حدث كالماليف ٣ نذاك آلى العِن عَيْ طَلَ طُرِمِ مِشْرِينَةً بِالْمِنَ كَمِر لِلْعَثَّقِ وَوَعِورَةَ (لَطَرِمِهِ وَمُقَدَّاتِ الشَّعَاتِ مَيْلِ عِمْلُ مِمَا لَمَرَّ كِبِيرِةً ويعِرِضَ حياتَهُ الْحَظَّرِ، ومِعِذَٰلِكِ لم يتزود في المستورض بالعلجب على المل وجه . وقد اسعم بنصيب علمم ني مضع اللبنات المدُولَى له وُدَارَةٍ في مدينة أموا التي تعتبرُ معرَّ الدُّوعابرُهُ وإندُ وارَةِ الماليةِ الِغِينِينِ عصبِ الحياة في استغرار الدُسور وَتَشْيِدًا لِجُنْنَ اءالدوائر الحكومية واختيار آلرحال الصالحين لملء العيظيانف مي ختلف المعطاعات وكدارة مصالح الدولة ورجاية (مور المواطنين وتشبيث هية المدولية والعضاءعلى الفتن والتراعات الفيلية حتى اصبح الجبير اخوة ينصود بالذمان بعدا نرمنة مع الفرقة والحروره والصواعات موا إناح للمراطينين يثرارمضتهدمي خادحياة تغفر الرخاء والميتاء وتعويض ماخاتهم قبل البرجينة معذل معزر بطول سرجرا مبدفق مرفول وعبم إستعرارسمعنا مدالرجال كسارالسب عن معاناتين السيامقة حق لن اللثيرمن البناسي شهيب ع<u>ب الخروج مسعفوله . إما لعبل في مغر</u>عته إوقيصاء جاحا مكارمصا الدخان مغدان مشامع التنمية فيجميع موادت الحياة المختلفة الصح والشكيمية والمذقيصادية والأجتماعية الغب غابث عدى الوجودني نعزات مام

Q YE W

مر ہ

العيد السبعودي المزاحرالذي وخرطفات صائلة ني جميع موادت الحبياة وعلى سسبل المشاك لدالحصرعت طرود المواصعرت المعدة حبيع المناظمير والحددي والغي والمحافظات حق أنه مَ ولدُولَ مِرَةً مَي يَانِيخ البعود رمط السسطات المرقفعة مسيعول تهامة المغضفة عضر سيوسك الحيال اكف ترتفع عسر سبطح البعرمي كمشرمت المواقع بعدالي مثرثة لكدم عنر عن طرقير بنغامه وشعه المتطعرلي سيرسل هذه الحيالت عادث به المعينات حيث كانت ويسبيلة الدِّنفيال بين ( لمديِّفعات وشراصة هي الحسالي والدول : البين كانت تقطع حعنه الطرعه نحي إيام شديبة المعطأة علمتالذاسب والدواب والدت اصبحت السيارة تغلوهنه المساخات خلاله سيباعة واعرض بفضل المدش بغضيل نعذه العجدة إلمداركة ، وقسيدعلى ذلك ما تحقق مدم ميرات عظمة في مقدمة والمواسطة على عقدة الأسلام في صفاء ونقاء على هدي، سكلقاء الله وسنة سيوله ممدين عبداله عليه الصلاة والسين بصيراً عن المتبخراغات والبدع والخزاغات والضعالات وتعذه لعبرالور بغمية من معر السالهليلة بدرانيا نعرة أنجي ، ويسيماسيا فصيلة مثلي روني الترك را مشعرا من النعم مالاسعين مدالنعركا وعداله سيوانه منعالى مَعْدِلُهُ لِلهِ وَالْمُرَاسِيَعَامُواعِلْيَ الْطُرِيقِةُ لِدُرِينَاهِمِهِ كُلُوعًا -مبادرت في سسهل حفظ الدُّمن والبطام ...

معن عن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محد الوماده حرصه المشديد على مصالح الدولة العليا واغذه نرمام المعاورة في المحفاء الرالفين عبل اشتعالا وعلى المستغوالا عبد المعاورة من الولوي والمعنوم دوري في المستخوالا عبد المعاورة من الولوي والعنم دوري نفاع من اوافعال فعد بلحود الضعر بيصالح الدولة العليا ويعوب في في سبيل ذلك كل المشاحة والعنوري المصورات المادية والمعنوية المناخة عن منعوم المستولية لمناخة عن منعوم المستولية لمناخة عن منعوم المستولية المناخة عن منعوم المستولية لمناخة عن منعوم المستولية لمناخة عن مناه المناسب المن عن المنتوم المستولية لمناح دولة المراد بعالميه في نومه معاوي وينعي المرتوي منا منطه ورادة من وطنه لومهمل شاردة لمواردة وضله المستولية لمناح المناخة المناسبة المنافقة والمناخة المناسبة المناف عبد المناخة المناسبة المناف عبد المدنو بحبوده في منذا لوالي عرصاً على المناجة وعدم وصد المربية الملك عبد المدنو بحبوده في منذا لوالي عرصاً على المناحة وعدم المنافعة وعدم المنافعة المناب عدائة الملك عبد المنافعة عنى مراحة الملك عبد المنافعة عنى مراحة الملك عبد المنتور الجدائة على مراحة الملك عبد المنافعة عبد الرصاحة على مراحة الملك عبد المنافرة عنى مراحة الملك عبد المنافرة عنوالوجات الموملة على مراحة الملك عبد المنافرة عنوالوجات المنافرة على مراحة الملك عبد المنافرة عنوالوجات المنافرة على مراحة الملك عبد المنافرة المنافرة على مراحة الملك عبد المنافرة عبد المنافرة المنافرة عنوالوجات المنافرة ا

(VOV)

الذي جمل صبرعولية في لمعير التأسسين ويتولجه اكلثومي العنبيات والصعباب التى شنؤ محياط الحيال لعصلة وخاليبود بشياسية عنراصة الأطراف بالدُّقُدلِع بيشريصون الدمِلِيُّ. ويبتحينون الفرجن، مليحثون مدم المثغرات ويعاولون البصيدي الوجل دور رميثك دليعن مبدادلة كبشرة يعكسب العتمام الشيخ عبدالوبساء المرعلجية زرميا موة كل طاري قد مؤخرعلى إمد المعطين وإسبيغواره وسيدكل تنغرة مدخل معط الدُستوار لمنعويض ما تم سناده ومطعول سياسيه . أ ويسيء الى بعة العلمين مستجزاته ووذلك إئه في مواية المستنسات مبد المقين الرابع رمده المقرب المباخي أب منات معدالمواج برخاون من الدور للمنوس بحالهم وإحمالهم ويتجبعون غي غربية انسي ودر العقيرة ويقو بن حسب يه ما مدر فيدة . وقد تعود فاعلى مدى سينوات سابقه على أشياط يهذه الغربية المستعودية مكانا ليصعهب للراحة والأستعداد السفرابي مثكة المكرمة دمه يكنون الى بعذه العربة على جمالهم و دماريهم المحيدة بمنهجات بهودهب مبديق وحبوب وأخشتة ويسريعاليته بمطابقه تتها نوتعير لمص من الحسيب الى مَلَة المسارِمة وترك جمالهم ودراجه لدى رعِراً ة منهب ليعودواعليوا الىبهوديس معيدا وارميناسيك الجوالزيارة ومي حة عدث ببنهم فعرج ومرج بحمل رباح فيشة فتعلق بالمسبود من جهة وخلافهم مع مريًّا ديه ويبسب تضعفه من المبعّادي دمن المغربة لمدة خويلة دوب المسبضرالي مكلة الملكزمة لعدم وضول السبيارات اليعي تحبيلهم الملتجمة لينددة السيارات الغي نصل آبى منطقة غسيرتمد مكة المكمية عيرطوبيه ويمدوغ وصبرعن طردود المطائف فسنشية مخ له خامط تغطعه في اربعة إبيام الم تقريبية أبيام في المدر حوال ألجوية بالعادية وخي مواسم الشعطاء وجرباب الذودمة بالسيبول بأخذني مبرحا مردخسية عشربين الدعشري دوما واعمانا الي مشربو وقد عاصوت ذلك وقعداً ومناه كل شيعود الوليك المحاج با ليون مد فوات حجه ومناه كه خاكميثوامن المهرج والمدج ما يوخ بغننة قديرا ومينوا ميهم الى الأسباءة لسبعة المملكة وحكومتط مسيارج معالى لمئيو عدالوصات الوملحة خورعلمه بشطاعة المحياج وما تتوفدك مسرمعلوما عن نوليانهم ولمؤنه لويوجد مسرجال المستطية فريبا مبنع مسرى نقطة صفيرة تن خسيد مشيط تضب عددا فليلا معداً لأفراد ولأن لعذا التروب الحجاج مُم بعدصلات عصر ذلك (لبين فام تعض سداعة عَنْ جميرُ مداكمُ أَلْفُين حواتي المستناني مبرا لمعلطيين المسبلوين اللذين تعودوا الأسبيعابة لأمت خاء P(410)

ص ۱۱

يلغه من الشيخ عبدالوبعاب العصلحة لفقتهم خيه واحترامه له واكه بعيل وأنكأ صداحل المصلحة العامة فبادرط سراعالل تليمة النداءالي عاب الدحال مدر اسميه وعدد ليعيرمه معاليه ولم تعب سعيت ذلك المدم حتى كامت في مسيط ا مليك المشا ترمن مسر الحجاج فرجب بهم عطماً نبع ا نبهم نى ملد الملك عد العزير والنهم ضعفا عليه وانه مكلف بطما نبته مرتوفير إ منهم مسيد مرمتهم حتى مصعولهم الحيملة المأمية وأن ما بنعصه من جال ومشاع وغنياء مشلفل به خورام غضبهم وانعفن جعهم ويعم يست كموينه ويرعون ار العد والبقاء ولم بعض يعمان حتى كانت السياسات التي تفليها سِّ ةَ الْكَرِمِيةَ مَعْ عَصِلَتَ مِيدَ كُلَّةِ الْمُلْرِمَةِ حَبِيثَ كَانِ سِيدٍ يُأْخِرُهَا لِعَي عِعْرِمَ <u> الطيعد مطعك المساخة ، واذكر وقدعاصرة ذلك أن ثبلك السيارة حي</u> مدرنوع بفلمدعليز - الماك - ميرجعناعة المامية ، واذَّتُدان مَالكُوْمِن - كان مَكَة الحَكَمَة اسمه - السَّلَجِي - وكان ينزل في مِن سِط من مُمِنَّةٍ المدري بخبيب مشيطراسمه احميهن حسين رحم الله آلجيبع مركات يأني بسيباله الى الحديث لمنقل الحياج . وإذكر جدلاً م بين الحياج القادمين مده اللمين مين <u>صاحب صده السسيارات عشية يعم ١٠ كانوا رغبون السـفـمعه الى طَهِّ</u> عشية ذلك اليوم . مصاحب صن السيالة بصرعلى لمن يكون السغيصياح الضد وطرينه دمذا الجدل ولاتعفل عالم مدا لحراج بقوله لريقاكه أآليست المصبح بقريب ، خوانمقواعلى الدُنتظارالى الغد ، ودلت بعذه المعلمعية على حرجت الشيخ عبوالوصاب على تهوفى كل ما من سشا نه تعلير صفو المدِّمن وشارلتِ ولطفاء نار الفتِّي خيَّل استفحالها. وكان مشابخ باكل ومنظراً بكر واعيا خل وعاصة الناشيب بلوكلون المبيه في حل مشاكلهم والصلح عيلت يدييه فيما يبنشا ببينهم مسرحلافات ثقة في نواهته وعدلته <u> وللمله بالتشيرميد ( حقّام المنشرلية ( لتسسيمية التي يقيلون برا ، لعلمهم </u> بأنه يعمل ذلك / بتغاد وجيه الله ، ويتعرب عما يترتب على فدوم المناسن ألى مفرسكنه موأج الضعامة والأكرام تأليفاً لفلومه وعمازما جبلت عليه نغيه الكريمة من صفارنيل غاية واخلاق عربية ا صيلة بهرن مي التهبك براوس ل تبعا تواميدمال ومشقة على سبعل مراعيه وصعيمه عمي لَّتَبِ الرحالِهِ احْتَالَ عَبِرُلِهِ قُلِمِ وَلِمَنَّابَ صَوَّا وَحَدُدُ فِي بِهِوْ عَسِيرٍ وَلِمُنَّا بِي مُعَمِ عَرِيْنِعِ مَيْ مَنِعِ عَسَيْرِمِ الْفَغَيْ هَنَ الْأَطَالَةُ وَالْسَرِّعِ ، حَيْثُ كَأَن وَحِهِ مُنْهِ الفاؤمين مدالم إفن ومِلَة المكرمة هي مصور السين بعد الموصاب بعث والعِملوة في تعميد حيث يجدون الراعة والعُركرام ويكل معاني المضياخة المعربية الأصيلة . وثلث الجالسين الغواصة بَراحُة المعود والبخور 47410

مت ۱۲

رمعقد الفارالتي لايخبو آ وابصائي مجلست الضعائية لالبيلاً ولا خاراً ، وصبغاً ا وشيئاء ، ومعلاه محبوب مجلعاته الصوبي ودقلته الصدنى ميضحيه القيمة البقينة وعقاله مفترته الثهيئه زيد الرخال فصص ميدميل سيده ني استقيال الطسوف هال حضور وفي غيامه فيعربشب المسرويوكول المبنوط مه استقبلك البصيوف وآكيامهم ١٠٠ المولعية لمص وليلهم في المنتزومات المنزاع والبيسيانين حق هى معمد من وضيا فتهم وفعه بتوجيبات سيده له كآن ما ظرا وعيد أبه مَي لهِ فَ لِلْسَطِيقِ حِلَا مُنْظِبِهِ مِن مُسْتَعِلْمَاتْ. وَإِن مِسْتَحِلِ النِّسْ شبخته سواء بنتاعيدالعنيزب حديث بث مشيطر رمع المشيع عدالويعاب اجعملحة ومشقيقة الأميوس عيدين تعيالعزة بي ح مط ستيخ شدل منهائل سشديرات العريضة . مرتينه السيرة العظمة أدام المواقف آ لم معودة والأعمال السارة والسيّواعة واللرم ما يدل على لعة عقلا مندل اصعرل وعرامة نسيع مذاصلا لاثن تكون س صربهنا المحرويعي مي الحروب ذارسية وعندعياب زمجرا ني عمله محامير *لال مواليوا ميضعواعلى استقبال صيوف وجوا والقيام* بولجب العبيا فقعلى المك وعيه ، ومن المواقب التي يحسب ليا حيشا وهل عددمت الجسيش العيم العدود السعودية وشمكزوا في محافظة سراة عبيرة إماتك العقب الخامسين ميدالقرب الماحني الدابوعث وخهوض فبباكل طبير وميشك خواعني عفدمتهم الشيخ عسالوهاب (مومكمة والشيخ سعيدين حث وبقية المشدا يخفي التصدي لذلك العددان الآشر لسما يعيل الجبيش من المساعف وعند وصعل الحبيث بس الرياض الى خسيس مشيط وللون مشايخ المنطقة وقسائلهم بصدون المعدوان على الحدود فقد إرسائ الشيئية مرآء دعوة الى مّادة الجيث، وعموم الحسيب إلى منا سبية عشياء كسير بمناء مصعكم المحا لخسبت متحل نرمط جميع شكالبيف صنره المشاسبيه مولصيخ ني البيوم المثالي شدادليون هذا الحدث الغريد . فعقول بعضهم لبعض . التَّمَارِجِهُ فِي صَمِياعُهُ ﴿ عَوْلُهُ \* حَدِيْقِي رَائِك صَدِيْقِهُ مِيدٌ ﴿ تَمَا فِي مُسْقِلًا كَان عِلْكِ فى ذلك الجيشت - ويعل الحيولى الملك عبوالعزيز رحمه ولاف وكاب مطمه إلله بعيد انه لمب ويرحد فضل بعد الله سوى لعبرالوهاب لحة في الجنوم وابن مبيريك مي بينبع، ومثل هذا المتول إلكي من رجل عظيم جمع كك الغضا كل في مشخصه الكترب ان يكودي وفيدا مع رجاله الكنين وثيغول إلى جانبه في المعسر والبيس والمششط والمكره بما كآن لذيك المعقف اشره الحسيدفدى المغصب الملك سعودين عبدالعزيز دحمه الله واستنه RO YND

من ۱۷

ا ا دے الحسر ن لسنح معدا معيد والفيوقيات دينيه وعامات وتعالب (KAV)

حیل ع۱

ادب بفتغرالى مرح الدبي ولفلانيات المتعامل إلمذكث بها الموتهات الأسيلامية والعرسة فنعودم لت بالمدين والقيم والمشكل السياحية ، ويستولا بغصل عبدالعلوم إليّد اسر الشيطادة للترجم لمطرعة ترك مضععفا وانصيف الحاما جهله فيكره المظلم سيسام كارشب داء صولية له نصره المربيضة أمرا ما عبة ومعدة مرساصي إمدّ الخراب والدجار ليك علی درینه ۱ لیز<del>ی (ریضاه آ</del> لصديبهم واخلاقه سعاء بي عضرهم اوسفرهم وقد anciente me de la como الشيخ عبداله تعاب مصمسرابع ملحدة لمسب يرت يومص ركات رحمه ذيبة عبرمثال للميد رسنه الذي يعتز لعرميته واصوله الكميمه آلتي تمثلت عي سيلوكيه ونعام ولتضموخه ويتعلونيه مع الملك عبوالعن غرمهم الله مؤسيست صفره الدولية مَن سَرِينَ حَواعِد واسسِف فيأم ديندَه الموجدة المعاركِة ودعما ومِوَّازِرَمَ



صلې ۱۰

والمنعد عنط مصابته والدفاع عنه ، وقد اثبت حمه الله انه على قدر المستولية وانه محل بن حبيه قلب أسدنا صعاليها في لديجال فيه اولات المعرف الخفي المستولية والمعرف المفينة المعرف المعرف المعرف المفينة المعرف المعرف المعرف المعرف عرف معرف المعرف والمعرف والمع

بعدان من شخصيته واصوله القبلية

بررحه وولقس طراز رفيع ميمت ابرز صناع العصبة مع <u>رًا رُحاً الفنظ الملك عبدالعزنر حميه الله ، قيام بميام حرسة وأضطلع</u> سقه لعضعد المفاحضات موامام اكعب الرحل يحت العجنة بضعمات مسحل له مرادس مؤر وسيسقى شديدالعضوج والصراحة . تلرح الخذاع والمينا ويرق الموضع مساشرة وليداري الانتنائ فتنصب <u> الطبيعة في عرض منطوق نفق بل ينجا رز عبيا ل</u> أعل علية إلى كريم عوم الوضوح ومفشع بصوابه وخصوصا واحتعاق منصال الورلة العليا لدمخته ديماً في وعوفه في مركز النصف الدمول ملف ما موا عرب امور او معضاوت اسا كا ي ميطل (ميرود , وتعومي (حبوله مرجع الي م ائل العرسة الميمسيلة ذات الأمعادي تاريخ المرصائي إباريها وإصاليط وعلوه تشارينك مقاصرها وأسهاما تباغى الفيومات الملكسلا مدرته ومخطات ميمت لمعة الحميرة على مرحه التجديد وصولا الى شرومش جيث خصورة الفرض وسيعتها ووضرة المساه وليترة خيراتها حث ال عة . فشَّا كَلَ الْحَنُوبَ فَي غَالِيتُهِم إِينَاءِعُومِةَ إِ ولعدة طأننغا كتهم منعددة المنهم فريئ مينيدون خرجت مداصل ولعدوا شعب على المرحرة إلى معود شهرات ما يتمتع مه ميود شهرات مسر صفات م

(SI) 4

حب ۲۸

<u>بعط غم حامیش أمیرخلافات حسیسًا (به مُعّامات العرعبة رغم وجدة</u> ا صعفوالنشسانسية ومب بعنا مصل أفرَشت قدا لى مبرد شهواره المتي عصفيا أحدالبصالية بصويبني ضيب شهرات كاكانت مشمين عيده مراخية لسايعين مساك حساعت آنز ع م خرج مبادعت و مكام الهم مسدال حرة معرا بوادجياه ل ومستعاد معيث وأكل في منطقة استعيث مصعا ثيل ال ترحالى خبيب شهدان زمن مستا بغياسه آلئ حداب واحتفظ البذ إصلي وأجتراع كلمتهم حتى نشب الخلام مين إدارتك التربية عضيا: شبهل مسدآل حميل وعائم عن ذلك الحادث مند معمل تبسر الر بينة ك غفام العرشيب وعدد لسرين جماعيّه الرشدة <u>سَةً والمشيغُ عا مرح مُن لتب الشايخ . ميلعيم مع</u> سيعه حدام بالحضوع ليكم الانتماك المتقاليس في عسيرورفض اوليم ايعَت آن الع مراحمله على | قامة عملة سديعي عبا مَا نميطآن تلاطاحة بستيخ ستعلى نسائل شهوات وتبنع معين هسين الرستيين ليامن شيخ سمل على قبا كل سشميان عام ١١٨١ ه حت الآب ويوتا أصل الى الإصابة على استالة مرانيس النبي شسب الميه ضبلة آلمان سيثية كل خميس مشيط والتي مشكل في نعنه الحرافظة عمين ضغنع معالمت المشيخ عدالوجات بصمر اليوملحة وللذي ينشب المحالي ب الرشية ع مَا مَوْلِ رِيالِلِهِ العَرِيمِينِ

ينظور عمم السكان است قبيلته بالمامية منقولون ل شيد والصي هو شيد كاسيانه ويل فعل الغرب عادي اسم الغر الذي ينهن ال مشيط ويعو : آل عنوم . والصع ال غنام وعوم كير السيدية في زمانه فأبدلوا إلن المديدلو مبدا على التعفيف في النظم ولفلت والقريم على المصحى فقد ان بالتم على كثير سدادا سيام ولقلت والقريم عصرنا الحاضي و بعد انتصار السلطة في عقيمًا عام ١٨٨١ معم و المدومل مبد الرسيدة الانبي قدموا مدفية من بلان على المدومل على المدال المديدة والمناب المعبدلة في غيث كمان يوم الى رسيد نب على المدالة بي سخان بي غيد بي عرب بي علية بي جلد بين منه في مناور وفي ليب المدال بي غيد بي عرب بي علية بي (150)

من ۷۷

(1)

ص ۸۸

الملك صعددهم الله في عام ۱۷۷٪ وقد كن سام الملك ولعد الملك الملك الملك هيده الموابة (مام جدالته ماع كليد القام وعامة الملك الملك وعدا المناب الملك هيده عدد المناب الملك وعدا المناب الملك وعدا المناب الملك وعدا المناب الملك وعدا المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب وا

إني لل عين على إصاب السية العلمة في المناه الألفاء المناه الألفاء المناه الألفاء المناه الألفاء المناه المناه الألفاء المناه ال



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تدور تفصيلاتها عن الأثر الثقافي والتربوي والاجتماعي الذي تركه المدرسون العرب الوافدون إلى بلاد عسير خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي . كذلك الأثر التنويري للكتب والجرائد والمجلات التي كانت تجلب إلى المنطقة أيضاً .

## بسم الله الرحمن الرحيم

إلى والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع حفظه الله تعالى. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد : أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم الشكر الجزيل على الكرم الحاتمي الذي قدمت لنا مع الأخ الزميل الأستاذ الدكتور/ إبراهيم صبري محمود راشد ، فلقد أكرمتنا فكرياً وغذائياً ، وأسأل المولى عز وجل أن يكرمك، ويسهل أمرنا وأمركم . أستاذنا الفاضل , لقد وعدتنا بتدوين ما تذكره عن النقطتين التاليتين :

- ١- كان هناك العديد من الإخوة الوافدين من شتى الدول العربية خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، والعقود الأولى من هذا القرن ، كانوا قدموا إلى جنوب البلاد السعودية من أجل التدريس أو العمل في مجالات حضارية عديدة ، وكما علمنا أن لكم ذكريات وخبرات وتجارب ومسشاهدات مع أولئك الإخوة الفضلاء والذين كان لهم أياد بيضاء على بلادنا وأهلينا ، وأود أن تطلق للذاكرة العنان , فتكتب لنا كل ما تذكره وتعرفه في هذا الجانب.
- ٧- كان يفد إلى منطقتنا خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي العديد من المجلات والجرائد العربية وربما غير العربية ، وكذلك كتب ومصادر ومؤلفات عديدة ، فأرجو من سعادتكم إكرامنا بالتدوين عن كل ما تعرف في هذه الناحية ، مع الحرص على الإسهاب والتقصي في هذه النقطة ، ثم كيف كان أثر ذلك على الحياة العلمية والفكرية والتعليمية في هذه الناحية الغالية على قلوبنا جميعاً. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والسلام محبكم غيثان بسن على بن جريس. (٥/٤/١٥هـ).

### يسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , تسلمت بيد التقدير والاحترام رسالتكم المؤرخة في ( ١٤٣٠/٤/٥هـــ ) المتضمنة طلبكم معلومات عن :

١ ـ بداية وصول المعلمين المتعاقدين من إخواننا العرب من البلدان العربية الشقيقة للعمل في المدارس السعودية التي كانت بحاجة ماسة إلى معلمين من أصحاب التخصصات في مجال الرياضيات \_ الحساب، والجبر، والهندسة \_ وكذلك المتميزين في اللغة العربية \_ نحوها ، وصرفها وفي الخط وطرق التدريس الحديثة التي تعنى بتوصيل المعلومة إلى الطالب بعيداً عن التلقين والحفظ لكسى يستعمل الطالب ذهنه وعقله وحواسه في تفهم المعلومة واستيعابها وإدراك معانيها . إلى آخر ما يمكن أن يجنيه الوطن والناشئة من مكتسبات حسضارية وعلمية وإنسانية من جراء الاستعانة بأولئك المعلمين من بلدان عربية تتفق مع بلدنا في كثير من العادات والتقاليد والقيم الدينية والمثل الاجتماعية المتجانسة. ٧\_ وعن وصول الكتب والمجلات والصحف إلى منطقة عسير بصفة عامسة وإلى محافظة خميس مشيط بصفة خاصة وأثرها في تطوير أذهان الناس وتنمية عقولهم وتشكيل وجداهم لمسايرة تطور الحضارة الإنسانية ومسايرة تقدم الشعوب في مختلف مجالات الحياة نحو مستقبل يحقق آمال وتطلعات الناس في حياة أفسضل وفي إطار من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف منعاً من الوقوع في مخاطر ومزالق لا تحمد عقباها . ولتحقيق الآمال والتطلعات التي وضع الخالق سبحانه وتعالى منهجاً سليماً وواضحاً لخلقه في اتباع تعاليمه وعدم الوقوع في نواهيه . مشــل قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَالإِنسَ إِلا لَيَعْبُدُونِ ﴾ , وقوله تعالى ﴿ وَهَــــدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أي طريقي الجنة والنار ، وطريقي الخير والشر .

وإجابة لطلبكم وفي حدود علمي ومعايشتي لما تقدم ذكره أقول وبالله التوفيق: لقد علمنا سابقاً أن قيام البطل المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ( رحمه الله ) بتوفيق ومشيئة من الخالق سبحانه وتعالى بتوحيد أغلب منساطق جزيرة العرب وجمع شتات أهلها بعد فرقة وشتات أدت إلى ضعف العرب وتفهرق جمعهم في إمارات هزيلة ومجتمعات محدودة لا تستطيع الاستمرار أو مواجهة المخاطر أو البقاء أو تحقيق متطلبات الحياة من تعليم وطرق وتجارة وصحة وزراعــة وأمــن واستقرار ونظام حياة شامل. كل ذلك وغيره لن يتحقق إلا في إطار دولـــة جامعـــة ووحدة في الصفوف والقلوب والتفاف حول ولى أمر تتوفر فيه صفات القيادة الصالحة والتوجه الصادق ونبل الغاية وسلامة القصد . فكان أن هيأ الله لهذه الغايسة والهدف النبيل ملك القلوب والعقول البطل الملك الإنسان عبد العزيز بهن عبد الرحمن الفيصل بن سعود (رحمه الله ) الذي انطلق بتوفيق من الله لتحقيق آمال وتطلعات الأمة وخاض من الحروب والملاحم الكبرى ما يشهد له بالتوفيق والـــصبر والحكمة وبعد النظر في زمن كان يموج بالفتن ومطامع الاستعمار وهيمنة من ضيعوا أمانة الخلافة الإسلامية بعد أن تاهت هم الطرق وتنكبوا طرق الصلاح والاستقامة . فعوض الله الأمة بمذا البطل النبيل . فحقق الله به جمع الصفوف ووحدة الأمسة ولم شملها . وبعد أن تحقق الأمل كان الأولوية للأمن وبسط رواقه على الـبلاد ليـامن الناس على أنفسهم وأموالهم وأعراضهم لينصرفوا إلى العمـــل لتـــأمين معيـــشتهم ومقومات حياتهم ورافق ذلك فتح المدارس لتأمين مرافق البلاد بالرجسال المسؤهلين علمياً لإدارة مصالح البلاد والعباد والتنمية والتطوير في جميع المصالح العامة .

ومن هنا اهتم المؤسس ( رحمه الله ) بوضع اللبنات الأساسية للتعليم . فكان فتح المدارس الابتدائية في مختلف مناطق المملكة ، وحظيت منطقة عسير الإدارية بفتح مدرسة بيشة عام (١٣٥٤هــ) وفي أبحا عام (١٣٥٥هــ) وفي محايل عام (١٣٥٨هــ) . وفي خميس مشيط والنماص وبلدة رُجال برجال ألمسع في عام

(١٣٥٩هـــ) ، وقد واجهت مديرية المعارف العامة مشكلة هامة لتــــأمين المعلمـــين المؤهلين لإدارة تلك المدارس وإيجاد المدرسين المناسبين للنهوض بتعليم الطلاب .

ونظراً لندرة المعلمين فقد استدعت الحاجة اللجوء إلى سد العجز في هذا الأمر بمعلمين من بعض الأقطار العربية التي سبقت بلدنا في مجال إنشاء المدارس وقيام التعليم فيها منذ زمن طويل . فتوفر عدد من المعلمــين في وقــت مبكــر في مكــة والمدينة التي تزخر في حرميها حلقات التعليم الديني ووجود بعض المدارس التي قــــام بفتحها بعض المحسنين على حسابهم الخاص مما ترتب عليها تخسريج معلمسين جساء منهم إلى منطقة عسير نخبة منهم الأستاذ الشيخ عبد المالك الطرابلسي رحمـــه الله . والأساتذة الكرام: عبد الرحيم الأهدل ومحمد إسماعيل الأبي ، وأحسد الأهسدل ، وإبراهيم شماس، وسالم باسكران ، وعمر رجب ، وخليل كتبخانة ، وعبد الــرحمن بجاوي ، ومحمد عمر رفيع ، وعيسي بن محمــد فهــيم ، ومــصطفى الأماســي ، وعبد الفتاح راوه، وسيف السروي ، وإبراهيم الحميضي ، وأحمد محمسد نساجي ، ومحمد أمين السناري ، وسليمان الهزايي ، وعبد القادر كرامة الله . وغيرهـــم ممـــن تعذر على تذكر أسمائمهم . رحمهم الله رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته جسزاء ما قدموه من عمل جليل وإرث كريم ستبقى آثاره خلفاً عن سلف إلى أن يسرث الله الأرض ومن عليها . وقد عمل مع أولئك السرواد من طلابحه نخب أجادوا وأفادوا الوطن والناشئة الذين خدموا بلادهم في جميع الجالات ومختلف الميادين ، ولمن أراد المزيد من المعلومات عن تاريخ التعليم بمنطقة عـــسير فليراجـــع كتاب : تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ)، الجسزء الأول . ط١٦١ ١هـ... للأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الأستاذ المشارك ورئيس قسم التساريخ بجامعة الملك سعود \_ كلية التربية \_ أبها . أنذاك ويحسن التنويــ بهـــذا الكتــاب ومؤلفه فقد جمع بين دفتيه كنوزاً من علم التاريخ ورجال التربية والتعليم ومـــسيرة التعليم في منطقة عسم جمعت ورتبت بأسلوب علمي وأكاديمي رفيع المستوى يدلان

على عَكن المؤلف حفظه الله من أدواته وثقته في نفسه بالتصدي لعمل تساه في عسالم النسيان واندثر في غياهب الظلام ، فقيض الله له هذا الفارس النبيل الذي سخر لـــه كل ما يملك من جهد خارق وصبر عظيم وبذل سخى مادياً ونفــسياً ومعنويــاً لا يستطيعه إلا من أكرمه الله بصفات نادرة فجزاه الله عن عمله هذا خير الجزاء وهــو في نظري يستحق عليه وساماً رفيعاً وإجازة علمية تضاف إلى ما مَنَّ الله به عليه من نجاحات فيما أخرجه من كتب كثيرة تؤرخ لمنطقة عسير في مختلف جوانب الحياة حتى أطلق عليه رئيس النادي الأدبي في أبما الأستاذ الأديب النابه محمد بن عبد الله الحميد : مؤرخ عسير . وقد اتسع نطاق عمل المؤلف فشمل فضله منطقتي جـــازان ونجران . وكتاب : تاريخ التعليم في عسس . معين لا ينضب من المعلومات النادرة التي تفسح مجالاً واسعاً لأصحاب الدراسات العليا ومرجعاً رئيساً موثوقاً لكل باحث و دارس يبحث عن الحقيقة الناصعة والمعلومة الموثقة . هذه مقدمة لابد منها إذا أردنا أن نتحدث عن التعليم في منطقة عسير وأن نشير إلى أهم المعالم على طريق مسسيرة التعليم التي انطلقت في يسر وتؤدة وصبر ومشاق تحمل تعبها أولئك الرواد العظـــام الذين حملوا مشاعل النور والعلم والمعرفة لتبديد ظلام الجهل والتخلف لتنسهض مجتمعاتنا نحو الرقى والحضارة التي يحض عليها ديننا الحنيف ومن حق أولئك السرواد النبلاء أن نترحم عليهم . وأن ندعو لهم بالخير والأجر والثواب والرحمة والمغفسرة . فهم لا يزالون في قلوبنا ونفوسنا وعقولنا ذكري جميلة وقدوات مثلي يقتدي بها حتى بعد رحيلهم فأكثرهم الآن في ذمة الله الكريم الرحمن الرحيم نسأل الله أن يكرم نزلهم ويوسع مدخلهم ويؤنس وحشتهم ويجعل قبورهم رياضاً من رياض الجنة إنه السميع المجيب .

(\*) لقد بدأ توافد الإخوة من المعلمين المتعاقدين من مصر وسوريا والأردن وفلسطين والسودان منذ عام (١٣٧٤هـ). فقد التحق بالعمل معنا في سلك التدريس بالمدرسة السعودية بخميس مشيط الأستاذ الشاعرالأديب عبد الفتاح

عويضة ثم تبعه مجموعة تم توزيعهم على المدارس القائمة والمحدثة منهم الأساتذة عبد الفتاح بركات، درويش عبد الحميد وافي ، وعلي عرفة ، ومحمود بركات . وغيرهم كثير . وقد جلبوا معهم خبرات عظيمة وأساليب جديدة مشوقة للطلاب ومفيدة لنا نحن المعلمين السعوديين حيث استفدنا منهم فوائد جمة في الإعداد للدرس قبل دخول الفصل بتحضيره في كراسة التحضير . ومخاطبة أذهان وعقول الطلاب بعيداً عسن التلقين والحفظ إلا ما تدعو الحاجة إليه من القرآن الكريم والفقه والتوحيد وقواعد الإسلام بما يربط الطالب بعقيدته وتعينه على أداء واجباته الدينية بالشرح والمناقشة واستعمال السبورة لكونما وسيلة الإيضاح الوحيدة والمتاحة في المدارس في تلك المرحلة المبكرة التي لم يكن يتوافر فيها المبنى المناسب حيث بيوت الجميع من الطين والحجارة .

وكان أغلب المدارس المستأجرة سيئة للغاية , ولا يتوافر فيها المساحة الكافية ولا الإنارة ولا التهوية ولا المكتبات ولا الساحة لاصطفاف الطلاب قبل الدخول إلى الفصول ، بل إن مدير المدرسة ليس لديه مكتب ولا دواليب لملفات المعلمين والطلاب بل لا يوجد كرسي لجلوسه وإنما دكة من الطين المعالج بالماء والستبن ليتماسك بناؤها.

أما الطلاب فيجلسون على حصير من الخوص على الأرض ويقاس على ذلك حياة الناس في معيشتهم وفي سكنهم ولباسهم ومحدودية أعمالهم المحصورة في الزراعة والرعي وتجارة محدودة . وقد تحمل أولئك المعلمون هذه الأوضاع ، فقد جاءوا من بيئات متحضرة ومتمدنه تتوافر فيها الحدمات والمساكن المناسبة بمرافقها المعروفة ، حتى الراديو والصحف والمجلات لا تتوافر إلا لدى اثنين أو ثلاثة . وعلى الرغم من ذلك فقد تحمل المعلمون قسوة الحياة وشظف العيش وأشهد ألهم على الرغم مسن هذه المشاكل قد تحملوها وصبروا عليها وأدوا مهامهم على أكمل وجه حيث كانوا يشعرون بالمسؤولية تجاه ما حملوا من أمانة وقد تأثر بههم الطهرب تهاثراً إيجابيها

لاستقامتهم وحسن سلوكهم والتزامهم بالصلوات جماعة في المستجد ، وتحسن الإشارة إلى ألهم يأتون معهم من بلادهم بشيء مما تعودوا عليه في معيشتهم من بلادهم مثل الجبنة والزيتون وزيت الزيتون والزعتر وغيره مما لا يتوافر في أسسواقنا المحلية .

وقد جمع بيننا وبينهم وبين الأهساني روابط قوية مسن المحبة والمسودة والاحترام والتقدير لما بذلوه من جهود في خدمة الناشئة وأسسوا لمناشط رياضية ومسامرات أدبية ونشاط ثقافي لا منهجي بمبادرات فردية وجماعية منهم . كما كانوا يقيمون دروس تقوية للطلاب مجاناً وبدون أجر خارج الدوام الرسمي وقبل الامتحانات بشهر إلى شهرين حرصاً منهم على أن تكون نتائج أعمالهم ناجحة ومشرفة ولهذا فقد تعلق بحم الطلاب وغنوا لهم جهودهم الموفقة وقد أمضى بعضهم في خدمة التعليم في بلادنا أربعين عاماً بعد أن قصوا زهرة شهابهم وأجمل مني أوقاقم في بلادنا بين أبنائهم الطلاب دون تذمر منهم أو حسرة على ما ذهب من أعمارهم .

لقد لاحظت ألهم وفدوا إلى بلادنا وهم في ريعان الشباب ونسضارة العمسر وسواد الشعر ، وغادرونا وقد غطى الشيب رؤوسهم ووجوههم فجزاهم الله عنسا خير الجزاء وأسأل الله أن يحسن مجازاتهم فيما قصرنا فيه من رد الجميل نحوهم .

كاد المعلم أن يكون رسولا ومن وجد الإحسان قيداً تقيدا

قم للمعلم وفه التبجيلا وقيدت نفسي في ذراهم محبة

وسلام عليكم أيها الزملاء الكرام في حياتكم ومماتكم . وجمعنا الكريم بكم في جنات النعيم وغفر لنا ولكم ما اقترفناه من ذنوب إنه السميع الكسريم ولله عاقبــة الأمور .

# (\*) الكتب والجرائد والصحف والمجلات:

قبل مجيء الأستاذ الرائد والمؤسس العلم الشيخ محمد بن أحمد أنور إلى المدرسة السعودية بخميس مشيط مديراً لها في شعبان عام (١٣٦٢هـــ) لم يكن للراديو والكتب والصحف والمجلات وجود في الخميس . فكان أول من أسسس مكتبة مترلية في بيته هو ذلك المربي الجليل القدر ثم جاء بالراديو في وقت لاحق ، ولكن تجدر الإشارة إلى أن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة هو أول من أدخل الكهرباء إلى قصره في السراي الكبير بالخميس عام (١٣٦٥هــ) تقريباً . وهو أول من أدخل الكهرباء إلى قصوره في عرق آل أبو ملحة عام (١٣٦٦هـــ) وقيل لنا أن الكهرباء تولدها الرياح وقد ذهبت مع غيري لمشاهدة إحدى اللمبات مضاءة في آخر في الساحة الكبيرة بين القصور وبين مسجده . ورأينا إحدى اللمبات مضاءة في آخر النهار وعلى مقربة منها مروحة تدور بفعل الرياح وقيل إنما ضمن مجموعـــة تولــــد الكهرباء . ثم جاء بآلة كهرباء ضخمة ومكائن لرفع المياه من الآبار إلى مزارعه .

كان توافر الصحف والمجلات يتزامن مع وصول البريد في آخر السستينيات تصل إلى مدينة أبها كل أسبوع وتحمل معها البريد الرسمي وبعض مسوظفي الدولة القادمين للنقل أو التفتيش ومعها الصحف والمجلات . وكان الأستاذ صالح كستبي وهو من أهل مكة المكرمة ويعمل بوظيفة مأمور إحصاء النفوس ويتولى إعطاء دفتسر التابعية كما كانت تسمى آنذاك لمن يرغب الحصول عليها لغرض الحج أو السفر أو الالتحاق بالعمل الحكومي وإلى جانب عمله ذلك كان يتسولى اسستلام المصحف والمجلات ويتولى توزيعها على الإدارات الحكومية ومن يشترك فيها ومن أول العام (١٣٧٣هـــ) وقد أصبحت معلماً بالمدرسة السعودية بخميس مشيط تعرفت عليه عن طريق الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) وأصبحت مشتركاً في كل ما يسرد من الرياض ومكة المكرمة وجدة وبيروت والقاهرة ومعها مجلة قافلة الزيت .

وكانت تصل إلي بانتظام واذكر منها البلاد السسعودية وقريش والنسدوة والمدينة وأم القرى وغيرها ومن بيروت مجلة الأديب والآداب ومجلات أخرى نسيتها . ومن القاهرة مجلات المصور وآخر ساعة والاثنين والكواكب والمساء ثم الوفد وبقية الصحف الأخرى . وكان لموضوعاتها أثر كبير وصدى واسع في الإحاطة بأخبار وأحداث العرب وقضية العرب الأولى والانقلابات المتتابعة في سوريا قلسب الشام المظلوم بعد أن مزقه الحلفاء الظالمون بريطانيا وفرنسا ومن تعاون معهم في أكذوبة الثورة العربية الكبرى التي كانت وبالا على العرب والمسلمين وتسسبت في ضياع فلسطين حتى الآن ولكنها عائدة بإذن الله إلى أهلها وأصحائها الأصليين كما وعد سيد الخلق وخاتم الأنبياء محمد بن عبد الله الله الذي لا ينطق عن الهوى إن هو الا وحي يوحى . هذه خواطر سريعة اجتزأتها من مخزون قلبي وعقلي ولم يعطني الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس من الوقت ما يكفي وهو معذور بعد أن :

ورديت ريعان الصبا المتعورا وأصبح كري للصبابة أعسرا إذا جاء باغى العرف أن أتعذرا !! (١) أمسيت شيخاً أقصر اليوم باطلي وقدمت قدامي العصا أهتدي بما وإني لأستحيى وفي الحق مستحى

إبراهيم محمد فايع أبو حتروش الألمي عسيري . خميس مشيط.( ١٤٣١/٩/١٠هـ).

<sup>(</sup>۱) محمد بن مبارك بن محمد بن ميمون . منتهى الطلب في أشعار العرب . تحقيق وشرح محمد نبيل طريفي ( بيروت : دار صادر ، ۱۹۹۳م ) ، ج ۱ ، ص ۳٦٧ .

# النص الأصلي للرسالة الثامنة الله

بالدالع اليصي خيره شيط غي ١٨٠٠ ١٣٣١ مس
سادة الدّستاذ النيو عنيكا ي ج علي بي جمع من أستاذ السّاريخ بجامعة
المله يمخالد بأبط مع المعرض السع عليهم عيصة العمب كاته مدانت وطلبهم معرضة ما ١٠٧٠ در المتضمنة طلبهم معلمات عدمة معلمات عدمة معلم المتعان المتضمنة وطلبهم معلم المتعان عدمة معلم المتعان المتع
السياية وصول المعلمين المتعاضين من احواننا العرب ومن البدارة العربية المتعافظة على المعالمين من المدينة المتعافظة ال
احجاب التخصيصات في مجال المهاضيات الحساب الجبر الهندسة _ مكذبير _ المنصيف على المناسبة _ مكذبير _ المنصيف على المناسبة _ مكذبير من الفطر وطرور التسريم و المناسبة _ مكن الفطر وطرور التسريم و المناسبة _ مكن الفطر والمناسبة _ مكن المناسبة _ مكن الم
الحديثة التي تعن بتوصيل المعلومة الى المطالب بعيداً عن السَّامَّينِ والحَفَظُ لِلَّيَ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّد بسنسل المطالب وصنه ععقله وحواسه ني تغيير المعلومة واستيعابه وإدلاك معانيل التي تضما يمكن لمن يجبسه العطب والناش يمة من مكت سات حصارية
معلمية واحدامية من جراء الدُستَعانَة بأولينك المعلمين من طعان عربية متفعه مع باساني كشير من العادات والتماليد والقيم الدينية والمشكر الشيمة الحية
المعلنسة ،
وشمية عفولهم وتشكيل وجدانهم لمسايرة نطعد الميضارة الدُّنسانية معساية. تعتب الشعب في مختلف مجالعت الحيلة خوم تقبل جنع د آمال وتعلمات.
. (لناسب في صياة اغضل مغي اطاريب مَعاليب المدين الدُّسين الحَسن العَسن منعاً من العقوع في مخاطر معزلام لعتقب عقباها معلقيعه المتّعال والنظلعات اليّ
. مضع الخال سبعانه ونفالى منهجا سليما عواضحاً فحلقه في اشاع تعاليمه وعبى المرتبع في نواهيه . مثل خوله نعالى : معا حلفت الحرب والأمنس ولا ليعبدون . وخوله تعالى: ووصيها والغيين . وإي طريغي الحنة والنار ، مطريغي الحديد والشرّب.
ملحا قلطلبكم وني عدد علي ومعايث في المنتسم ذكره أقول والمله النوفيد: لفع المناسانية الذن قبياً المبطل المقسست الملك عبد العزيرين عبدالص العبصل
آلى سعود مصەللە دېترفىيە د <u>ەشىئە م</u> ىن للخالمە سىجانى بىنى بىلىك بىز <u>ىد</u> ىدا كىلىپ مناطعە جزيرة داس <u>ب مصع شىلات لصاط بىرى ق</u> ىقىرىشىنىڭ لىپ الى خىعف العرب

من ۲

تغفص حعصرى إراك حنيلة ومحترات محدودة يدتستطيع التسترك <u>باهات المخاطر اماليماء أو تحقيمه متفليات الحياة ميه يقلهر مطوه وخيات.</u> رصعية ونزاعة وأمور وأستقرار ونظام جعاة شاجل كل ذلاح وغنره لدر ستحقور الدني الحار دولة عامسة وحدة في الصفوني والقلوب والتنافي حول ولي أمر <u>مُتَهُم طبه صفات القبارة الصالحة والتوجه الصامعة منيل الفاحة وسلامة .</u> القصيد فيكان أن دساً إلا لهذه المنابية والمدف البييل ملك ملك القلوب المعقل. وجيم الله فيه الصفات الكرم في التي تمنيلم الاناسب اديمة أوي فيدور فيكاوي بهذا البطل المنك الدُّنسان عد العنمزين عيدالرحين العنصل كل سعود رحره الله الذي انظيم بشيغيم مدولله لتعشد كمال منظيمات المتُمة مخاص ملحمه والملام الكيمة ما تشديد له بالتفرود والصير والحاكمية ويسد المنظر في نصره كام... يمدح بالفتن معطام الترسيعيار وهدرة من ضبعوا امانة الخيرفة التسييمية. <u>مد اب تاهب مي الطود وتنكوا طعه الصيرح ملاستفامة . مُعرِض الله الدُّمة .</u> ميذا العطل النبيل . موتب الله به حمد المصفعف مع حدية الدُّمةُ على مشعلها. و دعد ا در تحقد دالدُسل، كام الدُملومة للزمور وسيط معاتمة على السلاد لمدامين للهُ استعلى .. انف مد امراله راء لضه انصرفوا الى العمل لتأمين معيث تبه دعفومات عياته و امنه ذلك متر المراسي اتامل مرافعه العلاد بالرجال المري على على ألدُ وأن مصالح المعاد النمية النطورن حميع المصالح المامة معن مين أهتر المؤسس حجه الله يوضع اللينات الدُّسسارية التعليم نظام ضح المدارس الدُّشُداكية في متسلف فالمر الملكة وعفيت فعدة عد الأرابة بفترسيسة مستة عام ١٣٥٤ لا مني أحاجه وعلاه ون موايل عام ١٥٧ مد وي خير م وأطر والعناص وبلدة. رحال برجال المع ني عام ٥ ٥٧٥ هـ . مقد م حيث مدى مة المعان العامة م كلة بعامة لشامين المصلمين المعصلين لدُوات لك المدارسي ماجاد المدرسين المدارسين ... للنهوف وتعليد ولصلاء ونظر المدخ المعلمان نقد إستبعث الحاجة اللوء الى العيرَى وردُ الدُّسِر معلمان مسمعض الدُّقطار العرسة الت سين طيعًا ني يميال إخشياء للياسب مقيل التعليم منوط منذنين طويل . فتعفر هدو من المعاملين مجاءعت مسآرغ كالمعينة التي تزخع عصراعلتات التعليب والسيف معجعد بعض المدارس المق ضاح بفتوا بعض الموسيين على حسبا بعالمأمين مما ترتب عليط نخرج مسلمين صاءمغهم الى منطقة هسيرين قريبهم لعث سيناف الشيخ عبد الماه ي الطراب عن المعرب المنت الكناح : عبد الرحيم الدُوحول ود.

<u>معرا سراعيار الله في . واحدالا ديال و براميس شماس، مسالم باسكراي .</u> <u>معررجب ، مخلیل کمپنوا نه . وعدالرص براوی ، ومعرعمرضع دعیری</u> <u>بن محدثیه، مصطف العُماسی . میعدالنشاح أده . وسیف ال</u> <u> داراه ما لحديث ، احرم مدناح ، مي امين السياري ، سلمان الهزاني ، </u> عدالمنا دكرلمة الله ، مفرص مس تعندعليّ تزلّرا سيامت ، مصهب الله. رحمة واسعة واستنه فيسيع جناته جزاء ماغيم ومدعم حديد واث كرج ستنف آثار خلفای سلف الی آن برث الله الدُّیض میں علی الله علی معادلتك المعادميه طهرين نخب إحاده اعلاوا العطون والناششة الذين خعوا . بهومص می جمس الحیالات ومختلف المدارسا، مطب لدار المذر مد المعلومات عن. تابيخ البقام منطقة عسرفل إجركتاء تنابغ التعلق في منطقة عسير ع ١٧٥٠ ٣٨٧ نعر الجزمانيُعل. ط ١٤٨٥ مدير منزر آاء الدكتور غيثان بن على من جمعيري .. الدُّسيّاذ المشارك ورئيست تسبع المتارخ سطامعية الملك سعود ، كلية المترسية ب دُّ من سرآنذاك . ويصبت الشؤيه بهذا الكيّاب ميرُّ لفه نقد حمد بين وفيشه كينوزميدعلم الشابخ درحال النرسية والتعليم ويسبيرة المتعليب في منطقة عسير. حمث ورتعت. بأسباوب على والكاديمي رضيع المستوى يديدي على تمكن المؤلف حفظه الاه مسما وعايّة. ميثمثنة في نفسيه بالتصرى لعبل بّاه في عالم النسبيان رأندَ في غياهد المظهوم فقيض له در الفارس النسل الذي سغر له كل عاملك سدور خاريد وصعرعض مدن كخي مادياً ويفسيداً ومعينوباً لديسينطيعه إلاّمن اكريه الله بصفات بادره نحزاه اله عدعمله ومذاخيرالحرّاء مصوئي نظرى يستقرر على مساماً معتماً ما حازة علمية تعيّات الي مرا مَّتَ الله به عليه مد نواعات معا ا غرصه سه كتب كيثرة يَوْرخ لميطِّية عسيري مختلف حوان الحياة حتى المكوم عليه رئيست المنادي الأزبي في أحط الدُّرستاذ الأدب المنابِه محسرين عبراللوالحسيّد. مُعُرِخ عسيعي . حقدا يُسبع نطا ودعل المعالي خشمل فيضله فبطلتي. جازان ويُجران · وكتاب مَارِخ النَّصلِيمَ في عسبو. معين لا ينضب مبدا لمعلومات العاومة ... الق تفسوم الأواسعة المصعاب الدراسات العلدا وصعصار يسسا أمويثوقية لكل ملعث ودارس. بعث عن الحقيقة المناصعة والمعامعة المعنقية . ومذه مقدمة لدب منز إذا أردنا أدى مُنْخَدِثُ عِن التَّصَلِيمِ مَنْطُمَّةً عِسَيدٍ ولِن نَسْتِيداكى ايْمَ المَصَالِم عَلَى طَرِيدِ يَسْعِيهُ المَهْجِ. البني إنطيفت في بسيرويت وقد وصعر عيشيا وريد عيد الراد العظام اللذين... حملوا مشاعل النود والعلم والمعرضة لنبديد فلهم الحيل والتخلف ليتنهض محفعاتنا ضوالدمي والحضارة التي بحض عليهً ديننا الحنيف . ومن عده ادليك الربط النبلام أن

#### مدا کا

<u>نترجه عليهم . وإن شعوا لهم بالخدر والشجر والنواء والبصرة و</u> زاله بير في قلوينا ويغير سنا وعقر لها ذكر موجد لق وفي واستعلى بعثري بيط حتى بعد رجيليس مُ اكثر صر القري في غرمة الله الكريم المصيري المسلم من أل الله ألث يلم ندله ويسيع مدخله ويؤنس ويوشتهم ويتعلى فعوهب بالضاع سياحف الأستافات إعران ويعد الغناج عويضه مرسمه رعة ترتذيعه على المراسين القائمة والمرثية منه النسائن عد العتاج . دروش، عد للمد واي معلى عرف معمود مركات معموه كشير . مفعد مله العصريف الم عضمة ما سال عديدة مشرقة للطهر، وعفيدة لذا شور المعلمين السعوليين عبث استغنا منهر غدائدهمة في المقعل ولارس ببل . دخول الغصل بحضيره مي كيارة العضير مضاطبة افتعان وعفول العمور معيد (عن المستقين والمنط إندما شعو الحاجة اليه من العرَّان الكرم والعقه والترجد مقداع الأسيرم مامريط الطالب يعقب ته ونعب على الأع ولعباته البيئية الشرح والمنافث فرواستعال السعدة لكوفط وسيلمة الأبيضاح الوجيدة <u>را تاحة م، المرارس مَن ظلى المرجلة المركمة الني لم بكن مذافر عموا المدن المناسب.</u> <u>حت بيوتالتيوم مالطين والحوارة . مكان إغل المارس المستأمرة سيئة .</u> اللغاية ويويتناف عنوا المساحة الكاعنة ويدالة ناخ ولوالتهوية ولعد المكتمات وبرايساجة بدُّ صطّعاف المسروس المعول إلى العصول بل الصعطارسية. <u>لب اريه مآت، ديد دوالب لملغات المعارين والصورة بل لدور مدكرسي ليمارسه</u> ما خادكة من الطبي المعال بالماء والبكن ليشياب ليصفاوها بإما العلام فيعلر <u>. كنهر بالسيم مجدودية إعرائهم المبصورة في الزياعة والرعي وتحارة مجدودة . . .</u> رف من الملك المعلمون ومنه المنعضاع مند على على منظات متحضرة ومتمدية ت أم منه الم نعات وللسياف المناسسة مرامقط المعدمية . حف الرادو الصحف المهوء . <u>د د شترام الوليدي (شنيي اوټورثية ، وعلي البطني مسرولات خترجمل (العاموب خسوة ...</u> الحياة وشنطيف العيشب وليشهد إنهيعان للعيم مدحذه للشاكل فدتمه لوحا وصبرط عله وأدواموا من على آلمل عبيه حث كاخا بشعرون بالمستولية بحاه ماحراولين كمانة.

مبري ڪ

معد أنهم الطهوب أو العبد المتعدد المت

فريهمه وفه المنبيلا كاد المعلم ان بلون سعود.

مضيت بنعبي في ذراهم محبة مين وجد الدُهسان فيداً فغيداً .

وسام عليام ابها المزمود الكرام في حبابتم وجدا آمه السمع الكرم بلم في عبابتم وجدا آمه السمع الكرم بلم في عبابت وغيات المعم وغير المام والمورد عافية المدمود الكنب والجرائد والصحف والمجمود .

قبل مجيء الدُّستاذ الرائد المؤسس العام الشيخ حريدا حمدا نوالي المدمسة السمع دية بخييد مشيط مديراً لها في سشعبان عام ١٩٦٦ در لم يكن المرابع والكنب والصحف والمجلات وجود في الحنيد ، فكان اول من اسب مكنة منزلية من بنية حدولك المربي المنت عربية عبود لل المنت عربية عبود المراب المنت م جاع بالمرابع في مذا له مدا وعد ، مثلن شيد .

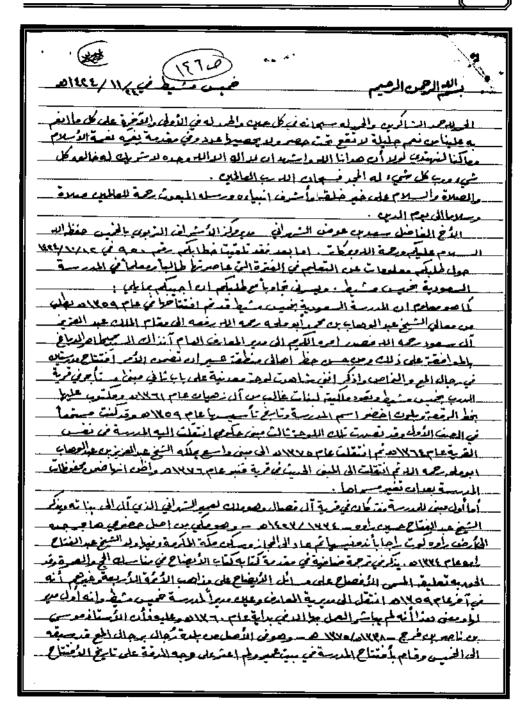
المُستارة الى تصورة في عرب الرحاب بن ممدا برماحة وموا على مدا دخل الراديد المرباء الى مصورة في عرب آل المرماحة المدا لا المناب الكهراء المناب المنت المناب الكهراء المناب المنت المناب المنت المناب المنت المناب المنت المناب المنت الم

من ٦

سين مسيره وريا أبذا احدى اللهات مضاءة في آخر النوار وعلى مقدمة سعصة ندور بغعل السياح مضيل انتاضعت مجدعة نقالد الكهرباء . تم حام م كمديا مصغبة ومكائن ليفو المداء مبدالاً باراني مذاعه ، كان تدامُوالعسعف لحليظ يتزاس مع مصول سيارة البريدالتي نصل سدمكة المكمعة كل مشهر ، وكان . العط العصيدالذي بضيله بأخيطا كعدابة ستاء الشيخ مربن أحدانغرمه الدوم تراصيحت سياسة البريدني آخرال تبنيات مقدل الى مدينة ابرا كالسيعط . وقيل معط العربدالرجي ويعض معنطعي البعلة القا وعين للنقل ا والشفعيش . ميعوا الصيب وللجمدة . وكان المدِّر شاذه الحكتى ويسوم العل مكة المكمة . ميعيله بعظيفة وأبور احصاء النغوس مبيزلى آعطاء دخترالشا بعبية مكا كانت شعث آخذاك لمعصيف المصعل عليها لغيف الجواط لسف أوالذك قامه بالعسل الحكيمى ولي عانب عمله ذلك كان بينولي استهم الصعف والجهيث وينولي نغر يعط على الأوارات الحكومية وصك يشترك فيوا ومين إول العام ٢٧٧ وقدا صبحت معلميا بلادرسية .. السعودية خيسب مشيط نغرفت عليه عدد طريعة الأسيناذ الشيخ موايغر عجبهما الله ولصيبت مشتركاثن كك مايرومددالسياطن معكية الملهمة مبصدة ويبروت والقاحرة ر ومعط مجلة فياضلة المزيِّد، وكانت بقيل الى أنبطاع وإذكره منها البعود السعوبية فيمكُّ والنبعة والمدينة وإم القرى حضرها مين بسروت مجلة المدِّميب والقراب ومعرت أخظ منسيتها . وبين المقاعرة مويدت المصور وآخرسساعة والعُشين والكَواكب مبطسعات وغعرصا مما لدا تنكره الذن رمين الفيخب المتحيث والأخيار والمساديج العضاولية القعف الذَّعي ، وكان لمعضع عاقبًا ا شكيروثين السيعن الدُحاطة بأخبار وإحداث، العرب مقيضية العرب الدُّعلى والدُّ نقيوبا ببالمسّاعية في سعريا غلب الشام المنطاع بعيد (ن منفيه الحلفاء المظالمون بربطانيا مضريشيا ومن بشاون معص نمى اكترمية الثورُّ العثرُّ إلكسي الني كانت وبالأعلى العرب والمسيلمين وتسبت ني ضباع خليطين جيث الإن ولكنزاعا نكرة بأذن اللراني إصلاا ولصحابين الأصليان كما وعدسيرا فحاق وهاته لخشياء مريدي عداله الذي لدبيطق عن الهوى ولم هم إلاّ معى يعط . هذه خواطرسريية إحتزايّا مسهمغزون فلبي وعقلي ولج يعطني الأسسّاف الدكينغيرغيشا بصسرالوقت ما بكيني وصومعذورجداك ا مسيت شيخاً اتصراليوم باطني .. ورقبتُ ربعان العثنباً المُتَعَرَّكُ وَوَقَيْنُ رَبِعانَ العَثْنِباً المُتَعَرَّكُ و وفَيَّعَنِّ فَذَاي العَقَنَا ٱصَلَيْنِ الْ الْمُصَارِّقِيْنَ العَثْنَا بَيْراً عُسَرًا وَلَمِنِ مَدَّسِتِي وَمِي الحِمِهِ مَسِيعَىٰ ﴿ وَلَعَادَ بِاعَى الْقُرْفِي أَبِ الْعَدَارُ إِلَّ ﴿ ابراهيهممدفيايع اعرجتروش الألمعي بعسيمتين خمین مشیط ۱۰ / ۱۹۱۸۹ ۵۱۵



<sup>(</sup>١) هذه المدونة سبق نشرها مطبوعة في كتابنا: القول المكتوب ، الجزء الأول ، الطبعة الأولى ، ملحق رقم (٧) ، ص ٥١٦ - ٥٣٣ . ونورد نصها الأصلي في هذا الجزء حتى نحفظ الحق العلمي للأستاذ ابن فائع ، وحتى تكون مدوناته ورسائله مجموعة في مكان واحد ، ناهيك عما يوجد كما من التفصيلات التاريخية الجيدة عن أجزاء من بلاد عسير وبخاصة مدينتي ألها وشيس مشيط وما حولهما .



(81) والشهروذكر الشيئ عدالمنتاح إنه تخرج على بديه مجدمون سشفلوا وظائف لعد تخرجه وكمعنص الأسشاة فيويوه عليط كانب إجارة دستية والعُرسينا ذمحر بروس <u>رن على مأولاد ابن برخان - حكذ ا - رأ دن و سعد عوض - خنير - رجماعة من آل</u> <u> العصات أبى مله في آل عظر سرير آل له يا عصيره آل لن ضمعة مرسلها ي موالمطوح</u> أخده ويسعدين ظاخرين حراق وكشرعيه فغو المله بهم ثلث <u>آپ الدُسٹاذ الدلنور غیشا ہے بن علی بن جریسیں اُ سسٹاہ وریشین مش</u> <u>مُن مشعبيان عام ٢٦١١ه الى ملَّة الملَّمة عن عين مدسرة أول بالمدسية ألب عودية -</u> غشاك نغيزعك منزكرة ألاستاء ألشيخ مرايغررجمه الد المذي <u>ة ألمناحت إلى المدرسية السسعودية بالخشيس عام ١٥ ١٧ه مايلى : [ ٠٠٠ ...</u> <u>بمن تزوج بالمرأة من منت آل حشب بعروه آل أيلي صلحة واخي منط ابن (سميه سيصوعل مُمرٍ </u> مده الخلعة الحديد والصنعات الحديث موسيقت حالها في الحديث الراصي من مل يعد في المريخ <u>ے ان سیاف مدیسے میں ناصر نم عَیْل لیامدیب اب مدہ مدیسے اُ پڑ میں شاعبانی سِڑ</u> <u>اً : عبدالله بن عبدالرحمد: المبطوع رائعاً في : محدد عبده تمرعاد بصدهما الدُّسسّاء بي بن محدد</u> <u>برء حسان = عام ۲۷۷۷ - اراضی = تم النِّسسّاذ محد بارزگور = عام ۲۷۷۸ - اراضی = - </u> سَأَذُ مِردِين سِعرَة علم ١٧٥٥ - ابراعيم = مَا لَنُسسّادُ سِعدِين على و عام ١٩٣٧ لا <u> را الصحيري ثم الدُّستا دُعدالعزين محدليع العصلي و عام ۱۷۷۷ حد اراصي ي ثم الدُّسيتاذ :</u> الصعرب محمدت صافع = وكيل مصلح مابين ١٧٧٠ - ١٧٧٠ د. تم معلما من عام ١٧٧٧ ت رام هم = خالاً سفاذ؛ حسين من أحمد عدام ١٧٧٢ه بعدات بخرج من المدرسة السعودية في أمل عدام <u>١٧٧١ه وأصبح اهل مدرست المريا ضيبات والهندسية وتشريط يورارة واقتبدار وتخرج على درية أمرك</u> عفعة مَي الشيماءة الديتوائية من المعدسة المسعودية بالخذيب معشد هذا المعار كمشرعت العضائل. <u> كانتيز مرايغ ربصه الدالى أندُسيّاء ألدكتر غيثان معيلاعظ إن مايين ألعلامنين = ٠٠٠٠ =</u> <u>هي مده كاتب هذه المسطعير : أخسيف أن معدم فاح بالشرب في عام ١٣٦٤ م بالمديدة المسعودية .</u> <u> ن المنت السين الداعية عدالله وعدالع بزرالاستادعا السيميد أسل رلفترة مورودة -</u> [ بضعة أسمع ] كما كالعصب المعلمين بالمدرسة أندُستاذ عباليادي من عدايد الغانم الذي نفين

TEN IS <u>مُراَّه ل حام ۲۷۷۷ ه. کما کان من حنیت المصلی اُلِدُمانِی اُلاُستاذ سساجات بوء آح</u> \_مقبلعه بالدُسيّا وَ السِّيرَى بعيلاً من ألغام<u>ي الى الحبيب، وحواً ديب مشاعر ميتماّت في عمل السيب ما عكث م</u> المدرسة وأخليه يقرني حدود ألسنيتين أواليثيث مقدمقفاه الامتبيل يضع سنوات في أمط ي مدرهم اصعباء التسعياء التي است ارائين السنيغ عدالعتاج <u>حيثًا انتقلت المدرسة الى بيت بنات عالمي في فرية المدب انقيم</u> رٌ ) خون مع مين حنظرًا وبرعدك العلمات لايقوه منوم المسبب المنظامية المكالمة ال بلدارس بذن ثلك الحقية من المدامن محتر عربيك ذلك وبينهم من ويوني طور المسيقو وقديوهفت نزيعذا المسنى إدرالكبارس الطلبة يتهرضنعهم بمنعصل صيغط حيعب طي العمارم، مصل <u>التي تقريصا المشيخ عبدالمعتاح رأمه رحمه اللعصل المتحسساء على سيسل المذكر ب</u>و الذألمة وليسب على سيبيار الحبصب خايغ يعيص حطان يعلعه عليه في العنسية العسيطيف خابول سيت بامعين وشيليلهم وتتسبيهم حوكل فصد يجعف فالمث النشام العطير كريرانه مرجق وكان علوان <u>ىغراعلىهم الروايات بأسلوب الغاني مؤثره جهزا يعول : خزج (حد الكفارمي فريش يستنتر</u> <u> إذ حرج عليه العث الها مش على كرير الدمصية ملاعبر غثوة تم حمارعلي \_</u> خصيه نجذله مخرص ببدار مشتهالي لصوات السساعه لاي الذبيي بلسعي شباء ذلك العثت [العثماء <u>المذيَّدة - زواليمه - ] فيرضع من على اكماضه مع الشهلول والتكسوخ مشهدموثر عايشذاء . مصهرا للر - </u> كنت اذهب الى المدرسة صباحاً في سبّ آل غالب ثمه عام ١٣٦٩ ه مقربها مكات وتعصن علنة فص الحداث وكنت إحمل تمرآ إذ كمان والدي يعمه الدس المعسرين والتمرسد الفآلعة <u>زن لك العقب مين جمله إلى المدرسة قليل عداً فادرك الأخ رسيد الوعل غرفان نصلاً معن في </u> النصل نعطة الصعف بعذى فأنابحاج الحافيم مسائل المساء عصوجاجة الحالف فأستغل ماجي <u>رعة ومع صغفة أن يعلمن الحدات وأخذ مغابل ذلك كل مامع من القروصك ( وواليك مينة -</u> <u>مه المفايقات العجبية إذرّك الدارية ديعت مداصين مفضت بالمتعلى مالمداصلة عضف معالم</u> كان مُعرب غيراً عنه إله وفائد وكياد صاحب عقلية تتابية مثاره مصر كري عبد الممال، رجيفا إنتقليا الى المين الحافري الذي يناه جعالي الشيغ عدالع جيان من محد إيومان رحمه الله مي خ <u>الدرب كان معن في المدرسة طلاسه من المصيفوة في مقدستيس العابعة مرتبع الحسست واللوادعات جي -</u> رايعةا مره باللول بعيدالرجري من ممرد المستره اني وآخيد وامن عميه والشيخ عبد العرزي ممرد اجوملحة التخ براح من عدي الشهراني كأن صاحب خطيميل وبليسن وانما توك مذولود والرحل فصير فسينه اعماخا

( ( ( ) ) <u>مَنهُ ٱلْسَيْخُ أَمْدَ مِصِرالِهِ رِبِالْحَاجِظُ وَكُوا جَلُوْ الذَّلِي وَمِسِكُوهِ فِي مُسْرِحالِها</u> واللوأوحميين سيعد وليسكمك بجدة حاليا والفواد آحدين صشب العمطاني والترسستاد على بدح <u>ـ استدبه زصیان مالاً سستا و عدالله بن سسدین سسلمان مدم الشاخریة الدُملی والمهند بی الهمتیانی</u> ببضيره أبه قد استعناع بالمذاحي المصرية في عدمدر المعاري المد <u>مدية في عهد مصيلة المستين مرين عدا نع مصحه الدجيفا نولى ع</u> ٨٨ ملاقة أستر لادة عشر سنوات مُهمل جيله نظام آخرعام ١٨٥٨ هـ مقر على نقسيم المتعلي الد مِلتِين : بخصيرية مدنوا بهن سينول وهم يحل بل الدسينا ذ الشيرع بالفتل ما ي بين ١٥٥ اصوا ٢٧ يقْكُرزُك مُولِمُ يُرْجِنُه الْسِيانِيَ أَنه مُرْج على يديه دخية من الطيب بفع الدجه كمصل هذه الحيث ( O. 0

45

صادي و السيعية . وألف اوية ، وألك ميري ، ومعادى وألعث ، ومحفوظات <u> المساعات ويبعيس المصرة . وأصيفت مارة الدُخلامه على مواد</u> <u>. مُنَّانَ عِن مِسْهِ الْمُدارِسِ كُلِدُ مِنْدُ امْدُةٌ فِي ٱلْمُدَاكَرُ الْمُعِنْدِيةَ بِصِبْ بِهِ تَي ظُرِف</u> ادر مؤتصر أرور « طاه مدة الدراسية أردوسينوات ( و ا كان عدد الطهاب DIVVE PLEASE PLEUT ية وأطنه مداء في البادية أوالقرى أو أطدي ومُدع عيل يعيد عذري مي <u>الغرماء كلنه مارة اللغة أن محلومة عام ١٦٥ ومألق كانت معتسب .</u> إعاث اسبوعيا يمين ميام مزارة المعابي عام ١٩٧٧ هـ وعليه يأون البصيل على <u> إلى إله ان نصب من مصلحة الترسيين وألمسيدي وطيوب العلم وألولمن و</u> ب مدير للعارف ثما مية رجال من معية رجال العامر والأوارة وأن خترم على الغُدارة الصعيمية تم سَأَقُ مرجيلة المحفظ إذا كانت الحادة م<u>ن</u> المعادألن تعتاج المرالحفظ مثل الغرآن القرص وألبغ عبد . النظريات الهنوسية. حديدا على ثلك المرحلة (للكصمام الحفظ اكر الدُّعصاح بل حق بدرة الدخار وأنعدام إصلة الورم المستَّط ألذي. الغلة (كفليلة من أل<u>فان معدم نوام السيوات في الداية معيم ندام الفياشير لل</u> بعدم رويت طويل برفان بستعاظ عين ذلك بلوح صغير لدي كل طالمب كميث علي العرس بالحص ألذي كان يأتي من محا حرسع عنة بالنظمة من تعدين منسبط المنازل من ألد أما ألا على مكانت <u>من البعص المبري والذي يتو أجدعان صفاف الأودية . كمذلك من خصب ألجراع ألذي يزرع بين ألمراجع مبيت</u>

( (a) W

<u> كما إنه عندارج من ألمسيعك ميليا نو كخف في عمل سيقو</u>ف ألمينا زل معندة لل<u>ت مي</u>كان العثلم لمير <u>. مُل الرصاحن مدمشية الحيل غير يعرمضة المطهوب لايف القليل ألفاور رض أ</u> بي عب طريعه والدم بجبه اله ألذي كمات بأن مهامين عدن أشاء سيفره المتحارِّ وكان حيشاع وانحليزمة <u>اً نه کان بورت ی علی معلد مات چن بعض المؤمّالی والمعاضع التاریخییة مثل ملعیة ظاینیای می</u> لمين المعطّام منهر: الدُّسِمَّاءُ السِّيرَ أَحِرَالِعِيلِي ولِسواعِه عنعدُ عبعدالعزيزي أحمد مصرعتدب البطين الدالفليل منهم الذبره تركوا ألدرآسة آمراك فتوا بالملاسب ألمسكريف

(ocle 44 احت نحذاه غي مبطئه مرمدا لمنيه كل خير مأحد ميثواب على ما خيل مي س <u>العرصة إلى الرحستين في العص ررغر ذلك كله أ –</u> وألميت انذلك فهر بسيقة ب أكاليل من ألفاريك نجاحه مك حترأ عطوا ثمار خاص للدطور ويضاف وموعم خآع الحازعوع ألميم ولمدأكشب علمأمما ذاك من عمري احتاجه على وجدة يحتفون فيل أترام : جد بسنه مدى المهندي عدم المتكر <u>وخامة شراقع المبروك باحاضيتهم</u> كان معالي السيرعبوالريعاب بن محرابوم لوي في الحسية على ألى رويع الهن سامع عن تراب مطنه مطاير الأمير سعيدين عيد العزيزين مشبط بيث أرك مع قسيلته في المبطاع عين المعيطان عيرا بطعلى لجسية <u>مع اليمدي آنذاك ، خله درصةً والمرأة أكفارسة أم عبدالعن على صذا أطرقف الشاري المعظيم...</u>

(0 × 13 تباذ الشيزمير إندرجه الديوليب على مصطبية ني غرفية ألذُ دارة معكمة إللتغناح الحال سنبعث سعف ألغصل كان أصبر من أكم فلم ريل كان أمليك ألزواد ألعظام بهنودي الميظاه أومصون غره يص في أليوم عدى يوم الحريب و الحصور منه أربو ويزمن أفي ق و وقيقة على منته رتها دضيف ساعية . وفي مُصل الده تاديتم نقسم كلييم ألعطسي إلى مُعَرِيعِي مُعْلِ ات أديدة نقاكمها مرارات بين المسيف مدالة ستّا فرسعون على والفلرس ألغستاف <u>الت نفرن والطغرائي وأمن العردي والصعندي وأبن المغري م وأمن عبد المفاوس، واُلتَّسِيقٌ ، وكابت يشهر با</u> <u>. عيفوان ألشيات ومدعل الترسيّاذ ممدين سعد بهيع ومنطق العاب مسكون الفوز للقاس والمحادرة \_</u> . كما تم عرف بيتر أمام مبين أطريب في مأف يت عديقة من يعض الفيضار يناضيه ويقيننا الى ديد ألعصر ثم رجعنا الدبيعة تناخ يعوكب عهيبيا عقرا القرنسيان منطنت ألسياء فالمت ألبيع صاحية تزينوا مطوعت أنسحاب ألأبيض الرطام كما أمت منتظر الصواوم الشروديعة عدلوجة جميلة إسطا الخاص سبعانه ويقالى فكان ذيك البيح أمل

(05 th <u>نعات ألطحه عيوض مبلاة بالدموع تأثراً بألمب بعد مطارؤهه</u> <u>أَلِمَةُ سِينًا وَ الشِيغِ مِمِراً لِوُرِحِمِهِ أَلِدٍ أُولِي مِيماً بِ</u> الغاص رأسا حيث كان بعيل ني مسال اُلتعامر دكائت ناوه اُلعِقَلى اكمك من خاترة دبت البطعرامل ألشيغيغ ويمصرنى غل المشاعب:

(00 R 10.1 بمنامن عشاف مآسب في حوشا مرمين يضي وليالميناءية ا أن ممادوة با لكت أرسلط موالأسدًا فين معربين س <u>كان بعول طبلاي أولادي مغسر على مفكري مذهرة شبيا بي مرجعة المع</u> مُذَهُ على المبعثامات بجسوصورها ركنت إنا يومن خلاله برناج شيومن إذ اعة خهدالى جانب الرام المت منهة الطعفة مأن أمل من أعظ الرادم الى الحبيب <u> دفخ، مكاندا معمين شفافا "نام اطهوعناعلى لمت النوات والدُّوب المعاصر والحرايد والحريد ش</u> تَعْدِنَا مِنْهُ كَثِيرًا كَمَا اسْتُعَادِمِنْهِ الطَّهُوءَ عَامُدًا كَبِيرَةٍ ...

	716
(0710)	, , ,
( ( · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	11
<u>ماحوله مده موص اخذت شهرتو مرب حيث الطبيعة الجبيلة فيوريت وباليعاب                                     </u>	40,000
الحرابي وذعبات الطلو ورادي الحريب معتد والمنطاع موادي بوء صنبل وتنوحة	
مناعة المرتبة من المنيس الم أعدر ضيره مكلامغاني تربيج المنف مرّز بل ألكري	. كلد العدي ال
تعلو الم رمده براه عنو ذلك خليعيد آلت ان عنه ألحافظ الحياة :	<u>وتمع البطء</u>
ود الدمايين منع لي ما مل أرض مد بعدي زابل .	200
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
ب منا عليه أنه بي لك البرات يمُن مُرَّبُو عيز ب	ساديماد
	1 4
بَهِ الدَّيَا مُرْخِأً كُمُنْ الْمُ مَذَ لِكَ مُنِيعِينَ عِ الْحِياةُ شَعِيدٍ	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u>ة : لغد أكرمني الله بصدافات رجال كرام مشلمذت على أيدي صعوة مدم أصل ألفعنل</u>	. عالمة المذالم
سيدي الأستاذ الشيخ محد أبعر هيه الله وكل من علمت مارح في أغا نامين له مايقيت	
والله ان بجزيه خير الجزاء مكذلك الرمن الله بعيدا فاستحميرة بأي في مفدستسب	المتمياة الم
مِرْمِينِ الدراسة صرفعاتُم الروح وبغرالعين وبسدة الفرح اللواد علي مع معرأ موثاعية	رجابه الجيبا
المديروالة خ عدالوصاء بي مراه صلحة والأخ سفروقان رالة خ سفروميون والدخ	•
م زايوملي و كل آل أبع ملى والأخ على بن استد مجميع أصل الدرب وأصابي منبر معولك	سيعددوه عبوالا
رَسَ نَفِرَتَ عِلِيَّ مِنْهِ مِنْ عِلِيهِ مَفِيَّ بِينِنا صِداتَ تَرَكَ انْهِا الجيل مَهِ النفي صنع	
<u>به عبداليجيء السبليمي والأخ عبداله ب احمدالعيس مديرعام شنوري المعلمين لموزات</u>	الأخ اراصي
عبرانيمين المفوزات والنبخ وسرمكوس واللواء الركن مسادك بين عبدلله بن مطوط لعمير	_المعارب والفرح
الغواء المكوم عبدانه ربيث والذخ سعودي خان والعبدج جان جير والأخ ممديد عيسن مستعرب	مورده مطعر
لغب ولبقيية المرجال آلكم المذين اعتذرصنه عده عس كماسراء هم فهركشيرول لقلوب شواحد	وليرج غبرانه سي
	ونمث المشاخ .
4	
رضَ خي الدَّفاصِينَ _ مِصْبِينَ مِن أَلْفَيْعِ بَاللَّهَاءِ ،	نسف
صاحاراً ستعربط النوى كلاهرع بذا بالأباب المساخر .	المساء
يتم عديمة الله مصكلته	دالمسموموعات
السدالعقراليعنوريه بصنه بصغرته	
اراص مرمای - منب رشیط	
	<del></del>
	<u> </u>
<u></u>	
,	
,	



<sup>(</sup>۱) هذه المخطوطة التي تحمل عنواناً هو : التجارة وأثرها في بلاد عسير ، قد وصلتني مباشرة من الأستاذ ابن فانع ، وكان أساساً قد دونها لأحد طلابنا في مرحلة الماجستير ، وهو الطالب / يحيى بن أحمد بن بجاد ، الذي كان عنوان رسالته : التجارة في ألها في عهد الملك عبد العزيز (مالته : التجارة في ألها في عهد الملك عبد العزيز (مالام) . وسبب حفظ هذه المدونة في هذا السفر هو كما أسلفنا حفظ الحقوق لأهلها ، وكذلك جمع كل ما لدينا من مدونات ورسائل لابن فائع حتى تكون في مؤلف واحد يسهل الرجوع إليها للاستفادة منها .

#### التجارة وأثرها في بلاد عسير

تعتبر بلاد عسير قبل العهد السعودي منطقة زراعية ورعوية يقوم عليها اقتصادها ، كما أن هناك صناعات بدائية محدودة فرضت وجودها الحاجة إليها في مجالات الزراعة والبناء والسلاح الشخصي من خناجر وذرائع [ جمع ذريع ] وهي ما تربط بحزام وسط الرجل. وكذلك السيوف بقسميها السيف المعروف والجَـرْدَة الأقل من السيف في الطول والرماح المعروفة . وقد كان في المفتاحة من أحياء أبجـــا القديمة شارع فتحت عليه دكاكين لأولئك الصناع وازدهرت هذه الصناعات اليدوية في تأمين متطلبات الزراعة من المحراث والفأس والغروب والعَجَل والــسيور الجلدية والدلاء والخُرْج والْعيَابِ التي تُمْلأُ بالحبوب وتحملها الجمال إلى الأسواق. والنطع والملاحف [ جمع ملَّحَف ] وهو من جلود الأغنام والجمال ذات الفراء وهو الشعر الذي بقى عليها فيوصل بعضها ببعض لتكون لحافاً فاخراً للتدفئة بــه وقــت اشتداد البرد. ومنها تصنع المآزر جمع مئزر وينطقه العامة بالمزر للنساء ولحاف للرجل وهما يشبهان البالطو الحديث غير أن المزر واللحاف تصنع من الجلود ، فخارجها من الدواب ما يقى ظهورها لراحة من يركبها . وكذلك البسط [ فريقة ] يغزل لها من صوف الأغنام والجمال ثم تُنسج يدوياً على شكل بسط لوضعها فراشاً في الغرف وخصوصاً المجالس [ غرف الاستقبال ونحوها ] ومنها ما يوضع على أرض الغرفـــة ومنها ما يوضع على المصاطب [ الدكة ] التي تبني من الطين على أطراف الغرفــة ليجلس عليها الضيف وأهل الدار وكانت هذه المصنوعات تتطور بتطور التجارة وسفر التجار إلى مدينة عدن في جنوب الجزيرة العربية والتي تشرف علمي بماب المندب الذي يعتبر المخرج الوحيد إلى بحر العرب والمحيط الهندي من البحر الأحمـــر وكذلك يعتبر المدخل من بحر العرب والمحيط الهندي إلى البحر الأحمر شمالاً ومع سفر أولئك التجار إلى هذا الميناء النشط والذي كانت تديره بريطانيا لأسباب سياسية عسكرية واقتصادية ومنطقة نفوذ تتحكم من خلاله في كل ما يدخل ويخرج مسن جنوب البحر الأحمر الذي كانت بريطانيا تتحكم في شمالمه مسن خلال قاعدة العسكرية في مصر في ذلك الوقت حيث كان لها في السويس جيش كبير وقاعدة مهمة . كان أولئك التجار الذين يخرجون من منطقة عسير إلى عدن وإلى الموانئ الواقعة شرق إفريقيا في إريتريا والحبشة والصومال والسودان التي كانت تحتلها دول استعمارية من أوربا وتروج من خلال موانئها لبضائعها وكذلك صناعاتها خدمة لازدهار اقتصاد تلك الدول الاستعمارية فكان السفر من قبل تجار عسير التي كانت تعيش منذ بدايات التاريخ الإنساني في شبه عزلة بسبب وجود الموانع الطبيعية السي تحول بينها وبين البلدان المخيطة كها في التواصل وتبادل المصالح وإنشاء ما يتصل بالتجارة والصناعة وما يتبعها من تطوير وتسويق .

لذلك بقبت منطقة عسير أسيرة مواقعها الجغرافية الصعبة وخصوصاً عبر موانئها الغربية على ساحل البحر الأحمر المشرقي مشل القنفذة والقحمة وجازان والشقيق والاستفادة من نفوذ حكام عسير حيث كانوا يستفيدون مسن ميناء جازان . وكذلك الاستفادة من ميناء الحديدة والمخا اللذين خضعا لسيطرة عسير فترة من الزمن. وبذلك فقد فرضت تلك الموانع الطبيعية على سكان منطقة عسير أمراً واقعاً يجعلها تعتمد على الذات في كل ما يتعلق بمأمور حياقم كما أشير بذلك أعلاه . كما ساهم جمود حكام المنطقة قبل العهد السعودي في عزلتها وتوقف الحياة الاقتصادية إلا فيما يتعلق بحياة الناس من نسشاط زراعسي ورعوي , فلا مدارس ولا فتح أسواق ولا إقامة علاقات اقتصادية إلا ما كان مسن مبادرات فردية قام بها بعض التجار من عسير اقتصر نشاطهم في الاستيراد لكل شيء يتعلق باحتياجات الناس مما خلق تطوراً في حياة المجتمع في كثير من الجالات ومنها ما يلى :

#### (\*) التعليم وندرة الكتبات وأثر التجارة عليها:

لم تنشأ في منطقة عسير بصفة عامة ومدينة أبما بصفة خاصة وهي حاضرة المنطقة ومركزها الإداري والحضاري مدرسة تعتمد على نظام تعليمي له أسسسه ومناهجه ومقرراته المدرسية سوى المدرسة الرشدية التي أقامها الأتراك لغرض تتريك العرب بعد أن تغيرت السياسة العثمانية من الخلافة التي قامست على السشريعة الإسلامية والتي انصهرت فيها جميع القوميات التي سادت بين جميع البلاد والأجناس والتي دخلت في الإسلام فلم يعد من العنصريات والتباهي بالأصول العرقية إلا مـــــا نص عليه القرآن الكريم الذي أصبح دستور الأمم التي دخلت في الإسلام وأصبح المرجعية لكل شؤون الحياة حيث قال تعـــالى : ﴿ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَاتِلَ لَـُعَارِفُوا ﴾ . ونتيجة لصراع الأحزاب داخل تركيا العثمانية فقد ظهرت أحسزاب ذات ميسول علمانية مهدت لظهور أتاتورك الذي فصل تركيا عن أمتها الإسلامية وبعث القومية التركية التي سبقها إنشاء مدارس تركية في بعض البلاد العربية عهيداً لنشر لغتهم لتحويل خلافتهم الإسلامية إلى استعمار كاد يقضى على الهوية العربية وانتمائها الإسلامي المتجذر في نفوس العرب . وقد تلاشت تلك المدرسة برحيل الأتراك عــن عسير بعد أن تعلم فيها عدد من أبناء مدينة أبما آنذاك اللغة التركية وأتقنوها ومسن ومن خلال التعامل اليومي بين الأتراك المقيمين من عسكريين ومدنيين كانوا يديرون الإدارات الحكومية في مدينة أبما وجيش يحتل بعض القلاع والمواقع فقد ترتب على وجودهم نشاط تجاري يستورد متطلباتهم التي تعودوا عليها في بلداهم ثما لم يـــألف سكان منطقة عسير الأصليون استعماله في مأكلهم ولباسهم ومقتنيات بيوقم مسن فرش أو أدوات مطبخ وسفرة . (سآي على ذكرها بشيء من التفصيل وبحسب مــــا توفر من معلومات متواترة أو اختزنتها الذاكرة وفق المعاصرة والمشاهدة). واستكمالاً لموضوع التعليم والمكتبات فقد انحصر التعليم غير النظامي خلال القرن الثالث عشر في تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف والتوحيد والفقه في حدود الضرورة وما يحتاجه المسلم في الاستعانة به في عباداته من خلال بيوت ظهر فيها بعض العلماء مثل آل النعمي والجهري وآل الزميلي ممن أخذوا من المساجد مواقع لتعليم ما يحتاجه المسلم من العلم بالدين وقد يكون هناك من يعلم القرآن الكريم لغرض التكسب بطريقة بدائية. وقد اشتهر في مدينة ألها في النصف الأول من القرن الرابع عشر المعلم عبد الرحمن المطوع وناصر بن فرج الذي قدم من بلدة رُجَال برجال ألمع حيث كسان يعلسم العبيان القرآن الكريم والكتابة وقد كان لهما نشاط جيد في التعليم الأولي غير المنهج واستمر ذلك حتى قيام التعليم النظامي في بداية العهد السعودي حيث أنشئت المدرسة الأميرية في مدينة ألها سنة (١٣٥٥هـ). وكان من أثر التجارة مع عدن ومصوع وغيرهما من بلدان شرق إفريقيا أن تم جلب الدفاتر وأقلام الرصاص وأقلام الحبر ويعتبر ذلك فتحاً في مجال التعليم وكان من نتائج ذلك أن برز أغلب طلاب ذلك الزمن في إتقان الخطوط وخاصة خط الرقعة والنسخ.

#### (\*) أثر العمارة في البناء المنزلي وزخرفة المنازل برسوم ملونة:

كان التجار في مدينة أبما وبلدة رُجال وجازان وغيرهما ممن يذهبون إلى المسوانئ الحرة ومنها عدن التي تعتبر من أهم موانئ استقبال البضائع ثم بيعها على التجار ومنهم تجار منطقة عسير . وقد ترتب على سفر تجار عسير إلى تلك المدن والموانئ أن سكنوا في بيوت ونُزُل تختلف في بنائها عما ألفوه في بلادهم من حيث الأخشاب المستعملة في سقوف الغرف والنوافذ والأبواب واستيراد الصبغات المختلفة الألسوان في زخرفة الحيطان في الغرف الرئيسة في المتزل بعد أن كان يستعمل بعض الألوان المستخلصة من الفحم وعصارة البرسيم فكان أن تم التوسع في استعمال الألوان وإدخال أشكال مسن الزخرفة لم تكن موجودة من قبل سفر التجار.

كما استحدث في نظام بناء المنازل ما يحاكي ما شاهده التجار في سفرهم وتنقلهم في البلدان مثل اتساع النوافذ والأبواب وما يلزم للأبواب الداخلية والخارجيــة مـــن

أقفال حديثة إضافة إلى توزيع غرف المترل بطريقة تكفل خصوصية للأسرة العسيرية وقد تطور أثر التجار من خلال سفرهم واطلاعهم على الجديد في البلاد التي كانوا يقصدونها لغرض التجارة . كما استقدموا معهم ستائر النوافذ وستر سقوف الغرف بالقماش واستبدال لمبات النور التي تعتمد على الفتيلة المفتولة على شكل إسهطوابي رفيع حيث يكون أسفلها مغموراً في كاز داخل علبة أسطوانية وأعلى الفتيلة يبرز من عنق صغير في رأس العلبة المعدنية فتمتص الكاز ويتم إشعال رأس الفتياسة بعسود كبريت فتعطى إضاءة متواضعة , ثم استقدم التجار الفانوس , وهو معسروف مسن حيث الشكل وحسن الأداء وسهولة النقل والتحكم في رفع الفتيلة وخفصها بمسا يكفل زيادة الضوء أو خفضه بما يوفر كمية الكاز المستهلكة . ثم تطور الأمر فاستقدم التجار الشيشة ذات الفتيلة على شكل [ \_ ] وهي تثبت على الجدار, ثم استقدمت الشيشة المطورة وفتيلتها على شكل الرقم [٥] أي بـشكل دائــري وإضاءتما أكبر وجميعها يمكن التحكم في رفع أو خفض الفتيلة . ثم جاء الأتريك وهو معروف ويعتبر نقلة حضارية كبيرة أدخلت البهجة والسرور في نفوس القادرين على توفير هذه الوسيلة المتطورة والتي استمر استخدامها حتى جاءت الكهرباء التي عمت المدن والقرى في السهول والجبال وما توافر على دخولها البيوت مسن استحداث أدوات وأجهزة مثل: الثلاجات لحفظ الأطعمة وغيرها والمكيفات التي جعلت الحياة ف المناطق الحارة مناسبة للرفاهية إلى جانب الإضاءة الصحية التي عمت جميع غرف وأركان المترل الحديث وخرجت منه إلى الشوارع والميادين والمراكز التجاريسة ممسا يستوجب الحمد والثناء والشكر لله ثم لولاة الأمر الذين أعطوا هذا الأمر عنايتهم واهتمامهم فجزاهم الله عنا خير الجزاء .

#### (\*) المدياع ودخوله إلى مدينة أبها بمنطقة عسير:

لاشك أن دخول الراديو إلى مدينة أبما تم من خلال التجار حيست إن أول راديسو وصل إلى مدينة أبما كان في عهد الأمير تركى بن أحمد السديري السذي تسولى الإمسارة

سنة (١٣٥٢هـ). وقيل إن أول من جلب الواديو من التجار عبر أسفارهم هو محمد بن سدحان الذي وصل إلى أبما في الخمسينيات من القرن الهجري الماضي قادماً من الريساض مكلفاً من الديوان الملكي بحمل رسائل من الملك عبد العزيز (رحمه الله) إلى معالى الــشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس ماليات أبما وتوابعها حيث أعجبه مناخ منطقة عسير فقرر الاستقرار فيها ومارس التجارة وسافر إلى جازان وعدن لجلب مواد التجارة وبيعهــــا في أبها فكان ثمرة هذه التجارة جلب الراديو وغيره من مستلزمات ذلك العصر فسانعكس ذلك على حياة الناس بصورة إيجابية شمل حياهم العلمية والاقتصادية والمعمارية والحضارية فكانت نقلة نوعية أخرجت الناس من عزلة شملت كل مناحى الحياة عززها من قبل ذلك عزلة طبيعية تشكلت في تلك السلسلة من الجبال التي عرفت بجبال السروات أو جبال الحجاز التي حجزت وعزلت سكان السروات والسهول الشرقية عن تمامة وموانئها الستي تعد البوابة الطبيعية لاستيراد البضائع وتصدير المنتجات المحلية وكانت وسائل نقل البضائع من موانئ جازان وغيرها إلى أبما عبر العقبات والجبال الشامخة هي الدواب والجمال حستي جاء العهد السعودي بعهد سعيد ترتب عليه شق تلك الجبال وفتح العقبات وتعبيد طرقها من أكثر من موقع ولأول مرة في التاريخ الإنساني فتيسر نــزول الـــسيارات وطلوعهـــا فنشطت التجارة وتغيرت أحوال الناس إلى الأفضل وطرأ العديد مـــن التطـــور في جميـــع مجالات الحياة .

ومن المناسب أن نقف عند وصول الراديو إلى أبحا حيث كان الناس لا يعلمون شيئاً عما يدور في بلدهم خاصة وبلدان العالم بصورة عامة وخصوصاً تلك المتعلقة بأحسدات وتطورات الحرب العالمية الثانية التي تعتبر أبشع وأكبر ما مرّ بالإنسانية من حروب أزهقت أرواح الملايين ودمرت الحضارة الإنسانية وشردت الملايين من الشعوب التي ذهبت ضحية مقور وجنون زعمائهم في الغرب الذين كانوا سبباً في إشعال الحروب الصليبية ومن بعدها من الحروب التي دمرت بلداهم وصولاً إلى الحربين العالميتين الأولى والثانية اللتين لم يسبق لمما مثيل من حيث الأسلحة ذات الدمار الشامل وأسلحة محرمة ابتكرها الغرب الصليبي شما مثيل بنارها فأكلت الأحضر واليابس وقد نال العرب من شرورها وآثارها ما تسزال شاهدة على ولع الغرب الصليبي والصهيوي بالتدمير ومحاولاةم في احتلال واستعمار الغير

ونهب ثروات البلدان التي احتلوها واستعمروها واستخدامها في إعادة بناء بلدانهم الستى دمروها بحروبهم التي لم يكن لها مسصلحة في تلك الحروب التي لم يكن لها مسصلحة في تلك الحروب التي دمرت الاقتصاد وأوقفت التعامل التجاري ونشرت الفقر والجوع بين تلك الشعوب.

وقد شاءت إرادة الله ومشيئته أن قام الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن الفيسصل السعود (رحمه الله) بتوحيد البلاد والعباد تحت راية التوحيد واستطاع بثاقسب بسصره وبصيرته تجنيب بلاده شرور تلك الحروب وحافظ على أمن واستقرار بلاده بحنكة وحكمة لا تتوفر إلا لمن وهبه الله من صفات القيادة الراقية ما جمعه في شخصه الكريم مما وضعه في مقدمة قادة العالم الموهوبين بل إنه يبزهم جميعاً في صلاحه ونقاء سريرته وتمسكه بأهسداب الشريعة الإسلامية في نقائها وصفائها . ونتيجة لما تسببت فيه الحرب العالمية الثانية مسن توقف طرق التجارة وعدم وصول المواد العذائية إلى الأسواق تبعاً لذلك . فقد أمر الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) بإقامة أفران في مناطق متعددة من البلاد لتوزيع العسيش على المواطنين عجاناً , وقد أقيم فرن في مكان معروف في منطقة عسير بين أبما والخمسيس على المواطنين حتى خفت الأزمة وانصرف لهذه المهمة الإنسانية ظل يوزع العيش على الفقراء والمحتاجين حتى خفت الأزمة وانصرف المزارعون إلى إحياء مزارعهم لمواجهة احتياجاهم المعيشية نتيجة توقف التجارة والاستيراد بسبب الحرب التي تجنبت البلاد بفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة للملك عبد العزيز (رحمه الله) . هذا من مؤثرات الحرب على النجارة وأثر التجارة على الحياة بصفة عامة في منطقة عسير.

إبراهيم محمد فائع. خميس مشيط – (١٥/١٠/١٠) .

<sup>(</sup>١) يظهر على مدونات ورسائل الأستاذ ابن فائع عدم الترابط أحياناً ، فهو يكتب في موضوع ثم ينتقل إلى غيره ، وبعد سطور أو فقرات عديدة يرجع إلى الموضوع الذي بدأ به رسالته أو مدونته . ( المؤلف) .

# النص الأصلي للمدونة الثانية

تمثير بهود عسيرقيل العريد السعودي منطفة زراعية ورعوبة بقوم عليوا

(ON W)

بهالله الرحمن لرجيم

اللخارة واثرهاني بلادعسير

اختصاديماء كماكان يعناك صيناعات بدائسة محدودة مؤخبت محودها الحاجة السطائي مجالدت الزراعة والمعناء والسيوح الشخصب مبدخناجر وذرامع [ جميع ذربع ] وبعي ما ثرمط بحراح وسيط الرتيجل . وكذلك السبيوف مقسمين الم المعروف والخيَّادُةُ الدُّمْل منه السبيف في الطول والرماح المعروفية . وفدكان في ا المغتاحة مداحياء اجزا الفديمة شايع منت عليه دكالكيك لأولعك الصناع وازدحرت جذه الصناعات البيربة ف تأمين ميطليات النراعة ميد المعراث والغاسن والغرب والغبل والسبيورا لجلدية والمدلا والخرج واليبيآب الني تمكره الحيوب مِعْمِلًا الحال الدُسعام ، والنضّع ، والملاحث [جمع مِنْحَتْ با ويعومه جلود المذخذاح ولحمال ذات الغداء وصو الشعرالذى بنىعليي ميوصل بعضسابعف لتُلَوِّن لحاضاً مَاخِلُ المَسْمَسُة به رفِّت اسْتِدَاد البرد . مِمنيا تَصِنْعِ الما َ زرجمع . متنير ومنضة العامة بالمركز للبنساء ملحان للرحل مصما يشبوان البالفوالحديث عُدان المؤيِّرُ واللحاف تصنع منذ الجالود ، فخارجن لمجلد ديا . لهند مُعارد العُلمُ والجبال . يرميد الحاود يصبغ الجبال والحنول وعويعاميد الدراب ما يعرضهم لراحة مديركبين . مكشيك البسيط [ مزيعة يا يغيرُك لينا مدصون الدُغشا ؟ ألحِيل مٌ تستسيح بدورا على شبكك بسيط لوضعوا فراشيا مي الغرب وخصوصاً الجالسن [ عرف الدُّستقيال وبخعصا ] ومنيا ما يعضيع على أربض الفرضة معنيا ميا يعرضيع على المصاحب [ المدكة ] آلتِ شبى سدالطين على الحراث العرَّعة ليجاسب عليط البضيئ مآنيك الدآر وكماكت فعذه المصنوعات تنطعير بنطعيرا لنجاسة مسفرالخارالى مدينة عدن فيجنوب الجزوة العربية والتي نشرف على باب المسندب الذي يعشو المخرج العيصيداني جرالعرب والمحبط السهندي سدالجريث مآردان بعشر المدخل مد تورء العرب والحبط الديستي آلى البجرالأحمرسما لا وموسغرا وليك التجارات فعذا الميناءاليشيط وللزي كائت تنبيره بربطاخا بقرسيات عسكرية وإختضاوية معنطقع نفود تتحكم مبدخلاله في كل ما يرخل

مدينرج مندجنوب البوالقصم المذي كائت بريطانيا شخكم في مشماله مدخلال قباعدشن العب كلمرية في مصوري والت الوقع عيث كافة لما في المسعيس جيست كميورهاعدة معيل كات اوليك المجارالمذين يخرجون مدمنطقة عسبوالى عدن والى المولين و المدائمة شرق اضريفيا في اربط بإ مالحبيشة مالعدمال والسعوات الت كائت (64 0

اصت ۶

ختلة دمك إستعارية مدا مربا متمعج سدخلال موانتك ليعنا لعكا وكذعك صيناعا ثوا حبصة لتزدها راقيصاء ثلك الدول التستعمارية مكام اكسعر مدقبل تحاسطسيعرالي تلت المعاميع يشيحهم الأطبيع على كك حديد يجلبون الى منطقة عسبيد العيِّ كَانْمَة تقيش إجندَ بدأيات المناسِخ الدُّنسُرا فيُ في رشبه عذلة بسبب وجودا لحما مطالطبيعية المختجال سينزا وبيب البلدان المحيطة بنزي التخاص متبادل المصالح وإنشباءما يتصل بالغارة والصناعة ويبايشعواس تطوير وبشويعه المذاب بنيت منطقة عسير أسيرة موامعط الحفرامية الصيعية مفصو عبدموانثخ العزيبة على ساحل العرالتهمرالشرتى مثك القنفدة والمقمية وجاثآ والشقيعية والأستفادة مبرنفوذ عفاع عسيرجيث كانغا يستفيدون مبرميناء حازات . وَلِنَانِكِ الْعُسْتِعَادَةُ مَارَعِينَاءُ الْحَدِيدَةُ وَالْحَيَا اللَّذِينَ خَصْعًا لِسَيطُرَعِيمِ مُنترة من النزمن . وبذلك مُعَدِّمُ حَيث ثلث المعانعِ الطبيعية على سطان منطِّعة عسعدامرآ وانعا يحسلط تستمدعل المذات بني كل صايبْعِلق بأمورحياش كماايشي بذلك اعلاه . كما سباهم جود حكام المنطقة أثمي عُمُرَلَّوَ ٱلْخُلِيَّةِ ومَوْمَفُ الحياة الأُمْضَاديّ المدميعا بينعلق بحيياة البئاسي مبر خشياط نراعي برعي ، ملامدلربيق ولِوفيّ اسواق ولداً مثام علامّات امّتصادية الدماكان ميد مباديات مُردية مّاح بط بيض التماير مدعسيرا فتصرنبشاطهم مي الدُستيراد لكلشيء يتعلمه بأحشياجات الغاسق معاخلوه مُطُورِ حِياةً المجتمع مُن كَسُرِمِن المجالات ومِسْوَاما يلى : التعليم وندرة المكتبات وإثرالنجارة عليوا

لم تنشأ في منطقة عسيربصفة عامة رمدينة أكر بصفة خاصة ديس حاجندة المنطقة ومرقدما الدَّدابي والحضائ المية مدرسة تعتدعل نظام تعليمه له اسسه ومناهجه ومعتراته المدرسية سوى المدرسة الزيمية التي اعاميل المتقالي لعرف تتربك العرب بعدان تغييث السياسة العثمانية مدالحائمة التي حامت والمتقالة مدالحائمة المرسة المرتبة التي ساوت بي جيج البعد والأجناسي إلتي دخلت في الدُسلوم فلم يعدمت العنصريات والشياحي المدومة المدستوم المتحديات التي المتعانية العرب التي التي مستوم المتحديات التي معتمد المتحديات والمتعانية المتحديات المتعانية المتحديات المتحديات المتحديات المتحديات المتحديات والمتحديات المتحديات المتحديات

12.0

میہ

عن احتط الأسلامية وبعث العومية التوكية التي سيقتل فشياء مديم قركعة في بعض العلاد العربية مشهيداً كينش لغشهم لعثوب خلامشم الدُسيميم الى استعمار كاد يغضي على العيوبة العربية مائعًا شُؤ الدُّسيومي المتحذر مي فغرسن المعرب . مقدتموشت خك المدرسة بمعل المؤيّراك عه عسيربعد أت مقلم منيو عدد مسراسناء مدينة احل آنذاك اللّغة السّركيمة والمعوسر مسه حنولة دخلت بعض المعزوات والمسميات لفة اصل المدينة سدخلال عذه المدرسية معدخلال البيغاص البيغي بين الذكراك المعتمان ميدعساكر مين ومدنيان كا بغا مديون المدُّوا إلى الحكومية في مدينة اسا وجبيش مِثل بعين القلاع والمعاضح فعذ ترمث على وجودهم خشاط بخاري يستورد منفلباتهم الت يقودوا عليط في بلدانهم مما لم يألف سيكان منطقة عسبير الدُصليمات استقياله في مأكلهم وليباسهم ومقيّنيات بيوتهم مبدخرشن اوادمات مطبخ وسيفرة سياتى على ذكرها بستي مبر السفصيل وجسب ما توفومب معلومات متعاترة إمراختزنتن المذاقرة ميغه المعاصرة ميالمشياصدة ءواستكمالا لمعضعع التعليم والملتبات مفدا مخصر النقليم عنيدالنظامي حلوك العرب الثالث عشونى نعلع الفرآن الكريم والحدث السثرمف والمنوجيد والفق مي جدم الصوورة مِما يحتّاج، ( لمسيام في الدُّسيمًا نه به في عباداته مبدخيوك حوث خيرمنوا معن المصلماء مثل آك النعى والجبهري وآل الزميليمون اخذوا مدا لمسياحد مرام لعقليم ما يحدّاجه المسسلم من العلم بالدمي بالتصرورة ومُدركون ومنال مده بعِلْمُ العُرْآنِ اللَّرِيمَ لِغَرِضِ التِكْسِيبِ بطمعة بدأيُّة . وفدا شبِّهر في مدينة ابرأ مَّنَ البيضيف (لدُّ ول مير (لفرْن الرَّابِعِ عُسُر المعلم عبدالرحمي المطعيع ومَّاصِمِر بي خرج الدي مُدم مدرطدة رحال يرحال المع حيث كان يعلم المصبيات. القرآب اللميم وبالكباج وفدكات لهما منشاط جبيدض البقيلي الأملي غير الجمعيهج مأسغرذ للصحتى فيبام المتعليم المنظاميني بداية العمهر المسعودى حببث استين المديدة التُسعِية في مدينة الطرسنة ٥٥٧٠٥. مندكان سدائر الْحَارَةُ مع عدت ومصبع مفيرهاميه بليان سترم الفرمسيا ال تم علب الدخائر بأملكم الرصاحن وافتان الحسدر يعتعد وكلك متحاشي محال التعليم ركات مسه معانج وكل إن برز اغلب طهرب أدالك الزمن في انتقاب الخطوط مرخاصة خط المرتعة ولمستخ ا ثر التحارة في المعذاء المغزلي ونرخرضة المنيازل برسوم ملوئة" كنان النجاري مدينة ابل وبلدة رجال وحائزات مغيرصا ممت يذوصون الخالمعانيء (711)

صي ٤

الحدة ومينيط عدب الت تعتبرمه احس مواني ١٠ سيفيال البيضائع م يبعظ على النجار مينع بجار منطقة عسير وتقيديوها أبى مناطق معنية منطقة عسبعد وتد تحدثت على سفر بتيارعسيراني ثلث المدن ولولي إن سَكَنُوا في بيوت وتَمَرَك تَحْتَلَف في سَاءُ حاعد ما الفوا في بيودهم ميد حيث الكنخشاج المسيتعملة نمى سيعتون الغرب والبنوافذ والأبواب واستعراد ويصبغات المختلف الدكوان في نرخرخة الجبيطان في العرف الريسية في الميزل بعدان كان يستعل بعض الألوان المستنجلصة مبدا لفحب وعضارة البرسيم مُكَا ن وَن ثَمَ العَوْسِيعِ فِي استعمال المدُّلوان وأدخال اشكال مبر المرخرفة لم تَكُن مُوجُودة مِيدِمُنك سيغرالتَحَامِ ، كما استخدت مَن خطا؟ مِناء المفازل ما يَعَاتَى مِنا شِيلِهِ وَالتَّعَارِ فِي سِيعَرِهِم وتَنعَلَهُم فِي البِلَدِانِ سُمِلِ امسِياعٍ النواف والأبعاب ومابلزم للإبعاب ألبراخلية والخبارجية مسرا ففال حدشة إضافة الى توزيع عرف الملاك بطريقة تكفل الحضوصيية للمكسرة العسيرية وغد تطورا ثرالتجار مدخلال سغرهم واطلاعهم علىالجدوم البلادالتي كانعا بفصعوسٰو لمغرض المتحارة ان استعرموا معيم سيتًا مُراليؤالدمسيّ سيقوف الغرف بالقماشي واستندال لمداث النؤراليّ تفقّدعلى الفييلة" المفتولة على شكك ( سطوائ رضيع ُ حيث يكون ا سفلط مغموري كانر وأخل علية إسطوانية وأعلى الفشله بتمذميدعنوه صغيرض أأسب المعلية المعدثية متميض الفاروية إشعال رأس الفيلة بعودكبرت منعطى اصاءة متواضعة م ا سبقيع النجار الفا نوسى . وصومعرون مدحيث الشكل معسده المدُّ وام مرسعولة النَّعَل مالتحكمني نيح الفثيله وخفضسا بما يكفل زبادة الصنوء ادخفضته ما يوفريكية الفائر المستهلكة . ثم تطور المدِّمر مَا سيقيع التجار الشيشية ذات الفييلة على شكل [- ] مصي تشبت على الجدار · ثم إ ستقدمت الشدشية المبطورة مفتسلا على شكل -الرشر 7 ن ] أي مشكل وانري راضا نشؤ الكر رمشعط مكن النخكري رضيا رخفض المفتيلة ، ثم حاء الدُّمَريك ويسومعرون ويعشر نقلة حضارية كسرة ادخل البهجة ميانسروري خعوسب المعتا ودعت على تعفير يعذه العرسبيلة المنطورة والت استقراستخدالأ حت حادث اللهرباء التي عمت المدن والقرى في السعيول والجبال وما مُوافرعل وخولِطُ المبعوث مبرا سنقداث إدوات والمجيزة شك البشوجات لخفط الترخعمة معيمصا والمليعات التَّ حَعلتُ الحياةَ في المناطعة الحارة مناسسة للرفاهية الى جائب الدُّصَّاءة الصحيبة المتى عمث جميع غرف مإركات المنذل الخدث مضرحت مبذالى الشواع مالميادييه والمراكز

(7e 0) • w

التجاري مما بستوعب المهدوالشناء والشكولل شرلادة الدُّم الدُبِي اعظما معا لهذا به الدُّم الدُبِي اعظما معا مبزاهم الله عناجنوا لجزاء ومما يب ذكره ان ثلث السرج السابع ذكرها عدى الدُّربِك كائبَ تعقد في استعالا على النوت والشحدم الحيوانية حق ثمكن التجار عبواسفارهم مد استيماد وجلب الكائر الذي ترتب على وجوده تطور وسائل الدُّمنادة وسعول ويسرا شعالا واختشارها في المنازك و

المذياع ودخوله الى مدينية إمل بمنطقة عسير

بد شبك ان دخوك الراديع الى مدينة امل تم مدخلال المتما رجيث أن اول راديو مرصيل أبي مدينة ( مَرْ كَان مِي عَدِيد (لِدُّمِسِيرُكَي بِن احمدالسدوي البزي بولي الاُمارةِ سنة ٢٥٧٠ مقيل ان أول من جلب الراديوم، التحار عبراً سفارهم معومم، ب سيدجيات الذي مصل الى ابوا في الخمسينيات مبدالقرت المياص الرابوعشاليخ شا دماً مبدالرياض مكلفاً ثمث الدبيرات الملكي بجبك رسيائل مبدالملك عبد العزيز رحمه الله الى معالي الشينج عبدالعرصات بت محمدا بوملحه ربثيست مالبيات ا مأ ويغابعوا حيث اعجبه مناخ منطقة عسير فقرر الأستقرارمفؤ وعارس المتحارج وساخ الى جازاً ن وعدت لحيل مواد التجارة ومنعِما في امواً مَكَان شرة وحدْه المتحارجُ جلب الراديع وعنوه مند مستخدثات و لك العصور مَا مَعَاسَب وَ لك على حياً عَ البناسب بصعبة ايجابية شملعياتهم العلمية والأمتضادية والمعمارية ألحفاج مُكَانِثُ مُعْلَةً عُوعِيةً ( حُرِجتُ النّاسي منه غولة شملت كل مناحي الحياة عوزِشواميه مثل د لك عزلة خسعية مشيكك مي نك السيلسيلة مبدا لحيال التي عميعت بحيال لسمطة إمرجعال الحصائدالق حجزت وعزلت سيكان المسمطات والسيمعول الشبرفيية عيه شوامة وموانتك التى نقد البواية الطبيعية بدُستيراد البصّائع وتقديرالمنتجات المحلية ركائب وسيائل نعل البصائع مبه مدانيء حائرات معتمصا إلى امطاعير العضائ ولحيال السشامخة بعي الدماب وألجماك حق حاء العديد السقودى بعيد سعيد نزت عليه سنده لمك الحيال ومتح الصنبات وتقييد طرقط مبدا لغرميه مومع ويدُوك مرة في الشاسخ الأمشاني فتيسرنزول السباكات ميطلوع وخشطت التحارج وتغنرت إحوال الناسب الى الأمصل مطرأ العدد سد التصور مي جميع ممالات الحساة مرمت المشاحب ان معف عدد مرصول الراديوالى ابط حث كان الميناسن لايعلمون شبيثا عما يدورني بليهم خاصة وبلدان العالم بصعرة عامة مفصوصاً مك المنعلقة بأحداث منتضورات الحرب العالمية المشائنة التى تعشوا بشع مأتسميا مرث

بالمؤمنسا نبية مدحروب الزنعف الرماح الملابي ودمرت الحبيسات الدُمنسانيّ وسشردت الملاملي مددا لمشبعوب المن وتعث خيمية تهود وجنوب أرجها تيهير فىالضرب الذمن كأموأ سببسائمن استصال الحردب الصليبية ميمد ببدحياسير الحدرب المق دمرت بليانهم مصعيلة الى الحربين المصالحيتين الأملى م<u>اليشانية</u> المق لم بيسعم لهما مشيل مدحيثُ الدُّسلحة ذاتُ الدمار الشامل وأسلحة محمة إبتكريسا العزب الصليبي ثم اصبطلى سنارها ضاً كلت الدُّعِضَى والمسا بسب مصّد ناك العرب مدسترورها وآشاعها ما تراك آشاره مشاحدة على ميلع العرب للصليق والصهيوني بالمنتمير مصاملاتهم في احتلال واستعمار العبيدونيب شمات العلدان التي احتادها واستعمعها واستغدامط نن إعادة بتكرانهم التن دمعا جروبهم التي لم نسجه مبلم تذرخد ( يعنى ليلك الشعوب التي لم بكن لما مصلحة مُن ثلك الحروب التي ومدت العُرُقتُصاد وأوقعتُ النَّمَا مِل التَّجَارِي ونسْرَتَ الْعُقِرَ لحدج عن كلك الشعوع . مقد شاءت ارادة الله مصيبيّة أن قام الملك عدالعزز بن عد الرصن المفصيل آل سيعود رجمه الله يتوجيد البلاد والعباد بحث رأيم التعصيدوا سينطاع بثاقب بصمة ويصبيرته بتحشب بلاده شروير ثلك الحدِّد، وجاخط على امن ما سنقرار مهزه محلَّلَة محاكمة كدنتومُ للالمن ويعيه الله ميدحيفات الفيادة الرافية ماجمعه في ستخصه الكرج مما مجنعه مُ مَعْدِمة مَّادة العالم الموصوبين بل انه ينزهم جبيعا في صلاحه ويُعَّاء سيررثه . تركيله بأ بعدار الشربعة الدُسلامية في نقاءنعا وصفاءها · ونسيحة لما شربيت ضيه الحدث العالمية النَّانية مسرتوقف طرمه النَّمَارة وعدم وصول المعاد الفذائكة. ﴿ فَيَ رَ إلاً سنوامه شعاً لذاك · خعدُ امرالملك عندالمعزند؟ ل سنعود حِمنه الله أ صَّاحةُ أَمَرُكُ ئى مشاطعه متقددة مبدالبلاد لتوزيع العبيش على المواطنين محانًا · ونداحيم خرن في مقان معروف في منطقة عسيريين إبيها وللمنسب لهذة المهمة الدّمنسيانية ، ظل معذع العيث على العقراء المعشاجين حَعَثُ الارْمَةُ والتصريف المرَاعُون إلى إحساء مناعيهم لمعاجية احشياجاتهم المعيشسية ننيجة تعقف الغارة والتستيماد بسبب الحري التي تجنبت العبود مبيوثوا بغضىل المهرثم مفضل المسسياسية الحبكمية للملك عدلعزيز جميلاب صنا مدمؤثرات الحديرعلى التجارة وإنز الغارة مهرجوان منطورة على المياة بصفة عامة ابراصبهمسطايع KRY/1/10 / Discussion



 <sup>(</sup>١) وصلتنا هذه المخطوطة من الأستاذ ابن فانع ، ولا أعلم ما هو السبب الذي دفعه إلى تدوينها ،
 لكنها تدور تفصيلاتها في فلك التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق .

### بسم الله الرحمن الرحيم بقلم/ إبراهيم محمد فائع. خميس مشيط ( ١٤٣٠/٧/١هـ)

#### عن التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق:

إذا أردنا الحديث عن التعليم قبل خمسين أو ستين عاماً فلابد أن نتطرق إلى الزمان والمكان آنذاك واختلافهما عن الزمان والمكان في الوقت الحاضر حيث تطرأ مستجدات تؤثر إيجاباً وسلباً على الزمن الجديد وفق المتغيرات التي تأيي مع كل زمن جديد . ومن هنا فإن الإنسان يتأثر بالمتغيرات التي تؤثر على وجدانه وتسشكل شخصيته وتحدد مساره وفق معطيات عقله ونفسه . ولهدا كان الطلاب في ذلك الزمن يعيشون في بيئة نظيفة وفي حضانة أسرة لا تعرف من أمور الحياة سوى الخير . فيجد الطالب القدوة الصالحة والمثل الطيب والاستثمار الأمثل للوقت رغم محدودية السكن المتواضع والمعيشة الضنك وندرة أو انعدام وسائل الرفاه والنعيم التي تتوافر في وقتنا الحاضر في جميع مناحي الحياة لجميع الناس إلا ما ندر منهم ورغم كل ما

كان كل فرد ينصرف إلى ما يسره الله له . ومن هنا لم يكن أمام الطلاب من مغريات ضارة تصرفه عن المذاكرة والإبداع والتفوق وكان يكفيه من لفت النظر والتوجيه نحو الصواب إشارة لطيفة من المعلم تذكره بأن أمامه مستقبل مشرق يخدم فيه نفسه وأسرته ووطنه فكان يجد ويجتهد لأن المعلم يضع أمام كل طالب هدفاً عدداً وفق قدراته ووفق إمكانياته الذهنية والنفسية. وكان المعلم في حد ذاته مشلاً وقدوة يحتذى به في مظهره وفي سلوكه ومحافظته على العبادات واحترامه لقيم ومثل المجتمع التي يستطيع أي فرد أن يتمرد عليها كما هو ظاهر للأسف السشديد في الوقت الحاضر.

ومن الأسباب التي كانت تدفع الطلاب إلى التقوق ترتيب جلوسهم على الأرض وفق أولوية التفوق فيثير ذلك فيهم الحماس للفوز بالجلوس في أول الفسصل حيث لم يكن هناك مقاعد أو طاولات وإنما حصير متواضع يجلسون عليه ورغم قلة الأوراق والدفاتر والأقلام والأحبار فقد كان التفوق ديدهم والنجاح حليفهم . كما أن وضع الدرجات وعبارات التشجيع التي كان يضعها المعلم على أوراق ودفاتر الطلاب تؤي ثمارها الطيبة في تحفيز الطلاب لتحقيق طموحاهم وإنجاز رسالة المدرسة والمعلم . ولهذا نجد أن خريجي ذلك الزمن قد حققوا أهدافهم ووصلوا إلى مراتب مدنية وعسكرية منهم الفريق واللواء والعميد ووكيل السوزارة ومدير المدرسة والطبيب والمهندس وغيرهم . وفق الله الجميع لما يحب ويرضى .

# النص الأصلى للمدونة الثالثة

بالدالي المرابع المرابع المام المله المله المله المله المرابع المله المرابع المله المرابع المله المرابع المراب

لماذا أردنا الحديث عن النصليم قبل خسسان اوسسين عاماً ملابدان تنظره الى الذما ن والمكان آنذاك وأحترمها عن الزمان والمكان من العقت الحاظر حبث نطراً مستحدات تؤثرا بجاباً وسلماً على الزمن الجديد ومُود المنفيرات الذي ناً في مع كل زمن جديد. مين نعناً خإن الدُّسْسَانُ بِنَا ثَرَ المُتَفْعِداتُ الني مُؤَثِّرُعلى معدانه ويَشْطَل شخصينه ويندد مساره وينود معطيات عفله \_ ٥ . ولينا كان الطيز، في ذلك الزمن يعيشون في سبَّة نطبغة منى مِصَانَةً اسرةً لدتعين مند المعرالياة سوى الحير. فيحد الطالب القديرة الصالحة والمنى الطب والأستثمارالأمثل للوقث عيم محدودية السكري المتعاضع والمعيشة الضنك ويدرة اوانعام ويسائل الرفياه والنفطات منوامري مفتنا الحاظرم عميع مناحي الحعاة لجميع الناسب إلاما ندمتهم ورفيم كل ما كان مجيط الناس مدعنت وصنور وحاجة فقدكان البطئ ب و عبد الغاس . و كان كل مُو ينصرف الى ما بسره الله له ، مين هنا بكي إمام الطيز، مند مغريات ضارة تصرفه عن المناليّ والعُبياع النفوه كان بكفيه من مدد لعن النظر والتوجيه خوالصوب اشارة لطيعة مدالعلم تنكره بأن إمامه مستقبل مشرود بنيس منيه نفسه ماسرنه معطفه مكان بجدونج بمدلات المعام يضع إمام كل طآلب تعدف محدّد وفعد قدرانه وفيضه إمكانياته الدَصنية والنفسية . وكان المعلم مَى عَدَّ دَالَة مِثْلا وَقِدِهِ فَ يتنفئ مظهره ومخده ربى سلوكه ومدا مطبة على العبارات وإحتوامه لقبي مَعْلُ الْمُعْمَعِ التي لَدَيْسَاخَيْعِ أِي فَرِدِ الْ يَعْوِدُ عَلَيْهِ كَا صَوَظًا صَرِيدُ سَفَ المشيع مَن العرف الحاظر. ومن الدُسياتِ التي كَانَ تَدَفع الطِّيمِ الحالثغوق ترتيب جلوسهم على الأرض يعفوه اولعية التعوق ويتير ذلك فيهم الحراس سعوندا لحاوس مي اول العصل حيث لم كين صاك مقاعدا مبطا ولمدت وأيما عصع متواضع بجاسون عليه وغم خلة الكوراق والعفاض والأفهم والأحبار تعذكان المنفوم ويدنهم والنخاح عليعهم بكناؤن مضع الدرجات وعباسك التشهيع الني بضعل المعلم على أميامه ودفا توالطيوب تشي ثمارها المطي مَن تَحِفَيْ الفِيدِ، لِتُحْقِيدِ لَمُعَجِدًا ثَهِمَ وَإِنْجَارُرِسَالَةُ الْمُدْرِسَةُ وَالْمُعَلَمِ . ولِيهَ ليدان خريجي ولملك الحذمن فيدعفقوا اصافهم ووصلواالى مرأب مدنية ويعسا نهم الغاميدواللحاء والعمد عقليل العظارة وصعالميهاسة والطبيب والمهنسين منعي



<sup>(</sup>۱) هذه المدونة سبق نشرها ( مطبوعة ومصورة ) في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أنور ) دراسات ، وشهادات ، ووثائق ) ، ص ٣٣٣ ــ ٣٤٩ . وهي تدور حول تاريخ التعليم في بلاد عسير ، وحول الأستاذ أنور وإيرادها هنا للهدف السابق ذكره وهو حفظ كل رسائل ومدونات ابن فائع في مكان واحد والله الهادي إلى سواء السبيل .

#### بسلعهالرجعت الرجيع

<u> الحد لارب العالمين ، والصعوف السيوح على استرف الحامد أحميين نسيا محد وعلى ؟ له وصحبه</u> والتناميسين ومبين احتدى بهديه الحناج المدين وأحا معدر تعدّا نيك مدد ذكري صب وحذل ي شط اللعص بلي المعضول تحديث <u> أما الحديب فيواللاً سسناذالت فورس المعدا يور حسين رحمه الله والسكنة مس</u> على الطنزل فيع اول مدرسة بغيب م مشيط بأول منارة العام والصفة بينه الحرامة الششت عام ١٥٥٧ه . كان اول معلم البلغور مناهوا ورَسَاءُ موسى بن خاصون قرح رحمه الله . ثم وصل السطاليك صعرلوا فالعالمسامية المكرمية وموالمكرسيا وعيوالفياح رامع حجه الملام مبعه سدسك معاسب مساسل منظل التعليم منيوا ثبوث سنعات مصغفة على أسل مدرسة مُرصة حترانيقل الميط <u> بيت سنا ذمي بغر إواخرعام ١٣٦٧ مدم أكما خادمة من الغاص بعدان اسب م منها \_</u> المن عدر المنظامية سنة ١٥٥ ه . ويعصوله الى الخبيب امتقل بالمدرسة نفلة علمية معضائية وتربعية عالمية . تدل عليها النتائج الت احُرث برا جهوده في الأعداد التي تخيصة منيل. ويهذه المناسسة الكريمة التي بحتف منيط بإصافع شنه لمكتبته الحناصه انصالي خميست مشيط ولكت من يسمومه الفراءة والمطالعة ندفيقاً للروابط المن جمعت بينه مين سلاء الحسيب مفعليه الانباء بلقدا الصلم على يديه مُعذاهم الله خير الخراء معمليا صدقة عارية على موسيم الحابس الدين الي الحدث عن الأستادُ الشيغ ممراح الغرمصة الله عديث مشهد وذو ستعون فكل جلب مسهوانب هيانه المعثل في علمه وغَاكمه وسلوكه وعزته وشعيفه وعلاصله... بالكتاب والدادعة اعل فيعرف يستنوركل مغوا مصدون والعارات الكثارة والتوثيع ولما فعل مدى الفائدة والقدمة والمسار بكل من منطلع الى الرقى والسير منف و وعفله و سادك ملك بلكون للعة معالمة في منعه و منديد في منعة وينه ووطنه ، فقد وصده الله الليَّ من المواحث والحضائقين والغضائل الذي خلت في معمة عفله وكيم اخلاقه واستاع مداركه وترفعه عدم الدرايا وصفائح المتصور الى عالمت خطائه ما في بسوفيود مدى (لله ميما سنيعاب كل ما وخصت عليه عيناه معه ترود ومنفات وصور عار كون لريه ذغمة صاطة مد التغاطة والمعرفية وخمرة وأسعة عن مر التواث منه إم العمل العرسية على مر العصور وعدى حيود العاماء العرب والمسترقين في معال المعقيعة والمشرح والعث والدراسة . معلى سبعل المشال وكنت ممن يستمد المنه ومكف العلم <u>على بديه . كا وي في إ وا تك السيعينيات مده القرين المراضي الرابوعث المربوي بيوث عده حما سية .</u> أ بي قيام بشرح المدزوني وفقات له لمدن ما تبدل نسختاب اوثين مدر وبواد الحراسة مدّ ي شام . ولَكِنَ لِدِاعِلَم مِدِهِ رِسُواحِها . نقال: ﴿ يَانِيَ لِقَدْسُرِحِ الْحَاسِةِ مُا نِيةٌ رِعِشْرِي سِسْارِها . وَلَكُنَّ ا <u> إمغاص وليغهم حوالمرزوي . مكان صدا الرسوء بي إصاحة الى حاا سنفرته عده . وكان يكيت لي ..</u> مائمة ماله خلصه مدكت فأعضما لعالدي الذي كمار بساخراني ملة للخارخ مُدُ تربط لي ميمكيّة الشقاعة عكة . كانت معصد الأدماء المنفعات . ولداع سيفاذ الشيخ موانور رحمه الله في مدينة ... بكيواعات وبمهار صعنطينيا لعلم علي إبيع ستبوخ عصره روتكمينهم الشيخ ممدين عبدالله المدني احداهاد وصعرف تم عكف على الكتب بوشا تودار فحتى اصبح مدك الدالمتعامين معطفين علمٌ إخواله ني بني مالك عديرالمرِّان الكرم والنوجيد مالعقه ثم على المناسب ذلك ني مسجدالمقداح، بأبهرا

**⊘** صری ۲ ه ه ب ۱ م و د د اس م ۱ د م د و استعمر ما ختی شم اختداره عام ۱ ۵ ۲ ۱ م الغيره لمعالمدرسة في شهر شعبات من عام ١ ٢٧ المدوكات نظام الدرك المعلم القادييلي اوأوالرسيالة على العجه الصحيح لذلك وأجه الأر ينه ذكائ الطين برصوب السنين في فصلهم بيوب نقيم ، ويسبب بعض الفين <u>مة خطه طهذما البننو والرثعة والديواتي والفارسي والكوني وغيرها والفور بجديرسة </u> الشهطة ملة المأدمة وتخرج منعا وتمل حتى مصل إلى رنية اللواء و قيدمات مملة المكرمة تفرَّامنه خائدُهُ كَسِرة (ثناءعمله المدرسة ، واسفرالدُ س فريح المائد فعية في الشهاوة الدُّمنوائية عام ٢٧٧٥ في فكفتار مينهم مكاثبة للعبل المذيرين <u>زی عام ۱۲۷۶ ه. وی عام ۷۷۷ ه معل الی بلوشی وهنش أثمر مسباع أطه دالتعلم</u> تا وعد الملاح الطابلسي الذي فاي يعل مفتر أينف الأرارة وعرضها شعاب <u>مصاد رقمت الطانف ولعيا أغلب إيام التسبيع في رحلة الى مدارسط نفصيراً ونوعيهاً </u> دةُوماً صيادِمًا مُخاصاً مِن سيدل جدمة العطِين والناشيَّة . واس رسينة ١٤٠١ ندر وتفرخ لمكتبه والغيال بين معرعه حساه معدة رجيعه المأولى مسؤ المكتفآت ولطلابه ماصدقاءة ورخاف ديرمه عق رافيا والرمل المعتوم في الرماغ، فريع ٢٠/٠٨ ١٤٥٠ . وفي الساعة الساعة صراح ذاك ليوم <u>ا تصل في تليغونبياميد الرياض فيع</u>د ا لصبيا وزميل الدراس<u>ة وشقيوه المروح الفريد **ووي**الحس</u>ن معالى

僾) الداصيعة الخبر فيل يتم بسبولة الدينعيض نعذا الصرح الش ده: ٥ المنارة وكنهاوي دورًا السبع والبيضة فيطوعها النزاء بكاار على نقاط مصنة مي ميانه ة للطهور به دامها رقم المدقف الصيعب الذي صعيفه الحصيص إردما وثبوثين عصة كاملة حث كاب دوم الحرسب دوم اسماءهم ونتاح امقاناس . وتوشع المعادعات المعامات وتنظيم حداول المعاد عزأتميص لاوصول مهراني المسستين العلمب الذي ب أشر الطهور منهم على المراسل كان مذهب البرا عصركل لوم را كانت عليه خطوط الأوائل معدمث الصر الحفاطين وفدس من هذا المحال تأثراً" <u>يه (عدَّ سنّا مُحدين سيعين عبراليجين الذي خلف الأستّاذ ممرا نورني المأرة المدرسة </u> عام ١٧٧٤ ه. ١ ما الأملام من بعلمها حدود أع صف آلطمة كما نيس، حالماً

میں ک (£) . و حالي حانب تعلى الخط والدُّملام ا تخذيب موضوعاتهما الكيّاحة مسيلة ليّع رصنيا المدَّانية الكريمة والدُحاديث النَّوية الشَّريعة وإحاتُ الشُّع را<u>...شا لحرف مه كتب المدّاث شل زهوالآدار وثم الأليار والعقد الفريد واحرالكامين</u> لك حما معوم الْسِينة الصلام ومُحَسَدُ الْعِيمِ الأُدَّتِ المعرَّفِي وليشرعِيمِ احالى الشيخ عدالعصاب بمصمدا بوصلحه رئيس ماليات الحديث وأعدا بطال وترحيد البدد، ونشأ نينشد ومديّاً ليفي الأسيّا ومحداً نورا نشروة مطلع إن رالضعف المادية المقرمرت مرا المدولة والعلاد إثناء الحديث العالمية الثائية وجرب <u> خادر من كما تمضي في العصل العاحد سنينين لعب معادية لفترفصل عديد</u> لجامعات كماعاًمت ، ولفرون الحرب مدركات المغراث الدراسية البغرناً في من مصم · تتاخراعلب شهورالعام الدراسي مُسِينُعيطن عنوا كَيْسَ السِّاكُ العربي بما يلامُ. لَّةِ المِنْهِ فِي مِواكِ الْمُتَارِخُ وَالْمُعْفِظَاتَ وَلَلْطَالِعِهُ وَ مِنْ الْفِرْخُ وَالْمَدِ وَالْفُلِاءِ مُعَافِيةً عامة ماسعة ففي مداركم واسمت عقولهم وتعفواعلى معرف آداب ولفة العرب.

<u></u> ماة الداوة السائمة المرصاة ستعضرة المسة في السلطك مالتكوم والدّغيرم <u> الغضائل : متعلوه به الطيوب ، وتخوج منهراً وأمة من السجال الفرسسان ، مشهر في أمط</u> وردكيب وديته على المسالين وفي العناص، مشلهم ولدم، فائمَة بنط بده سأبسعامُه حمه الدنامة الخريب منهم نالثسانين معمين سعد، وسعود علي، وحسين <u>ب احد جابر ، معاني المعنود الرَّلن الدُّسرًّا نص يع الحسب الشرائي ، والله أوعلي معمد</u> وحيثام وعالميدا وعد المصدرين مموالشيراني وأخاو اللوادعلي مضاكشيراني والعبيرسيالي <u>بديره " رفي و حد الله ، واللوادع رين سيديد، عدالمصير، وحوس اواكل من انفن اللغين والكليمية .</u> الغيف ية وصري صعدي المعينون الترجشات الحكومة في الخارج ، والشيخ عدالعترين يحسدا بع مايية وكميل <u>زارة البياريات، وعضوم لمديرا لمشري والشيؤ و الوهاب ويصم الوجلية مع مديسة الجزيرة .</u> والمدينة مدر عداد ومد الد العندان . الطبيب المؤسسة أمي عدالله ومعم العطاية . والمصيد وع بيرم العِمادة ، وإندُ سناذ سعوب من العِمادة معيضع منارة الهيمة المسية المسال واللواء يغرب معدد رمحد العوادية و واللواد الركوي والله صيارك ريسش ركمت المصامر وكسب المعدام على الملية <u> الحريمة بالرياض . واللواع الله معامل عبد الله مطورة المرضوة جازات . ما خاه العرب معمد كالرفضي - </u> على سيناه النبيل عد الرادي مع عد الد المشاخ . واللماء إحديد مريد الفيطاني والتستياذ ولعصيف سيعيدالد مديق المدجه الاكواري مصيع الشاخرية الأملى صفيس المولي المعليات بالخنب ووروالة ستاذ محد سعيد شلعت مصروب اول مدرسة بآل يمنيور والمشستاذ مهوم وراصيم الراضي مع معالم عسيرال افي . والمهدِّس عام سعيد معا ومعيرها ومؤسس شركة استنت الجنوب وخلفه المهندس الغاليه سيغروه خصرالشهراني والأسشاذ سعالوهم راد سيادم ساماء آل عداليها . والأستاذ سعرة ان عصد مهام المنفعة . والدّستاذ <u>مانة ستاذ عداله محديقته والترسياد احدعلي الوصياب واللواء المدنس ولتوسعيانه</u> وهرج الشعراني والمتسقاء موسد الدعارج موافظ شكست والطهب التستشاعي محدسه مدانتهاني والطب الأسترابي عدالد معداله عليط والله <u>ماندُ ستاة براح بي حديد الشهراني . هذه نما فرح مد الرجال الفرسان اللذي قيمم</u> <u>اعتَّد تنا ف مونانغر منصه العيض . واعتزيمين لم عشميلهم الذَّلوليدي ضريانا وأم الدَّين عديدهم.</u> <u>المشات الميله ويشيع اذكرهب ميزاه والشيخ مدائعي، ويصداه والخريب، مذبت الرجالو</u> نغد كان وكمصل ويشبطية معلما وعضيا ومشباه ميث أصاحا معافعتا وإطاعا لمسيد للبهب بجمع كل للمليس وجلاعلى جميع الصغات الكرية وأحيه الناسب والتحذوه مثلاً <u>. توروق شماره ؛</u> <u> مأخض بعولي ابن الرومي : عليك مسلام الله متي تمية - ومدء كل خيث صادق البروم والرعد .</u> والمساوم عليكم ورحمة الدم بركاته . ﴿ إِبِرَانِيمِ مُوسِطَانِعٍ - حَسَيِن مَسْيطُ ، ١١/٠٤ العَالِمَ







# فهرس القسم الثاني :



رقم لصفحة	المُونَع	٩
788	أولاً : مقدمة	-1
788	ثانياً : الوضع الجغرافي	4
757	ثالثا: الوضع السياسي والإداري	<b>- Y</b>
701	رابعاً : الوضع الاجتماعي	- \$
701	۱- طبقات الجمتمع	
405	٧- الأسرة	
707	٣- العمارة وأنواعها	
709	<ul> <li>٤- الألبسة والزينة</li> </ul>	
421	٥- الأطعمة والأشربة	
<b>77</b> 8	٦- عادات وتقاليد اجتماعية	
377	i – الزواج	
444	ب الحتان	
771	ج – المآتم	
***	د – التكافل والتعاون الاجتماعي	
448	هــ - نشاطات اجتماعية أخرى	
440	٩ التلفاز ( الرائي ) أو ما يسمى بالدش	
777	۲ الإنترنت	
***	٣ – المنتديات والملتقيات العلمية الاجتماعية	



# تابع فهرس القسم الثاني :



رقم لصفحة	الموضوع	è
774	خامساً : الوضع الاقتصادي	- 0
444	١ – الرعي ، والصيد ، والجمع والالتقاط	
747	٧- الزراعة٧	
444	٣– المهن والحروف اليدوية	
3AY	£ - التجارة	
740	سادسا: الوضع التعليمي ، والفكري، والثقافي	- ٦
444	سابعاً : الخاتمة : نتائج وتوصيات الدراسة	<b>- Y</b>

## أولاً : مقدمة :

منطقة عسير مصطلح حديث لا يتجاوز تاريخه قرناً من الزمان ، مع أن هذه المنطقة عرفت منذ قرابة قرنين ونصف باسم بلاد عسير ، أو إقليم عسير وقد خرج العديد من البحوث والدراسات التي أوضحت هذا الجانب (۱), وهذه المنطقة الستي نعنيها في هذا المبحث ، هي البلاد المعروفة في وقتنا الحالي والممتدة مسن ظهران الجنوب ، والحريضة ، ودرب بني شعبة جنوباً إلى بيشة ، وشمران ، وتمامة بني عمرو، وثريبان شمالاً (۱). وفي هذه الدراسة سوف يكون لنا وقفات مع عدد مسن المحساور نصور من خلالها التطور التاريخي الذي مرت به هذه البلاد، وذلك مسن خسلال مشاهداتنا، وانطباعاتنا ، وما روي لنا وسمعناه خلال نصف قسرن مسن الزمسان .

## ثانياً الوضع الجغرافي :

إن المتجول في هذه البلاد العسيرية يشاهد التنوع الجغرافي الطبيعي والبشري، فالجبال السروية الممتدة من ظهران الجنوب جنوباً إلى بلاد شمران وخميعم وعليان شمالاً تمثل الحد الفاصل بين الناحيتين الغربية والشرقية في المنطقة نفسها ، بال هي

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر ، على أحمد عسيري . عسير ( ۱۹۳۰/۱۴۲۹هـ ـــ ۱۷۷۹ـ ۱۸۷۳ م) (أبحاً : نادي أبحا الأدبي ، ۱٤۰۷هـ / ۱۹۸۷م ، ص ۲۱ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . صفحات من تاريخ عسير ، الرياض : مكتبة العبيكان ، ۱۲۵هـ / ۲۰۰۶م ) ، الجزءان الأول والثاني ، ص ۱۳ـ ۲۰ ، وللمؤلف نفسه انظر كتاب : أبحا حاضرة عسير ( الرياض : مطابع الفرزدق ، ۱٤۱۷هـ / ۱۹۹۷م) ، ص ۱۶ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٢) المباحث تجول في ربوع هذه المبلاد منذ نعومة أظفاره حتى الآن ولازالت بحاجة إلى دراسات علمية
 أكاديمية في شتى الجوانب .

<sup>(</sup>٣) مشاهدات الباحث في هذه النواحي ، ولقاءاته مع جميع فئات المجتمع خلال عدة عقود من الزمن.

أعلى مناطق عسير ارتفاعاً ، وأكثرها مأهولة بالسكان ، وأشد برودة في الــــشتاء ، والأفضل مناخاً في الصيف (١)

أما المناطق الغربية ، أو التهامية فهي أشد حسرارة في السصيف ، معتدلسة في الشتاء, وكذلك الأجزاء الشرقية ، وربما أطلق عليها قديما البادية وجمعها بواد فيظهر فيها البرد في الشتاء ، وربما اشتد الحر بما في الصيف (٢).

وتضاريس ومناخ هذه النواحي الثلاث شكل طبيعة حياة الناس بحسا قسدياً, فالسروات تكاد تكون العمود الفقري لعموم المنطقة, وذلك لتسوفر المزروعسات المتنوعة بها، بالإضافة إلى البيوت الرئيسة للأعيان ومشايخ القبائل، وكذلك المراكز الإدارية وأحيانا التجارية (<sup>٣)</sup>. وطبيعة هذه البلاد صسعبة في جبافسا، ودروبحسا، وأوديتها، وبخاصة ما يخرج منها إلى البلدان الشرقية والغربية في المنطقة نفسها. أما مياهها، وغاباتها، وثروتها الحيوانية والنباتية فكانت متوفرة بكثرة، ولسيس هسذا الأمر مقتصراً على السروات فقط وإنما كان سائداً في أنحاء المنطقة (٤).

هكذا كان وضع المنطقة جغرافياً حتى أوائل القرن الخامس عشر الهجري، وعندما زادت خيرات الدولة، وخرج أهل هذه البلاد إلى المدن والحواضر الأخرى في المملكة من أجل التجارة، أو الدراسة، أو الحصول على الوظيفة، بدأت جغرافية البلاد تتأثر سلباً وإيجاباً في الوقت نفسه ومن الأمثلة السلبية هجرة الكسثير

<sup>(</sup>۱) مشاهدات الباحث وانطباعاته عن هذه الديار ، وللمزيد عن تضاريس ومناخ بلاد عسير انظر: عبد الرحمن الشريف . جغرافية المملكة العربية السعودية . إقليم جنوب غرب المملكة . (الرياض : دار المريخ، ٤٠٤ هـــ/١٩٨٤ م) ، ج٢ ، ص ٢٠٥ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) انظر : فؤاد حمزة . في بلاد عسير ( الرياض : مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هــ/١٩٦٨م) ص ١٥وما بعدها ، غيثان بن جريس . عسير ( ١١٠٠ـــ ١٤٠٠هـــ ( جدة : دار البلاد للطباعة ١٤٥٧هـــ/١٩٩٤م) ، ص ١٩ وما بعدها .

من الأفراد من قراهم ومزارعهم وبواديهم ، وهذا مما سبب لأوطاهم الهجران ثم الخراب والدمار (۱), كذلك رجوع الكثير ممن هاجر إلى أوطاهم ومعهم المال اللذي سخروه في بناء منازل حديثة لهم مع استخدام الآلات الحديثة اللي تعبر الجبال والأودية وتحتاج إلى طرقات واسعة , وهذا مما أثر على الغطاء النباتي في جميع أجزاء البلاد . كما أن شق طرق رئيسة في المنطقة نفسها ، وطرق فرعية أخرى تربط المدن والقرى بعضها مع بعض كان لها جانب سلبي كبير على جمال الأرض وطبيعتها ، بل إن الكثير من الغابات والثروة النباتية نالها الكثير من الهلاك (۲). ناهيك عن الهجر والقرى ، والمدن الحديثة التي أنشئت في العقود الأربعة الأحيرة ، كيف حلت مشاكل سكانية وتنموية كثيرة ، ولكنها أثرت سلباً على جغرافية البلاد الطبيعية .

## ثالثًا: الوضع السياسي والإداري:

بلاد عسير كانت من نواحي المملكة التي قيمن عليها سطوة القبائل والعشائر المتعددة المتصارعة فيما بينها (٢). وجاء الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فاختار أمراء أقوياء استطاعوا أن يسوسوا البلاد . ولسنا هنا بصدد الحديث عن كل أمير من أمراء عسير وما بذل من جهود في توفير الأمن والأمان لعموم السسكان . وعندما توفي الملك عبد العزيز عام ( ١٣٧٣هــ/١٥٩٩) ، كانت عموم بسلاد

 <sup>(</sup>١) في أيامنا هذه انتبهت الدولة لهذا الأمر فصارت تضاعف جهودها لتوفير جميع الخدمات في القرى
 والأرياف كي تحد من هجرة سكالها إلى المدن والمراكز الحضارية .

 <sup>(</sup>٣) من عاصر العقود الخمسة أو الستة الماضية وما نعيشه اليوم يدرك صحة ما ذهبنا إليه ، وما نتج
 من آثار سلبية على الثروات الطبيعية بجميع أنواعها وأشكالها .

<sup>(</sup>٣) من يستقرىء تاريخ هذه البلاد منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث يجد القبيلة كانت صاحبة السيطرة الكاملة على مواطنها ومواطنيها ، ولكن في عهد الدولة السعودية الثالثة تبدل الوضع ، وصارت السيطرة للدولة ومؤسساتها الإدارية التي تعمل على ضبط الأمن ونشر العدل وحفظ حقوق الناس .

عسير محكومة بالقانون الذي مصدره كتاب الله وسنة رسوله وأصبحت معظم المؤسسات الإدارية الرئيسة موجودة في منطقة عسير مثل: خيس مشيط، ومحائل عسير، وبيشة، والنماص<sup>(1)</sup>. وكان نفوذ مدينة أبحا السياسي والإداري يمتد أحيانا في بعض القضايا والمهمات إلى مناطق نجران، وجازان، والباحة، والقفنذة<sup>(۲)</sup>. ومنذ عهد الملك سعود بن عبد العزيز ( ۱۳۷۳ – ۱۳۸٤ هـ/۱۹۵۳ مـ/۱۹۹۶ م)، ثم الملك فيصل بن عبد العزيز ( ۱۳۷۴ – ۱۳۹۵ هـ/۱۹۹۶ م) بدأ الوضع السياسي والإداري أكثر استقراراً وانضباطاً، وخفت الصراعات العشائرية، وأصبح هناك قانون يحكم الجميع، وأنشئت مؤسسات إدارية في معظم المدن الكبرى في منطقة عسير (۱۳)

ومنذ تسعينيات القرن الماضي إلى العقد الثالث من القرن الحالي كان نجل الملك فيصل (خالد الفيصل) هو الذي يتولى دفة الأمور السياسية والإدارية والمالية في المنطقة ، وشهدت البلاد في عهده نحواً وتطوراً هائلا في شي المجالات والقطاعات المختلفة . واستطاع هذا الأمير النابه أن ينقل المنطقية من حياة البدو والضعف إلى محيط الحضارة والتمدن (أ). وفي فترة إمارته ، أثناء حكم عمه الملك فهد بن عبد العزيز ( ٢٠١٠ ١ ـ ٢٦٢ ١ هـ ١٩٨٧ ١ ـ ٢٠٠٥ ) طرأ على نظام الإدارة في المملكة استحداث مسميات إدارية جديدة , مثل : المحافظة

 <sup>(</sup>١) للمزيد انظر كتابنا : عسير في عصر الملك عبد العزيز ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ،
 ١٠٢هــ/١٩٩٩م) ، ص ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه ، وللمزيد انظر: كتاب أبما حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) ، ص ١٥ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) هذه الفترة الخاصة بعهدي الملكين سعود وفيصل لازالت بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية
 حبذا أن نرى بعض الباحثين وطلابنا في برامج الدراسات العليا أن يلتفتوا إلى مثل هذه
 الموضوعات الهامة .

<sup>(</sup>٤) مكث خالد الفيصل أميراً على منطقة عسير حوالي أربعة عقود ، وتلك الفترة غنية بإنجازاتها ومشاريعها الجبارة ، وهي فترة أخرى تستحق البحث والدراسة .

بدلاً من إمارة ، أو محافظ بدلاً من أمير ، وهكذا، وأنشئت مراكز في جميع أنحاء البلاد من أجل التسهيل على الناس ومساعدهم في أمور حياهم ، والقيام على متابعة التنمية الأمنية والاقتصادية التي انتشرت في جميع المدن والقرى والأرياف والهجر (١).

وفي العقود الحمسة الأخيرة طرأ داخل المملكة وخارجها أحداث وإرهاصات سياسية عديدة , مثل :

1- حرب اليمن عام (١٣٨٢- ١٣٨٧هـ / ١٩٦٢ - ١٩٦٧ م) السق امتدت شرورها إلى جنوبي البلاد السعودية (٢). وقامت الطائرات المصرية بضرب مدينة أبها ، وألحقت الأضرار ببعض المبايي الحكومية والأهلية . وكانت الحكومة السعودية في عهد الملك فيصل تسعى إلى حل المسكلة بحكمة وتعقل (٣) . واستمرت العلاقات الحدودية متوترة بسين السيمن والسعودية حتى عهدي الملكين فهد ، ثم عبد الله بن عبد العزيز (٤) وأخسيراً

<sup>(</sup>۱) وللمزيد عن هذه التنظيمات الإدارية انظر: المملكة العربية السعودية في مائة عام (بحوث ودراسات)، عدد من الدراسات المنثورة عن طريق دارة الملك عبد العزيز بمناسبة مرور مئة عام على تأسيس المملكة ( ۱٤۲۸هــ/۷۰۷م ) ، ج٥، ص ٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن حرب اليمن والتدخل المصري في شؤون اليمن ، انظر: مجموعة من المؤلفين السوفييت . تاريخ اليمن المعاصر ( ١٩١٧ – ١٩٨٧م) ترجمة على البحر ( القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٩٩٠م ) ، ص ١٣٢ وما بعدها ، أحمد محمد الشامي . رياح التغيير في اليمن ( جدة : دار العلم للطباعة والنشر ، ١٩٨٤م) ، ص ٣٦، أحمد جابر عفيفي. ( الحركة الوطنية في اليمن ( دمشق : دار الفكر، ١٩٨٧م) ، ص ٣٤٣ ، سعيد محمد باديب . الصراع السعودي المصري حول اليمن الشمالي ( لندن : دار الساقي ، ١٩٩٠م) ، ص ١٥١وما بعدها ، أحمد يوسف أحمد . اللور المصري في اليمن ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨١م) ، ص ٣٧٣ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٤) خادم الحرمين السريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز تولى حكم البلاد عام (١٤٣٦هـ / ١٤٠٠ه) وحتى الآن.

- تم الصلح بين الطرفين ورُسِّمت الحدود بين الدولتين . والبلدان يعيشان الآن في أحسن حال (1).
- ٢ حركة جهيمان وأعوانه عام ( ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م ) الذين تمردوا على الدولة واتخذوا من الحرم المكي موقعاً لانطلاقهم . والمؤسف أنه انخرط في زمرة هذا الثائر الكثير من الموتورين أو المغرر بمم من أنحاء المملكة العربية السعودية ، وكان بعضهم من منطقة عسير (٢).
- ٣ حروب صدام حسين مع إيران ، ثم مع العراق ثم مع الدول الغربية وعلى رأسهم الولايات المتحدة الأمريكية . والمملكة العربية السعودية كانست في الصدارة مع دول العالم في التعامل مع هذه الحروب وبذل الجهود القصوى للحفاظ على مقدساقا ومواطنيها (٣).
- عـ حروب أفغانستان ، ومشاركة الكثير من السعوديين في الجهاد الأفغاني ،
   ومن بين أولئك المشاركين بعض العسيريين الذين ذهبوا إلى تلك الحروب ثم

<sup>(</sup>١) إن حنكة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز جعلت العلاقات بين جمهورية اليمن والمملكة العربية السعودية تعيش أفضل عصورها من التقارب والصلات الحميمة.

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن أسباب حركة جهيمان وكيف تم التعامل معها ، انظر: جريدة عكاظ سنة (٢٠) العدد (٢٩٢١، ٤٩٢٤ ، ٤٩٢٨) في (٢، ٤، ١٤٠٠/١/٨) العدد (٢٠) العدد (٤٩٢٢) العاريد (٢٠) العدد (٤٩٢١) العاريذ (٤٩٣١) العاريذ (٤٩٣١) العاريذ (٤٩٣١) العاريذ (٤٩٣١) العارية والحضارية أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية . قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية (٤٣٤هـ/٢٠٠٣م) . الجزء الثاني ، ص ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٣) لقد عاصر الباحث تلك الفترات الصعبة ، وما شعر به الناس في داخل البلاد من خوف ورعب ، ولكن ثبات حكام آل سعود وحسن سياستهم جنبت البلاد مخاطر جسيمة كادت أن تأتي على الأخضر واليابس . وللمزيد يتم الاطلاع على منات الأبحاث والدراسات والمقالات المنشورة بجميع اللغات في هذا الباب .

عادوا بأفكار إرهابية تخريبية ، وبعضهم قتلوا هناك أو لازالوا يعيـــشون في بلاد أفغانستان وباكستان حتى الآن .

هـ الاعتداء على أبراج التجارة في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية, والقام عشرات السعوديين بالدور الذي لعبوه في ذلك التفجير، وغالبية المتهمين من جنوبي البلاد السعودية وبينهم بعض العسيريين (1).

هذه بعض النماذج السياسية المحلية والإقليمية والعالية التي وقعست في الخمسين سنة الماضية ، والتي كان لبعض العسسيريين فيها مسشاركة أو علاقة ثانوية أو أساسية حسب كل حاله . والسؤال الذي يطرح نفسه : ما موقف عموم سكان منطقة عسير مما سبق الإشارة إليه أو ما شابه هذه الحالات ؟ والجواب باختصار : أن الرأي العام والرأي الرسمي كسان مسع الدولة في جميع قراراتها التي اتخذتها مع كل حالة على انفراد . وإذا كان هناك أفسراد شاذون خرجوا بطوع إرادتهم وانخرطوا في بعسض الأعمسال السياسية أو التدميرية , كحركة جهيمان مثلاً فهم لا يمثلون الدولة ، أو حسى المناطق التي ينتمسون إليها ، والدولة السعودية لديها رؤية واضحة في التفريق بسين المخسرب وعسشيرته أو عزوته , فهي لا تأخذ بجريرة أحد وإنما تطبق العقوبة على الذي ارتكب الجسرم فقط . وقد شاهدنا كثيراً من هذه الأمثلة مسع بعسض الأفسراد السذين قساموا بالتفجيرات وبعض الأعمال التخريبية في البلاد خلال السنوات الخمسس عسشرة الماضة (٢).

 <sup>(</sup>١) هذا ما عُرف وما قاله الرأي العام ، لكن الحقيقة لازالت إلى الآن مفقودة ، وربما يظهر مستقبلاً
 حقائق تؤيد ما سمع به الناس ، أو تكذيبه ويظهر حقائق أخرى لا نعرفها حتى الآن .

 <sup>(</sup>۲) ومنهج الدولة وموقفها واضح للقاصي والداني حتى الآن ، فهي دولة وسط ، تأسست وتطورت على منهج الوسطية ، وهو منهج أهل السنة والجماعة .

# رابعاً : الوضع الاجتماعي :

1- طبقات المجتمع: القبائل والعشائر العربية هي ولا زالت صاحبة اليد في السيطرة على مواطنها . في الماضي كان شيخ القبيلة ، أو أعيافها ، أو ما يعرف بالعاقلة، وهم كبار كل عشيرة ، هم أصحاب الحلل والعقد في بلادهم وبين أفراد عشائرهم (1). وبعد أن ظهرت المؤسسات الإدارية في كل المدن والقرى أصبحت هي المسؤولة في إدارة دفة البلاد ، ولا زال شيوخ القبائل والقبيلة لهم حضور ، لكن ليس بالدرجة التي كانوا عليها في القرن الماضي وما سبقه.

يأتي الموالي والعبيد في الطبقة الثانية بعد عنصر القبائل التي معظمها يمانية ولا تخلوا بعض المناطق من قبائل أو عشائر عدنانية مضرية ، والموالي ، والعبيد كانوا يعملون تحت حماية القبائل ، بل إن الوجهاء ، والشيوخ ، والأعيان كانوا يمتلكون من العبيد ( نساءً ورجالاً ) أعداداً ليست قليلة ، وذلك حسب مكانة الوجيب أو الشيخ . واستمر نظام العبودية واقتناء العبيد حتى عهد الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود ، ثم ألغى الرق ، ومن ثم صار العبيد أحراراً يعيشون بين القبائل التي كانوا يتبعون لها ، بل صاروا مواطنين سعوديين مثلهم مثل أي فرد آخر في البلاد يتمتعون بالمميزات والخدمات التي يتمتع لها غيرهم (٢).

والبعض من أولئك العبيد والموالي كانوا من عنصر عربي ، وربمــــا وقعـــوا في الرق والعبودية لظروف وملابسات خارج إرادتهم ، أما غالبية الموالي أو العبيد فهم

 <sup>(</sup>١) لدى الباحث مئات الوثائق التي تؤيد ما ذهبنا إليه بل أشارت إلى الأدوار الرئيسة التي كانت تقوم
 ها كل قبيلة مع أفرادها أو مع من جاورها من القبائل والقوى الأخرى .

 <sup>(</sup>٢) وهذا ما كان سائداً ، ولازال الكثير من أولئك العبيد والموالي يعيشون أحراراً في نواح عديدة من
 بلاد عسير ، وينتمون إلى العشائر والقبائل التي ينتمي إليها سادقم في الماضي .

من عناصر غير عربية وغالباً ما جلبوا من القارة الإفريقية , وكان عمل هذه الطبقة خدمة سادقهم من أبناء القبائل ، أو ممارسة العديد من الحرف والمهن التي يأنف ابسن القبيلة أن يمارسها (١).

هكذا كان وضع المجتمع العسيري خلال القرن ( 18هـ/۲۰م), بالإضافة إلى تواجد عناصر أخرى عربية وغير عربية ، ولم يكونوا عبيداً ، أو من قبائل منطقة عسير ، وإنما جاء أجداد لهم سابقون ، ثم ولد الأبناء في بلاد عسير من آباء عــرب وغير عرب (كالشاميين ، أو المصريين ، أو مغاربة ، أو أتراك ، أو هنود ... إلخ )، ثم صاروا سعوديين عسيريين مثلهم مثل غيرهم في الحقوق والواجبات تجاه دولتهم ومجتمعهم (٢).

ومنذ الثمانينيات في القرن الهجري الماضي بسدأت الدولة تجلسب الكشير من الأجناس البشرية من أجل العمل في مجالات تنموية عديدة . وبدأ يفد إلى منطقة عسير البعض من تلك العناصر البشرية , مثل : الأردنيين والفلسطينيين والسوريين ، والمصريين ، والمغاربة والسودانيين ، واليمنيين وغيرهم ، وكان معظم العناصر الأولى ما عدا اليمنيين ميعملون في قطاع التربية والتعليم (٣). أما باقي الأعمال الأخرى فلا زالت ضعيفة ومن ثم لا حاجة لأيد عاملة خارجية ، ومع تزايد الأموال في أيدي الناس ، وتطور الجانب الاقتصادي ،

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن أهم تلك الصناعات والحرف التقليدية ، وأنفة العربي القديم من العمل في هذه المهن انظر ، جواد على . المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام . ( بغداد : جامعة بغداد ، ١٤١٣هـــ/ ١٤٩٣هـ ) ، ح ٧ ، ص ٥٠٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) وأكثر هذه العناصر جاءت إلى البلاد في القرن ( ١٣هــ/١٩م ) وبخاصة بعد مجيء الحكم العثماني إلى المنطقة ، وكذلك أثناء فترة التأسيس للدولة السعودية الثالثة في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود .

 <sup>(</sup>٣) مشاهدات الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) والعقود الأولى من القرن
 (٥١هــ / ٢١م) .

وبخاصة في التسعينيات ثم بداية القسرن الحسالي بسداً يفسد إلى منطقة عسسير ، وبأعداد كثيرة (1). الباكسستانيون واليمنيسون ، بالإضافة إلى بعسض العناصر الآسيوية ، كالكوريين والفلبينيين والصينيين ، والأوربيين وغيرهم السذي يعملسون في المشاريع التنموية الكبيرة : كسشق الطرق ، وبناء المسدن العسكرية ، والمطارات وغيرها (٢). ومنذ العقد الأول في القسرن الحسالي تزايسدت العناصر البشرية الوافدة حتى أصبحت بلاد عسير وغيرها مسن أنحاء المملكة مليئة بعشرات الأجناس التي جاءت من أنحاء العالم في القطاعين العام والخاص على حسد سواء (٢)

والمرأة في السابق كانت في الغالب عربية تنتمي إلى عشيرها وقبيلتها ، وغالبية النساء حرائر بصرف النظر عن وضعها الاجتماعي ، كأم أو زوجة ، أو أخــت، أو غير ذلك ، فكانت الساعد الأيمن للرجال في ممارسة أعماهم وكــسب أرزاقهم، وغالباً ما تتولى تدبير المترل وتربية الأبناء ، وما يصب في مصلحة بناء الأسرة . ولم يخل المجتمع أيضاً من الرقيق من النساء يخدمن في البيوت وبعد صدور قرار إعتاق الرقيق أصبحن نساء سعوديات يحملن الجنسية السعودية ويتمتعن بجميع الحقوق التي يتمتع بها غيرهن (3).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) وتزايد أعداد الأجانب في هذه المنطقة ، نتج عنه العديد من الجوانب السلبية والإيجابية وبخاصة في النواحي التنموية ، والأخلاقية والثقافية والاجتماعية ، ومن ثم فالجامعات ومراكز الأبحاث العلمية عليها مسؤولية عظيمة لدراسة كل الظواهر التي نتجت عن هذا الامتزاج وعن انفتاح عالم بلاد عسير على غيره من العوالم .

<sup>(</sup>٤) يوجد لدى الباحث منات الوثانق التي تصور وضع المرأة في الماضي ، وما كانت تقوم به من أعمال ، وكيف تطور وضعها حتى أصبحت اليوم في مراتب علياً تعليمياً ووظيفياً واجتماعياً واقتصادياً وثقافياً .

ومنذ أواخر القرن الماضي بدأ يفد إلى منطقة عسير نسساء مسن جنسسات أخرى، قدمن مع أزواجهن الذين قدموا للعمل في هذه البلاد ، بل بعض العسسيريين ذهبوا إلى بلدان عربية أو شرقية أو غربية فتزوجوا منها وأحسضروا زوجاهم إلى موطن آبائهم وأجدادهم ، وأنجبن لهم الأبناء والبنات (1). ثم تزايد توافد النساء من أنحاء عديدة من العالم للعمل في القطاعات الصحية ، والتعليمية الحكومية والخاصة ، بل أصبحت البيوت مليئة بالمربيات ، أو العاملات (الخادمات) اللاتي قدمن مسن بلدان عديدة من العالم وبخاصة من جنوب شرق آسيا (٢).

٧- الاسرة: العشائر العسيرية تتكون من قرى ، والقرى تتكون من خطط ، أو لحام واللحام أو الخطط تتكون من أسر . فالأسرة أو البيت هي أساس كل مجتمع. والأسرة في بلاد عسير قديماً تتكون من الجد الأكبر ، ثم أولاده ، ثم أحفاده بنسائهم وذراريهم ، فتراهم يعيشون في مسترل واحد ، والجد ، أو الأب ، أو أكبر الأسرة هو المستشار السرئيس في الأسرة وإليسه ترجع الأمور ، وهو صاحب القرار في كل ما يتعلق بجميع أفراد أسرته الكبيرة , وجميع أفراد أسارته الكبيرة , وجميع أفراد الأسرة متعاونون في تصريف شؤون حياقم ، وكل واحد منهم لمه مهنسة محددة عليه أن يؤديها ، والجميع متعاونون متحسابون مجتمعون في تناول طعامهم ، وفي أفراحهم وأتراحهم ، تسودهم الرحمة ، وكبيرهم يعطف على صغيرهم ، والصغير منهم يحترم كبيرهم . وكل الأسر في كل قرية وهجرة ومركز تراهم على الوضع نفسه . هكذا كان حالهم عندما كان وضعهم الاقتصادي محدوداً

<sup>(</sup>١) مشاهدات الباحث وتجواله في ربوع عسير خلال الأربعة عقود الماضية .

<sup>(</sup>٢) لقد نتج عن استقدام مثل هؤلاء الحدم العديد من المشاكل والقضايا الاجتماعية الصعبة وبخاصة في تربية الأبناء ، وعلاقة الأسر مع هذه العمالة ، والذاهب إلى انحاكم والشرط ومكاتب الحقوق المدنية يشاهد الكثير من ذلك والواجب على الباحثين والمراكز العلمية دراسة مثل هذه الجوانب وضع حلول جذرية لها .

وبسيطاً ، وعندما كان مصدر عيشهم في مزارعهم أو رعيهم أو تجاراهم أو مهنهم المحدودة (١٠) .

وبعد وصول الخير إلى أيدي الناس ، وتحسنت أوضاعهم الاجتماعية والتعليمية والاقتصادية ترى أفراد الأسرة الواحدة تناثروا وأصبحوا شعوباً وقبائسل ، فالجسد أو الأب الكبير لم يصبح له ذلك الاحترام القديم ، بل ربما يصيبه الوهن والتعب فلا يجد من يقوم على شؤونه ، وأولئك الإخوة والأخوات ، والأعمام والعمات السذين كانوا يعيشون في منزل واحد ، أصبحوا متباعدين ، وربما صار بعصهم متنافرين ضويبة الغني وتوافر الخير بين أيدي الناس ، مع أن التقارب والتعساون مسن بساب أولى، بعد أن صار كل إنسان في وضع أحسن مما كان عليه آباؤه وأجـــداده مـــن واضحاً للعيان ، وأحياناً قد تسأل إنساناً عن عمه أو خاله أو شقيقه أو قريبه فيقول لم اره منذ شهر أو شهرين وربما قال أسبوعاً أو أسبوعين وهبو يعسيش معه في نفس المدينة أو القرية أو البلد الذي يعيش فيه . ومن يقارن أوضاع الأسسرة من الناحية الإنسانية والأخلاقية اليوم وما كانت عليه قبــل ( ٤٠ إلى ٥٠ ســنة ) فإنه يجد البون شاسعاً ، ويلمس ما طرأ من انحدار في الحاضر عن ما كان الوضع عليه في السابق <sup>(٢)</sup>.

<sup>(1)</sup> عندما تجلس مع كبار السن في المجتمع العسيري يروون لك حال الناس قديماً وكيف تدهور الوضع اليوم في الجانب الأخلاقي والقيمي ، وربما يكون ذلك عائداً إلى وضع الناس المادي فعندما كانوا في فقر وضيق ذات اليد كانوا متعاونين طيبين لبعضهم ، وبعد أن صاروا في أوضاع مادية جيدة ساءت علاقاقم مع بعضهم ، وهذه حقيقة ملموسة في وقتنا الحاضر ، وتعد في الوقت نفسه مصيبة ، نسأل الله العفو والعافية .

 <sup>(</sup>٢) مشاهدات الباحث وانطباعاته أثناء تجواله في مناطق عسير خلال العقدين الماضيين .

7. العمارة وأنواعها: يغلب على المنازل قديماً البساطة وانحدودية ، فأهسل السراة كانوا أفضل الناس حالاً ، لأن بيوهم تشيد بالحجارة وأحيانا بالطين ، أو بالحجارة والطين معاً (1). ومعظم الناس لا تتجاوز بيوهم غرفتين أو ثلاث ، وهي كافية لسكنهم وما يملكون من مواش أو أدوات لممارسة مهنهم الاقتصادية . ولا تخلو سراة عسير من أغنياء , أو شيوخ ، أو أمراء ، أو وجهاء يملكون القصور والحصون الكبيرة التي تتكون من عدة طوابق ، بالإضافة إلى مرافق تلك المنازل أو القصور من الأسوار ، وأحياناً البساتين وربما أبراج لحراسة المتزل وما يحيط به من المتلكات . أما بيوت العسيريين في النواحي الشرقية أو المنحدرات الغربية ومنطقة لمامة فكانت أدنى في المستوى والجودة ، وذلك لقلة ما في أيدي الناس من المال ، ثم الأجزاء الشرقية كانوا عبارة عن بدو رحل ، فلا يملكون بيوتاً ثابتة ، وإنحا خيامهم هي منازلهم التي ينقلولها معهم أثناء ترحالهم لرعي مواشيهم وحلالهم (٢).

أما منطقة الأصدار ، أو الأجزاء السهلية التهامية فمنازلهم يغلب عليها الضيق بل هي محدودة جداً فقد لا تتجاوز غرفة واحدة لجميع أفراد الأسرة ، وأحيانا تكون العشة أو العريش المشيد من أغصان السدر والمظ هي المترل الذي تمتلك الأسرة التهامية ، ووجدت بعض الكهوف في الجبال التي كان يسكنها بعض السكان وبخاصة في الأجزاء التهامية والشرقية البدوية العسيرية (٣).

أما مرافق المنازل في عموم بلاد عسير فكانت محدودة وقليلة إلا في بيسوت الأمراء أو شيوخ القبائل ، أما باقي المنازل فلا مرافق لها ، وأحياناً تبنى أسوارها من

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير ( ١١٠٠ الله ١٤٠٠ هـ ) ، ص ٤٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه .

الشوك وأغصان الشجر ، ولا يتبعها دورات مياه أو أماكن الغسل ، وإنما الخلاء هو المتنفس لكل إنسان . وربما نشاهد بعض الأسوار الحجرية حسول بعسض البيوت السروية والتهامية ، والتي يظهر عليها بساطة البناء ، أيضاً قد نلاحظ آثار لبعض الأسوار حول القرى . أما أثاث المنازل فقد كان محدوداً جهداً لا يتجهوز بعسض الأواني الخشبية والمعدنية وبعض الفرش المصنوعة من الجلد أو الخصف أو السسجاد الرخيص (1).

وهناك أبنية أخرى كالمساجد والمقابر والأحمية والحصون والقلاع العسكرية والطرق وجميعها في مستوى القرى والمنازل . فالقرى الكبيرة التي يوجد بها وجهاء وأعيان أغنياء فالأبنية حولهم لا بأس بها ، أما الفقراء الذين لا يملكون مسن حطام الدنيا شيئاً فمنازلهم ومرافقها بسيطة ورثة . وما نشاهده من حصون وقلاع منتشرة في بلاد عسير ، ويظهر على بعضها القوة والفخامة فذلك يعود إلى القرن ( ١٣هـ/ ١٩م ) والنصف الأول من القرن ( ١٤هـ/ ٢٠م) / وما جرى في البلاد من صراعات وحروب دامية جعل أهل البلاد أو الغازين لها يقومون ببناء مثل هذه من صراعات والهيئة العليا للسياحة الحصون والقلاع الكبيرة . وأرجو من الدولة ومن الجامعات والهيئة العليا للسياحة أن تبذل قصارى جهودها لحفظ مثل هذه المعالم التاريخية وترميمها حتى تكون مسن المعالم الخضارية السياحية الجيدة في بلادنا (٢٠).

والمتأمل في العمران القديم وما نشاهده اليوم ، يدرك أن البلاد مرت بعقسود عديدة تغير فيه نمط البناء والتشييد , ففي القديم كان البناؤون معسدودين علسى

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهده الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن ( ١٤هـ -٢٠م) .

<sup>(</sup>٣) من يتجول اليوم في منطقة عسير يجد عشرات القلاع والحصون والمواقع الأثرية التي تعكس تاريخ هذه البلاد ، وكيف كان يعيش الأوائل ، والحفاظ على مثل هذا التراث يدل على الوعي الذي يتصف به سكان البلاد . ونشاهد الهيئة العليا للسياحة بدأت تلتفت إلى هذا الميراث العزيز ، ويجب أن تضاعف جهودها لحفظه وصيانته .

الأصابع في طول وعرض بالاد عسير، ولم يكن هناك أحد من الوافدين يمارس مهنة البناء . ومع تزايد الخير عند الناس ، وافتتاح فروع لصندوق التنميــة العقــاري في منطقة عسير، وحصول بعض أفراد المجتمع على قروض من البنــوك التجاريــة، ثم ظهور شركات ومؤسسات ومقاولون عقاريون ، وتوفر الأيدي العاملة الوافدة مسن بلدان عربية وغير عربية, كل هذا ساعد في استبدال المنازل والقرى القديمة ببيوت كبيرة وفارهة ، بل بقرى وأحياء مخططة تخطيط علمي جميل . والذاهب الآيسب في أنحاء منطقة عسير يلاحظ المدن الكبيرة التي تصل فيه أدوار البناء إلى العشرة وربمسا إلى العشرين دوراً ، بل يلاحظ الفلل ، والقصور ، والمنازل ، والأسواق ، والطرق ، والاستراحات , وجميعها مشيدة بأحسن وأجمل مواد البناء ، بل يلاحظ تزويقها ، وأثاثها ، ومرافقها على مستوى جيد من الجودة والإتقان ، ومن ثم يدرك \_\_ ويجب أن يعرف \_ \_ أن هذا التمدن الحضاري حدث في الثلاثة عقود الأخيرة ، ومن عاصر النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، وما جرى في البلاد منذ بداية هذا القرن ، لا يجد وجه مقارنة بين كل ما حدث في الفترتين (١). وهذا التحول والتطور وما نتج عنه من سلبيات وإيجابيات جدير بالبحث والدراسة . والسنمط العمراني في جنوبي المملكة العربية السعودية بشكل عام ، وفي منطقة عسير بــشكل خــاص ، جدير بالبحث والدراسة . بل إن الجامعات الأربع الموجودة في هذه الناحية ( جامعة الملك خالد ، وجامعات:الباحة، ونجران ، وجازان ) عليها مسؤولية تجاه العمران في القديم والحديث . ومن المؤسف أنه لا يوجد في هذه الجامعـــات الأربـــع ولـــو قسم صغير عن عمارة المدن ، أو العمارة والتخطيط ، مع أنه يجب أن يكون في كل 

<sup>(</sup>١) وهذا ما شاهدنا ، وما ذكرت بعض المؤلفات التي صدرت عن منطقة عسير ، وكذلك ما تحويه الكثير من الوثائق التاريخية التي تصور التطور التاريخي الذي مرت ولازالت تمر به البلاد العسيرية منذ منتصف القرن ( ١٤ هـــ/ ٢٠ هـــ) حتى الآن .

البلاد من أنحاط عمرانية قديمة ، وما وصلت إليه في يومنا هذا ، وما يجـب عليهـا في المستقبل .

3. الاليسة والزينة: تشمل ألبسة الرجال العمامة ، والنوب ، والقميص ، والعباءة ، وتتفاوت من فرد لآخر ، ومن أسرة لأخرى ، ومن ناحية لأخرى ، إلا أنه لم يكن لدى رجال القرن الماضي وفرة في أنواع اللباس . والعسسريون السسرويون أفضل من نواحي الشرق والغرب في المنطقة نفسها , فالشيوخ والأمراء والأغنياء يوجد لديهم أنواع عديدة من الألبسة السابق ذكرها ، بالإضافة إلى المشاخ ، والعقال ، والسيوف ، والخناجر ، وألبسة القدم ، كالنعال ، والجزمة . وربما وجد عندهم بعض الملابس الداخلية كالسراويل ، والأقمصة الداخلية أما عامة الرجال من أهل السراة فلديهم أثواب وعمائم وغيرها لكنها في الغالب من الأقمسة وأحذية مصنوعة من الجلد المحلي . أما الرجال في قامة فلم يكن لديهم السشيء الكشير ، وأغلب ألبستهم الأقمصة ، والحوكة (٣) ، وغالباً يكونوا حفاة . أما سكان البوادي فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل واحد يمتلكها , وإنما توجد عند أغنيائهم ، أما عامتهم فليس لديهم إلا الرزر اليسير واحد يمتلكها , وإنما توجد عند أغنيائهم ، أما عامتهم فليس لديهم إلا الرزر اليسير من الألبسة التي تستر عوراقم (٤).

كذلك الأطفال والنساء في سراة عسير أفضل من ناحيتي الغسرب والسشرق ، ولم يكن يوجد عندهم كثير الثياب ، وإنما يوجد عند النساء ثياب رديئة القماش ، وأحياناً تكون نفس أقمشة ثياب الرجال ، ولكن يقمن بصباغتها باللون الأسود ، أو الأحمر ، أو

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر : ابن جريس عسير (١٠٠٠ ١ـ ١٤٠٠هـــ) ، ص ٦٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) نوع من الأقمشة الرديئة والرخيصة .

<sup>(</sup>٣) نوع من اللباس يلف على الجزء الأسفل من الجسد.

<sup>(</sup>٤) ابن جريس . عسير (١١٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ) ، ص ٦٦ وما بعدها .

الأزرق ثم يلبسنها ، ويغطين رؤوسهن بأقمشة خفيفة سوداء أو صفراء (١). أما الأطفسال فكانوا يلبسون مما يلبس آباؤهم وأمهاقم ، وأحياناً يكونون شبه عراة ، أما وضع نسساء قامة والبوادي فهو أسوأ حالاً مما كان عليه نساء أهل الجبال (٢).

لم يكن هناك أدوات زينة كثيرة عند الرجال، وأكثر ما يستخدمونه هو الحزام مسن الجلد أو القماش، وغالباً يلبس مع الحزام الخنجر، وقليلٌ من يقتني السيوف وما شابحها والتي تلبس في المناسبات الاجتماعية كالأعياد، والزواج، والحتان وغيرها (١٠). وكان هناك بعض الرجال الذين يلبسون الحاتم، وربما امتلك بعضهم \_ وهم قلة \_ ساعة، أو قلما (٤٠).

أما النساء فيلبس بعضهن حزام الفضة ، وأسورة الفضة وربما النحساس ، وبعسض نساء الأغنياء يلبسن أسورة وأحزمة من الذهب (٥) أما الرياحين ، والنباتسات العطريسة فكانت تستخدم من الجنسين ( الرجال والنساء ) ، مع أن النساء كن يحرصن على استعمالها بكثرة ، بالإضافة إلى بعض الأطياب التي كان يتم جلبها من عدن وموانئ البحر الأحمر ومكة المكرمة (٢).

وعامل المال والاقتصاد يأي في مقدمة عوامل التمدن والحضارة ، ففي القرن الماضي لم يكن عند الناس كثير مال ، فتراهم يعيشون عيشة الكفاف من مأكل

 <sup>(</sup>۱) انظر صور بعض الألبسة القديمة عند النساء والرجال . ابن جريس ، عسير (۱۰۰ اسم ۱ ٤٠٠ هس).
 ص ۱۸ ــ ۷۰ .

 <sup>(</sup>٢) وهذا ما شاهده الباحث خلال تجواله في نواح عديدة من منطقة عسير خلال الأربعة العقود الماضية.

 <sup>(</sup>٣) للاطلاع على هذه الأدوات يرجى زيارة العديد من المتاحف الأهلية وانحلية في أماكن عديدة من
 منطقة عسير ، وسوف يلاحظ الكثير من تلك الأدوات .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٦) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤكد على نشاط الصادرات والوردات بين منطقة عسير وموانئ البحر الأهمر . وللمزيد عن استخدام الريحان وأغصان الشجر زينة للرجال والنساء انظر: ابن جريس .عسير (١٠٠٠ ١٠٠ ١٤٠٠ هس) ، ص ٦٨٠ .

ومشرب وملبس وغيره ، ومع توافر المال في أيدي الناس ، بدأت أوضاعهم تتحول من سيء إلى حسن وهذا ما حدث مع عامـل اللبـاس والزينـة . كـان الفـرد ( ذكراً كان أو أنثى) في الماضي لا يملك إلا ثوباً أو ثــوبين يــستخدمها لــسنوات طوال، وعندما اتسع الوزق على الناس صار الواحـــد اليــوم يملـــك عـــشرات ، بل مئات الثياب، والجوارب، والعمائم، والملابس الداخليـــة المختلفــة, ناهيـــك عن النساء بجميع أعمارهن تجد الواحدة صغيرة أو كبيرة تمتلــك الــشيء الكــثير من الألبسة ، بل قد يغير الرجل أو المرأة اللباس في اليوم الواحـــد عـــدة مـــرات . وقد عاصرنا العقود المتأخرة من القرن الماضي ، ثم امتد بنا العمر ـــ ولله الحمـــد ــــ حتى هذا الوقت فشاهدنا ما حدث في الأسواق ، وما حدث للناس ، ومـــا جـــرى من تطور في الثلاثة أو الأربعة العقود الأخيرة . والذاهب إلى أي سوق ملبوسات في القرية أو المدينة يشاهد آلاف الموديلات ، والألوان ، والأنسواع مسن الألبسسة التي تم جلبها من مناطق عديدة في العالم. ناهيك عن أدوات الزينة للرجال والنساء فهي الأخرى أصبحت متوفرة وكثيرة، وصار جميع سكان منطقــة عـــسير ( رجالاً ونساءً ) يعيشون مثلما يعيش غيرهم في أي جزء من أجزاء العـــالم ، بــــل ربما وجد عند البعض منهم ألبسة قد لا تكون عند كبار الأسر في كشير من مدن العالم <sup>(١)</sup>.

## ٥ ـ الأطعمة و الأشرية :

طعام وشراب العسيريين في الماضي لا يتجاوز ما تنتجه ديارهم ، فأهل تمامــة كانوا يقتاتون على الطعام المصنوع من محاصيل الدخن، أو الذرة ، أو السمـــسم ،

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهدناه ويشاهد كل متجول في أسواق عصرنا الحاضر، ولا يدرك الفرق الكبير بين الماضي والحاضر، إلا من عاش الفترتين، ولا يوجد وجه مقارنة على الإطلاق بين ما كان الناس عليه في الماضي وما هم عليه اليوم من تمدن ورفاهية في جميع ضروب الحياة. وللمزيد عن تاريخ الألبسة والزينة في منطقة عسير، انظر: ابن جريس. عسير (١١٠٠هـ، ١٤٠هـ)، ص٦٥- ٧٥.

بالإضافة إلى ما يحصلون عليه من ألبان حيواناقم ولحومها . وهكذا كان الوضع عند سروات عسير ، إلا أن حبوب القمح والشعير والذرة كانت متوفرة في أرض السراة . ومعيشة البدو كانت من الألبان ولحوم مواشيهم بالإضافة إلى التمور الستي كانوا يحصلون عليها من بيشة ويصدرونها إلى أسواق السرويين (1).

وبعض العسيريين ، وهم قلة ، كانوا يعتمدون على صيد الغزلان أو الطيور، أو بعض الحيوانات الصالحة للصيد , فتراهم يقتاتون هم وأهلوهم على ما يستم صيده, وكون منطقة عسير في العصر السعودي الحالي لم يكن لها منفذ على البحر الأحمر ، فلم يكن يستفيد أهلها من صيد أسماك البحر (٢).

لقد عاصرنا حاجة الناس وفاقتهم وجوعهم في الثمانينيات من القرن الماضي ، ولاحظنا عدم وجود المال لدى عامة الناس ، فاللحم مثلاً كان لا يأكله الناس الا في عيد الأضحى ، مع أن الكثير منهم لديهم مواش وأنعام ، لكنهم كانوا يربوها كي يبيعوا منها وقت الأزمات ، أو الاستفادة منها في إكرام ضيف أو

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن النشاط التجاري بين أجزاء من منطقة عسير وما جاورها من النواحي والبلدان انظر: ابن جريس . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ( ۱۳ ــ ۱۴هـــ) ، ( الرياض : مطابع الحميضي ، ۱۲۲هـــ/۲۰۰۸م ، الطبعة الثانية ، ص ۱۵۶وما بعدها ، المؤلف نفسه ، عسير ( ۱۱۰۰ـ ۱۲۰۰هـــ)، ص ۱۳۳ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان ميناء القنفذة ، خلال القرن ( ١٣هــ/١٩م) والنصف الأول من القرن ( ١٤هــ/٢٠م) ، من أهم المنافذ البحرية الرئيسة لمنطقة عسير ، ولكن بعد ظهور الدولة السعودية الحالية وتوحيد البلاد تحت مسمى المملكة العربية السعودية أصبحت القنفذة تابعة لإمارة مكة ، وصار ساحل البحر الأحمر من جدة إلى جازان يتبع إدارياً إلى كل من مكة المكرمة وجازان ، وفي العقد الثاني من القرن ( ١٥هـــ/ ٢١م ) جرى بعض التعديلات الإدارية على ساحل البحر ، وصار لمنطقة عسير منفذا على البحر ، وعلى وجه التحديد من بلدة الصوالحة شمالاً إلى قرية الحريضة جنوباً ، وعسافة تمتد إلى حوالي منتي كيل تقريباً . المصدر: مشاهدات الباحث خلال الأربعة العقود الماضية .

إقامة مناسبة اجتماعية (1). أما باقي الأطعمة والأشربة فهي كما أسلفنا محسدودة ، ويتفاوت الناس من مكان لآخر، لكن ضيق ذات اليد كان لسان الحال الذي يعيشه المجتمع , وأفضلهم أصحاب المزارع في السروات ، أو في السسهول التهامية (1). ومنذ التسعينيات ، وبخاصة منذ عهدي الملكين فيصل ، وخالد ( ١٣٩٥ — ١٣٠٠ رحال المنطقة يعملون في وظائف حكومية ، وذلك أثر على مستوى معيشتهم ، وجال المنطقة يعملون في وظائف حكومية ، وذلك أثر على مستوى معيشتهم ، الرزق ، وكثر الخبر ، وفاضت الأطعمة في الأسواق البلاد ، وهكذا استمر الحال حتى عم المزق ، وكثر الخبر ، وفاضت الأطعمة في الأسواق ، وفتحت وتنوعت أماكن الطعام والشراب ، وأصبح الناس يملكون ويعرفون منات الألوان والأنواع مسن الموائد المحلية والإقليمية والعالمية (1). والذاهب إلى المطاعم أو إلى صالات الأفراح ، الوائد المحلية والإقليمية والعالمية (1) عصل عليها . بسل مسن يسذهب إلى مراكز الموجودة , ويستطيع أي إنسان أن يحصل عليها . بسل مسن يسذهب إلى مراكز

 <sup>(</sup>١) هذا ما شاهدناه وما رواه لنا الأوائل من الآباء والأجداد ، بل ومن كان يعمل في مهنة بيع وشراء
 الأنعام في الأسواق والمواسم الرئيسة .

<sup>(</sup>٣) الأرض الزراعية تتواجد بشكل كبير في بلاد السراة وفي السهول التهامية ، ولكن في الوقت الحاضر هجر الناس مهنة الزراعة ، وحولوا مزارعهم إلى أراض ومخططات سكنية ، والكثير منهم لم يعد يهتم بالمناطق الزراعية ، وانخرطوا في مهن وأعمال أخرى وبخاصة في الوظائف الحكومية التي يجنون منها أرباحاً وعوائد مادية أسهل وأسرع من ممارسة الزراعة .

<sup>(</sup>٣) من يحضر إلى مناسبة اجتماعية أو وليمة صغيرة أو كبيرة فإنه يشاهد عشرات الألوان والأنواع من الأطعمة والأشربة ، والتي معظمها مستوردة من حيث كمية الطعام أو نوعه فإنه لا يوجد وجه مقارنة الحاضر مع الماضي لانعدام الطعام في الماضي ووفرته في العصر الحاضر إلى درجة البذخ والتبذير في النعيم الذي فاض على عامة الناس وخاصتهم . المصدر: مشاهدات الباحث ومعاصرته لفترات متأخرة من عصور الفقر وما يعيشه الناس في وقتنا الحاض.

التموينات الغذائية الصغيرة والكبيرة فإنه يُذهل ويعجب ثما تحتويه هذه الأسواق من أطعمة وأشربة جاء أغلبها من خارج حدود المملكة العربية السعودية (1).

## <u>٦. عادات وتقاليد اجتماعية :</u>

i . النزواج : طريقة الزواج في السابق والوقت الحاضر تمر بمراحل عديدة مثل : الخطوبة، فالملكة ، ثم يوم أو ليلة الزواج ، ولابد أن يسبق هذا كله القناعة والرضا من الزوج والزوجة كل منهما بالآخر (٢). وأفراد أسرة العريس والعروس يكونون على علم ، بل هم اللذين يقومون بإعداد كل الترتيبات منذ مرحلة الخطوبة حتى وقت الزواج ، أو ما يعرف بـ ( الدخلة) (٣).

كان الزواج في السابق بسيطاً في نفقاته ، وكل متزوج يقدم ما في وسعه مسن الطعام والشراب ، بل الناس كانوا متعاونين فيما بينهم فلا يتأخرون في مساعدة أسرة الزوج فيقدمون لهم كل ما يستطيعون ، كذلك عشيرة أو أفراد قرية العسروس هسم الأخرون يقدمون كل ما يقدرون ليوم استقبال الضيوف أثناء تزويج بنت عسشيرهم . وهكذا كان الزواج وقت فرح وسرور لأهالي البلاد التي ينتسب لها الزوج والزوجة معاً ، لما يتخلل ذلك اليوم من أخان ورقصات وفنون شعبية ، وما يقدم من أطعمة وأشربة في زمن كان الناس يعانون من الجوع والفاقة . وكان الزواج عادة يعقد في بيوت ومجالس أهل العريس والعروس ، وأحياناً يكون في بعض بيوت أهسل قرى الزوج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمع في يوم الزواج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمع في يوم الزواج (أ). وأحياناً تكون مراسم العروس بسيطة جداً فسلا يسأت مسع السزوج يوم عرسه إلا والده وأفراد قليلون من أقاربه ، فيدخلون عند أهل الزوجة ويتنساولون

 <sup>(</sup>١) انظر : ابن جریس ، صفحات من تاریخ عسیر ، ج۱+ ۲ / ص ٤٤٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) انظر : ابن جریس . عسیر ( ۱۱۰۰ 🗕 ۱۴۰۰هـــ) ، ص ۷۸ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) وهي الليلة الأولى من دخول الرجل على زوجته .

<sup>(1)</sup> ابن جریس . عسیر (۱۱۰۰هـــا ۱۵۰هـــ)، ص ۸۱ .

وجبة بسيطة ثم يأخذون الزوجة عائدين إلى موطنهم وغالباً كانوا يدهبون ثم يعودون مع الزوجة مشياً على الأقدام ، وأحياناً تحمل الزوجة على دابسة كالجمل أو البعير حتى تدخل بيت زوجها (١). أما الأطعمة والألبسة التي يأكلها أو يرتديها الرجال والنساء يسوم المنزواج فكانت بسيطة جداً ومحدودة في نوعها وجودها فالأطعمة مثل : العصيد ، أو خبر البر، أو المسعير ، واللحوم مع الخبز ومؤخراً في العقود الأخيرة من القرن (١٤ هد/٢٠) استخدم الأرز مع اللحوم . أما الألبسة فالثياب والعمائم للرجال ، وأحياناً يلبسون السلاح يوم الزواج مثل : السيوف والخناجر ، ويحملون معهم البنادق المختلفة , أما النساء فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ، فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ، ثم الذهب مؤخراً (٢).

وعندما ازداد المال في أيدي الناس ، وسافر الكثير منهم إلى خارج قراهم وأوطاهم ، واختلطوا بأقوام وأناس آخرين ، وشاهدوا الكثير من الأعراف والعادات الأخرى صاروا يتوسعون قليلاً قليلاً في نفقات زيجاهم ، وفي حفلاهم ، وفي هدايا ومهور الزواج . ففي الماضي كانت تكاليف الزواج أحياناً لا تتجاوز العشرة أو العشرين ريالاً ، وربما ارتفعت عند بعض الناس إلى المنه ، وأحياناً إلى الخمس منة أو إلى الألف وألفي ريال . أما خلال العقود الثلاثة الأخيرة فلقد ارتفعت تكاليف الزواج بشكل خيالي حتى أصبحنا نسمع عن بعض الزيجات التي تكلفت المتين والثلاث منة ألف ريال وربما وصلت إلى الخمس منة وقد سمعنا ببعض الحالات التي تجاوزت المليون ريال , وقد حضرت بعض الزيجات في العقدين الأخيرين لبعض الأفراد من منطقة عسير ، والتي أقيمت في بعض في العقدين الأخيرين لبعض الأفراد من منطقة عسير ، والتي أقيمت في بعض الملذن الكبرى من المملكة , مثل : أبها ، وخيس مستبيط ، وجدة ، والرياض ،

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>۲) انظر : ابن جریس . عسیر ( ۱۱۰۰ ــ ۱۶۰۰هــ ) ، ص ۷۸ وما بعدها .

والدمام ، وغيرها فكانت مكلفة جداً . من حيث الاستراحات أو الفنادق السي عقدت فيها تلك المناسبات ، والولائم الكبيرة المترفة التي يعجز الفرد في وصف ما قدم فيها من الأطعمة ، إلى جانب السيارات المستخدمة يوم الزواج ، والهدايا السي قدمها السزوج وأقاربه إلى أهل الزوجة وأقاربها ، بالإضافة إلى الألبسة والمجوهرات ، وكذلك المشاركين في الرقصات والفنون الشعبية التي صاحبت يسوم أو ليلة الزواج ، إلى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات للزوج والزوجة بعد ليلة الزواج . إلى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات السنووج والزوجة بعد ليلة الزواج .

ليس كل أهائي منطقة عسير ينفقون ما ذكرنا أنفاً في حفلات زيجاهم ، لكن أبسط الزيجات العادية في عموم بلاد عسير لا تقل تكاليف الزواج الواحد عن خسين ألف ريال . نعم نسمع حالات شاذة وقليلة جداً جداً لا تتجاوز تكاليفها خسة آلاف ريال <sup>(۲)</sup> . بل ظهرت جمعيات تعاونية خيرية ، وبعض الأغنياء والمقتدرين مادياً الذين ينفقون على بعض الزيجات الجماعية بل انتشر في الأعوام الأحيرة ما يعرف بر (الزواج الجماعي) ، التي تبنته بعض العشائر ، أو القرى في المنطقة ومن ثم فيتزوج الثلاثون والأربعون وربما وصل العدد إلى المئة شاب وشابة في حفل واحد ، وفي مكان واحد ، وتقدم لهم المساعدات من أهل الخير ، وبالتالي لا ينفق

<sup>(1)</sup> مشاهدات الباحث خلال العقود الثلاثة الماضية .

<sup>(</sup>٢) كما عثرنا على العديد من الوثائق والاتفاقيات الاجتماعية عند بعض العشائر والقبائل العسيرية التي تقنن المهور ونفقات الزواج بين أفرادها ، فالبعض من تلك العشائر تؤكد وتلزم أفرادها أن لا تتجاوز نفقات الزواج الواحد آلاف الريالات ، وأحياناً كثيرة لا تزيد عن العشرة أو العشرين ألف ريال ، ولا زال الكثير من عشائر الجنوب تلتزم بما اتفقت عليه في وثائقها واتفاقياتها العرفية الاجتماعية التي تحدد مهور الزواج بين رجالها ونسائها . للمزيد انظر: ابن جريس . عسير الاجتماعية التي عمرو ، ط ٢ ، ٥ م ١٩٠٠ ، م ١٨٠٠ م ١٨٠٠ م ١٨٠٠ . ٢١٠٠ ، م ١٨٠٠ م ١٨٠٠ .

ونظام الزواج في الماضي كان بسيطاً ، وارتباط الرجل بزوجـــة هـــو الآخـــر بسيط فالناس نساءً ورجالاً كانوا يخرجون في حقولهم ومراعيهم سوياً ، فلا حجاب يستر وجه المرأة , وبالتالي يستطيع الرجل أن يرى الزوجة التي يرغـــب بـــالزواج منها على الطبيعة، وربما كانت من قريته أو عشيرته فسلا يجسد الرجسل صعوبة ف الحديث مع أي امرأة ، وذلك الأمر عادى وطبيعي ، ومن ثم فـــلا نجـــد فتـــاة يصل عمرها العشرين عاماً إلا وصارت منزوجة ، ونادراً جداً أن نجد فتاة تجاوزت هذا السن أو امرأة مطلقة لم تتزوج فوراً بعد طلاقها ، وبعد أن ترك الناس العمل . في حقولهم ومراعيهم ومهنهم الأخرى ، وذهب أغلبهم إلى الوظائف الحكوميسة ، وبقيت النساء في المنازل فلا يخرجن أمسام النساس ، وإن خسرجن احستجين فسلا يرون منهن شيئاً ، ومن ثم ازداد عددهن في البيوت ، وكثير من النـــساء وصـــلت أعمارهن إلى الثلاثين والأربعين سنة ولم يتزوجن , وسسبب ذلسك عسدم معرفسة الرجال عنهن شيئاً ، بالإضافة إلى ارتفاع المهور وتكاليف الزواج ، كل هذا ضاعف العنوسة بين الرجال والنساء . وهذا موضع خطير يهدد أمـــن المجتمـــع ، ويجــب على المراكز الاجتماعية ، والخيرية ، والبحثية ، والأجهزة المعنية بمثل هذه الأمــور إيجاد الحلول التي تساعد الشباب والشابات على الزواج ، وتسهيل ما يقابلهم من عقبات، وإذا لم يسارعوا في إيجاد حلول لمثل هذه الجوانب فالأمر سوف يـزداد

<sup>(</sup>١) لقد حضر الباحث الكثير من هذه الزيجات الجماعية ، والتي من فوائدها مساعدة الشباب والشابات على تحصين أنفسهم ، وتسهيل أمورهم في استكمال نصف دينهم ، أرجو أن نوى هذه الظاهرة تنتشر أكثر ويعم خيرها كل أرجاء الوطن .

خطورة ، وهذا قد يساعد على انتشار جوانب أخلاقية خطيرة قدد بنساء المجتمسع وتحدنه الحضاري $^{(1)}$ .

مراسيم الزواج القديم كانت محدودة على أفراد القسرى أو العسشيرة الستى يتم الزواج فيها ، فلا عمالة أجنبية تقوم على خدمة الناس يسوم السزواج ، وإنمسا رجال ونساء القرية أو العشيرة الذين يقومون بكل الأعمال منذ بداية الــزواج إلى نهايته . بل هم أنفسهم الذين يمارسون الرقصات والفنسون والفولكلسور السشعبي الذي يتخلل يوم الزواج (٢). ومع مرور الزمن وبخاصة منذ بداية هــــذا القـــرن ، صار الأعداد للزيجات يقوم على أكتاف عمال يستأجرون من خارج إطار العــشيرة أو القرية ، وغالبيتهم من العمال الوافدين كاليمنيين أو السودانيين أو المصريين ، أو الباكستانيين، أو الهنود أو غيرهم ، وغالباً يكونون تابعين لمؤسسات أو شـركات تجارية ، فهم النفين يرتبون مكان النواج ، وعددة يكون مسستأجراً ، كصالات الأعراس ، أو الفنادق ، وقبل ذلك كانت تقام مخيمات، ومنها مسا هسو للنساء ، وأخرى للرجال ، بالإضافة إلى إعداد الولائم ، والقيام على خدمة النساس أثناء تقديم الشاى و القهوة . وصالات الأعراس انتشرت بسشكل كبير في منطقة عسير ، حتى أصبحت لا تخلو محافظة ، أو مركز ، أو تجمعات قرى من وجود مثل هذه الصالات، لأن غالبية الناس أصبحوا يفضلونها على المنسازل ، وأسسعارها تختلف من ناحية لأخرى، لكنها تتراوح من ألفين وخمسة آلاف إلى أربعين وخمـــسين ألف للمناسبة الواحدة ، بل تختلف الأسعار حسب نوع المناسبة، ومناسبة

 <sup>(</sup>١) هذا ما يراه الباحث وتدركه الجهات الأمنية والدعوية والتربوية مثل : الجامعات ، وهيئات الأمر
 بالمعروف والنهى عن المنكر ، والمدعوة والإرشاد وغيرها .

 <sup>(</sup>٢) للمزيد عن الصور التي تعكس بعض الرقصات والفنون الشعبية في زيجات منطقة عسير . انظر:
 ابن جريس . عسير (١٠٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ١١٤ وما بعدها .

الزواج تأتي في أعلى درجة الأسعار ، بعكس مناسبات أخرى يكون الحضور فيهــــا قليلاً محدوداً (1).

أما الفنون الشعبية التي تقدم في الزيجات قديماً وحديثاً ، فالعرضة في مقدمة تلك الفنون ، ثم فنون أخرى مثل : الخطوة ، واللعب ، والمسحباني وفنون عديدة أخرى امتازت بما منطقة عسير ، وتختلف من ناحية لأخرى (٢). أما النساء فقد دخل عليهن العديد من الفنون والعادات الدخيلة على المجتمع العسيري ، بل ربما على المجتمع السعودي . فالعروس مثلاً تلبس بعض الألبسة وتعلق بعض الورود التي لم تكن تعرف من قبل , وفستان العروس ، وأحياناً يعرف بـ (الشرعة) يكلف أحياناً آلاف الريالات ولا يستخدم إلا مرة واحدة (٢). أيضاً يتم إحضار مصورة ، وقيل وقت من الزمن كان الذي يقوم بالتصوير رجل ، ثم استبدل في الآونة الأخيرة بامرأة فتقوم بتصوير الزوج مع زوجته ، وأحياناً قبل زمن ليس ببعيد تتصور الزوجة فتقوم بتصوير الزوج مع زوجته ، وأحياناً قبل زمن ليس ببعيد تتصور الزوجة وزوجها مع أقاربه وأقاربها ، ثم استبعدت هذه العادة إلا عند قلة قليلة من النساس ، وبخاصة عند بعض من عاش في المدن الكبيرة ، ويرى وينادي بالانفتاح بين الجنسين وبخاصة عند بعض من عاش في المدن الكبيرة ، ويرى وينادي بالانفتاح بين الجنسين (الذكور والإناث ) ، أما الرقص بين النساء يوم الزواج فالذي يقوم به بعض النساء اللاتي يحضرن الزواج ، وغالباً يكن من قريبات الزوج والزوجة (٤).

 <sup>(</sup>١) هذا ما عاصره و شاهده الباحث خلال العقود الثلاثة الماضية .

<sup>(</sup>٢) الفنون الشعبية في منطقة عسير ، بل وفي جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة فحبذا أن نرى جامعاتنا المحلية والباحثين يولون هذا الباب رعاية واهتماماً حتى نرى بعض الداراسات العلمية الأكاديمية الجادة .

<sup>(</sup>٣) هذه عادة دخيلة على المجتمع العسيري ، وربما وصلت إلى سكان الجزيرة العربية وبخاصة المملكة العربية السعودية من مصر وبلاد الشام . وبلاد الحيجاز ( مكة المكرمة والمدينة المنورة ) أول من استقبل مثل هذه العادة، ثم انتشر استخدامها حتى وصلت إلى كل مدينة وقرية وريف في المملكة.

<sup>(</sup>٤) هذا ما سمعه الباحث من كثير من القريبات والمحارم .

أما الذي يمارس ضرب الطبول والغناء للراقصات وكذلك الراقصين من الرجال فإلهم أناس مستأجرون متخصصون في هذا الفن ، وغالباً تكون أسعارهم عالية ، فربما تصل أجرة الفرقة الواحدة ليلة النزواج إلى العسشرة والعشرين ألف ريال، وقد سمعنا من دفع إلى الثلاثين والأربعين والخمسين ألسف ريال وبخاصة للفرقة النسائية التي تحيي رقصات النساء . أما السشعراء الشعبيون والذين يضربون الطبل الرجال فهم الآخرون ينالون أجوراً جيدة تقدر بالآلاف (1).

ب الفقار: الختان ظاهرة شرعية عند المسلمين ، مارسها العسسيريون منسذ القدم ، إلا أنه كان يواكبها بعض العادات الوحشية , ففي الماضي كان المذكر يترك حتى يصل عمره إلى العشر أو العشرين سنة ، ثم يجمع مع أقرائه في القرية أو القرى المجاورة ، ويختن في حفل جمههيري يتخلله الكئير مسن الرقسصات والأشعار الشعبية . والرجل الذي يقوم بختان الشباب ، قد لا يقتصر على عمل الحتان الشرعي ، وإنما يسلخ أحياناً جلد القضيب والعانة معاً . وبعد ذلك يطلب من المختون أن لا يتأفف أو يصدر منه أي تذمر أو بكاء، وبعد الانتهاء مسن ختنه يقوم المختون ببعض الحركات الاستعراضية وعورته عارية فيقول بعض القصائد والأشعار التي يذكر فيها أهله ونسبه وأخواله ، وكل ذلك مسن أجل أن يثبت للمشاهدين من نساء ورجال قريته أو عشيرته أنه شجاع ابسن شجاع ، وأن أسرته أهل الشجاعة والبطولة . ومن يصدر منه جبن أو خوف أو بكاء تبقى مسبة له طوال حياته ، وإذا أراد أن يتزوج مسن إحدى بنات القريسة فلا يزوجونه ، ويصفونه بالجبان الضعيف . وينتج عن هذه الممارسات الكثير مسن

<sup>(</sup>١) هذا ما عرفه الباحث وسمع عنه ثمن استأجر مثل هؤلاء الشعراء ، بل جلس الباحث مع بعض الشعراء الشعبيين المشهورين في منطقة عسير ، وعرف بعض الشيء عن الأجور التي يتقاضونها في بعض المناسبات

الضحايا الذين يترفون ويموتون بسبب ما لاقوا من ممارسات خاطئة ورثوها من مجتمعاتهم (١).

ويصاحب مثل هذه المناسبة ممارسة بعض الفنون الشعبية ، وإعداد الـولائم المصنوعة من قوت أهل البلاد ، وتستمر مراسيم الختان عدة أيـام ، تـردد فيهـا الأشعار من شعراء ورجال العشيرة أو القرية ، وينال أهالي المختونين الكــثير مــن التعب والعناء لما يقومون به من تقديم الأطعمة والأشربة أثناء إقامة هذه المناسبة (٢).

ومع انتشار الوعي والتعليم بين الناس ، ثم إنشاء المستسفيات والمراكز الصحية صار الناس منذ شمسين سنة يتركون تلك العادات التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم ويذهبون بأولادهم إلى من يقوم بختالهم ختان السنة ، وأحياناً في الأيام الأولى من عمر المولود ، واختفت تلك الطريقة القاسية على النفس والجسد معاً (٣).

ج المائم: كان يصاحب المأتم إرهاق أهل الميت ، فعندما يفارق الميت الحياة ويذهب به إلى المقبرة ، يخرج فريق آخر من قريته أو عشيرته إلى حلاله ومواشيه فيبحثون عن أجودها كي يذبحوها ويأكلوها ثم يمكثون عدة أيام في مرزل الميت يقتاتون من مواشيه ومعاش أهله ، وذلك تحت مظلة أيام العزاء ، ولا تنتهي هذه الأيام ، التي ربحا تكون ثلاثة أيام وقد تستمر إلى أكثر من ذلك ، إلا وأصبح أهل الميت فقراء لا يجدون ما يقتاتون (أ). وهذه عادة لا توافق الشرع وكانت منتشرة في جميع منطقة عسير . وبقيت هذه العادة إلى عهد قريب ، ثم بدأت تخف قليلاً قليلاً قليلاً

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر فؤاد حمزة . في بلاد عسير ( الرياض : مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هـــ/١٩٦٨م)

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . حدثنا بعض كبار السن الذين شاهدوا طريقة الختان القديم ، وبعضهم جرب بروتوكولات هذه العادة ، ويبدو للسامع لأقوالهم ألها من باب الخرافات أو ضرب الأساطير لوحشيتها وصعوبة تحملها . وهذه العادة بقيت إلى وقت قريب . نمارس بين بعض عشائر قحطان وعسير التهامية .

 <sup>(</sup>٤) هذه العادة بقيت تمارس عند بعض العسيريين إلى العقود الأولى من القرن ( ١٥هــ/٢٠م) .
 مشاهدات الباحث في أجزاء عديدة من بلاد عسير .

حتى اقتصر أغلب الناس على عقد ثلاثة أيام فقط ويقوم أقارب الميت ومن له علاقة به بإرسال الولائم والأطعمة إلى أهل الميت ، وإلى الذين يقومون في العزاء . وغالباً ما تكون أيام العزاء الثلاثة في متزل الميت أو متزل أحد أقاربه ، وربحا نصبت الخيام الخاصة بهذا الشأن أو وضعت في صالة مناسبات وبخاصة إذا كانت قريبة من بيست المتوفى (1).

د.التكافل والتعاون الاجتماعي: كان بين الناس في القديم من التعاون والتكافل ما يعجز عنه الوصف، صحيح لم يكونوا في سعة من العيش، ولكنهم كانوا على مستوى كبير من التقارب والتآلف والتعاون. فللزارعون، أو الرعاة، أو التجار، أو الأسر في القرية أو البادية أو الهجرة أو حتى المدينة كانوا جميعاً يسألون عن بعضهم المبعض فيذهبون جميعاً لزيارة المريض، أو إغاثة الملهوف، أو إعانة المختاج. وفي حفلاتحم وأعيادهم ومناسباتهم وزيجاتهم يتعاونون جميعاً في إتمام كل ما جاؤوا من أجله، وكأتهم جميعاً أصحاب الحفل أو المناسبة التي اجتمعوا من أجلها. كان الرجال والنسساء في القرية الواحدة يعيشون مع بعضهم المعض وكأتهم أسرة واحدة، فتراهم في النسهار يذهبون جميعاً لممارسة مهنهم التي يقتاتون منها، وفي الليل يعودون إلى قسراهم فيجالسون بعضهم المعض ويتسامرون ويقضون حياتهم في دعة وراحمة تامتين (٢٠). وعند الجلوس مع من عاصر تلك الأيام الخوالي ولازال بذاكرة جيدة تجده يتحسس على ذلك الزمن، وما كان فيه من طيب النفس ولطف المعشر وحسن الخلق، مع ضيق ذات اليد وضعف دخل الفرد. وتسأل عن التكافل والتعاون بسين النساس فيعق ذات اليد وضعف دخل الفرد. وتسأل عن التكافل والتعاون بسين النساس فتجدهم في القرية أو المادية أو الهجرة الواحدة يتعاونون جميعاً في مساعدة من يريد فتجدهم في القرية أو البادية أو الهجرة الواحدة يتعاونون جميعاً في مساعدة من يريد

 <sup>(</sup>١) مشاهدات الباحث خلال العقود الماضية المتأخرة .

<sup>(</sup>٢) عاصر الباحث البعض من تلك المجالس الاجتماعية التي يتسامر فيها سكان الحي أو القرية ، ويتداولون فيها القصص والأشعار والأحاجي . إلها أيام جميلة وبسيطة في كل ما يجري فيها من وسائل مادية ومعنوية .

تشييد دار له ولأسرته، أو حفر بئر ، أو حرث مزرعة أو حصدها ، بــل تجــدهم يتبادلون لوازم حياتهم ويستعير بعضهم من بعض كل ما يحتاج لإنجاز عمل معين يعود عليه وعلى أهل بيته بالخير والنفع ، وتراهم يأتمنون بعضهم على بعض في أمــوالهم وأهليهم وما ملكوا ، أياماً جميلة كلها حب ورحمة وتعاون .

ومع تقدم الناس في المدنية ، وانتشار التعليم ، وتوسع النـــاس في الأرزاق وفي الدور والعقار ، بدأت تلك العادات الجميلة تتوارى تدريجياً ، وصار التباعد في بناء المنازل يتزايد وتسارعت عجلة التحضر في الملبس، والمطعم، والمركب، وبدأ الفرد يسعى إلى الاستقلال بنفسه حتى عن أهله وذويه ، ولم يأت العقد الثابي من القـــرن الهجري الحالي ، إلا وجميع مظاهر التعاون والتقارب والتآزر التي كانت موجودة بين الناس قديماً تلاشت ، وأصبحنا لا نسمع عنها إلا من باب القصص والروايات . والمتأمل لوضع الناس اليوم يجدهم أصبحوا في سعة خير ورزق وفير ، لكنهم في ضيق وكرب، فالقطيعة حلت بين كثير من الأقارب، والشكاوي والخصومات لا تجدها إلا بين أفراد القرية أو الأسرة الواحدة ، ولم يعد هناك تواد وتراحم بين الفخـــد أو البلدة الواحدة كما كان في السابق ، بل الأعياد والمناسبات الاجتماعية أصبحت بدون طعم أو متعة ، وإذا سألت الفرد في الأسرة الواحدة (ذكراً أو أنشي) عن حالته ، يكون رده عليك أنا غير مرتاح ، أنا تعبان وهكذا ، مع أنه لا يعيش في أي ضائقة مالية ، أو نقص في مأكل ، ومشرب ، أو ملبس ، وإنما زادت هموم الناس وأمراضهم النفسية والجسدية (١٠). وهذا ربما عقوبة من الله عز وجل , لأن الناس جميعاً قصروا في حقوق كثيرة ، كعلاقة الجار بجاره ، أو صلة القريب بقريبه ، وكثرة القيل والقـــال ، واغتياب الناس ، وانتشرت الكراهية والبغضاء بين الأرحام والأقارب وأبنـــاء البلـــدة الواحدة ، وظهرت معاص جديدة لم نألفها من قبل وأصبحت ضمن أنشطة وتمارسات

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهده الباحث ولازلنا نشاهد في عصرنا ما يجري بين الناس من تفرق واختلاف لأتفه الأمور ، ولو بحثت عن أسباب ذلك لوجدته قائماً على الطمع والصراع على حطام الدين .

الناس اليومية ، وكثيراً منها له علاقة باللباس ، والطعام والشراب، وعادات وتقاليه وأعراف أخرى . أيضاً التفات أغلب الناس إلى جمع المال بأي طريقة أو وسيلة دون تأمل أو تثبت من مصادر تلك الأموال ، والبعد عن كثير من الفضائل ، والانخراط في كثير من ملذات الدنيا ، كل هذه الأمور مجتمعة وغيرها جرت إنسان اليوم إلى الكشير من الكروب والأسى وعدم وجود الراحة النفسية التي كان يعيشها إنسان الماضي .

هـ نشاطات اجتماعية أخرى: كانت النشاطات في الماضي محدودة ، فالنساس عارسون حياهم اليومية في كسب أرزاقهم ، وهذه أهم نشاطاهم منذ الصباح الباكر حتى صلاة المغرب . وعندما يحل الليل تجتمع أفراد الأسرة الواحدة لتناول وجبة العشاء ، ثم يقضون بعض الوقت في الحديث والسمر ، وأحياناً تجتمع أسر الحي أو الفخد أو القرية فيمارسون بعض الأنشطة الرياضية البدائية ، أو بعض الفنون والرقصات الشعبية (۱). وأحياناً يلتقي بعض كبار السن من الرجال والنساء لتبادل الأخبار أو الروايات أو القصص التي سمعوها أو يعرفونها . وغالباً لا يتأخرون في السهر وإنما يذهبون إلى النوم بعد صلاة العشاء مباشرة ، حتى يستيقظوا في الصباح الباكر للذهاب إلى أعمالهم كل حسب عمله أو مهنته التي يقوم بها .

هكذا كانت طبيعة الناس ونشاطاقم في الماضي ، وتدريجياً صاروا يتحولون في مناشطهم ، فتركوا مهنهم القديمة من رعي ، وزراعة ، ومهن يومية أخسرى ، والتحقوا بالوظائف الحكومية والأعمال التجارية التي تدر عليهم دخلاً أكبر ، ومن ثم تغيرت نشاطاقم ، فأصبح الرجال ينامون في النهار بعد رجوعهم من وظائفهم ، ويسهرون في الليل وينامون في النهار أوقسات إجازاقم ، أما السئباب

<sup>(</sup>١) مثل هذه النشاطات تمارس بشكل أكبر أثناء إقامة المناسبات والاحتفالات الاجتماعية . وتاريخ الفنون الشعبية والأنشطة الرياضية القديمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في الدراسات العليا أن يلتفتوا لمثل هذه الموضوعات حتى نتعرف على بعض الجوانب الحضارية التراثية التي كان يعيشها الآباء والأجداد .

( ذكوراً وإناثاً ) فيقضون أغلب الليل في السهر ، ثم يذهبون إلى مدارسهم ، وعند عودهم ينام البعض منهم ، أما النساء فقد يقضين جزءاً من النهار في مشاهدة التلفاز ( الرائي ) ، وربما ذهب بعضهن إلى الأسواق في بعض أوقات النهار والجـزء الأول من الليل (1).

وقد ظهر الكثير من المناشط الرياضية ، وبعض الأندية الرياضية وأيضاً الأدبية في نواح عديدة من بلاد عسير ، وهذه الأماكن استقطبت الكثير من السشباب الذكور ، ونسمع حالياً ظهور أندية (رياضية وأدبية) خاصة بالنساء. أما الفنون الشعبية فلا زالت الفنون القديمة التي عرفها القدماء ، لكنها لا تمارس إلا في مناسبات الزواج ، وأحياناً الأعياد وأماكن ممارستها غالباً في صالات المناسبات التي صارت متواجدة في أنحاء المنطقة ، والمفضلة عند أغلب الناس لإقامة مناسباتهم وحفلاقم فيها .

ومنذ سنوات ظهر في العالم بل في المجتمع السعودي بشكل عام وعسير بــشكل خاص أمور عديدة ، ودخيلة ، وأصبحت تحصد النصيب الأكبر من نشاطات النــاس، وهذه الجوانب لها محاسن ومساوئ نذكرها على النحو التالى :

التلفاز (الرائي) أو ما يسمى بـ (الدش): قبل عقدين لم يكن أهل عسير يعرفون إلا القناة الأولى للتلفزيون السعودي، وكان قبل ذلك أبيض وأسـود، ثم جاء التلفاز الملون. وبعض الناس كانوا غير راضين عما يعرض فيه من صور ومسلسلات، وأغلبها مصرية. ثم جاء موضع جهاز استقبال جديد عرف باسم

<sup>(</sup>١) من يرتاد الأسواق في يومنا الحالي يجدها مليئة بكل الأجناس ، وجميع الفتات العمرية . وأصبح السوق اليوم متنفساً لكثير من الرجال والنساء والشباب . وكون السوق من المواضع الهامة كقضاء الناس حوانجهم وجلب ما يحتاجونه في حياهم ، إلا أنه يوجد به من المعاصي ما يصعب حصرها في هذا المقام . ودراسة الأسواق من كل الجوانب من المواضيع الهامة التي بجب أن تنال بعض الرعاية من المواضيع وأصحاب التخصص .

(اللش) وقامت الدنيا وقعدت عند كثير من الناس وبخاصة الدعاة والخطباء وأصحاب الوعظ والإرشاد ، وانشق المجتمع فهناك مؤيد ومعارض وصار بعض الأفراد يضعون هذه الأجهزة على منازلهم وآخرون ينظرون لمن يستخدمها نظرة احتقار وازدراء (١). وهكذا استمر الوضع حتى أصبح معظهم أفسراد المجتمع السعودي عامة ، والعسيري خاصة يمتلكون في دورهم العديد من أجهزة التلفاز المتصلة بأطباق الاستقبال ( الدش ) وأصبحت مشاهدة التلفاز تأخذ النسصيب الأوفر من أوقات الناس وبخاصة النساء (كباراً وصغاراً ) بالإضافة إلى شـــريحة الشباب وبعض الكبار من الرجال (٢). والمشاهد المتأمل للتلفاز وما يوجد فيـــه من قنوات تصل إلى المئات يستشعر الخطر الذي يحمله الأبناء مجتمعنا. والمؤسف أن كثيراً من القنوات الفاضحة والتي تدعو إلى العسري والسسفور والرذيلة والجون هي لرجال أعمال سعوديين ، ويجب على مثـــل هـــؤلاء أن يتقوا الله في أنفسهم وأبناء المسلمين في كل مكان ، لألهم ينشرون في قنواهم ما يهيج الغرائز عند الشباب والشابات ، والنساء والرجال ، بل يبثون الكثير من الصور والقصص والأخبار والمسلسلات المستبعة بالفسسوق والفجسور وتتعارض مع منهج كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

<sup>(</sup>١) لقد عاصر الباحث كثيرا من الجدل والصراعات الكلامية بين مؤيد ومعارض للدش ، بل وصلت تلك الصدامات إلى التجريح بالقول الفاحش الخارج عن حدود الأدب . ولكن تلك الحدة بين الطرفين لم تستمر طويلاً وإنحا هي فقط عدة أعوام حتى ألف الناس هذا الدش وصاروا جميعاً يتفننون في اقتناء أجود أنواع الدشوش وأفضلها في جلب أكبر قدر ممكن من القنوات الفضائية ، والتي غالبها سيئة فيما تقدم وتعرض للمشاهد .

<sup>(</sup>٣) شاهدنا ولازلنا نشاهد الكثير من الرجال والشباب من يحرصون على توفير استراحات أو منتجعات أو أماكن خاصة للتجمع بها وقضاء أوقات طويلة بها لمشاهدة قنوات التلفاز المختلفة ، وممارسة بعض النشاطات الاجتماعية والتقافية الأخرى . وقد زار الباحث أماكن عديدة من هذا النوع ، ولمس أن كثيراً ممن يوتادون مثل هذه المواقع من ذوي الأسر ومن لديهم زوجات وأبناء وبنات ، ومن ثم تجدهم مقصرين في متابعة أحوال أسرهم وبيوقم ، لطول ما يقضون من أوقات في هذه الأماكن .

أما أبناؤنا وأهلنا في عسير فقد نالهم ما نال غيرهم ، وهذه الوسيلة الإعلامية بما يبث فيها ومن خلالها تجدها ذات تأثير ملحوظ على طلابنا وطالباتنا في مدارسنا وجامعاتنا ، بل على الكثير من نسائنا ورجالنا ، وألها فعلاً خطيرة ، ولا ندري ما هي نتائجها في المستقبل القريب . والمسؤولية معقودة على رب كل أسرة ، وكل مرب ومربية في المدرسة أو الجامعة ، ووسائل إعلامنا الشريفة وغيرها أن توجد السبل الجيدة لتوعية الناس من مخاطر هذا البث التلفزيوني المنحرف . نعم إنه من الصعب أن نحجب كل ما يبث لكن يستطيع كل في مكانه أن يقدم شيئاً لنفسه وأهله ومن يستطع أن يؤثر عليهم . وما يعرف بألعاب ( البلاي ستيشن ) والستي تستخدم على جهاز التلفاز ، وبعض الألعاب الأخرى على جهاز الكمبيوتر، أو على جهاز الخوال (النقال) كل هذه الأجهزة وهذه الألعاب يوجه فيها من الجوانب السلبية الشيء الكثير، التي قدم ولا تبني، وتؤثر على قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق

٧- الإنترنت : وصل إلينا مؤخراً وسيلة جديدة من وسائل الاتصالات العالميسة، هي ( الإنترنت). وهذه الوسيلة مثلها مثل التلفاز ، والجوال وغيرها سلاح ذو حدين بهما الخير والشر ، والفرد يستطيع أن يأخذ ما يريد . وللأسف نجد كثيراً من الشباب ( ذكوراً وإناثاً ) وبعض الرجال والنسساء يسضيعون الساعات الطويلة من أعمارهم في البحث في هذه الوسيلة عما يسضر ولا ينفع ، وهذا في اعتقادي مسؤولية الفرد نفسه، وأرباب الأسر أيضاً لا نعفيهم من متابعة أولادهم وبناهم وحثهم على سلوك الطريق الستي تفيدهم ولا تضرهم .

٣- المنتديات والملتقيات العلمية والاجتماعية: كانت في السابق تعقد اللقاءات والاجتماعات بين أفراد الحي أو القرية الواحدة من أجل التشاور في أمر عام يخص شؤون حياهم الداخلية أو الخارجية ، وقد يلتقون لقضاء أوقات سمسر ومرح بريء بعيداً عن كل ما يخدش الدين أو الكرامة.

ومع تواجد وسائل الاتصالات العديدة ، عقدت منتديات إليكترونية ، وصار لبعض الأسر مواقع على الإنترنت بل صار هناك قرى ، أو بطون ، أو أفخاذ ، أو عشائر لها هي مواقع أيضاً ، ومن يستقريء أحوال بلاد عسير في الوقت الحاضر يجد منات المواقع الإليكترونية ، وكل موقع يحتوي على معلومات متنوعة تخص أصحابه، وهذا أمر محمود إذا كانت أهداف هده المواقع بناء القيم والمبادئ السامية بين أفراد العشيرة أو البطن المسؤول والممول لهذا الموقع ، والذي أخشاه هو تأصيل النعرات العنصرية القبلية التي لا فائدة من ورائها ، أو السير في طرق غير نافعة للفرد أو الجماعة أو الدولة .

كما برز مؤخراً لقاءات اجتماعية لبعض العشائر أو القبائل ، وغالباً ما تعقد هذه الملتقيات في فترة الصيف ، وتحدد عدة أيام يجارس فيها العديد من الأنشطة الثقافية والفكرية والعلمية والدعوية . ومحسا شاهدت في السنوات الأخيرة أن قامت بعض العشائر في منطقة عسبير بمشل هذه اللقاءات وافتتحها وحضرها بعض مسؤولي الدولة. ومشل هذه الأنشطة أمر جيد إذا كان الهدف من وراء ذلك سامياً ، لكن الذي أخشاه هو ما يلي :

أ ــ تأجيج النعرات القبلية وتشجيعها على حساب الوحدة الوطنية، ففي المحافظة الواحدة نلاحظ بعض القبائل تتفنن في الدعاية والإعلان على كل ما تريد عمله ، وهدذا ثمها يجعه القبائه الأخرى المجاورة تجاريها مستقبلاً وتفعل أفضل مما فعلت غيرها ، وهكذا يظهر سباق في مثل هذه الأعمال التي لا تقوم على قاعدة راسخة وتخطيط سليم له أهداف مستقبلية سليمة وقوية . والواجب على كل محافظة ممثلة في المحافظ نفسه ومن حوله من مسؤولي الدولة أن يوحدوا مثل هذه الجهود المتفرقة في عمل موحد يحمل شعار الدولة و حدمًا .

ب \_ يجب الاستفادة من التاريخ , ففي السابق ظهر من خلال التجمعات الصيفية أو الدعوية أو الجهادية أو غيرها من نشر بعض الأفكار الهدامة أو المنحرفة بين الشباب ، ومن ثم ظهرت العديد من الآثار السلبية الضارة بمصلحة الدين والوطن ، وظهور مشل هذه اللقاءات المبعثرة ، والتي قامت بجهود فردية ، قد يفرخ في ثناياها ما لا يحمد عقباه من الأفكار والسلوكيات الخاطئة والخطيرة .

ج ــ بعثرة الأموال ، وتشتيت الجهود ، وعدم توحد الأهداف ، وانعــدام التخطيط الاستراتيجي العام لمثل هذه الأنشطة ، سوف يكون لــه بالتأكيد آثاراً سلبية على أمن ووحدة واقتصاديات البلاد .

# خامساً : الوضع الاقتصادي :

كانت اقتصاديات البلاد العسيرية في السابق ضعيفة وبسيطة جسداً ، فكل ناحية تعتمد على ما يتوفر عندها من رعي ، أو صيد ، أو جمع للحطب ، أو زراعة ، أو حرف ومهن متنوعة أو تجارة وغيرها (١). والناس جميعهم يعيشون عيشة الكفاف

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير ( ١٠٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ ) ، ص ١١٩ وما بعدها .

وأحياناً كثيرة يخيم عليهم الجوع والحاجة الماسة وبخاصة عندما يسصابون بأمراض تفني الكثير منهم ، أو يحل عليهم قحط ومجاعات تقضي على مرزارعهم ودوابحسم وذراريهم (1). ولا نريد الإطالة والتفصيلات في أحوال الناس الاقتصادية خلل القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي), لأنه سبق وأن أخرجنا أكثر مسن دراسة منشورة في هذه الجوانب (٢). ولكن ما نود الإشارة إليه هو التطور الدي مرت به البلاد منذ بداية القرن الخامس عشر الهجري (الواحد والعشرين الميلادي)، وهذا ما سوف نذكره في النقاط التالية:

## ١. الرعي والصيد، والجمع والالتقاط:

كان الرعي في السابق نشيطاً جداً ، والكثير من سكان منطقة عسسير كانوا رعاة ، ولديهم أعداد كبيرة من الأغنام والماعز والجمال والحمير والأبقار ، ومنهم من بين الزراعة والرعي وأحياناً الصيد والجمع والالتقاط (٣). وخلال الثلاثية العقود المتأخرة الماضية ترك العسيريون هذه المهمة ، والتحقسوا بأعمال تجارية وحكومية أخرى عديدة ، وتراجع أعداد الرعاة وملاك المواشي (٤). وكانت جميع البهائم في السابق محلية ، أما اليوم فصار يرد إلى أسواق عسير مواش وبحائم من أنحاء الجزيرة العربية ومن خارجها ، بل إن الرعاة في الماضي كانوا أبناء البلاد أنفسهم ، أما الوقت الحالي فأغلب الذين يقومون بالعمل في الرعبى هسم

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ص ١٨٩ وما يعدها .

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه ، ص ١٧٠ وما بعدها . للمزيد انظر: ابن جريس " ملامح النشاط التجاري لبلاد تمامة والسراة في العصور الوسطى . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ( ٢٥- ٢٠١/٨/٢٧ هـ الموافق ٢١- ٢١/١/٢٣ ) . ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب . طريق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ ( حصاد رقم ٨)
 ( القاهرة : منشورات اتحاد المؤرخين ، ١٤٢١هـ/٠٠٠م ) ، ص ١٥٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هذا ما عاصره الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن ( ١٤هـــ/٢٠م) بل وبداية القرن الحالي.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

من أجناس عربية وغير عربية تم استقدامهم من خارج البلاد (1). كما جرى على الجمع والالتقاط الكثير من المتغيرات فلم يصبح هناك جمع والتقاط بنفس الحجم الذي كان سابقاً. فأغلب الناس – رجالاً ونساءً – كانوا يعملون على جمع الحطب الذي يطهون به أطعمتهم ويستدفئون به في أوقات البرد، أما في العقود الأخيرة فقد اندثرت هذه المهنة ولم يصبح هناك إلا أعداد محدودة من تجار الحطب النين يبيعون سلعتهم في الأسواق لمن أراد استخدامها وقت الحاجمة ، مع أن الحاجمة إليها أصبحت غير ضرورية وبخاصة عندما جاءت الكهرباء ، والغاز، ومستقات البترول الأخرى .

والصيد قديماً كان يمارس من قبل الرجال بشكل كبير، بل إن بعض الصيادين يعيشون على ما يتم صيده ببنادقهم وحيل أخرى عديدة يمارسونها مع ما يريدون اصطياده من الطيور، والغزلان وغيرها (٢). ولازال حتى اليوم هناك ثلة قليلة جداً من أبناء الأرياف يمارسون مهنة الصيد للتسلية وليس للحاجة ، وقد أصدرت الدولة أنظمة وقوانين عديدة تحارب الإفراط في ممارسة الصيد ، وفي قطع أشجار الغابات ، أو القيام بأي أعمال تسيء إلى البيئة (٣). ومنذ عقدين تقريباً كان أهالي عسير لا يستطيعون الاتصال بالبحر لاصطياد الأسماك ، لأفم لم يكن لهم منفذ جغرافي على البحر الأحمر، وعندما أجريت بعض التعديلات على جغرافية إمارات مكة المكرمة ، وعسير ، وجازان ، صار لإمارة عسير مسافة طولية تقدر بـ(٠٠ ٢ كـم) على

 <sup>(</sup>١) مكاتب الاستقدام في المملكة وإدارات الجوازات تؤكد على كثرة أعداد الأجانب في بلادنا وبخاصة العاملين في مهن الرعى والرزاعة والتجارة وغيرها.

 <sup>(</sup>۲) للمزيد عن كيفية ممارسة الصيد وكذلك مهنتي الرعي والصيد انظر : ابن جريس ، عسير
 (۲) ۱۲۰ (۱۱۰۰) ، ص ۱۲۲ (۱۲۸ ).

 <sup>(</sup>٣) هناك الهيئة العامة للحياة الفطرية في المملكة ، من أهم المؤسسات التي تعمل جاهدة على حماية البيئة
 وما تحويه من حيوانات وطيور وأشجار وغيرها من الدمار والهلاك .

شاطئ البحر ومن ثم صار كثير من صيادي عسير يرتادون البحر لصيد الأسماك وجلبها إلى أسواق المنطقة (١).

### ٢. الزراعة:

كان هناك شريحة واسعة من سكان منطقة عسير يمارسون الزراعــة ، ولازلنــا نشاهد الكثير من المزارع المهجورة في أنحاء البلاد ، وكانت في الماضي أهم مــا يملــك الإنسان ، ولكن بعد تحسن أوضاع الناس الاقتصادية اضطر كثير من ملاك المزارع إلى هجرها ، وأحياناً إلى استبدال بعضها بأراض سكنية ، أو بيعها إلى تجار العقار الــذين حولوها إلى مخططات سكنية . والمتجول في أنحاء منطقة عسير يجد كثيراً من الأراضي الزراعية الشاسعة القديمة قد حولت إلى مدن وقرى وأحياء سكنية (٢). وهذه ظــاهرة عامة حلت بسكان بلاد عسير خلال العقود الأربعة الأخيرة ، وبخاصــة بعــد تــوفر الأموال الكثيرة في أيديهم ، وبجهود أقل بكثير مما يبذل في الأعمال الزراعية .

ولازلنا نشاهد بعض المزارع المحدودة في أنحاء المنطقة ، لكنها لأسر ، أو أفسراد يمتلكونها من باب المتعة والاستجمام ، فتراهم يقضون بها أوقات فراغهم وإجازاتهم مع أهليهم وذويهم (٣). والبعض منهم يضع بها العديد من العمال لزراعة الشمار والخضروات فيها ، وأحياناً يقوم بعض العمال المستقدمين باستئجار المزرعة من صاحبها من أجل خدمتها والمتاجرة في منتجاقا الزراعية (٤).

 <sup>(</sup>١) ونلاحظ أن أسواق عسير ملينة بالأسماك التي تجلب من ساحل البحر الأحمر وتباع على الناس وبأسعار جيدة ومعقولة .

 <sup>(</sup>٢) هذا ما شهدته البلاد من تطور وتمو خلال الثلاثة العقود الماضية ، وإذا كان هناك توسع في المدن
 والعمران ، إلا أن هناك تدهوراً وتقهقراً في ميدان الزرع والزراعة .

 <sup>(</sup>٣) هذه المزارع ليست كثيرة لأن التطور العمراني والعقاري طغى على غيره من الأنشطة الحضارية الأخرى .

<sup>(</sup>٤) يلاحظ أن كثيراً من العمال غير السعوديين يجنون أرباحاً جيدة من خلال المزارعة في بعض مزارع المواطنين . ومن المؤسف حقاً أن كثيراً من الشباب السعودي يقضي أوقاته الطويلة فيما لا ينفع ويترك مثل هذه المجالات والمهن الجيدة التي تعود على من يعمل فيها بمكاسب جيدة .

أما الحشائش والأعشاب والغابات في أنحاء عسير فقد سادها التدهور ، وذلك لما يقوم به الإنسان من جرف وتدمير للكثير منها يوم يقوم باستحداث مترل أو استراحة ، أو بلسدة جديدة ، بالإضافة إلى التوسع في شق الطرقات والبناء والعمران، وهذا كله كان له جوانب سلبية على الغطاء النباتي في البلاد وعلى ما تمتاز به منطقة عسير من طبيعة جغرافية جميلة (1).

## الهن والحرف البدوية :

كان العسيريون يعتمدون على أنفسهم في ممارسة جميع مهنهم مسن صاعات حديدية ومعدنية ، وخشبية ، وجلدية ، وفخارية ، وصناعة للمنسوجات وغيرها مسن الحرف الكثيرة والمتنوعة (٢). ومع ظهور وتطور التنمية الصناعية والحضارية التي تمر بحا المملكة العربية السعودية ، بدأت كل هذه المهن تتراجع ، ولم تصبح متوفرة ونسشطة كما كانت في السابق (٣). وحلت الآلة والتقنية ، وفتحت الورش والمصانع التي تدار بالآلات بدلاً من الأعمال اليدوية التي كانت سائدة في الماضي . والمتجول في أرجساء المملكة العربية السعودية ، أو في منطقة عسير على وجه الخصوص يسشاهد آلاف الصناعات والورشة الصناعية المختلفة ، بل يشاهد الكثير من الأدوات التي تستخدم في الصناعات والورشة الصناعية المختلفة ، بل يشاهد الكثير من الأدوات التي تستخدم في وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان

<sup>(</sup>١) للمزيد عن جغرافية عسير انظر: الشريف، جغرافية المملكة، ٧٣٥ـ٣٣٣، ٣١٣. ٤٤٣.

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الحرف والصناعات قليماً انظر ، ابن جريس ، عسير ( ١١٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ)، ص١٤٧ وما بعدها.

 <sup>(</sup>٣) هذا ما نشاهده اليوم ، ومن يزر مهرجان الجنادرية أو المتاحف المتشرة في طول البلاد وعرضها. يجد أن تلك الحرف انقرضت ، وصارت فقط جزءاً من التواث .

<sup>(</sup>٤) الذي يزور المدن الصناعية في منطقة عسير أو غيرها من مناطق المملكة يجد معظم العاملين في تلك المدن من غير السعوديين ، وهناك مليارات الريالات التي يجنيها هؤلاء العمال وتخرج من البلاد إلى الحارج . وشبابنا – هداهم الله – عاطلون غير راغبين في أعمال ذات أرباح جيلة كالمهن والحرف الصناعية والتقنية المتنوعة والموجودة في كل صقع من أصقاع البلاد .

#### ٤ . التجارة :

منطقة عسير ذات موقع جغرافي استراتيجي في مجال التجارة ، لما يتسوفر بحسا من تضاريس متنوعة ، وموارد طبيعية ، وثروات نباتية وحيوانية . وهناك العديد من المبحوث والدراسات التي فصلت الحديث عن الحياة الاقتصادية في بسلاد عسسير وبخاصة التجارة ، فذكرت العوامل المساعدة لممارسة التجارة خلال القرون والعقود الماضية المتأخرة ، والطرق التجارية التي كانت مستخدمة وتربط أجزاء منطقة عسير مع غيرها، كما عرجت للحديث عن الأسواق الأسبوعية ، والصادرات والواردات، وطرق التعامل التجاري الأخرى مثل : العملات ، والموازين والمكاييل والمقاييس التي كانت تستخدم في الأعمال التجارية ودور القبائل في حماية الأسواق ، وما كان يقوم به المحتسبون وعمال الأسواق من مراقبات وتنظيمات لسير الحركة التجارية (1).

أما وسائل النقل والمواصلات فكانت قائمة على الدواب مئل: الجمال ، والحمير التي يستخدمها التجار والمسافرون لنقل بضائعهم ، وحمل أثقالهم . ومعظم الناس كانوا يمشون على أقدامهم لحضور أسواقهم الأسبوعية ، وشراء ما يحتاجونه في حياقهم المعيشية (٢).

هكذا كان وضع الحياة التجارية حسى الثمانينيات والتسعينيات مسن القرن الهجري الماضي ، ثم بدأت السيارة تسصل إلى نسواحي السبلاد ، وصارت بعض المدن الكبرى في المنطقة تتسع في أعمالها التجارية ، وتسدريجياً شقت الطرق

(١) هناك العديد من الدراسات العلمية لدرجتي البكالوريوس والماجستير والصادرة من أقسام التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود في أبها ، ثم جامعة الملك خالد ، وجلها تتحدث عن تاريخ التجارة في منطقة عسير خلال القرون الماضية المتأخرة . والكثير من هذه الدراسات يوجد منها نسخة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (بحوث ودراسات غير منشورة)

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها . الأسواق الأسبوعية القديمة جديرة بالدراسة حبذا أن يظهر من طلابنا وطالباتنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يخرج دراسة أكاديمية عن أسواق عسير الأسبوعية ، والدور الذي كانت تؤديد في شتى مجالات الحياة العسيرية .

البرية (١). وفتحت المطارات في كل من خيس مشيط وبيشة ، وتحسست أوضاع الناس الاقتصادية ، وصار الوضع من حسن إلى أحسن حتى أصبحنا نــشاهد آلاف الأسواق الكبرى والصغرى والمتنوعة في أهدافها ومعروضاةا, وجلبــت الــسلع الكثيرة والإقليمية والعالمية إلى الأسواق المختلفة ، وجاءت الأيــدي العاملــة مــن الحقاع عديدة من العالم العربي وغير العربي (١). وليس هناك أي وجه للمقارنة بــين التجارة قديماً وحديثاً ، والذي يرتاد بعض الأسواق الأسبوعية اليوم يشاهد نحاذج كثيرة من السلع التجارية القديمة ، مع أن مكان السوق وطريقة العــرض صــارت كثيرة من السلع التجارية القديمة ، مع أن مكان السوق وطريقة العــرض صــارت الكبرى وحتى المتوسطة والصغرى الحديثة في المنطقة يجد البون شاسعاً بين الماضي والحاضر (١).

# سادساً: الوضع التعليمي، والثقافي والفكري:

حتى منتصف القرن الهجري الماضي كان التعليم محدوداً جداً ، وإذا وجد مسن يقرأ ويكتب فهم معدودون على الأصابع ، وغالبية سكان القسرى والهجسر آنسذاك مقتصرون في تعليمهم على قراءة القرآن الكريم ، وأحياناً بعض كتب الحديث والعلوم

<sup>(</sup>١) قصص شق الطرق ووصول السيارات إلى أجزاء مختلفة من بلاد عسير جديرة بالبحث والدراسة. ولا زلنا نسمع قصصاً طريفة ومغامرات جبارة من بعض الذين شاركوا في فتح تلك الطرق وسعوا إلى إيصال السيارات إلى قراهم وهجرهم .

 <sup>(</sup>٣) دراسة الأيدي العاملة في التجارة والأسواق التجارية جديرة بالدراسة فيوضح السلبيات والإيجابيات
 التي ظهرت في المجتمع السعودي من خلال جلب هذه العناصر البشرية المختلفة في لغالمًا وثقافتها
 وتطلعاتما .

 <sup>(</sup>٣) كان عرض السلع في الماضي يتم بطريقة بدائية ، أما اليوم فأصبح هناك شركات ومتخصصون في
إعداد وتجهيز ديكورات الأسواق والأماكن التجارية المختلفة . للمزيد عن طبيعة الأسواق قديماً ،
 انظر: ابن جريس ، عسير (١٠٠٠ ١ ـ ١٤٠٠هـــ) ، ص ١٥٨ ، ١٦٨ .

الشرعية الأخرى (١)، وعندما افتتحت المدارس النظامية في عسير في أوائل الخمسينيات ثم الستينيات من القرن الماضي ، جُلب إلى المنطقة بعض رجال العلم والمعرفة ، وبدأ التعليم يتسع ، وصارت الثقافة تنتشر بين الناس ، ولم يأت ثماية الثمانينيات من القرن نفسه ، إلا وصار هناك الكثير من المدارس والمعاهد ( بنين وبنات )(١). وهكذا توسعت القاعدة الرئيسة للتعليم ، وازدادت المدارس ، ثم فتحت مراكز التعليم العالي في أواخر القرن الهجري الماضي ، واستمر التطور في جميع قطاعات التعليم، وفي خلال ثلاثة عقود (١٤٠٠-١٤٣ههم ، ١٩٥٠-١٥٠ م) ، صارت منطقة عسير من المناطق الكرى في المملكة , لما تحويه من إدارات تعليم للبنين والبنات وما يوجد تحت مظلمة مذه الإدارات من مدارس نظامية عادية ، ومدارس لتحفيظ القرآن الكريم ، ومعاهم عديدة ومتنوعة في مجالاتها . كما يوجد بالمنطقة العديد من المدارس والمعاهد والكليات عديدة والتقنية ، بالإضافة إلى العديد من كليات التعليم العالي التابعة سابقاً إلى جامعتي الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، والستي جمعت جميعها في عام الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، والستي جمعت جميعها في عام ( ١٤١٩همم المديد من كليات التعليم العالي التابعة سابقاً إلى جامعتي وبنات ) حتى صارت جميع محافظات عسير تحظى بمراكز وكليات علمية عالية ، وأصبح وبنات ) حتى صارت جميع محافظات عسير تحظى بمراكز وكليات علمية عالية ، وأصبح

 <sup>(</sup>۲) المصادر نفسها ، للمزيد انظر : ابن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ۲۶ ۱ هـ / ۲۰۰۵) ص ۲۲ وما بعدها . الجزء الأول .

<sup>(</sup>٣) عاصر الباحث تطور التعليم منذ العقدين الأخيرين في القرن ( ١٤هـ/٢٩٩) ، ولازال حتى اليوم يعمل أستاذاً بجامعة الملك خالد . فهو شاهد عيان على ما جرى من تطور في المجال التربوي والتعليمي والثقافي ، كما أصدر العديد من الكتب والدراسات في هذا المجال . ولا زالت الحقية الأولى من بداية التعليم النظامي في عسير بل في جنوب المملكة جديرة بالبحث الأكاديمي الرصين حبذا أن نرى من الباحثين أو من طلاب الدراسات العليا من يتصدى لمثل هذا الموضوع الهام.

أعداد الطلاب والطالبات التابعين للجامعة يزيد عن (٧٠,٠٠٠) سبعين ألف طالب وطالبة (١).

أما المناهج المستخدمة في التعليم سابقاً والقائمون على التعليم حتى أواخر القرن الماضي فكانوا من جنسيات عربية وغير عربية ، ولم يكن للسعودي ذلك الحصور المذكور في مجال التعليم وبخاصة التعليم العالي (٢). وبعد التوسع في مجال التعليم نشاهد أن جميع المناهج أصبحت محلية بعد أن كانت تستورد من دول عربية شقيقة وبخاصة جمهورية مصر العربية ، وبعض بلدان الشام ، أما المعلمون والمعلمات فصاروا جميعاً من السعوديين (٣). وذلك بخلاف معاهد وكليات التعليم العالي فلا زال معظم القائمين على التعليم فيها وبخاصة في المجالات العلمية والتقنية من عناصر غير سيعودية (٤). أما المجالات الإنسانية والنظرية فالأكثرية من السعوديين ، ولا زال يعمل في هذه الكليات عناصر أكاديمية عربية من خارج السعودية (٩).

وازدادت حركة البحث العلمي والنظري في المنطقة ، وصار هناك العديد مسن المراكز البحثية التابعة لجامعة الملك خالد ، بالإضافة إلى المكتبة الجامعية المركزيسة، وكذلك المختبرات العلمية التابعة للكليات العلمية مثل ( الطب ، والهندسة ، وطسب الألى ) وغيرها (1). ناهيك عن المتعلمين وأصحاب الشهادات

 <sup>(</sup>١) معاصرة الباحث فمذا النمو والتطور التعليمي في المنطقة .

<sup>(</sup>۲) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٣) الصدر نفسه .

<sup>(</sup>٤) نلاحظ طفرة كبيرة في فتح مؤسسات تعليمية عالية ، والمهم هو تأهيل كوادر بشرية جيدة تعمل في هذه المؤسسات ، ولازلنا نعاني من نقص كبير في الكوادر الوطنية ، ولن نتغلب على هذه المشكلة إلا ياعطاء فرص للطالبات والطلاب المميزين كي يكملوا دراساتهم ويلتحقوا بهذه المعاقل العلمية العالمية .

معاصرة الباحث لهذا التطور التعليمي في منطقة عسير وغيرها من المناطق الأخرى في جنوب البلاد
 السعودية .

 <sup>(</sup>٦) معاصرة الباحث لهذا التطور التعليمي في منطقة عسير وغيرها من المناطق الأخرى في جنوب البلاد
 السعودية .

العليا من السعوديين أو أبناء منطقة عسير ، فقد صار المعلمون والمعلمات بالآلاف ، أما الأكاديميون في الجامعات فعددهم بالمنات وفي مجالات وتخصصات عديدة ، بل أصبح فيهم أساتذة ومتخصصون مشهورون على مستوى العالم العربي والعالم في مجالات تخصصاقهم ومجالاهم العلمية والإبداعية (١).

والناظر في مصروفات التعليم قديماً وحديثاً ، يجد ألها كانت بسيطة ومحسدودة، ففي الستينيات من القرن الهجري الماضي كانت بالريسالات والقسروش القليلسة (٢)، أما اليوم فأصبحت بأرقام خيالية تسدخل في خانسة المليسارات ، بسل إن المسشاريع التي تم إنجازها في العقدين الماضيين يعجز الوصف عسن شسرحها لمسا يظهسر عليهسا من الضخامة والكثرة ، ونلاحظ في وقتنا الحالي ، وفي عهسد الملسك عبسد الله بسن عبد العزيز آل سعود ، إن بلاد عسسير ، بسل عمسوم المملكسة العربيسة تسشهد مشاريع جبارة ، ومجال التعليم من أهم المجالات التي حظيت بنصيب الأسسد في هسذا الجانب .

وإذا عرجنا على الجانب الدعوي والفكري والثقافي في المنطقة ، فهو الآخر مسن المجالات التي نالها الدعم والرعاية . فالدعوة مثلاً نجدها راسخة بين أبناء منطقة عسير، وهذا الرسوخ لم يكن وليد الساعة وإنما يعود مئات السنين إلى الوراء ، أي منذ قدوم الإسلام إليها في عهد الرسول و وبقيت صافية من الشوائب أ. حتى جاءت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في أوائل القرن ( ١٣هـ/١٩م) فعمت آثار تلك الدعوة كل ناحية في بلاد عسير ، وصار المذهب الحنبلي هو السائد في البلاد بعد أن كان

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي توضح مقدار المصاريف التي كانت تنفق على التعليم في منطقة عسير . المصدر : مكتبة د . غيثان بن جريس .العلمية . الوثائق العامة . مجلدات عديدة .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ الإسلام في بلاد عسير منذ فجر الإسلام ، انظر: ابن جريس: دراسات في تاريخ لهامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق 1 - ق 1 هـ/ ق 1 - ق 1 م) ، جزءان

الانتشار الأكبر للمذهب الشافعي (١). ومع ظهور الملك عبد العزيز ، وضم منطقة عسير ، بدأت الدولة السعودية الحديثة تولي الدعوة الشيء الكثير ، فأرسلت المدعاة وطلاب العلم لتعليم الناس وتفقيههم ، والفصل في خصوماتهم ، وتقسيم مواريثهم ، بل فتحت المعاهد العلمية الشرعية ، وأخيراً فتحت كلية الشريعة وأصول الدين في أبحا عام ( ١٣٩٦هـ/١٩٩٩م) ، فكان لهذه الكلية أثراً عظيماً في تنوير الناس وتوعيتهم في جميع أمورهم العقدية والدينية ، وتخرج من هذه الكلية آلاف الطلاب الذين خدموا بلادهم في مجالات كثيرة وأغلبها في القطاعات الدعوية (١٠). كما أنشئت العديد مسن المؤسسات الإدارية الدعوية التي تشرف على سير الدعوة في المنطقة . ومن أهم تلك الإدارات : هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وإدارة المدعوة والإرشاد (٣). وكذلك إدارة دعوة الجاليات التي تقوم على دعوة غير المسلمين في منطقة عسسير إلى الإسلام (٤). وقد بذلت الدولة جهوداً تذكر فتشكر في بناء المساجد ودور العبادة والتي الإسلام (٤).

<sup>(</sup>۱) جاء الإمام الشافعي إلى اليمن وتولى منصبي الولاية والقضاء في نجران ، وانتشر مذهبه في معظم الأجزاء الجنوبية من الجزيرة العربية . انظر: أبو بكر أحمد البيهقي . مناقب الإمام الشافعي. تحقيق السيد أحمد نصر ( القاهرة : دار التراث ، ١٣٩١هـ ١٩٧١م) ، ج١ ، ص ١٠٥ وما بعدها ، عبد الرحن بن محمد الرازي . آداب الشافعي ومناقبه . تحقيق عبد الخني عبد الحالق ( بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٠٥هـ ) ، ص ٣٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان الباحث مع أوائل الطلاب الذين سجلوا في كلية الشريعة بأبجا عام (١٣٩٦هــ/١٩٩٩م) ، ومع أنه لم يستمر في هذه الكلية إلا أنه كان معاصراً لنشأمًا وتطورها التاريخي ، ومن قام على إدارمًا ، وعرف مئات الطلاب الذين تخرجوا فيها ، وما قامت به في سنوامًا الأولى من دور جبار في توعية الناس وتبصيرهم في أمور دينهم . وأن دراسة تاريخ هذه الكلية وغيرها من مؤسسات التعليم العالي في أبحا جديرة بالبحث والتقصي والدراسة العلمية الجادة ، حبذا أن نرى من يولي هذا الموضوع كبير اهتمام وبخاصة من الباحثين أو طلاب المدراسات العليا في جامعاتنا السعودية .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ هاتين المؤسستين انظر: ابن جريس ، أبحا حاضرة عسير ، ص ٣٠٩ـــ ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه .

تدخل إعدادها في خانة الآلاف <sup>(۱)</sup> ، وعينت لتلك المساجد موظفين من أثمة ومـــؤذنين وعمال يقومون على رعايتها ، ويتقاضون رواتبهم من ميزانية الدولة <sup>(۲)</sup>.

وإذا تأملنا في الجانب الفكري بالمنطقة منذ بداية النصف الثاني من القرن الهجري الماضي حتى الآن ، فلا مجال للشك أن المستوى الفكري عند عامة الناس قد تحسسن ، أما عند خاصتهم وبخاصة المتعلمين والذين نالوا قسطاً من الثقافة والمعرفة فوضعهم أفضل بكثير من عامة الناس ، وقد شاهدنا ولازلنا نشاهد ظهور عشرات الكتاب أو من يحمل فكراً معيناً مثل : كتابة الشعر وقرضه ، أو تأليف الكتب ، أو الروايات ، أو القصص المتنوعة في أبوابها ، بل هناك من ألف مؤلفات في بعض القضايا السشرعية أو اللغوية أو الفكرية أو العقدية . وهذه الأنشطة تزايدت وكثرت منذ بدايسة القسرن ( المعربة أو العقدية .

كما ظهر فكر عقدي يشوبه الكثير من المغالطات، وذلك بسبب بعض الأحداث العالمية وبخاصة حرب أفغانستان مع الروس، وكذلك تـشابك الأوضاع السياسية في العالم، فلم تسلم المملكة العربية السعودية من تلك الإرهاصات، ومن ثم خرج من دعاتنا، وأساتذة التعليم والجامعات عندنا، ومن شبابنا وربما بناتسا من له قناعة فكرية فيما يحدث على الصعيدين الله الحلي والخسارجي، وعندئل فهب الكثير من شباب المملكة بشكل عام ومن منطقة عسير بنشكل خساص ألى المشاركة في حرب أفغانستان، كما ذهب بعضهم إلى حرب البوسنة والهرسك، وأخيراً إلى حروب العراق والصومال، فتعلموا كسثيراً من التعليمات الفكرية والعقدية التي يرون صحتها، ومن ثم صاروا ينظرون إلى حكام البلاد الإسلامية وولاة أمرها بألهم على ضلال، بل صار الكثير منهم ينادي بحرهم والوقوف في وجوهم

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه .

 <sup>(</sup>٣) للمزيد انظر عبد الرحمن حامد . منطقة عسير ( دليل بيليوجرافي شامل ) ( أبما : النادي الأدبي ،
 ٣٠٤ ١هــ/٩٠٩٦م) . ص، ٢٦ وما بعدها .

والأدهى من ذلك، أنه صار البعض من هؤلاء الشباب يعودون إلى أوطاهم من أجل نشر الفوضى والدمار في بلادهم (١). وقد شاهدنا في السنوات الماضية الأخيرة الكينر الفوضى والدمار في بلادهم (١). وقد شاهدنا في السنوات الماضية الأخيرة الكينر من الذين ظهرت أسماؤهم على شاشات ( التلفاز) الرائي ، وهم يفجرون أنفسهم في بعض المؤسسات الحكومية ، أو المجمعات السكنية في البلاد ، بل ظهر أيضاً بعض من يسمون أنفسهم بد ( طلاب العلم ) وأفتوا بجواز مثل هذه الأعمال التخريبية مسع أن الملولة لم تأل جهداً في سلك جميع السبل التي تساعد هذه الفئات على التوبة والرجوع عما تدعو إليه (٢). ومن المؤسف أن أخطار وشرور هؤلاء الجماعات تتزايد، وأصبحت لا تقتصر على ناحية دون الأخرى ، بل صار لها ذيول وفروع في الداخل والخارج , ولم يصبح القضاء عليها محصوراً في مكان محدد ، ومن ثم وجب على الدولة وجميع دول العالم أن تنشئ مراكز علمية متخصصة لدراسة هذه الظواهر الفكرية المتطرفة ، ويجب العالم أن تنشئ مراكز علمية ومقنعة بعيدة عن العنف ، لأن استخدام القوة قد لا يحقق نتائج أن تكون الحلول علمية ومقنعة بعيدة عن العنف ، والتعاون وتضافر الجهود الحقيقيسة الصادقة (٣).

أما الثقافة بشكل عام في منطقة عسير فقد نشطت منذ فتح المدارس النظامية، ومنذ أنشئت المؤسسات الحكومية الأولى في القرن الهجري الماضي ، ثم تزايد الوافدون المتعلمون إلى هذه البلاد ، وجلبوا معهم أفكاراً وثقافات مختلفة ، بل جُلبت الكتب

<sup>(</sup>١) شاهدنا في السنوات الماضية المتأخرة العديد من التفجيرات التي قام بها بعض أبنائنا تحت مظلة الجهاد ، وفي حقيقة الأمر ألهم على ضلال لما يقومون به من خراب ودمار في البلاد ، بل قتل أناس أبرياء من عامة الناس .

 <sup>(</sup>٣) ما تقوم به وزارة الداخلية مشكورة من جهود كبيرة في توعية الشباب والعفو عمن وقع في هذه المسالك الخاطئة المنحرفة على شريطة أن يسلك سبيل الهدى والرشاد ويعودون إلى صوابهم وجادة الحق .

<sup>(</sup>٣) في الواقع إن العنف لا يحقق أي نجاح أو انتصارات ، وإذا حقق بعض الإنجازات المحدودة ، فإن استمرازية الأمن وحل الأمور حلاً جذرياً غير وارد على الإطلاق . والأفضل البحث عن حلول عملية وسلمية تقضي على مثل هذه الأفكار الهدامة التي أنتجت لنا العنف والخراب والهلاك .

والمجلات والجرائد ، وأنشئت مراكز علمية وثقافية مثل : إدارات التعليم ، والجامعة بجميع فروعها وكلياتها ، وكذلك النوادي الأدبية والرياضية والثقافية ، وجريدة محلية هي : جريدة الوطن ، بالإضافة إلى استيراد العديد من المجلات والجرائد المحلية والإقليمية والعالمية (1).

وأخيراً عالم الإتصال وعلى رأسها الشبكة العنكبوتية ( الإنترنت) ، السذي أصبح صاحب القدح المعلى في الاستخدام ، وللأسف أن هذه الوسيلة الهامة للثقافة والاتصال سلاح ذو حدين , لما تشتمل عليه من السسلب والإيجاب ، والسذين يستخدمونها كثيرون وبخاصة من الشباب والشابات ، وأحياناً قد يكون اطلاعهم على كل ما يخدش الحياء ويهدم القيم والمبادئ الأصيلة ، ولهذا لابد أن يتم التعامل مع هذه الوسيلة بكل حذر ، وعلى كل راعي أسرة ، وكل مسؤول في مؤسسته الإدارية أن يراقب الله فيمن يرعى ، ويحرص على تسخير هذه الوسيلة في كل ما هو نافع ومفيد للعام والخاص .

# سابعاً ؛ الخاتمة ؛ نتائج وتوصيات الدراسة ؛

وبعد هذا العرض التاريخي الحضاري الموجز ، فقد خرجنا بالعديد من النتـــائج والتوصيات التي نسردها في النقاط التالية :

١ منطقة عسير جزء محدود من جنوبي البلاد السعودية مكتظــة بالــــكان،
 ومزدحمة بموروث تاريخي كبير، ولذا وجب على أبناء هذه النواحي ممثلــة
 في طلاب العلم، والمراكز العلمية البحثية أن تولي هذه الديار كبير اهتمام

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التوضيحات عن الأنشطة التعليمية والثقافية في منطقة عسير منذ منتصف القرن الهجري الماضي حتى اليوم ، انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم ، ج ۱ ، ص ٢٤ وما بعدها للمؤلف نفسه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الحاطرة عسير ، ص ۹۰ ـــ ۱۷۹ ، للمؤلف نفسه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج١، ص ٢٢ ، ٣٥ .

فتدرس جذورها التاريخية والفكرية والحضارية ، وتقارن ما مرت به هذه البلاد مع ما تعيشه في وقتنا الحاضر من نمو وازدهار .

- ٧ ـ بلاد عسير وما جاورها من البلدان السعودية ، وبخاصة المواطن الممتدة من مكسة المكرمة والطائف شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً تتنوع في تضاريسها ، وأجوائها المناخية ، وفي عاداتها وتقاليدها ولهجاتها ، وفي جميع موروثاتها الشعبية . وهذا مما يزيد من أسهم هذه الأوطان ، فتركز الجهود على تطويرها سياحياً وحسضارياً ، وإذا تم ذلك ، فإنها بدون شك سوف تكون من مناطق الجذب السياحي علسي مستوى المملكة وعلى مستوى العالمين العربي والغربي ، وعندئذ خيرها لن يكون مقصوراً على ساكنها ، وإنما على جميع مجالات الدولة وبخاصة الجانب الاقتصادي فيها .
- ٣ نعم لقد استعرضنا نقاطاً تاريخية وحضارية عديدة ، وبعضها يتخلله الكشير مسن السلبيات، لكن ذلك لا يعني أن أحوال البلاد كلها تسير في الاتجاه السسليي ، فهذا غير صحيح ، ولكن دورنا كمواطنين في هذه البلاد ، وتحت مظلة دولتنا الرشيدة ، لابد من التنويه إلى كثير من الأمور الخاطئة أو التي تقود إلى دمار البلاد وتخلفها ، مع إيجاد الحلول العلمية المبنية على أسس علمية ، وهذه مهمة أصحاب الحل والعقد في هذه البلاد ، بل مهمة المراكز العلمية والفكرية أيضاً ، وكون هذه البلاد الجنوبية تحتضن عدة جامعات ، فالمطلوب من القائمين والعاملين في هذه المؤسسات العلمية أن تستشعر مهمتها تجاه طلابها ، وحكومتها وتعمل على كل ما يرتقي بمجتمعاتنا إلى سلم السوعي ومواطنيها ، وحكومتها وتعمل على كل ما يرتقي بمجتمعاتنا إلى سلم السوعي النظيف ، والتقدم والرقى بأحوال المجتمعات المادية والمعنوية .
- خ لو عملت كل أسرة ، وكل مجتمع ، وكل فرد منا ما في وسعه على تطوير بلادنا ، ونبذنا الأنانية ، واستشعار أهمية المواطنة الصادقة المبنية على ثوابت شرعية واضحة، فإننا بدون شك سوف نكون أعضاء صالحين على المستويين العام والخاص. ويجب أن ندرك ما كان فيه الأوائل من فقر وضيق ذات اليسد ، وفي خلال أربعة إلى خمسة عقود أصبحت أوضاعنا الاقتصادية تضاهي كبريات

الدول في العالم. وهذا لم يحدث بجهودنا الذاتية. وإنما هو فضل من الله عز وجل على هذه البلاد ، ثم ما بذله المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصصل ومن التف حوله من الرجال الصادقين الذين بذلوا الغالي والسرخيص حستي تم التوحيد واجتماع الأمة تحت راية واحدة ، هي راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . والواجب علينا جميعاً إدراك هذه الحقائق التاريخية ، ثم الحمد والــشكر لله عز وجل والعمل بجد واجتهاد في كل ما يعزز وحدتنا ، ويبني بلادنـــا. ولـــيس المقصود بالبناء هنا كل ما هو مادى ملموس ، كبناء القصور ، أو الدور أو ما شابه ذلك ، وإنما البناء الذي نحتاجه فعلاً ، هـو بنـاء الأخسلاق ، والقسيم ، والثقافة ، والعلم والمعرفة . وهذا فعلاً ما يجب فعله ، وما نحن في أمس الحاجــة إليه ، وأن لا نكون مخدوعين بما نحن فيه من ثروات وخيرات مادية، فجميعها قد تزول ، وفي لمحة بصر ، أما بناء الفكر والعقل فهو الذي نحتاجه ونتطلع إليـــه . والناظر الأوضاع العرب والمسلمين بشكل عهام يجهد الحهرب، والهشقاق، والتخلف سائداً بينهم ، مع ما تمتاز به الكثير من بلادهم من مــؤهلات قويــة وجيدة قد لا توجد عند غيرهم في العالم . ولكن سوى تصرف بعسض حكسام المسلمين ، وكذلك ما يسود شعوب وأمم هذه البلدان من شقاق وخلافات كل هذا قاد إلى أوضاع متدهورة ، فلا قيم ، ولا مبادئ صادقة ، ولا علم يعتد به . وهذا مما جعل الجميع في آخر الأمم ، مع أن لدينا ديننا الذي ارتضاه الله لنـــا ، لكننا لم نعمل به ، ولم نسر على خطى رسولنا ( ﷺ ) فسلط الله علينا ، واجتالتنا الفتن والرزايا من كل حدب وصوب.

و \_ أشرنا في طيات هذه الدراسة إلى بعض السلبيات على كثير من أساليب حياتنا المعيشية مثل: الطعام والشراب ، واللباس والزينة ، وعادات أخرى عديدة . ويجب أن نعلم أن حضارات الأمم تقوم على دعائم معنوية كثيرة ومنها التحلي بالقيم المثلى في كل أمورنا، وعقيدتنا التي تشتمل على كل الحلول الناجعة لكل سلبية أو مشكلة . والأهم أن تكون جميع سلوكياتنا وتعاملاتنا في الحياة مرتبطة بمنهج الشويعة الإسلامية الصالحة لكل زمان ومكان . وإذا سلكنا هذا الجانب

فجميع أحوالنا - يإذن الله تعالى - سوف تكون من حسن إلى أحسس ، بــل يعيش الفرد نفسه في محيط المجتمع الصالح الإيجابي في كل قضاياه ومعطياته .

٦ مقارنة أحوال بلادنا في الماضي والحاضر ، وما كانت عليه من جهل وفقر وتفكك وتخلف ، وكيف أصبحت اليوم أفضل مما كانت عليه . كل هذا يحتم علينا أن نستلهم العبر من الماضي لحاضرنا ومستقبلنا ، بل يجبب أن نسدرس التساريخ ونفهمه ، ثم نعمل على تطوير حياتنا المادية والمعنوية في إطار قيمنا ، وأعرافنا الجيدة والعريقة المستمدة من حضارة ونحضة العرب والمسلمين أيام العصور الإسلامية الذهبية.

٧ \_ إن وضع المجتمع العسيري في العصر الحديث والمعاصر ، مثل واقع أي مجتمع آخر في المملكة العربية السعودية , وجميع هذه المجتمعات جديرة بالدراسة والاهتمام من كل المفكرين والمؤرخين والأدباء الصادقين المنسصفين . وإنسني مسن علسى صفحات هذا الكتاب أهيب بكل الصالحين الغيورين من أرباب القلم والفكر والبحث العلمي أن يسخروا علمهم وثقافتهم وفكرهم وبحوثهم في كل ما يعود على بلادنا ومجتمعاتنا بالفائدة والخير العميم . ويجب على الجميسع مسن كل القادرين ، مادياً ومعنوياً ، أن يستشعروا واجبهم ومهمتهم من أجلل وطنسهم ومقدساقم وعقيدهم فيبذلوا الغالي والرخيص في كل ما يقود إلى بناء مجتمع قوي في حضارته ، وعقيدته ، وثقافته . وإذا حصل هذا فالجميع سوف يعيشون تحت مظلة مجتمع راق منطور في كل ركائزه الحضارية المادية والمعنوية .

٨ المتأمل في أحوال العسيريين المادية يجدها جيدة ، وبخاصة الأغياء والمقتدرين مالياً من أصحاب الأموال والثروات . وهذه الشريحة عليها مهمة عظمى تجاه مجتمعهم وبلادهم ووطنهم الكبير، فيكونوا كرماء وأصحاب وطنية ، فيسخروا جزءاً من أموالهم في كل ما يصب إلى بناء فرد ومجتمع راق متقدم . وهناك سبل عديدة للقيام بمثل هذا الواجب ، ولكن يجب أن تكون ضمن خطط علمية مدروسة . وأهم ما يجب التركيز عليه هو الفرد بالدرجة الأولى ، وبخاصة فئة السشباب والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسشكلهم والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسشكلهم

وتخرج منهم أفراداً ناجحين في حياهم العلمية والعمليـــة ، وإذا تم ذلـــك فـــإن فائدهم ستكون كبيرة فتشمل مصالحهم الخاصة ، ومصصالح السوطن بمفهومسه الواسع . ومن يتجول في شوارع بلادنا ، وأسواقها ، ومتزهاتهـــا ، ومراكزهــــا العامة والخاصة ، بل من يذهب إلى المؤسسات الإدارية الرئيسة التي تتعامل مسع قضايا المجتمع بشكل عام ، ومع الشباب بشكل خاص فإنه يدرك ما تعاني هذه الشريحة الهامة والعريضة من مشاكل اجتماعية ، وثقافية وفكرية، واقتصادية ، بل يجد الكثير منهم وصل إلى درجة اليأس والإحباط ، ومن ثم أصبح خطـــرهم أكبر من نفعهم وجل مشاكل هؤلاء لا تكمن في فرد أو مؤسسة معينة ، وإنحا الكل مسؤول ، الفرد أو الشاب أو الشابة نفسها ، والأسرة ، والمجتمع في إطاره الضيق، والدولة بمفهومها الواسع . بل إن المدرس في مدرسته ، والأستاذ في جامعته، والثري في ثروته ، والحساكم أو المسسؤول في مسسؤوليته ، والأم في منزلها أو عملها ، والصغير والكبير كل مسؤول عن حل مثل هذه المسشاكل كل بقدر استطاعته ، وفي محيط مسؤوليته ، وإذا انتبه كل واحد منا إلى ما يجب له وعليه ، وعمل بما يمليه عليه دينه وشرفه ومواطنته فإننا سوف نحقق بناء مجتمع وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .







# فهرس القسم الثاني



رقم لسنعة	الموض	٩
799	ىتەپىد	-1
4.1	القول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في منطقة عسير بقلم العميد ركن متقاعد: إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي	-7
<b>7-4</b>	القول الثاني: انطباعات ومشاهدات عن منطقة عسير خلال (٦٥) عاماً ( ١٣٦٥ - ١٤٣٠هـ / ١٩٤٥ - ٢٠٠٩م ) بقلم العميد ركن متقاعد: مبارك بن مشيط الشهراني	- *
410	القول الثالث: بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي والاقتصادي في نواح من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة بقلم الدكتور: عبدالله بن بنقاسم البكري الشهري	- &

## ۱- تمهید:

إن الرواية الشفاهية المكتوبة من مصادر التاريخ التي يجب الاستفادة منها في معرفة تاريخ حقبه أو أحداث معينة . وما يلاحظ في هذا الجزء والجزء الذي قبله هو الاعتماد على الأقوال والروايات المدونة لرجال عاشوا عصرهم وسمعوا عن عصر من سبقهم فحذقوا العديد من الأخبار والأحداث التي عاشتها تلك العصور. وفي هذا القسم نورد ثلاث مدونات لئلاثة عسيريين تجاوبوا مع خطاب الاستفسارات الذي أرسل إليهم خلال عام (١٤٣٠ههـ/٢٠٠٩م) (١).

فالأول منهم سجل في مدونته بعض الأقوال ووجهات النظر على تاريخ منطقة عسير ، وعرج في حديثه على كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب الجزوالاول، فذكر بعض التعليقات والاستدراكات على مادون الأستاذ محمد أحمد أنسور أثنساء حديثة عن بعض القضايا التاريخية في البلاد العسيرية (٢).

أما المدونتان الثانية والثالثة فهي لــرجلين آخــرين أحــدهما شــهرايي مــن أهالي خميس مشيط وهو في العقد الثامن من عمره والآخر بكــري شــهري مــن النماص وهو في العقد الخامس من العمر ، وكلاهما دونا الكثير مــن التفــصيلات

<sup>(1)</sup> لقد أعددنا خطاباً من سبع صفحات يحتوي على العديد من الأسئلة والاستفسارات المتنوعة ، وتم ارساله إلى عدد من رواد الفكر والثقافة والتعليم ببلاد الباحة وعسير وجازان ونجران ، وطلبنا منهم التجاوب معنا فيما هو مكتوب بهذا الخطاب . وبدأت تصلنا العديد من الردود المتفاوتة في القوة والضعف، وما نراه مناسباً مفيداً نقوم بنشره وحفظ حقوق أصحابه . للمزيد عن هذا الحطاب والاستفسارات انظر صورة كاملة منه في نهاية هذا الكتاب ، ملحق رقم (٢٤) . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٣) انظر نصوص وأقوال الأستاذ محمد أحمد أنور ، القول المكتوب ، الجزء الأول ، ص ٣٣.
 ٢٥٣ (المؤلف).

التاريخية الحضارية عن بعض أجزاء منطقة عسير ، والجميل في مدونتيهما ذكر بعض ما شاهداه أو عرفاه أو سمعا عنه خلال العقود الماضية المتأخرة .

وأجرى مقارنة بين المدونات الثلاث الواردة في هذا الباب ، فإن أقوال المدونة الثالثة تبدو الأفضل من حيث دقة رصد المعلومة ، وتصويرها لتاريخ عامة الناس خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، وإذا كانت جل التفصيلات الواردة في هذه المشاركة تدور حول منطقة النماص ببلاد بني شهر ، إلا أن ما ورد بما يكاد يكون أنموذجاً لأحوال وحياة الناس قديماً في منطقة عسير بل في عموم النواحي الجنوبية من البلاد السعودية .



بيشلسم العسمسيسد ركسن مستسقساعيد إبراهيم بن علي بـن مـوســـى الألـعــي (\*)

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذه الآراء توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن علي بن موسى الألمي من مواليد الشعين برجال المع عام ( ١٣٦٠هـــ) ، نال درجة البكالوريوس في العلوم العسكرية عام ( ١٣٨٦هـــ) ، تولى العديد من الوظائف العسكرية في القوات البرية السعودية، ومن تلك الأعمال :ضابط مدرب بحركز تدريب المستجدين بخميس مشيط، وضابط أفراد بفرع تموين قاعدة الإمداد والتموين بالخميس، ثم مساعداً لمدير القرع، وأخيراً ركن استخبارات قيادة قوة نجران، ثم مساعداً فقائداً لقوة نجران. شارك في حرب الوديعة عام ١٣٨٩هــ، وشارك في إسناد القوات المقاتلة لجهيمان عام ١٤٠٠هــ عجران. شارك في حرب الوديعة عام ١٣٨٩هــ، وشارك في إسناد القوات المقاتلة لجهيمان عام ١٤٠٠هــ على العليد من الدورات في مجال عمله مثل: دورة مشاة متقدمة في الولايات المتحدة الأمريكية، ودورة القادة الخاصة بكلية القيادة والأركان السعودية، وأحيل على التقاعد في (١٩/٥/١١هـــ) . كما عمل في عضوية مجلس منطقة نجران لمدة ثمان سنوات، ويعمل الآن عضواً في لجنة العفو والإصلاح بمنطقة نجران .

أخي الفاضل الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس الشهري لا عدمته ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: كم أنا فخور أن كنت في رأيكم من النخب الذين ذكرهم في الصفحة الأولى من رسالتك البالغ عدد صفحاها سبع، قرأها كاملة (1)، وكذا كتاب: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" (٢)، وتذكرت بقراءته أستاذي الفاضل الأستاذ أنور والأستاذ إبراهيم فايع (٣)، وقد وجدت كثيراً مما ذكرا يوافق ما ذكره مؤلفو مؤلفات أخرى ذكرهم وأمنيتي عليك وعلى كل المهتمين بكتابة تاريخ بلادنا الحبيبة ما يلى :

أولا: توزيع الاهتمام بين تاريخ الحقبتين ( القديمة والحديثة) توزيعاً متوازناً لئلا يطغى الاهتمام بواحدة على حساب الأخرى ولو لم نذكر عن الماضي إلا سيء الفعل إن كان ذكر الحسن يزعج أحداً .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن هذه الرسالة التي تقع في (٧) صفحات انظر: صورهًا في قسم الملاحق بنهاية هذا الجزء ، ملحق رقم ( ٢٤ ) . وعنوالها: رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد والمتقفين وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال ( ٥٠ – ٩٠ سنة الماضية ) ، ولديهم الكثير من المعلومات والتفصيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة، وعسير ، وجازان ، ونجران) . وقد أرسلناها إلى الكثير من أبناء هذه النواحي ، ووصلنا الكثير من الردود الجيدة ، ولا زلنا مستمرين في جمع ما يمكن جمعه من رواد ومثقفي هذه البلاد .

 <sup>(</sup>٢) كل فرد أرسلنا له هذه الاستفسارات الآنفة الذكر ومعها ثلاثة مؤلفات من مؤلفاتنا هي: 1- أبها حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ). ٢- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (٣٠-١٤هـ) (الطبعة الثانية ). ٣- الكتاب المذكور أعلاه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب. الجزء الأول. وللمزيد انظر : نص الرسالة في ملحق رقم ( ٣٤ ) في نماية هذا الجزء.

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن الأستاذ محمد أنور وطالبه النجيب الأستاذ إبراهيم بن فائع . انظر: غيثان بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجاً ) ، الجزء الأول ، القسم الأول من هذا الكتاب ، وللمؤلف نفسه ، من رواد التربية والتعليم في المملكة محمد أحمد أنور .. القسم الأول من هذا الكتاب .

ثانياً: بقدر رغبتي في تسجيل الحاضر فكذلك الرغبة أشد لمعرفة الماضي بكل أبعاده حسنه وسيئه ، لأبقي لأبنائي وأحفادي ما يغنيهم عن السؤال عن أحداث أي من الفترتين ليبني حاضره " الذي هو مستقبلي الآن " على أسس علمية سليمة فيضيف لأبنائه وأحفاده ما يفيد وهكذا دواليك .

ثالثاً: أشبعنا تاريخ العصر الحديث قولاً وكتابة لدرجة أن الكتابة عن الثانويات طغى أحياناً على التاريخ عن الرموز والثوابت والمكتسبات فهلا صرفنا بعض الاهتمام إلى جلل الأحداث في الحقب الماضية ومنها تاريخ المنطقة في عصر الدولة السعودية الأولى (إمارة الدرعية) والثانية على الأقل فهما سعوديتا الأصل ناهيك عن غيرهما . وبعد الاطلاع على كتاب: القول المكتبوب في تاريخ الجنبوب ناهيك عن غيرهما . وبعد الاطلاع على كتاب: القول التوضيحات التي أطرحها في النقاط التالية :

- ١- سؤال تاريخي ، أثري ، واجتماعي ، هو : أحد أحفاد ابن عفيصان يسأل أين هو قصر شدا الذي آوى جده ومن معه وحماهم من سطوة الانقلابين ؟ ولماذا دفن ليلاً ؟ وما الأسباب التي كانت وراء الانقلاب ؟ وهل هو شرف لهم أن يقال أن وفاة جدهم كانت طبيعية (٢٠)؟ . لماذا سُمي قصر المملح أو القصر الأبيض كما كان يسمى " والذي شيده الشيخ عبد الوهاب . نــزلاً للأمير؟ " لماذا أطلق عليه اسم شدا ؟
- ٢ يسألون أيضاً بحثاً عن الحقيقة : أين البيت الذي كانت تطلق منه الرشاشات ، ( بيت الراقدي تحديداً ) على المحتمين في شدا " ابن عائض" ؟ بل أين الحي بأكمله وجميع أحياء أبما القديمة أين السوق سوق "مغيد"؟ .. أيسن مسبنى

<sup>(</sup>١) طبع في ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٣٦هــ /٢٠٠٥م) ، وهو الجزء الأول .

 <sup>(</sup>۲) للمزيد من التفصيلات عن حصار أبها عام (۱۳٤۱هـ /۱۹۲۲م) ، وموت ابن عيفصان ،
 انظر: مذكرة ابن إلياس ، في كتاب القول المكتوب ، ج ۱ ، ص ٤٣٥ وما بعدها .

البلدية؟ أين مبنى الشرطة؟ لم يبق إلا ذكرها في المذكرات موضوع الكتاب، أين هذا كله؟ وقد حولت جميعها إلى هذه الأكوام من الإسمنت المسلح الذي لا يمت إلى الماضي بصلة وهل تطوير المكان " المذكور في الفقرة " (٣) من ص ١٨ من كتاب : القول المكتوب ؟ هو ما وصلت إليه المنطقة عمرانياً (١).

س الذي عندي قد يختلف في التفاصيل عما هو عند غيري حتى من زملاء الدارسة العسكرية منها والمدنية لأن كلاً يصف الحدث الذي يسشاهده أو كان أحد المشاركين فيه من جانبه فقط لانعدام المراجع أو منعها . وهسذا اضطر كثيراً وأنت منهم إلى حصر ما يكتبونه من تاريخ البلاد في عهد الملك عبد العزيز (رحمه الله ) عليه حصرياً، والله الذي لا إله إلا هو أيي أحبه بل أجله وأقدره لو لم يكن له علينا من يد إلا توحيد هذا الكيان العظيم ، ناهيك عن أفضاله الأخرى، ومع هذا فهو وما عمل وما عمله أنجاله الكرام من بعده ما هم إلا حلقات من سلسلة تاريخ قلب الجزيرة العربية ولكل بصمته التي يتميز بها سلباً أو إنجاباً، ومع الحصر لماذا لا نكون فيما نعانيه وفي مقدمتها عدم تفعيل الأنظمة وهشاشة التعليم وضعف اللحمة الوطنية. إلخ ، ثما يستحق فعلاً الكتابة.

" \_ أشار الأستاذ أنور إلى الكلية الحربية ، ولم يذكر سبب نقسل الجيش مسن أبما إلى الطائف، ولم يكن في أنحاء المملكة مرفق تعليمي جيد كما كانت هذه الكلية العسكرية في أبما؟ فكيف ولماذا كانت في أبما؟ ولعل خطأً مطبعياً هو سبب هذه التسمية ، والاسم الحقيقي هو (المدرسة الحربية الابتدائية بأبما) ، التحقت بما عام ( ١٣٧٥هـ ) طالباً في المرحلة

<sup>(1)</sup> انظر: القول المكتوب، ج ١، ص١٨.

الرابعة الابتدائية ، والتعليم بها يبدأ من الثانية الابتدائية إلى الأولى متوسط ، بعد الاجتياز نقلنا عام ( ١٣٧٩هـ) إلى الرياض لإتمام الدراسة المتوسطة ، والتي بعدها ندرس القسم العسكري في كلية الملك عبد العزيز الحربية ، ثم يكون التخرج بـشهادة الـدبلوم ، وبفـضل مـن الله ثم بحـسن تصرف القائمين على المدارس العسكرية ، " بإدارة الثقافة والتعليم بـوزارة الدفاع ، أتبح لنا إكمال المرحلة الثانوية ، وهـندا الـذي ساعدنا علـى دراسة القسم العسكري بالكلية وكان التخرج برتبة مـلازم عـام دراسة القسم العسكري بالكلية وكـان التخرج برتبة مـلازم عـام ( ١٣٨٦هـ) .

وفي عام رحيلنا إلى الرياض (١٣٧٩هـ) نقلت المدرسة الحربية الابتدائية من أبما إلى الطائف بسبب غير معلن ، وسميت بالحربية الأن الدارس يعيش سحابة نماره في جو عسكري يخضع لبرنامج يومي محدد. يرتدي خلاله لباساً عسكرياً كاملاً ويمارس تدريبات عسكرية وتمارين رياضية وغيرها من حراسات وأعمال إدارية أخرى تؤدى جماعياً أو فردياً، إلى جانب الدراسة المدنية ، وهذه الحياة في مرفق واحد ، النوم والدراسة والأكل لا نغادره إلا عشية يوم الخميس إلى قبل مغرب يوم الجمعة.

- هـ إلى ما قاله الأستاذ أنور عن النقود فهناك من القروش قرش صاغ ، قـرش شرك وهو يساوي نصف قرش صاغ ، قرش أبو طرة وهو الهللة لونه أصفر يميل إلى البني الغامق لطول عمره أما الأولان فلولهما فضي ولعلهما مـن النكل.
- ٦ ما أشار إليه الأستاذ أنورمن أعمال الحسدادة والنجسارة والجلسد فهنساك صناعة السلاح الأبيض بكامل أشكاله وأنواعه ومهامه من المغسرزة وهسي أصغر السكاكين إلى السيف، وبعسض أدوات النجسارة وغيرهسا. أمسا

الأدوات الجلدية لحفظ السمن: النحي، وهو: جلد ماعز عمره تجاوز السنة، والضبة وهي: جلد ماعز عمره شهر واحد إلى ثلاثة أشهر، و ما فوق هذا وما دون النحي فهي العكة التي ذكر (رحمه الله)، والعسل والتمر "يعني الدبس" فلا يدخلان في مواد الدباغة وإنما يستبع بجما أو بأحدهما هذه الأوعية من الداخل للحد من سرعة تلفها.

٧\_ قصر المملح أو القصر الأبيض الذي شيده الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، ليس قصر شدا القديم الذي عرفته بلاد عسير خلال القسرون الماضية . وموقع شدا الرئيس يبعد إلى الجنوب من القصر الأبيض بحسوالي ( ١٥٠ – ١٥٠ م) ، وفي موقع بناية الهاتف الآلي القديمة حالياً . وكان يطل على بستان الطبحية ويفصل بينهما الشارع (١).

٨ ــ عاتب الأستاذ أنور (رحمه الله ) المؤلف الأجنبي الذي نعت في مؤلفه قبيلة بللحمر بكلاب النعال (الحذي) وهو السائد ليس له مبرر لأنه بحكم أجنبيته واختلاف لغته استقى هذه الصفة من عربي ولعله من رجال الحجر أو من القبيلة ذاها أو من بعض المغرضين (٢)، وللعلم فسأذكر ما قيل في مجلس – ما – عن سبب هذه التسمية , فأقول : يــذكر أن المــسافر – ومنهم الحجاج إلى الحجاز والعائدون – يسيرون في بعض الطريق من بــلاد هــذه القبيلة بجبل خشن المسار لا ينتهي المسافر من طرفه الآخر إلا وقد أتى على نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم

<sup>(</sup>١) إن العمارة القديمة في عسير والمندثرة أو التي لازال أجزاء منها قائمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن تتضافر جهود المؤرخين والمعماريين على دراستها وتوثيقها قبل خرابها وضياعها كما ضاعت منازل وقصور وقرى قديمة لا نعرف عنها أي شيء إلا ما يتناقله الرواة عنها ، كهذا القصر (قصر شدا القديم) وغيره . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) للمزيد ، انظر: ابن جويس . القول المكتوب ، جـــ١ ، ص ٤٧٨ ( ملحق رقم ( ٥) ) .

على سيره حافي القدمين حاملاً نعله على كتفه مع غيرها من متاع السسفر، وهذا كيف أطلق على هذه القبيلة الماجدة هذا الاسم، لا أعلم ؟ (١).

• \_ قال الأستاذ أنور في ص ( • ٤) من كتاب القول المكتوب ... أنه لا صلة بسين الشيخ سليمان بن أحمد بن فائع وأستاذي القدير إبراهيم بن محمد بن فسائع، وأضاف هذا عسيري يعني أحمد والآخر شهراني يعني إبراهيم ، والذي عسدي أن إبراهيم نعم هو شهراني المولد والنشأة والتعليم والعمل الحياتي بكل أبعاده وأبوه من قبله ولعله جده أو جد أبيه من أول النازحين من قامة عسسير إلى السراة ( بلاد شهران ) أما الرجل فهو عثماني " على ما أظن " رجالي ، قيني ، ظالمي ، ألمعي ، عسيري ودوره بارز في الشأن القبلي بين عشيرة رُجال لكبر سنه ومكانته الاجتماعية وعلمه وثقافته ودرايته ، وأرجو أن أكون محقلً للتوفيق بين انتسابه إلى شهران أم عسير ، ويكون في حالة واحدة إن كان أحد أجداده لأبيه غارم آل رشيد من شهران لتقادم بقائه بين ظهرانيهم وبعده عن منطقة أصله فهذا محتمل علاقة شيمة وليس لزماً، وهذا الذي اتكاً عليه أستاذي الشيخ أنور فيما قال عن شهرانية الرجل (٢).

<sup>(1)</sup> هذا المؤلف الذي أشار إليه أنور هو ( السير كيناهان كورنواليس ) في كتابه : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، والكتاب يوجد به معلومات استخباراتية جيدة ، ولكنه يوجد به الكثير من الزلات والأخطاء العلمية والاجتماعية والعرفية وغيرها . حبذا أن يأت من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يدرس هذا الكتاب دراسة علمية أكاديمية ، مع أنه يوجد منه نسخة شعبية مترجمه قام بترجمتها أحد الإخوة الفلسطينيين بناءً على توجيه من قائد القاعدة الجوية في خيس مشيط قبل ثلاثة عقود . وهذه النسخة يتداولها الناس ، بل قام بعض مدعى العلم والأمانة وسرقوا هذا النص المترجم وطبعوه على هيئة كتاب خارج حدود المملكة العربية السعودية، وقاموا بتهريه إلى داخل البلاد ، وهم فعلاً معتدون على أعمال غيرهم وهذا غير جائز لا شرعاً ولا عرفاً .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن مدونات محمد أنور، ومدونات طالبه إبراهيم بن فاتع ، انظر: ابن جريس، تاريخ التعليم في منطقة عسير ( ١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ ) ، الجزء الأول . وللمؤلف نفسه . القول المكتوب ، الجزء الأول ، للمؤلف نفسه . من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أنور ( دراسات ، وشهادات ، ووثائق ) ، والقسم الأول من كتابنا هذا .

• ١ - أسواق لم يرد ذكرها فيما ذكر الأستاذ أنور وهي: ربوع إم بناء ، ثلوث ربح، سبت صلب وهذه في رجال ألمع ولا أعلم إن كان تغيرت أسماؤها وأيام انعقادها أم لا . وفي السراة خميس لحاف تحول اسمه ويوم انعقاده إلى يــوم الجمعة ، واثنين بن حموض في المسقي شعف شهران ولم يتغير اسمه . وســبت آل يزيد كان يقام يوم السبت وغير اسمه إلى ربوع آل يزيد، ويعقـــد يــوم الأربعاء .

١١ يقول الشاعر ولعله ذو الرمة ولم يحصل رغم جهده على بغيته من الحبيبة :
 أخط وأمحو الخط ثم أعيده بكفى والغربان في الدار وقَـــعُ

وعلى هذا النهج أنتم المهتمون بتاريخ هذه البلاد الحبيبة أخط وأمحو الخسط ثم أعيده . ولي إليك طلب : دلني على واحد من مؤلفاتك أو غيرها له صلة بتساريخ المنطقة في الزمن البعيد .

أخوك إبراهيم بن علي بن موسى الألعي . نجران (١١/٢٣هـ).



بـقــلـــم : العـــمـــيـــد ركـــن مـــتــقـــاعــد مبـارك بن مشـيـط بن عبـد الله الشــهــرانـي (۲)

<sup>(</sup>۱) تدوين هذه الانطباعات بناءً على الرسالة والاستفسارات التي أرسلت إلى صاحب هذه المدونة كي يوافينا بأقواله في كثير من النقاط المذكورة في تلك الاستفسارات المكونة من سبع صفحات . للمزيد انظر: تلك الاستفسارات في ملحق رقم ( ۲۲ ) بنهاية هذا الجزء . وتوجد صورة من هذه الانطباعات ، ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. ( المؤلف ).

 <sup>(</sup>٣) انظر : ترجمة العميد مبارك في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ( الوياض : مطابع الحميضي ، ١٣٦١هـ / ٢٠٠١م ) ، ص ٢٦٠ .

التحقت بالمدرسة السعودية في قرية الدرب وأنا طفل صغير وكانت المدرسة في ذلك الوقت في بيت بنات غالب ولم تكن المدرسة ولا بناؤها يتسم بالرحابة والسعة، بل بيتاً من الطين ضيق الغرف قليل الضوء وكنا نجلس على الأرض بلا فراش ولا طاولات . ثم تحسنت الأحوال وانتقلت مدرستنا إلى مبنى أرحب وأوسع وأفضل إضاءة من المقر الأول ، وكنا ندرس في ذلك الوقت على فترتين فترة صباحية تبدأ من بداية اليوم الدراسي حتى وقت الظهر . ثم الفترة المسائية في فترة العصر . أما يوم الخميس فلم يكن يوماً دراسياً كاملاً ، ولأنه يوم التسوق والتبضع . فكنا نخرج من المدرسة في وقت مبكر ونذهب إلى السوق نتجول فيه أو نقوم بمساعدة أهلنا إذا احتاجوا منا مساعدة.

### (\*) توزيع السوق في يوم الخميس:

كان السوق في يوم الخميس بمدينة خميس ممشيط مقسماً إلى أقسام معلومة للمتسوقين فالجزء الأبرز فيه هو ما يحتاجه البزازون وهم من يبيعون البز بأنواعه سواءً للرجال أو النساء ومقرهم أقرب ما يكون من مسجد السوق ويأتي في صدر السوق . ثم أهل الحبوب ويسمى موقعهم (المسعارة)، ثم أهل التمر، وأهل السمن، ثم يسأتي بعد قليل سوق المواشي بأنواعها الأغنام والأبقار والإبل والحمير . كما أن أهل الحطب لهم مكان بارز معروف في طرف السوق . وهناك في السوق جزء كبير منه للنساء يبعن فيه ما تحتاجه النساء من الحناء والأصباغ والعطورات والبهارات ، وللسوق يوم الحميس أسماء عديدة منها (موجان) ، وسوق اللاسة ، وسوق شهران ، وعادة ما ينتهي زخم السوق وكثرة حركته مع نهاية الظهيرة حيث يبدأ كل متسوق يعود من حيث أتى . ومثلما في خيس مشيط سوق الخميس ، كذلك في أبحا سسوق الثلاثاء ، وفي أحد رفيدة سوق الأحد ، وهناك في الشعف اثنين ابن حسوق .

وهكذا الأسواق لها مسميات يتم عقد البيوع ويقصدها الناس من أماكن مختلفة (١).

هكذا شاهدت الحياة في ذلك الوقت البعيد حيث كانت وسائل المواصلات هي الدواب والسير على الأقدام من مكان إلى آخر . فمثلاً كانت الرحلة مسن بيسشة إلى خيس مشيط تأخذ أسبوعاً كاملاً على الجمال . سواءً للذاهب إلى بيشة أو القادم منها. كما أنني أعرف مما لديّ من معلومات أن تجاراً من خيس مشيط كانوا يرسلون الأغنام مع رعاقما إلى مكة المكرمة . فتبدأ رحلتهم من الخميس في أول شهر شوال من كل عام وخلال شهر شوال وذي القعدة يقطعون المسافة إلى مكة على مراحل حتى يسصلوا في أعاية شهر ذي القعدة إلى مكة المكرمة .

كذلك الحجاج الذاهبون إلى مكة المكرمة كانوا يذهبون سيراً على الأقدام ويستعينون بالرواحل. ولقد شاهدت بنفسي أسرة مكونة من رجل وزوجته ذهبا إلى مكة المكرمة بقصد أداء فريضة الحج مستخدمين الجمال ومعهما رجلان هما صحاحبا الجملين وقد أديا الفريضة وشاهدهما عند عودهما . ثم بدأت تصل السيارات إلى منطقة عسير في بداية دخول السيارة كان هناك نوعاً من السيارات سيارة تسمى سيارة البريد وسيارة الملحق وهي تابعة للدولة ويمكن استنجارها من قبل المواطنين فهي جزء مسن منظومة سيارات تابعة للشركة العربية للسيارات وكان مقرها في مكة المكرمة (٢).

<sup>(</sup>١) للمزيد عن الأسواق في عسير خلال القرون المتأخرة ، انظر: على أحمد عسيري ، عسير من ( ) للمزيد عن الأسواق في عسير خلال القرون المتأخرة ) ( أبحا : مطبوعات نادي أبحا الأدبي ، ( ) ١٩٤٢هـ ١٩٨٧م م ١٩٨٩هم وما بعدها ، مبارك الحرشني . بعض ملامح أسواق تمامة خلال الحكم العثماني الثاني ( ١٩٥٦هـ ١٩٣٠هـ ١٩٤٠ م ١٩٩١م) ( معلومات النشر غير معلومة ) ، ص ٣ وما بعدها ، غيثان بن جريس . عسير في عصر الملك عبد العزيز ( دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية) ( جدة : دار النشر للطباعة والنشر ، ١٤٦٠هـ ١٩٩٩م) ، ص ١٥٩هـ ١٩٧١ ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤكد ما ذكره صاحب هذه المدونة ، وكان بعض موظفي الدولة والمواطنين يذهبون مع هذه السيارات إلى الحج وإلى قضاء حوانجهم في المدن الكبرى بالمملكة العربية السعودية. المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . وثائق القرن (١٤هــــ/٢٩) . ( المؤلف ).

وتتابعت السيارات تظهر شيئاً فشيئاً حتى زادت وكثرت وأصبح الانتقال يتم بواسطتها من منطقة إلى أخرى. ولقد جئت إلى خسيس مسشيط في إجازة دراسية وعندما انتهت إجازي أخذت أهلي معى إلى الرياض ومكثنا في الرحلة بالسيارة أربعة أيام بلياليها حتى وصلنا إلى الرياض. وقطعنا خلالها الطريق حيث لم يكن الطريق معبداً بل طريقاً ترابياً ملئاً بالمعوقات والأتربة والصعوبات التي لا لهاية لها .

#### (\*) طبيعة العياة في خميس مشيط:

كانت محافظة خيس مشيط في الماضي عبارة عن شريطين من المباي الطينية منتظمة على ضفاف وادي بيشة وعلى امتداده وهي أرض زراعية ذات وفرة في المحاصيل حتى إنه كان يأتي إليها الراغبون في الحبوب من أماكن بعيدة . ولقد شاهدت ما يسمى بالسويدية وهم أناس جماهم سود ورحاها سوداء أيضاً يأتون إلى الخميس لجلب الحبوب منها ونقلها إلى بلادهم فلقد كانت الخميس سوقاً رائجة بالحبوب وخاصة الذرة والحنطة والشعير لكن سبحان الدي يغيير ولا يتغير، ففي الماضي كانت خيس مشيط تصدر الحبوب والماشية أما الآن فهي تستورد الحبوب والماشية من كل مكان (1). ففي الوقت الحاضر يتواجد في الحميس حبوب من أماكن مختلفة من نجران ومن الحجاز ومن القصيم ومن دي ومن اليمن والحمد لله الذي أنعم علينا بهذه النعم وجعل التواصل سهلاً ميسوراً بين أطراف البلاد .

<sup>(</sup>۱) بلاد شهران وخيس مشيط جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في برنامج الدراسات العليا بقسم التاريخ في جامعة الملك خالد من يتخذ هذه النواحي أو المواضيع عناوين لرسائلهم العلمية . وللمزيد انظر: ما ذكره أنور عن خيس مشيط في كتاب : (القول المكتوب) ، الجزء الأول ، وما ذكر ابن فائع أيضاً في القسم الأول من هذا الجزء . (المؤلف).

### (\*)النقلة الكبرى والتحول العظيم:

حظيت منطقة عسير مثلها مثل باقي مناطق المملكة العربية السعودية بنصيبها الوافر من التقدم في شتى مناحي الحياة الاقتصادية والإدارية والتعليمية والصحية . فمنذ بدأت خطط التنمية قبل خمسة وثلاثين عاماً بدأ التحول في منطقة عسير يأخذ منحاً مشرفاً . فالتعليم أخذ حظه الوافي في مختلف المراحل المدرسية فبعد أن كسان الطلاب يأتون من عتود ومن ذهبان في خميس مشيط ليصلوا إلى المدرسة في قريسة الدرب أصبحت المدارس متواجدة في كل قرية وعلى مختلف المراحل التعليمية مسن الابتدائي والمتوسط والثانوي والجامعي والمعاهد على مختلف أنواعها (1). وأصبح التعليم يحظى بالعناية التامة والمتابعة الدائمة من المسؤولين .

وأصبح لدينا جم غفير من أبناء منطقة عسير ممن يحملون أعلى التخصصات وأرفع الدرجات العلمية في الطب والهندسة والعلوم . وهذا من فضل الله ثم باهتمام ومتابعة حكومتنا الرشيدة التي لم تبخل على دعم التعليم وتزويد المدارس والجامعات بأحدث ما وصل إليه التقدم العلمي والتقني ، وجامعة الملك خالد شاهد من الشواهد الواضحة للعيان على ما تبذله الدولة في سبيل نشر العلم ، حيث ينشأ لها مبان ذات طراز معماري حديث في موقع من أنزه المواقع وأرحبها وأجملها، في منطقة القرعاء أو الفرعاء ، وهو الآن في مراحلها القريبة من الانتهاء .

أما المواصلات والاتصالات فحدث ولا حرج فبعد أن كان المسافر يعايي أشد المعاناة في سفره في منطقة عسير أو خارج منطقة عسير أصبح الآن السفر سهلاً ميسوراً وفي غاية الراحة والاطمئنان, فلقد كان في الماضي يسلك طريق الدرجة إذا أراد أن يسافر إلى محايل عسير والشعبين حيث الذاهب مفقود والعائد مولود. أما في الوقت الحاضر فإن الطريق إلى محايل طريق سهل معبد حيث تخترق الأنفاق شواهق الجسال، والطريق معبد رحب واسع، ويتوفر على طول الطريق جميع ما يحتاجه المسافر مسن محطات وقود ومساجد للعبادة ومطاعم وأسواق ولا يوجد أي مشقة أو معاناة، كما أن الاتصالات لم تعد صعبة وخاصة بعد التورة الشاملة في وسائل الاتصالات الهاتفية والجوال ووسائل التقنية الحديثة أمثال الشبكة العنكبوتية، أو ما يعرف بالإنترنت والتي أصبحت في معظم البيوت (١).

إن المسافر الآن يستطيع أن يصل إلى الرياض في ساعتين وإلى جدة في خمــــــــين دقيقة بواسطة السيارة .

وهكذا تحسنت أحوال الاتصال والانتقال كما أن الخطة الحالية التي تنفذ في سائر أنحاء المملكة وهي جعل الطرق مزدوجة أصبحت على مشارف فهايتها ممسا سيسسهل حركة المرور ويقلل من حوادث الطرق.

والصحة والعلاج حضيتا بعناية فائقة فالمستشفيات والمراكز السصحية العامسة والخاصة متوفرة والهلال الأحمر السعودي والإسعاف الطائر متواجد من أجل خدمسة المواطن والمقيم وهذا فضل من الله أنعم به على هذه البلاد الطاهرة التي نسأل الله جل وعلا أن يديم عليها نعمة الأمن والأمان إنه سميع مجيب.

العميد الركن المتقاعد / مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني خميس مشيط . (١٢/٢٥/١٤)

 <sup>(</sup>١) حبذا أن نرى دراسات علمية أكاديمية مقارنة بين الماضي والحاضر ، حتى يدرك جيل اليوم ما عاناه
 الآباء والأجداد من التعب والمشقة ( المؤلف ) .



(١) صورة من هذا القول ضمن مكتبة د. غيثان بن على جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري من مواليد مدينة النماص عام ( ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م) . فال درجة البكالوريوس في عام ( ١٤١٦هــ) والماجستير في عام ( ١٤٢٦هــ) ، والمدكتوراه من جامعة أم درمان الإسلامية بالسودان عام (١٤٣٠هــ) . عمل في العديد من الأعمال الإدارية والعضويات في بعض اللجان الاجتماعية ، فكان مساعداً لمدير التربية والتعليم بالنماص ، وعضوية لجنة التوعية بحقوق الإنسان بإدارة تعليم النماص ، وعضوية بجلس الإدارة في المكتب التعاويي للدعوة وتوعية الجاليات بالنماص ، له العديد من النشاطات التقافية والدعوية والفكرية التعليمية في بعض المؤترات واللقاءات والملتقيات العلمية ، كما له دروس ونشاطات جيدة في المساجد على مستوى محافظة النماص ، وله مشاركات أخرى في إذاعة القرآن الكريم وبعض القنوات الفضائية مثل المجد ، والمدليل ، وطبية . وله العديد من البحوث والمدراسات العلمية مثل : ضوابط الإعلانات الطبية في المشريعة الإسلامية , وظاهرة العنف وأثرها ، في المسؤولية الاجتماعية للشباب المسلم . وجواهر المدرر في حل ألفاظ المختصر ... وتفويض الصلاحيات وعلاقتها بالفعالية . وخطب منشورة على شبكة أمة الإسلام . والقياده والإدارة في الإسلام .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس وفقه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد : فلست مؤهلاً للحديث عن تاريخ المنطقة فزادي من القرن الهجري الماضي عقد واحد فقط ، حيث ولدت عام (١٣٩٠هـ) . كما أي أميل إلى حشر ذاتي في السرد ، والرجاءات الأربع التي تضمنها خطاب أستاذنا الدكتور غيثان (١)، تحذر من الإغراق في الذاتية ، إشفاقاً منه على الموضوعية والحياد ، ولا أظن أن مؤرخاً يؤرخ لعصره يستطيع التغاضي عن صورته في المشهد التاريخي الذي ينقله ، إن الذاتية نوع من تأريخ المشاعر ، وطباعة الأحاسيس التي عاشها العصر ، ومع ذلك سأحاول الكتابة في المربع الذي أرادنا الأستاذ الصارم أن نكتب فيه (٢).

من الواضح أنني لا أملك قدراً كافياً من الزمن يجعل لما أكتب قيمة تاريخية في هذا العصر ، لكنني كنت ولا أزال شديد الالتصاق بوالدي \_ عافاه الله وأحسن له الحتام \_ حتى أظن أي استرفت كل ما يحمل من ذكريات ، ساتحدث عن إنسان القرن الرابع عشر في نصفه الثاني تحديداً من خلال تلك الصورة التي نقلتها منه وهو المولود سنة ( ١٣٤٤هـ ) . من هنا وهناك أحاول أن أحمل لكم شيئاً من ذلك الماضي ، أحاول أن أؤرخ للإنسان من المداخل وماذا حدث لوعيه ومشاعره وعلاقاته. كانت أكثر الوقائع التي ينقلها والدي عن طفولته حادث وباء الجدري الذي رحل ورحلت معه جل أسرته ، كانت الحياة ملتفة بالتعب لدرجة لم يعد معها الموت محنيفاً ، يقول لي : لم يكن الناس يخافون من الموت ، ولا يبكون على الموتى ، بل كانوا كثيراً ما (يتهنون) - يغبطون - الموتى ، وأظنه كان في الخمسينيات . كانت الحياة فقيرة من كل أسباب البقاء . حتى أن الوباء يفتك بحسم الحمسينيات . كانت الحياة فقيرة من كل أسباب البقاء . حتى أن الوباء يفتك بحسم

<sup>(</sup>١) انظر: صورة من هذا الحطاب في نماية هذا الكتاب ، ملحق رقم ( ٢٤ ) ، والرجاءات الأربع التي ذكرها صاحب المدونة وردت في الصفحة رقم (٤) من الخطاب .( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه . ( المؤلف ).

دون أي محاولة للمقاومة ، سوى العزل ، حيث ينقل لي أن والده كان يصوخ بأمه : لتبتعد عنه حيث أصابه الوباء قبلها . كانت الصحة في أوضاع متأخرة جداً ، أعني من جهة المؤسسات والأطباء ، حيث انعدام الخدمات الطبية ، كان الأطفال يموتون بصورة ملفتة (1).

في الخمسينيات كان الجوع بطل الرواية في كل أقاصيص أجدادنا ، قدل أن أسمع قصة من الماضي إلا والجوع والبحث عن الطعام محوري في أحداثها ، كانت النماص طاردة لأبنائها حيث يرحلون لطلب الرزق والعمل في مكة والطائف ، ففي كل سيرة ذاتية قصة رحيل أو محاولة للرحيل . بعد كل كارثة تحل بمحصولهم من برد أو صقيع أو آفة ، فالجوع سيكون ضيفاً حتمياً على الحياة حيث الاعتماد الكلي على مورد واحد للعيش . قصص الكبار مكتظة بالمأساة والألم ، وسيرة ذاتية للبؤس الذي كان سيد الموقف في حياهم (٢). كان الصغار يسافرون مبكراً ، ربما قبل البلوغ أحياناً ، على أقدامهم أو على الدواب ، وكثيراً ما تفشل رحلتهم في الحصول على عمل ، وربما منعهم الكبار من تحقيق أحلامهم بالرحيل .

أحاديث الكبار تؤكد على أن النماص كانت جميلة في طبيعتها بشكل أكبر من الآن ، حيث كانت مزارع الذرة تصطف كالأسرة من أول الوديان إلى أقاصيها ، في سمت واحد ، يشعرك كأنما مزرعة واحدة ، حيث وفرة المياه ، والعيون التي لم تكن

<sup>(</sup>۱) لمزيد من صور الحياة الصحية في عسير خلال القرون الماضية، انظر: ابن جريس . أبما حاضرة عسير (دراسة وثائقية) ( الرياض: مطابع الفرزدق، ۱٤۱۷هــ/۱۹۹۷م)، ص ۳۹۲ــ ٤٠٤ (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) حبذا أن يخرج من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يسطر تاريخ الآفات والمآسي التي كان يعيشها آباؤنا وأجدادنا في جنوبي البلاد السعودية وبخاصة في زمن القرن الرابع عشر الهجري، فهناك بعض الرواة الثقاة الذين يحفظون بعضاً من تلك الأخبار، وهناك أيضاً وثائق غير منشورة ودراسات منشورة وتحتاج إلى تحليل ودراسة. (المؤلف).

تنقطع أبداً. قل أن أمر بواد إلا ويقال هذا المكان لم يكن ينقطع منه الماء أبـــداً في شدة أو رخاء ولكنه اليوم أصبح أثراً بعد عين (١).

أما اليوم الاجتماعي فقد كان حيوياً بصورة ملفتة حيث النهوض مبكراً لصلاة الفجر أو قبل ذلك ، ثم يدخلون في يوم عمل شاق من الزراعة باختلاف مراحلها إلى الرعى والاحتطاب والذهاب إلى الأسواق اليومية المتنقلة في القبائل(٢).

البيوت القديمة متقاربة بصورة تدل على تشابك اجتماعي حميم ، حيث التشارك في أدق التفاصيل ، شعلة النار تنتقل بين البيوت ، ورائحة الطعام تتسلل إلى جميع الدور، مما يجعل صاحبها مضطراً لإشراك الآخرين ، مشاعر فياضة من التعاون والحب والإيثار والتقارب ، قسوة الظروف ربما خلفت جواً من التعاون والتسشارك في مقاومة أعباء الحياة ، ولعل هذا يفسر حنين الكبار اليوم إلى الماضي مع قسوته .

كثيراً ما نسمع عن الكبار أن الناس كانوا أفضل ، وأن قلوهم كانت أكنسر بياضاً، ونصحاً ، وكثيراً ما ينظر كبار السن إلى العصر الحاضر بريبة وشك ، الكلمة رأس مال يجب الحفاظ عليه ، فهو قيمة الإنسان في سوق الرجال ، وكان الوعد مسؤولية كبرى يجب الوفاء بها مهما كانت الظروف . الأمهات في الماضي يمثلن حالة أسطورية من الحنان الذي يتناقض مع معطيات الحياة القاسية ، فعلى الضد من جفاء المعاناة تجدهن مع أولادهن في رقة متناهية ، ومشاعر فياضة ، واقتسراب إلى حد الامتزاج بأبنائهن . تعاملات الصغار مع الكبار والكبار مع الصغار فيها صور جميلة الامتزاج بأبنائهن . تعاملات الصغار مع الكبار والكبار مع الصغار فيها صور جميلة من الاحترام والرحمة ، حتى عند النداء فالأم تجيب ابنها إذا نادها ( ومه ) قالت :

 <sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ النماص أو بلاد بني شهر وبني عمرو ، انظر: كتاب " بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ( ۱۳ – ۱۶هـ / ۱۹ – ۲۰ م ) ، ( الطبعة الثانية ) ، ( الرياض: مطابع الحميضي ۱۶۲۹هـ / ۲۰۰۸م) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) حياة الناس اليوم أصبحت غير منتظمة ولا دقيقة كما كان الأوائل ، فتراهم في أيام الإجازات وما شاهها يحولون ليلهم أماراً والعكس ، بل تجدهم متناثرين غير مجتمعين على الوجبات اليومية. (المؤلف).

أمي ، كشعار لغاية الرفق والإشفاق . والصغار ينظرون بإجلال واحترام إلى الكبار ويلتزمون الصمت في مجالسهم . كان ذلك الجيل لا يشعر كثيراً بالقلق ، فحدود اهتماماته تنتهي بغروب الشمس ، طعام يومه ، هو الميزانية التي يعتني بها ، أما ما وراء ذلك فهو أبعد من أن يكون سبباً للقلق والتوتر ، كان المجتمع منكفئاً على ذاته، مقتصراً على أحداث منطقته الجغرافية التي يراها بعينه ، فهو بعيد عن التأثر بأخبار العالم (1).

ومن العجيب أن حربين كونيتين هزتا العالم ، والناس لا يكترثون بذلك بل ولا يعلمون عنها أصلاً ، صحيح ألهم تأثروا اقتصادياً بسبب آثار الحروب العالمية غيير ألهم - في غالبيتهم - لم يطلعوا على ما يحدث . فليس هناك أية وسيلة مقروءة أو مسموعة أو مرئية إلا راديوهات نادرة في بعض البيوت (٢).

الخاطر (القادم من السفر) وكالة الأنباء الوحيسدة الستى يجتمع إليها القبيلة ، ليأتيهم بأخبار الشام (وهو ما شمال النماص) ، أو السيمن (وهو ما كان جنوب النماص) ، بالإضافة إلى الاجتماعات الأسبوعية في ثلاثاء النماص أو غيرها من الأسواق القريبة حيث تنتقل الأخبار من سوق إلى سوق بسطء شديد . كان على الضيف الخاطر أن يتحمل القبيلة التي تأتي إليه زرافات ووحدانا لشرب الشاي وسماع أخباره . كانت الراية وهسى مكان بث الإعلانات في

<sup>(</sup>١) ما يسرد صاحب هذه المدونة يخص بلدته ومسقط رأسه محافظة النماص ، لكن ما ذكره كان سائداً على نواحي البلاد الجنوبية ، بل في جميع أجزاء الجزيرة العربية . ونحن معاشر المؤرخين يجب يجب الالتفات إلى تدوين تاريخ الناس ، وأقصد بالناس هنا ( أي عامتهم ) وهذا الذي يجب الانتباه له . لأن المؤرخين قديماً وحديثاً يبذلون قصارى جهودهم على تاريخ السياسة والإدارة في البلاد وما يتعلق بها ، وهذا أمر لا نعترض عليه إطلاقاً ، وإنما الأهم هو تدوين وتأصيل تاريخ عامة الناس . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن تاريخ الحياة التعليمية والثقافية والفكرية في منطقة عسير وما حولها ، انظر مؤلفات ابن جريس عن التعليم .

الأسواق مصدراً من مصادر المعلومات ، حيث تتلى بيانات الحكومة ، أو تلقى فيها موعظة .

ديوانيات البئر جزء من ثقافة الماضي الرئيسة ، حيث تمشل البئسر مناسبة للاجتماع اليومي ، والثرثرات النسائية ، لتعود المرأة بقربتها التي تكفي الأسرة يوماً كاملاً ، حيث بساطة المطبخ المرئي ، وقلة عدد الأواني ، والعادات الحسنة في استخدام الماء ، وربما كانت البئسر أيضاً حلبة للصراع حيث التنافس على موارد المياه، ومن يبدأ السوق (ري المزارع) السري على الثيران ، بصورة معقدة ، وبدائية أيضاً ، وربما سقط الثور في البئر أحياناً، فتعلن حالة الطوارئ في القبيلة ، ويأتي الناس لإخراجه ، وربما ذبحوه إذا كان قد أصيب إصابات بالغة ، وهكذا كانت الفزعة جزءاً من الحياة الاجتماعية ، حيث لا يوجد عمال أجانب من أي جنسية ، فالبيت يبنيه أفراد القبيلة مقابل طعامهم وشراهم فقط ويمكن استنجار البناء فقط الذي قد يكون من خارج القبيلة، وهكذا البحث عن المهائم إذا ضاعت والتعاون جزء من الميئة الزراعية في كل مراحلها من الحسرث والسقي والحصاد والدرس (١)

الأطفال ينتقلون للحضانة بين البيوت فالأمهات يتركن أطفافي طوال اليوم وهن في سفوح الجبال التي تنحدر نحو تهامة (الصدر) لترعاهم إحدى الباقيات في البيوت، قيمة المرأة الاجتماعية في النماص ليست مأساوية كما توحي بعض المظاهر، فبعض العادات العامة والألفاظ الخاطئة، لم تكن تعبر عن قيمة المرأة في داخل البيت، فالأحداث اليومية وقصص الماضي تسشعر بقدر كبير من التشارك والاحترام، ومعاناتها كانت غالباً نتيجة للظروف الصعبة التي ألقبت بظلالها على المجتمع كله.

 <sup>(</sup>١) عادات وتقاليد جيدة اندثرت وحل محلها القطيعة والشحناء ، وعدم التعاون ، وسلبيات كثيرة يصعب حصرها في هذا المقام .( المؤلف )

وجاءت الستينيات التي يظهر ألها كانت تحمل تباشير التغيير ، صحيح أن الصراعات القبلية تراجعت أو انعدمت في الخمسينيات بوجود الحكومة (١) لكن الستينيات شهدت تحرك الطموح لدى الناس بالسفر والالتحاق بالعسكرية وطلب الرزق، كانت طموحات الناس في النماص قنوعة للغاية فغاية مرادهم شراء بندق أو رشاق للبئر أو نحوها ، لذا لم تكن تطول فترى خدمتهم ، فثلاث سنوات كانت مدة طويلة يصعب على ساكن النماص أو ما جاورها تحمل غربتها .

مكة كانت وجهة الشباب الطامحين للعمل (7) ويبدو أنه كان هناك حاجسة للمزيد من الجنود ، مما سهل حصولهم على الوظائف ، الراتب في الستينيات ثمانيسة وأربعون ريالاً ، والدوام أربع وعشرون ساعة في سبعة أيام أسبوعية ، هكذا حدثني أي أو ربما كان يظن ، لم يكن تسليم الراتب منتظماً ، بل ربما يأتي بعد شهرين أو أربعة أو أكثر (7).

كانت الخدمة الإلزامية تقتضي بقاء الجندي ثلاث سنوات كحد أدنى ، ثم هو بالخيار ، وغالباً ما يقرر العودة من الطريق التي جاء منها ، ثم تعدوه الرغبة والحاجة إلى المال ، فيبدأ رحلة جديدة ، حيث فتحت في السبعينيات آفاق جديدة ،

<sup>(</sup>١) القارئ للوثائق التاريخية خلال القرن ( ١٤هـ/٢٥) يجد الصراعات القبلية وانعدام الأمن استمر وبخاصة في النواحي البعيدة عن المراكز الإدارية الرئيسة إلى عصر السبعينيات والثمانينيات ، ثم بدأ الوضع الأمني يتطور حتى وصلنا إلى الخير العميم والأمن الوافر الذي تعيشه بلادنا في الوقت الحالى . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٣) السفر قديماً: أسبابه ، والإعداد له ، ثم نتائجه بحث يستحق التأمل والدراسة ، حبذا أن نرى أحد طلابنا في الدراسات العليا يتولاه بالبحث والتحليل . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) مقدار الرواتب وأوقات الدوام في النصف الثاني من القرن ( ١٤هــ/٢٠م) كانت قليلة ومحدودة ، وهناك آلاف الوثائق والسجلات التي تؤكد على ذلك ، وقد يمكننا الله عز وجل في المستقبل من إخراج هذا العمل للنور . ( المؤلف ). المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة .

وبدأ الحديث يتسلل عن رواتب مجزية في المنطقة الـــشرقية ، والجمــارك هنـــاك، والشركات ، ليرحل الرجال من جديد عبر الصحاري وما يسمى ب (الدمنتيات) وهي سيارات لها القدرة على السير في الرمال ، ليعودوا بعد فترة عام أو عـــامين ، وبعضهم يبقى .

تحمل المسؤولية مبكراً علامة بارزة في شخصيات الناس ، حيث يولد الإنسان في مهد التعب ، والمقاومة الصعبة لضغوط الحياة ، فيختصر مرحلة الطفولة بـــشكل عاجل ، لأن الطفولة حالة من الضعف لا تتوافق مع خطوط الحياة القاسية .

كان الجدب الثقافي سبباً لأن يعيد الناس اكتشاف الأشياء بأنفسهم ، فالفراغ التشريعي والمؤسسي جعلهم يتحولون إلى علماء في القانون ويقومون بالتشريع وفق ما عندهم من تجارب ، فيصوغون قوانين للأحوال الشخصية والمهر والرواج ، وقوانين لضبط الجريمة والجنايات ، معتمدين على حسهم الفطري وتجارهم اليومية ، لانقطاع المدد التشريعي بوجود الفقهاء القادرين على صياغة القانون (1).

ربما كان هناك بيوت فقهية لكنها لم تكن بالقوة العلمية التي تمنحها القدرة على صياغة مذاهب شرعية مستمدة من الشريعة ، أو لم تكن بالقدرة السياسية التي يمكن فرض وجهة نظرها . وفي غياب القانون والقوة الستي تفرضه كانست القبيلة باجتماعها تقف في وجه الخارج عن أعرافها ، وتعيده إلى خط الجماعة بالقوة ، والنكال غرامة مروعة لكل من تسول له نفسه الخروج عن نظام القبيلة وعاداتما .

كانت الدولة في بدايات القرن الماضي تحتاج إلى عدد ضخم من المؤهلين لتسلم المناصب الإدارية للدولة الكبرى التي وحدها الملك عبد العزيز ، مما جعلها تخفض من سقف الصفات المطلوب توافرها في أمراء المدن وقضاها ، حيث يلاحسظ

 <sup>(</sup>١) هناك مثات الوثائق التي توضح كيفية تعامل الناس في أمورهم التشريعية والقضائية
 والعوفية المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . ( المؤلف ).

في النماص تولي بعض الأمراء وإن كانوا قلة من فاقدي التأهيل مما أوجد حالات من الأخطاء الإدارية والتعسف غير الموضوعي أحياناً، بل وتجاوز حدود المسسؤولية ، بسبب عدم وجود اللوائح وقلة العلم والخبرة والوعي لدى هؤلاء ، لكن اللافست للنظر أن المجتمع المحلي في النماص لديه حس عال باحترام الدولسة والقسانون ، وممارسات الناس في النصف الثاني من القرن الماضي تدل على شعور ناضب بالمسؤولية المدنية تجاه الحكومة واحترام قراراتما ، ومساعدتما في توطيد الأمسن ، والناس إلى اليوم لديهم ولاء تاريخي كبير للأسرة الحاكمة الكريمسة يربسون عليه أطفالهم ، حتى إن نبأ استشهاد الملك فيصل (يرحمه الله ) كانوا يشبهونه بيوم القيامة لا حصل عند الناس من الدهشة والحزن والأسي (1).

في التسعينيات بدأت طلاقع الطفرة ، وتحسنت أوضاع الناس الاقتصادية ، وكثر الموظفون ، وزاد الدخل ، وبدأ الإنسان يعيش مأزق التحسول السسريع ، في جوانب كثيرة من الحياة ، ومع انتشار الأمن وزيادة الإمكانات بدأ الناس يخرجون من منازلهم القديمة، إلى ضواحي القرى ، والأشعاف ، التي لم تكن في الغالب سوى مكاناً للرعي ، وبعض الزراعة العثرية المحدودة ، ومع التطور الاقتصادي الجديسة زادت قيمتها ، وصارت الحيار الجديد للسكن ، وانطلق الناس يتنافسون في تملكها ، هما أحدث جواً سلبياً من التنافس ، في ظل غياب لوائح تنظيم توزيع تلك الأراضي بين الأسر بل بين القبائل نفسها ، هنذا الستغير أحدث شروحاً في العلاقات بين الأسر بل بين القبائل نفسها ، هنذا الستغير أحدث شروحاً في العلاقات الاجتماعية، وفقد معه الدفء والتقارب الذي كان الناس يشعرون به ، وأصبحت المادة لاعباً رئيساً في الحياة ، وبدأت تظهر فوارق اقتصادية بين العوائل ، وتاثرت قوة القبيلة بشكل حاد ، بينما كانت الدوائر الحكومية تعاني من ضعف البدايات ، وعدم النضج الكافي القادر على حل معضلات الوضع الاقتصادي الجديد ، وزادت

الاحتكاكات والخصومات بسبب الرغبة في استصلاح الجبال التي كان الناس فيما مضى عاجزين عن الاستفادة منها ، فلما جاءت الآلات الجديئة ، أصبح في الإمكان تحويلها إلى أراضٍ زراعية أو سكنية ، ولم تكن تلك الجبال واضحة الحدود والمعالم ، بشكل يريح من التنازع ، فوفر بيئة للصدام بين الناس ، وبين القبائل ، وزادت الخلافات الأسرية بصورة غير عادية ، مع ما يصاحبها من التجاوزات على القيم والأخلاق ، وبدأت خيوط الحب في الانقطاع ، وبعد أن كانت المسشاكل قليلة وبسيطة ومؤقتة ، صارت كثيرة حتى أصبحت في كل بيت تقريباً ، ومعقدة بدرجة يصعب معها الحل ، ومستدامة إلى عقود طويلة ، ولم يعد من الغريب أن تجد أخا يصعب معها الحل ، ومستدامة إلى عقود طويلة ، ولم يعد من الغريب أن تجد أخا يقاطع أخاه ، أو ابناً يخاصم عمه ، أو تستمع إلى جلسة بين أبناء العم في الحكمة ، وبدأ الناس يشعرون أنه بالقدر الذي تحسنت فيه أحوالهم الاقتصادية، تراجعت فيسه قيمهم الاجتماعية ، واستقرارهم النفسي (١).

وساهم التوسع التعليمي في حل كثير من المشكلات التي أحدثتها الطفرة ، وزاد الوعي الديني بشكل كبير جداً ، لكن العصر كان مزدهاً بالتغييرات المتسارعة التي تحتاج المجتمعات إلى وقت لاستيعالها ، ورافق انتشار المدارس إيجابيات كشيرة جداً ، لكنها لم تخل من سلبيات أيضاً ، خاصة أساليب التربية الستي انتهجتها ، فذاكرة التربية ثرية بقصص العنف التعليمي الذي كان يسحق الطفولة ، ويمارس وسائل بشعة من التأديب أو التعذيب ، وكان أولياء الأمور في مأزق واضح بسين الصبر على تسلط المدارس على أجسام أبنائهم ، وبين حرماهم من التعليم وكانوا غالباً ما يميلون إلى الخيار الأول ، بل ربما كانوا شركاء فيه أحياناً ، لقد كان تزويد

<sup>(</sup>١) ما سرد صاحب هذه المدونة في السطور السابقة يعكس وضع تاريخ الناس اليوم ، وكيف أثر المال والثراء سلباً في تركيبة المجتمعات أخلاقياً ، واجتماعياً ، وإنسانياً ، وسوف تجد الأجيال القادمة أطناناً من الوثائق والأخبار والروايات التي تعكس الكثير من الجوانب السلبية في حياة الناس اليوم . ( المؤلف ).

الطلاب بالقراءة كأداة لقراءة الحياة هو النقلة الكبرى التي أحدثها التعليم ، أما بقية الأهداف التربوية فلم تكن بذاك الوضوح. كانت البيئة من الصفاء والنقاء وقلة المشتتات الذهنية بحيث أصبحت كفيلة بتخريج طلاب نجباء ، ولم يكن الضرب هو السبب في نجابتهم ، بقدر ما كان معوقاً لهم عن مزيد من التفوق ، وإن كان بعض الناس يظن ذلك (۱) منذ بدايات التعليم في النماص إلى نهاية القرن الرابع عشر ، والعصا جزء من الحياة التربوية اليومية ، ودموع الأطفال لوحة ثابتة في جدار الوعي التربوي ، ولم يخل المشهد من مربين عظماء ، ومن سادين أكثر منهم تربويين أيضاً (۲).

مع تحول المجتمع إلى تعليم أبنائهم ، وزيادة أعداد الموظفين منهم ، وتحسس الأوضاع المعيشية بدأت الزراعة تتراجع ، وبدأ الناس يتخلون تدريجياً عن زراعه أراضيهم واقتناء البقر والغنم ، وبدأ الأبناء والبنات يتذمرون من الخروج للرعسي ويقاومون رغبة أسرهم في ذلك ، وكلما تخلت أسرة عن حلالها (غنمها وبقرها) زادت الضغوط ضراوة على الأسر الأخرى ، وبدأت الأنشطة التجارية تتحول من اعتمادها على الأسواق الأسبوعية إلى تجارة يومية وبانتهاء طريق أبحا المطائف وتعبيده في منتصف التسعينيات ، بدأ تحول ضخم في نشاط المجتمع ، وانتصبت المحسلات التجارية على جانبي الطريق ، وبدأ كأن عصراً جديداً قد بدأ ، وتحولاً جذرياً يقتلع المجتمع من ماضيه ليضعه في عصر جديد بكل مكوناته .

أما الدين فقد كان المجتمع محافظاً في الجملة ، متديناً بالميراث والتاريخ ، منسجماً في اختياراته الدينية ، فهو نسيج ديني وعقدي ومذهبي واحد ، الصلاة كانت شيئاً أساسياً في الحياة ، كانت قلوب الناس رقيقة ، وهزها المواعظ هزاً قوياً ،

<sup>(</sup>١) للمزيد عن التعليم في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور ) ، ص ١٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) الصدر نفسه .

وكان الحديث عن القيامة والقبر والآخرة حديثاً بالغ التأثير في وعي الناس ، لم يكن هناك وعاظ بدرجة كافية من العدد والتأهيل ، لكنهم كانوا مؤثرين في حياة الناس ، صحيح أن كثيراً من أحكام الدين تلاشت بسبب الغيبوبة الثقافية التي مسرت بحسا المنطقة ، وأصبح أحكام المعاملات والبيع والشراء وأحكسام الحسدود والجنايسات والأنكحة والعدد وغير ذلك متلاشياً تقريباً إلا في بعض دور الفقهاء . أما في واقسع الناس فلم يكن هناك حديث عن الربا أو النجش أو التعاملات المحرمة أو الغسش ، كما لم يبق من فقه الأحوال الشخصية إلا نزر يسير .

ومع التواصل الثقافي مع بقية أنحاء المملكة وانتـــشار الطباعـــة والمطبوعــات حصلت نقلة كبرى في الوعي والثقافة ، وحصل تجاوب سريع من المجتمع مع التوعية ولم يكن هناك مقاومة أو صدام يذكر إلا في بعض القضايا المحدودة التي ظلت محـــل نزاع بين الجيل الجديد من طلبة العلم والدعاة وبين بعض فئات المجتمــع كقــضية العرضة والعزاء ، وهي قضايا فرعية ليست من أصول الدين ، ولا تتطلب الحصام ، وإن كانت كثيراً ما تأخذ حيزاً كبيراً من النقاش والاهتمام (1).

حلق تحفيظ القرآن في صورها الأخيرة التي تخستص بتعليم القرآن فقط كانت موجودة في الجزء الثاني من التسعينيات ، ومن المعلمين المشهورين حينها في النماص شيخ يقال له الشيخ عبد السلام غزال ، كان يدرس في الثانوية ، ويدرس في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفيز علسى الحفيظ والمراجعة ، في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفيز علسى الحفيظ والمراجعة ، حيث يصف الطلاب على حيطان المسجد الأربعة ، بحيث تكون أول مجموعة هي أكثر المجموعات حفظاً ، ثم خلفها المجموعة الثانية ، ثم الثالثة وهكذا ، فإذا مابق أحد طلاب المجموعة أقرانه جعله في مجموعة وحده أمامهم ، فالداخل إلى

<sup>(</sup>١) للمزيد عن انتشار التعليم والثقافة في أنحاء منطقة عسير ، انظر: كتاب : محمد أنور ، السابق الذكر . ( المؤلف ) .

المسجد يستطيع أن يقيم أحد الطلاب من نظرة واحدة ، ويعسرف موقع ولده في الحفظ (١).

كما أن الكهرباء لم تكن موجودة قبل عام (١٣٩٥هـ) ، وكان اعتماد الناس على الأتريك وهو نوع من المصابيح التي تعتمد على الوقود ، أو الفانوس ، ثم بدأت محاولات ذاتية من الأهالي عن طريق الجمعية التعاونية ، وكان هناك مولسد كهرباء في بني بكر ، يضيء ليلاً فقط ، ولمدة محدودة ، والمسؤول عن المولد يرسل إشارة بطريقة معينة ، تجعل الأهالي يستعدون بإنهاء أشغالهم بسرعة ، قبل أن تنقطع الكهرباء، ثم جاءت شركة الكهرباء ووضعوا مولدات ضخمة في ضاحية النماص الجنوبية والتي تسمى ( خريم ) أو حي الضباب حالياً ، وكانت مزعجة بصورة لم تكن معتادة على النماص الهادئة ، ثم نقلت إلى موقعها الحالي في الظهـــارة ، وكــان دخول الكهرباء مؤثراً في الحياة الاجتماعية ، حيث بدأت الأنشطة الليلية تـزداد ، وبدأ العشاء الذي كان يقدم عادة قبل الغروب وقبل حلول الظلام يتأخر إلى بعد المغرب ، وربما إلى بعد العشاء ، وبدأ التوسع في المطاعم في وتيرة متزايدة ، مع بدء ظهور العادات السلبية التي تتفاقم سنة بعد أخرى وتوسيعت مظهر الإسراف والمبالغة في الولائم بشكل واضح ، شعر معه العقلاء بأهمية التدخل ، وحاولت كثير من القبائل وضع حد لتلك الممارسات السلبية ، ونجحت بعضها والسبعض الآخسر خاصة في داخل المدينة فشل لأن الحس المدنى طغى على الشعور بوحـــدة القبيلــة ، وبتوفر الضروريات بدأ البحث عن كماليات الحياة ، وبدأت معالم النشاط الرياضي في المدارس ، وفي منتصف التسعينيات، بدأنا نسمع عن أندية الاتحـــاد والأهلـــي ، وسمعنا عن شباب كانوا يرحلون إلى جدة لمشاهدة لهائي كأس الملك ، وبدأ نـــادي

<sup>(</sup>١) تاريخ الدعوة والإرشاد ، وتعليم القرآن ، وتوعية الناس دينياً وعقدياً وبخاصة منذ تسعينيات القرن الماضي جديرة بالبحث والتدوين ، آمل أن نرى من طلابنا أو طالباتنا من يؤرخ لهذه الموضوعات وبخاصة في الخمسين سنة الأخيرة .( المؤلف ) .

السروات في استقطاب الشباب ، حيث كانت المباريات تقام في قطعة أرض لفراج ابن علي بن ظافر اسمها بغداد ، وهي قطعة ترابية شديدة القسوة ، وكنا نشاهد المباريات ، حيث تحضر فرق الزيتون والشهيد والعرين والوديعة وضمك وتقام المباريات التي غالباً ما تنتهي بانكسار الفريق المضيف لقلة الإمكانات وحدائة التجربة ، ومن محاسن النادي بروز النشاط فيه ، حيث تقام مسابقات ثقافية وحفلات للمجتمع ، وكان فيه مكتبة جيدة.

ولم يبدأ البث التلفزيوني إلا في مطلع القرن الخامس عشر الهجري وقبله كان محبو التلفاز يرحلون إلى المرتفعات ليستقبلوا بث التلفزيون من محطة أبجا ، حيث البث بالأسود والأبيض ، وكان هناك أسر محافظة تمنع دخول التلفاز إلى بيوقها ، بسبب النساء والموسيقي ، واستمرت على ذلك وقتاً طويلاً .

في أواخر القرن الماضي ومطلع القرن الهجري الجديد كان التعليم أكشر نضجاً باكتمال مؤسسات التعليم الأساسي الابتدائي والمتوسط والشانوي ومعهد المعلمين للبنين والبنات ، وبدأ إقبال الإناث على التعليم بشكل متكافئ مع الذكور ، وأصبح من النادر أن يوجد أحد الأطفال خارج أسوار المدرسة ، ودخل ثقافات جديدة إلى المجتمع بقدوم المعلمين المتعاقدين من سوريا وفلسطين ومصر والسودان والأردن ، وتعلم الناس أشياء جديدة باختلاطهم بالوافدين (). وتحسنت دخول الناس في عهد الملك خالد ( رحمه الله ) بزيادة الرواتب ، وأصبح غالب الأسر لا تخلو من وجود موظف ، معلم، أو عسكري أو غير ذلك في الحكومة .

<sup>(</sup>۱) إن قدوم وافدين إلى منطقة عسير منذ النصف التاني في القرن الماضي ، ثم تزايدهم حتى صاروا بحثات الآلاف ، كان لذلك آثار إيجابية وسلبية خاصة على اللغة ، واللباس وغير ذلك من الجوانب الاجتماعية . وهذا موضوع جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نرى من طلاب العلم والبحث العلمي من يتصدى له . (المؤلف).

وجاء الضمان الاجتماعي أيضاً ليضيف إضافة ممتازة للوضع الاقتصادي للناس، وبتحسن الأحوال الاقتصادية بدأ الشعور بالهم العام ينمو عند الناس، وكانت أحداث فلسطين والحروب العربية اليهودية أكثر القضايا اشتعالا في أحاديثهم، وكان برنسامج مع الفدائيين الذي تبثه الإذاعة وجبة سياسية يتناولها الناس قبل النوم، مع ارتفاع وتيرة المتابعة للأخبار، وقعت صدمة كبرى للناس بواقعة الحرم المكي واستيلاء الفئة الباغية عليه، وكان هذا الحدث مؤلاً ومفجعاً، بعد أعوام من الهدوء والسكينة والرخاء التي كان الناس ينعمون بها.

عانى البلد في عقد التسعينيات وما بعدها من هجرة أبنائه بعد الثانوية إلى الجامعة أو الوظائف والكليات العسكرية ولم يبق في البلد منهم إلا من تم تعيينه بعد معهد المعلمين في النماص نفسها ، وبدأ الإنسان يعيش حياة الغربة والبعد عن أهله ووالديه ، ولم تزل النماص تعاني إلى اليوم من عدم وجود كليات مهمة تستوعب أبناءها، وكلية المجتمع ليست هي طموح الناس ولم تغير من الوضع أي شيء يستحق الدكر . هده بعض اللمحات من بقايا تاريخ منطقتنا في الذاكرة ، أرجو المعذرة على ضعف ترابطها وضآلة معلوماتها والله الموفق (٣٩/١/١٥ هد) (١).

#### خلاصية القول:

كان هذا القسم نتيجة لخطة مشروع نتطلع إلى إخراجه عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير ، جازان ونجران ) خلال القرن الرابع عـــشر الهجـــري ( العشرين الميلادي ) ، وتتكون هذه الخطة من سبع صفحات تشتمل علــــى عـــشرة

<sup>(1)</sup> حبذا أن نجد من رجالنا وشبابنا الذين أدركوا نهايات القرن الهجري الماضي وبدايات هذا القرن من يدون ما عرف أو سمع من آبائه وأجداده . وما دون لنا صاحب هذه المدونة إلا صورة جيدة على احتضان مجتمعاتنا لرجال صادقين عارفين بقيمة الكلمة التي يروونها ، أو يدونونها ، نأمل أن نوى في المستقبل وفي الأجزاء القادمة من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب . أمثال المكتور بلقاسم ، فهو فعلاً مثل يقتدى به في دقة رصد المعلومة . والله المستعان . (المؤلف ).

معاور رئيسة ، ولهدف من وراء هذه المحاور العشرة أن نجمع تساريخ هسذه المنساطق من أفواه وأقلام النقات الجادين الذين يستطيعون تزويدنا بحسا شساهدوه أو عرفوه أو سمعوا عنه في أي نقطة من النقاط الواردة في هسذه الخطسة (1). وللأسسف فقسد استغرقت حوالي عام كامل أراسل المنقفين ، والمبدعين ، وأصحاب الخبرة والتجسارب في كلٍ من جازان ، ونجران، والباحسة ، وعسسير (1). ولم يسصل إلينسا حسى الآن في كلٍ من جازان ، ونجران، والباحسة ، وعسسير (1). ولم يسصل إلينسا حسى الآن والانظاعات التي نوردها في هذا القسم وصلتنا من إخوة كرام عملوا في قطاعات حكومية عديدة ، ومن ثم فقد دونوا بعض الرؤى والمدونات الجميلة التي لا تخلو من حقائق ووجهات نظر حسنة قد تفيد الباحثين وطلاب المعرفة في الحاضر والمستقبل ، وآمل ، بعد نشر هذه المشاركات، أن تبعث النشاط والحماس في قلوب وعقول من يستطيع أن يقدم لنا تاريخاً وفكراً وثقافة علمية حقيقية تفيد أجيالنسا في والحاضر والمستقبل (4).

<sup>(</sup>١) انظر صورة من هذا المشروع أو الحطة كاملة في باب الملاحق من هذا الجزء ، ملحق رقم ( ٢٤ ) ص ، ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٣) كان من بين الذين تواصلنا معهم معظم شرائح الجتمع وبخاصة من المتقفين ، ومن أعمارهم تتجاوز الخمسين عاماً ، وكان منهم المعلمون وأساتذة الجامعة ، والقضاة ، والعسكريون ، وبعض رجال الأعمال الذين نتوسم فيهم الفكر النير والثقافة الواسعة ، بالإضافة إلى بعض الأعيان والوجهاء المتعلمين، أو من كان على قدر لا بأس به من المعرفة والتعليم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) لقد وصلنا بعض المشاركات الهزيلة والتي لا يوجد بها فكر وثقافة تاريخية حقيقية ، ومثل هذا النوع تم استبعاده تماماً ونعتذر لمدوني تلك المشاركات . أما المشاركات الخاصة بمناطق جازان ، ونجران ، والباحة فسوف ننشرها في الأجزاء الخاصة بتلك المناطق، والتي أتمنى أن ترى النور قريباً. ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٤) لقد شاهدت وعاصرت خلال رحلاتي العلمية ، وأثناء تجوالي في الباحة، وعسير، وجازان ، ونجران ، وفي أجزاء عديدة من المملكة العربية السعودية بأن هناك مبدعين وأصحاب تجارب وخبرات ، بل أن هناك من أمد الله في أعمارهم، وتقلدوا أعمالاً عديدة ، ولديهم ثقافة واطلاع واسعان ، بالإضافة إلى تمتعهم بذاكرة جيدة . ومثل هذا النوع من البشر يعدون من النوادر بل إن عليهم مسؤولية عظمى لو قصروا أو تقاعسوا في التعاون مع من يويد رصد تاريخ الأوطان من خلال مروياتهم ومدوناتهم . ( المؤلف ) .



<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم الفقيه من مواليد ساحل يبة ، بمحافظة القنفذة عام (١٣٥٨هـ) بدأ تعليمه في القنفذة ، ثم مكة المكرمة ، وحصل على درجتي البكالوريوس والماجستير في اللغة العربية من جامعة الملك سعود ( الرياض سابقاً ) ، عمل في التفتيش الإداري والتعليمي ، ثم مديراً لتعليم القنفذة ، واخيراً عميداً لكلية المعلمين بالقنفذة . والأستاذ الفقيه يعد ابناً باراً ببلاده ومسقط رأسه ، فقد قضى زهرة حياته في البحث والتنقيب . والدراسة لتاريخ وحضارة بلادة القنفذة ، وله العديد من البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة ، ومن أهمها كتابا : //=





# فهرس القسم الرابع :



رقم المنفحة	الموضوع	P
*** - ***	تىيد :	- 1
TE1 - TT7	القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية	<b>- Y</b>
TY0 - TET	لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث	<b>– ۳</b>
TOA - TYO	رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي	- 17

#### ۱. تهید:

القنفذة إحدى الموانئ الرئيسة على البحر الأحمر ، معروفة بهذا الاسم منسذ القرن (١٠هــ/١٩م) ولكنها وصلت أوج مجدها وازدهارها في القرنين (١٠هــ/١٩هــ) ، وبخاصة بعد وصول النفوذ العثماني إلى الجزيرة العربية، وبعد أن صارت إحدى المراكز السياسية والعسكرية والإدارية الرئيسة في عهد

<sup>=//</sup> مخلاف عشم ، ومدينة السرين، المطبوعين بمطابع القرزدق بالرياض عام ( ١٤١٣هـ / ١٩٩٢). ومدينة ضنكان الأثرية ( مخطوط ) . ومدينة حلي بن يعقوب ( مخطوط ) ، والخلف والخليف ( مخطوط ) ، ووسوق حباشة ( مخطوط ) . له العديد من المشاركات الاجتماعية والثقافية والإصلاحية في جميع نواحي القنفذة ، كما أنه عضو في العديد من الملجان الدعوية والتعليمية والاجتماعية والإدارية . والأستاذ الفقيه يعاني حالياً بعض الأمراض ، نسأل الله أن يلبسه ثوب الصحة والعافية ، وأن يجازيه خير الجزاء على كل ما قدم وبذل لحدمة دينه ، ووطنه ، ودياره مسقط رأسه . كما آمل من أبنائنا وبناتنا الباحثين وطلاب المدراسات العليا في جامعاتنا السعودية أن يلتفتوا في دراساتهم وبحوثهم إلى مثل هؤلاء الرموز والرواد ، كحسن الفقيه وغيره، فيدرسوا مناهجهم وما قدموا لنا من أعمال تذكر فتشكر . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر : ، عبد الملك العصامي . سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ، ( مصر: المطبعة السلفية ، د . ت ) ج۲ ، ص ٤٣٧ ، ٤٧٦ ، قطب الدين النهروالي : البرق اليماني في الفتح العثماني ( الرياض : منشورات اليمامة ، ١٣٨٧هــ/١٩٦٧م)، ص ١٧٤، عاتق البلادي ، بين مكة واليمن ( مكة المكرمة : دار مكة للنشر، ١٤٨٤هـ ) ١٤٨٤م) ، ص ١٢٨.

المتصرفية العثمانية في عسير ( 1704 – 1704هـ/١٨٧٢ – 1910م) (1)، ثم في بدايــة عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (٢). والقنفذة من البلاد المنسية عنـــد الباحثين والمؤرخين ، وربما صعوبة مناخ قمامة – التي القنفذة جزء منــه – وكـــذلك وقوعها في الوسط بين مكة المكرمة وجازان ، وعدم وجــود طريـــق ســهلة تــصلها بتلك الحواضر (٦) ، كل هذا ساعد على انزوائها وعدم ارتيادها مـــن قبـــل الدارســين والمؤرخين ، لذا بقيت مجهولة عند كثير من الباحثين (٤) ، ومع هـــذا النـــسيان فقـــد

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن وصول العثمانيين إلى الجزيرة العربية وسيطرقم على معظم أجزائها انظر: عبد الله بن عبد الشكور . تاريخ أشراف وأمراء مكة . عنطوط ميكروفيلم ، جامعة الملك سعود ، رقم ( ف /١/٤٤) ورقة (٨٦) ،علي أحمد عسيري. عسير ( ١٤٤٩هـ/١٩٨٩م – ١٢٨٩هـ/١٨٩٩م ) ، ص ١٢٨٩هـ/١٨٩٨م ( دراسة تاريخية )( أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ١٤٠٧هـ/١٩٨٩م) ، ص ١٩٨٩ وما بعدها ، عبد الله العثيمين . تاريخ المملكة العربية السعودية ( الرياض : مطابع العبيكان، ١٤٩٩ وما بعدها ، أحمد يحيى آل فائع . درر آل المتحمي في مدة نفوذ الدولة السعودية الأولى في عسير وما جاورها (١٢١٥ـ١٢٣٣هـ/ ١٨٠٠م) م ١٩٨٩م ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٨٥٠هـ/ ١٨٠٠م) ، ص ٩٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) للمزيد عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية وبخاصة بلاد القنفذة وما حوطا في بداية عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، انظر : عبد الله بن علي بن مسفر. السراج المنير في سيرة أمراء عسير ( بيروت : موسسة الرسالة ، ۱۳۹۸هـ/۱۹۹۸م) ، ص ١٣٣ وما بعدها ، العثيمين، تاريخ المملكة ، حـ٧ ، ص ١٥ ، ١٧٣ ، محمد أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني ( الرياض : منشورات دار اليمامة ، معدد ١٩٨١م م ٢٠ ، ص ٧٥٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هكذا كان وضع بلاد الفنفذة إلى عهد قريب ، ولكن منذ عقد أو عقدين تقريباً وصلت إليها عجلة التنمية، فأنشئت بها مؤسسات إدارية رئيسة، وشقت بها المطرق البرية الجيدة ، وسوف يتحسن حالها أكثر وأكثر مع اهتمامات أمير مكة المكرمة (خالد الفيصل) بها في أيامنا الحالية.

<sup>(</sup>٤) من يستقريء كتب التراث المتأخرة حتى القرنين (١٠-١١هـ/ ١٠- ١٧م)، فإنه لا يجد ذكراً كثيراً لبلاد القنفذة، ولكن بعد مجيء العثمانيين إلى الجزيرة، ووصولهم إلى بلاد عسير، واكتشاف أهمية بلاد القنفذة صاروا يولونها اهتماماً كبيراً. ولهذا فإنني أنادي الباحثين وطلاب الدراسات العليا أن يولوا أرض القنفذة كبير اهتمام وبخاصة من القرن ( ٢٠ـــ١٩هـ/ ١٨٠ــ٢٥م)، وذلك لما يتوفر عنها من وثائق وسجلات وفنطوطات، وغالبيتها توجد في دور الأراشيف العثمانية في اسطنبول والقاهرة ولندن وغيرها.

**445** 

جاء ابنها البار الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيه وبدأ يفتش عن مكنوناتها التاريخية والحضارية ، وقام بنشر بعض المقالات والبحوث في الجرائد والمجللات المحلية ، كما سعى إلى نشر بعض المؤلفات التاريخية والأثرية عن بعض نواحيها أو النسواحي المحيطة بها (1) ، وكل هذه الجهود الفردية جعلت بعض الباحثين وطلاب الدراسات العليا يلتفتون إلى هذه المنطقة فيدرسون بعض حقبها وجوانها التاريخية والمثقافية والحضارية (7).

وفي هذا القسم من هذا الكتاب ، نركز على بلاد القنفذة كما شهدها وأرخ لما حسن بن إبراهيم الفقيه (٣)، ومع أنني لم أعرف الأستاذ الفقيه عن قسرب ، وإنحا عرفته وعرفت تاريخ القفنذة من خلال ما اطلعت عليه وقرأته مسن كتسب وبحسوث قام بإعدادها في العقود الماضية المتأخرة . وفي عام (٢٠٤١هــــ/٢٠٠٣م) حسلت على سنة تفرغ علمي من جامعتي ( جامعة الملك خالد ) ، وعكفست على دراسسة الجزء الأول من تاريخ نجران ، وفي تلك الفترة قمت بالعديد من الجسولات في بلادنا الكريمة وبخاصة جنوبها من جازان ونجران إلى مكة المكرمة والطائف ، وفي أثناء

 <sup>(</sup>١) له العديد من المشاركات المطبوعة والمنشورة ، وأفضلها ما نشره عن مخلاف عشم ، ومدينة السرين .

<sup>(</sup>٣) من يلق نظرة على قائمة المكتبات الرسمية ، وأقسام التاريخ في بلادنا الغالية ، فإنه يجد بعض الكتب والرسائل العلمية الخاصة ببلاد القنفذة ، أو ببعض أجزاء من جنوبي الجزيرة العربية ، وللقنفذة فيها ذكر وتاريخ . كما أن أحد أبنائها البارين أيضاً ، وهو الأستاذ الدكتور/ أحمد عمر الزيلعي أخرج عنها العديد من البحوث والدراسات العلمية الأكاديمية الجيدة ، وأتمني أن أرى البعض من أبناء وبنات تلك البلاد ، وبخاصة الباحثين والدارسين منهم ، فيولوا ديارهم كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

<sup>(</sup>٣) أتمنى أن أرى من طلابنا وطالباتنا في أقسام الدراسات العليا بجامعاتنا وبخاصة الذين يعيشون في الأجزاء التهامية الممتدة من مكة إلى جازان ، من يفرد دراسة مستقلة عن الأستاذ / حسن بن إبراهيم الفقيه ، فهو فعلاً جدير بدراسة مستقلة توضح أعماله وجهوده العلمية والثقافية والاجتماعية في بلدته القنفذة .

تلك الجولات نزلت ضيفاً على محافظ القنفذة الأستاذ/ عبد الله القناوي ، وقمت ببعض الجولات في قراها وبواديها وجبالها ، ورأيت أن أخرج دراسة علمية عن هذه الناحية المنسية (1).

وكان ضمن تنقلاتي في هذه الديار أن زرت الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيـــه في مترله بوسط مدينة القنفذة ، وكانت المقابلة الأولى ، فأحسن استقبالي ، وأخـــذبي إلى مكتبته الخاصة وتداولنا أطراف الحديث عن تاريخ القنفذة ، وأبديت لـــه رغـــبتي في إخراج كتاب عن محافظة القنفذة ، ووجدت منه التشجيع والحث الكريمين ، كما أنـــه أبدى استعداده في التعاون معى بكل ما يستطيع ، كما أرشدني إلى العديد من الأمــور والتوجيهات السديدة ، ثم زرته أثناء إقامتي في القنفذة ، مرة ثانية ، وقدمت له خطابـــاً يحتوي على تسع نقاط ، كلها تدور في فلك تاريخ وحضارة منطقة القنفذة في العـــصر الحديث ، ورجوته أن يزودني بكل ما يستطيع عن تاريخ هذه الناحية . وبعد حــوالي شهرين أرسل لى إجابات جيدة عن تلك النقاط التسع ، ومرت الأيام إلى صيف عسام (٢٣١هــ/٢٠١م)، فوجدت أن بحثنا الذي نعتزم إخراجه عن بلاد القنفذة قـــد تأخر كثيراً ، مع أن معظمه أصبح جاهزاً ، وفي أثناء عملنا في الجزء الثاني من مؤلفنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، قررت نشر بعض الشيء المفيد عن تاريخ وحضارة القنفذة ، وكان الأستاذ / حسن إبراهيم الفقيه هو الذي يستحق أن نــذكره ونحفــظ بعض حقوقه العلمية ، لهذا أفردنا هذا القسم عن بعض أعماله ، والتي تتمثل في ثلاثسة محاور , هي :

أ - القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية ، وهذه الدراسة من مدونات الأستاذ الفقيه.

خات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحسديث ، وهـذه إجابـات
 الشيخ الفقيه على خطابنا الذي أعطى له أثناء زيارته في داره بالقنفذة عـام

<sup>(</sup>١) وهذا ما لمسته عندما بدأت أبحث عن تاريخ وأدب القنفذة في المكتبات الرئيسة في البلاد ، وعند بيوت العلم والثقافة في منطقة القنفذة وما جاورها .

( ١٤٢٤هــ/ ٢٠٠٣م)، ومن باب الأمانة فقد أوردنا هذه الأقوال المدونة كما وصلتنا من صاحبها مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة عليها .

ج - رأي للأستاذ الفقيه حول من يذكر أن اسم القنفذة ورد عند المؤرخ السيمني الجندي ، وهو يعارض هذا الرأي ، ويؤكد على أن مصطلح اسم القنفذة لم يظهر إلا بعد عصر الجندي، وعلى وجه التحديد في القرن (١٩هـــ/١٩م).

# ٧. القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية : (\*)

إذا أمعنت النظر في موقع ( جزيرة البلم) (١) وقرها السشديد من الجنوء المقابل من ساحل البحر الأحمر ، حيث تقع مدينة القنفذة عند المصب السرئيس لوادي (قنونا)(١)، لا يخالك شك في أن المرسى الواقع بين هذه الجزيرة والساحل المذكور قد وجه أنظار رواد البحر ، وسكان البرية السذين تقسرب ديارهم من المصب المذكور ، إلى هذا التميز الواضع لأهمية هذا الموقع ، وذلسك المرسى ، وتفرد بهذه الخاصية الجغرافية ، التي تجعل من تلك الجزيرة والسعب المرجاني المتصل بما شمالاً وجنوباً مرسى طبيعياً هادئاً لا يكاد يضارعه مرسى آخر ، فيما قرب منه من ساحل البحر شمالاً وجنوباً ، اتخذوه مستراحاً لسفنهم ، وموتاداً خلال رحلاقم للتجارة أو الصيد.

واقتضى هذا الارتياد \_ بديهياً \_ قيام خدمات يقوم بحا سكان البرية تلك ، وأصحاب السفن ، كجلبهم المياه والحبوب والحطب والأغنام ، وغيرها كما يشرون من أرباب السفن ما يجلبونه من الميرة وأنواع السلع الأخرى التي يحملونها من موانئ إفريقية وآسيوية . ومن هنا تبدو لنا بدايات عمرانية

<sup>(\*)</sup> هذا البحث للأستاذ حسن الفقيه ، عميد كلية إعداد المعلمين بالقنفذة سابقاً ، نشرته بلدية القنفذة في إصدار خاص بما بعنوان : القنفذة لؤلؤة على الساحل ( ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م ) ، ص ٣٠ـ٣٠ وحواشي هذه الدراسه توجد في نماية البحث نفسه . (المؤلف).

قامت بجوار هذا المرسى، وتطورت من خلال هجرات سكانية إليها حتى أصبحت مدينة بجرية ، تقوم حياتما على نشاط هذا المرسى وظهيره السسهلي ، والجبلي ولا يبعد أن يكون هذا المرسى الطبيعي قد عرف وارتيد منذ أزمنة بعيدة قد تعدود لما قبل الميلاد ، يؤيد هذا أنه تتدلى عليها من الشرق التلال الجبلية التهامية التي كان سكانما يشتهرون باستخلاص معدن الذهب (ئ) من إسناد الجبال ، ليبيعوا ما يستخرجونه على مرتادي المراسي البحرية المقابلة لتلك الستلال ، ويؤكد هذا المنحني أن هذا الموقع يقع في نطاق المنطقة التي سميت (أوفير: عفير) (٥)، التي قال عنها الدكتور جواد علي بأنما كانت معروفة بوجود التبر (معدن الذهب) ، وأن الناس كانوا يشتغلون فيها باستخلاص الذهب (١)، وأن رحلات السفن العبرانية والمفنيقية والآشورية كانت تجوب سواحل البحر الأهر لاكتشاف وشراء هذا المعدن الذي كانت تعود بكميات منه تذهل العقل (٧).

ومما أشار إليه الدكتور جواد علي أن منطقة (عفير)، هي تلك التي تقع بين (القنفذة ومرسى "حلج": حلي") أو ألها تلك التي بين (القنفذة وعسود)، وتسنتد هذه المعلومات إلى المؤلفات اليونانية القديمة والكتب العربية. وتجدر الإشارة إلى أن المؤلفات العربية تحدثت عن (معدن ذهب عشم) (٩) و(معدن ذهب صنكان) (١٠) والموقعان كلاهما يقع في إطار ما بين: (القنفذة وحلي وعتود) وألهما من أشهر معادن جنوب غرب الجزيرة العربية. كما تجدر الإشارة إلى أن ورقية عشم) (١٠) التي قامت على تعدين الذهب لا تبعد عن (القنفذة) بأكثر مسن ثلاثة وستين ميلاً في الشمال الشرقي، وأن مدينة (ضنكان) (١٠)، لا تبعد عنسها بأكثر من مئة وأربعين كيلاً إلى الجنوب الشرقي.

ويظهر أن هذه المدينة ( القنفذة ) لم تنشأ إلا في وقت لاحــق مــن العــصر الإسلامي ، يعود إلى ما حــول القــرن الثــامن أو التاســع الهجــريين، ذلــك أن آخر المعلومات التي وصلنا إليها وذكر فيها اسم ( القنفذة ) ، ما جاء في كتـــاب

( السلوك ) للجندي ( ت : ٧٣٧هـ) (<sup>١٣)</sup>، عندما تعرض لذكر علماء ( حلى ) ، ومما قال: (مدينة حلى وتسمى القنفذة )(١٤). ومع الخطأ الذي يحمله هذا التعريف ، إذ أن ( مدينة حلى ) غيير ( مدينة القنفذة ) وقد أشار إلى ذلك محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (١٥٠)، (رحمه الله) إلا أنه يستفاد من كلام الجندي أن ( القنفذة ) اسم لمسمى في عصره، يقع قريباً من تخسوم ( حلسي ) ، إلا إذا أصبح شكنا بأنه لا يبعد أن يكون قد أقحم اسم ( القنفذة ) في نسص الجنسدي هذا من قبل أحد نساخ كتابه ، الذي اعتمد المحقق في تحقيقه على نسسختين منه : إحداهما مصورة دار الكتب الوطنية بمصر ، والأخرى مصورة باريس ، الأولى انتهى نسخها في (١٢/٧/٩هـــ)، والأخرى انتهى نسخها في (٨/٩/٩هــــ)(١٦) ويذكر المحقق وجود صفحات مفقودة من نسخة دار الكتب ، وأن نسسخة بساريس كاملة، وبخط أجمل من الأولى(١٧). وقد بدأنا محاولة التنبست ممسا في المصورتين المذكورتين (١٨)، لتأكيد الشك أو دفعه ، ولم ننته بعد . ويقوى شكنا هذا أن اسم ( القنفذة ) لم يرد في مؤلفات ما قبل عصر الجندي التي عدنا إليها وهي كثر ، وكذلك فيما بعد عصر الجندي إلى مطلع القرن العاشر . ونشير هنا إلى أنه ورد ذكر اسم قرية ( قنونا ) عند أبي الحسن الخزرجي (ت: ١٩٨هـ) (١٩٠) ، وهو قريب العصر من الجندي, حيث أورد ذكر اسم هذه القرية عندما سحجل زمان ومكان وفاة الفقيه: هارون بن عثمان الحسائي ثم الحميري , حيث ذكر أنسه مات وهو عائد من الحج في قريسة تعسرف بــــ ( قنونــــ ) في أول المحسرم مـــن سنة ( ٧١٧هـ ) (٢٠) . كما أشار إلى قرية ( قنونـــا ) المـــؤرخ المكـــي الفاســـي ( ٧٧٥ - ٨٣٢ ) وهو معاصر للجندي (٢١) ، حيت قال : في هذه السنة ( ١٦ ٨هـ ) ارتفعت الأسعار حتى بلغ ثمن الغرارة المكية ثلاثين مثقالاً ذهباً ، وأن أهل اليمن وسواكن ومكة صاروا يجلبون الذرة من قرية (قنونا )(٢٢)، ويقول : ( وما عرفت أن مثل هذه القرية الصغيرة تمير أهل اليمن وسواكن )(٢٣) وهنا نذكر :

إنه لن يحمل الحبوب إلى (سواكن) الواقعة على الساحل الغربي للبحر الأحمر مسن قرية (قنونا) الواقعة في مكان من الساحل الشرقي للبحر المذكور إلا السفن الستي تمخر بما من هذا المرسى، الذي قامت عليه مدينة القنفذة.

ولما سبق ذكره من اسم قرية (قنونا) عند الخزرجي قريب العصر من الجندي وعند الفاسي معاصر الخزرجي الذي عاش بعدهما، قام الشك في صحة ذكر اسم القنفذة في كتاب الجندي مار الذكر، الذي يعود تأليفه إلى نهاية القرن السابع أو مطلع القرن الثامن الهجريين حيث إن وفاة الجندي كانت حول ( ٧٣٧ه ...). وإلى أن نتأكد من صحة أو نفي ورود ذكر اسم القنفذة عند الجندي، يبقى ذكر إعادة وجود هذه المدينة بمسماها المذكور منذ القرن السابع أو الثامن الهجريين محل نظر.

وهذا لا يمنع من القول بأن نشأة نواة مدينة القنفذة لا يبعد أن تكون في القرن السابع أو الثامن الهجريين , علماً بأنه من الواضح أن القرن التاسع الهجري هــو في نظرنا قرن مخاض ولادة اسمها الذي نطالعه صريحاً في أحداث مطلع القــرن العاشــر الهجري ، وبالتحديد في سنتي ( ١٠٠ ٩ ٨ ، ٩ هــ) (٢٤) ، ثم تردد ذكرها بعد ذلك في المؤلفات التاريخية ، وكتب الرحالة العرب وغير العرب .

#### <u>الموامش:</u>

- (١) البلم: نوع من صغار السمك الذي يستعمل طعماً ، بحيث تشبك الواحدة في سنارة الصيد التي ترمى في البحر ليصطاد بها صيادو السمك ، ولعل هذا النوع كان يكثر في مواسم معينة حول هذه الجزيرة فسميت به ، كما ألها تسمى: (جزيرة البلد) نسبة إلى ( بلدة القنفذة )، وتسمى أيضاً ( جزيرة السقالة ) نسبة إلى : سقالة الميناء ، وهي اللسان المبني مسن جسوار الساحل في اليابسة إلى داخل مياه مرسى القنفذة ، لتفرغ عليه وتنقل منه السفن بضائعها ، وتربط فيه عند رسوها ، وكذلك لتربط أو ترسو بجانبه قوارب الصيد الصغيرة والمتوسطة إلى اليوم .
- (٣) قنونا : اسم الوادي التهامي الذي يمتد من الصدر الغربية لجبال السروات ، وترفده بعسض الأودية الجبلية الكبار لتشكل منه وادي (قنونا) ، ولمزيد من التفصيل انظر : ( الحمسوي : ياقوت : معجم البلدان : دار صادر ، بيروت:مادة : "قنونا " .
  - (٣) هذا الشعب المرجاني: يسمى (شعب الجزيرة) نسبة إلى الجزيرة التي يتصل كها.
- (١٣) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي السكسكي الكندي الملقب : بماء الدين ، عالم يمني وفقيه شافعي مشهور ، له العديد من المؤلفات ، ولمزيد من التفصيل عن ترجمت انظر: كتابه : السلوك في طبقات العلماء والملوك. تحقيق محمد بن على الأكوع ، نشر مكتبة الإرشاد ، صنعاء الطبعة الأولى : ( ١٤١٤هـ ١٩٩٣م ) ، ج ١ : ص " ٤٩ ٥٥ " .

- (16 10) الجندي : "السلوك في طبقات العلمـــاء والملـــوك " ، ج ۲ ، ص۲۸۲ وهامـــشها رقم" ۱".
  - (١٦-١٦) المصدر السابق ، ج١ ، ص٤٦ ، ٤٧ .
- (١٨) كلفت أحد أبنائي بالشخوص إلى دار الكتب الوطنية بمصر للحصول على صورة السعفحة التي ورد بها عبارة ( .. مدينة حلي وتسمى القنفذة ) من نسخة دار الكتب ، ويظهر أن اللوحة التي بها هذه العبارة من اللوحتين المفقودتين من نسخة الدار المذكورة، وقد أحضر لي من المصورة (٢٠٤) لوحة ، مستنسخة من مايكروفيلم ، ويظهر من المقابلة بسين لوحاقسا والكتاب المطبوع أن نسخة دار الكتب ربما استغرق تصويرها أكثر من فيلم ، وقد اعتمسد محققه على نسخة ( باريس ) التي عدها أصلاً للكتاب ، ونأمل أن نحصل على نسخة منها أو نطلع على الأقل على بغيتنا منها ، والمحاولة جارية .
- (١٩) هو أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي الزبيدي مسؤرخ يمني ، وبحاثة ، عاش نيفاً وسبعين سنة ، له مجموعة من المؤلفات التاريخية ، وديسوان شسعر: انظر: الإعلام لملزركلي (٨٣/٥) .
- (٢٠) الخزرجي : على بن الحسن : العقود الؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ، تــصحيح محمـــد بسيوي ، مصر ، ١٣٢٩هــ . ح٢ ، ص ٤٢٦ .
- (٢١) هو : أبو الطيب : محمد بن أحمد بن علي بن محمد الحسني الفاسي المكي ، ولد بمكة ونشأ بما وبالمدينة المنورة ، وأخذ عن علمائها ، وتولى الكثير من المناصب العلمية حتى صار شيخ الحرم ، وعني بالتأليف في تاريخ مكة خاصة ، وبالتدريس : انظر: كتابه : (العقد الثمين في تاريخ الملد الأمين) ، نشر: محمد سرور الصبان ، مطبعة السنة المحمدية : القاهرة : القاهرة : المحمدية عن التعريف بالكتاب ومؤلفه : ص : " و " ، " ز " .
- (۲۲ ۲۲) الفاسي أبو الطيب : محمد بن أحمد . شفاء الغرام بأخبار البلسد الحسرام .تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ١٤٠٥هـ ١٤٠٥ م. ج٢ ص "٤٤١" .
- (٢٤) انظر: ( ١- العصامي : عبد الملك بن قريب : سمط النجوم العوالي ، المطبعة السلفية مصر : ج ٤ ص "٢٨٤ ، ٢٨٥ " ابن القاسم : يجيى بن الحسين : غاية الأماني في احبار القطر الماني : تحقيق د . سعيد عبد الفتاح مراحعة . د . محمد مصطفى زيادة . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٨هـ ١٩٨٦ م ج : ٢ص : ٢٣٢) .

## 

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس , وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وأرجو الله لكم موفور الصحة والسعادة وأن يديم عليكم جل وعلا نعمسه ظاهرة وباطنة . أما بعد: فإجابة لرسالتكم المؤرخة في (٢٤/٤/٧هـ) وما أو ضحته عن عزم سعادتكم على تأليف كتب عن تاريخ محافظة القنفذة وحضارةا خلل الثلاثة القرون الهجرية الماضية ورغبتكم في التعاون معكم في ذلك وحاجة بحثكم إلى بعض الوثائق أو أي معلومة تساعد على ذلك ، ورغبتكم في إجابتي على النقاط التسع التي تصمنتها رسالتكم الكريمة، فيسرين أن أجيب أولاً على النقاط المذكورة بالآبى : (١)

أولاً: معافظة القنفذة : كما تعلمون إحدى محافظات منطقة مكة المكرمة ، وتأييّ من حيث الكثافة السكانية والعمرانية والانتشار الجغرافي في المكانة الثالثة بعد محافظتي جدة والطائف . وتتكون هذه المحافظة من حيث التضاريس الجغرافية إلى ثلاث نطاقات ، هي :

١- نطاق بحري جزائري يكونه جزء البحر الأحمر الذي تتدلى عليه من الشرق نطاقالها الجبلية والصحراوية والسهلية الساحلية ، ويضم هذا النطاق المياه الإقليمية للملكة الذي يمتد في موازاة ساحلها من البحر الأحمر ويتناثر في هذا الجزء مجموعة مسن الجزر الصغيرة والكبيرة التي يعد بعضها من مواقع الترهة والسياحة البحرية في المملكة , وأهمها :

أ \_ جزيرة " جبل الصبايا " : وتعد هذه الجزيرة أكسبر هسذه الجسزر البحريسة السياحية يقدر طولها بسبعة أكيال طولاً من الجنوب إلى الشمال ويتسراوح عرضها بين نصف الكيل في رأسيها الشمالي والجنسوبي إلى نحسو الكسيلين والنصف في أوسع مساحات عرضها " وسط الجزيرة " .

 <sup>(</sup>١) هذه الإجابة كاملة مكتوبة بخط الأستاذ حسن الفقيه ، ومرسلة إلينا في منتصف عام ( ١٤٣٤هــ/ ٢٠٠٣م )، وتوجد ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .

#### الصفحة الأولى من مذكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام (١٤٧٤هـ )

|--|

 $\bigcirc$ 

التاريخ / ا عدم الموافق / / ١٩م جسن بس إبواهيم الفقيه عبد كلية المعلمين بالقنفذة سالما مانف ۲۵۰۰ ۲۷۰۰ ۷۰۰ فكن ۲۶۰۰ ۲۷۷ ۷۰۰

سعادة ليستاذاكد لتوسف أن بن على بن جريس ومقد لله المستدم عليكم ورحمة الله ومركانته وأرجو الدككم موقورالصحة السعانة وأنيريم عيم جل وعلا نعب خا هرة وبالخنة أ ماسد : فإجابة درسا تتهم المؤرخة في ١٤/١ ٤٥٤ ه وما أوضيه عناعرم سبعا متكم على تا ليف كناب عدثاريخ محافظة لمتنفذة محصاريّ لمكال السَّلاثَتَ العُرْفِيدِ الْمُعِيرِينَ الْمَاصِةَ وَرَغِينَكُمْ فِي الْيَعَا وَلَهُ فَعَلَّمْ فِي ذَلِكَ وحاجة بحثكم الما يتعبدالوثا بؤرا أواري عالمواجة تساعيط ذلك ويُجسك مَرَاهِ إِنْ عَ النَّهَا وَ النَّبِعِ النَّهُ نَصَمَيْرًا رِسَاقِكُمُ الكريمَ ، فيسرفي أنه أجيب أ ولأعج المنقاط المذكورة بالقطيب : ﴾ مجا فيظية ( لقننذه كلا ثعلو لا إحدى مجا فيطانت ضطفة مكة المكريس ونأني مدحية اكتكافته السكانية والعرائية والانششارا لمغافي المفاتة الثالثة بب مافعلى عدى والمطائف وْسَكُودِهِ هِذَهِ الْحَافِظَةِ مَدَعِيثُ الْمَضَارِسِ الْجَعْلُمِدَ الْأَثْمُونُهُ مُلْمَاقًا ؟ : إُولِيَّ مُنظا ور بحرب حزالَي يكونه جزد العرالأحرالين تشرف عله مد المسترود نفاا ثاظ الجبلة والصوادية والسهلية السياحلية ويضم هذا النطا مراطياه ا لِدْعِلْمَة للملكة الذر عيد في موازا اساعلا سدالبخيا لأحر ويشاترن هذا الحزدميء عة مدا لحرز الصفرة والكيرة الت بيد بعض مسموانع المنزهة روسياحة الغربة في الملكة وأهمأ.

ب ـ جزيرة أم القماري: وهي من المواقع المحمية الخاصعة لإشهراف المؤسسة العامة لحماية البيئة وإنماء الحياة الفطرية . وكانت منك القدم ولا تزال مترهاً لأهالي القنفذة والوافدين إليها وخاصة في مواسم قيام الزراعة في سواحل أودية المحافظة القريبة من موقع الجزيرة التي تبعد عن شاطىء البحر الأحمر المقابل فها من المشرق بنحو خسة أكيال ، وهي مشهورة بكثرة طيور (القماري) التي تغدو خماصاً وتروح إليها بطانا في مواسم الزراعة ومواسم تفريخها حيث تتوفر لها حياة هادئة وآمنة في مجموعه الغابة التي تكسسو سطح هذه الجزيرة ؛ المكونة من أشجار الأراك والحمض والصاب وشجيرات أخرى ، تسبني في أغسصالها وفسروع أشسجاره أعسشاشها لتسضع بيضها وتفقسها لتعيش فراحها التي تسهم في ازديساد تسروة الجزيسرة من هذه الطيور، ويعيش مع هذا النوع من الطيور مجموعات من طيور "النورس" و" البجع" وغيرها، وتبعد هذه الجزيرة عن مدينة " القنفذة " جنوباً بنحو خمسة وعشرين كيلاً . وقد أثرت الأضواء الكهربائيــة التي تضاء في منشآت شركة كهرباء تمامة المقامة على خــشم جبــل " القنع " القريب منها ثلاثة عشر كيلاً على هدوء هذه الطيور ووجودها حيث تقلصت أعدادها بسبب الإزعاج الذي تمثله الأضواء وانعكاسها على صفحة البحر الأحمر الممتد جزؤها بين موقع الجزيسرة وموقع شركة الكهرباء.

ج \_ جبل القنع : ويسمى " جبلاً " لامتداده بارتفاع على جزء من شاطئ البحر ، ويبعد عن مدينة القنفذة بـ ( ١٢ ) كيلاً شرقاً إلى الجنوب قليلاً ، وتنتظم مجموعة من أشجار النخيل ونخيل السدوم ونباتات الحلفاء بين جرف الشاطئ وأسفل السفح الغربي لهذا الجبل مسشكلاً

ذلك منظراً طبيعياً آسراً ، كان السكان يجدون فيه متعة ومترها سواء في المقيل تحت أشجار النخيل أو فوق مسطحات هذا الجبل أو التل الصخري الجزري ليلاً ، وتمتاز متحجراته ورماله بنصاعة لونها الأبيض الذي يسدخل في تكوين جدران المنازل الحجرية والإسمنتية من مدينة القنفذة عند رشها برماله المخلوطة بالنورة، ويشرف سفحه الشرقي على جزء من الامتداد السبخي والحبتي الذي يمتد إلى السشرق والسشمال والجنوب من السلمل الساحلي التهامي ، ويقرب من هذا السفح امتداد الطريق القديم للحج " الطريق السلطاني " التهامي الذي سلكته قوافل الحج والتجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد والتجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد بيراوح بين نصف الكيل في رأسه السفة سبعة أكيال وبعرض رأسه الجنوبي ووسطه. وتمتد بموازاته من الشرق سبخة مشهورة باسم (الدّكسة)

• عموعة من الجزر البحرية الصغيرة والطويلة: السبي تعسد بالعسشرات في الشمال والجنوب والغرب عن موقع مدينة القنفذة على طسول امتداد الساحل الغربي للمحافظة الذي يبلغ نحو مئة وثلاثين كسيلاً. تقع مدينة القنفذة في نقطة المنتصف من هذا الامتداد. ويجد فيها صيادو الأسماك وفي عشرات السشعاب المرجانية بجوارهما مناطق صيد غزير ألهكتمه في الآونة الأحيرة رحلات القوارب المتوسطة الحجم ذات الشباك الجرارة السبي عاشت ولازالت تعسش في مصائد أسماك المحافظة، وزاد مسن ذلك رحلات السعيادين إلى هذه المصائد من مدن أخرى بدءاً من مسدن ينبع وأملج والوجه

وضبا وما جاورها من الشمال إلى مدينة جازان وما جاورها من مدن سعودية وغير سعودية في الجنوب ، ويجد هواة الصيد والسياحة البحرية في هذا النطاق (البحري الجزائري) من محافظة القنفذة أمتع مواقع السياحة والترهة البحرية والصيد إلى يومنا هذا .

٣- نطاق صحراوي سهلي ساحلي : ويمتد شرقاً عن النطاق السابق وموازياً له , ويمتد هذا النطاق من الشمال إلى الجنوب بنحو منة وثلاثين كيلاً وبعرض يتراوح بين الخمسة والعشرين كيلاً إلى الأربعين كيلاً ، ينحدر من المشرق إلى الغرب وفقاً لطبيعة التركيب الجغرافي الطبوغرافي لامتداد جبال السروات ومنحدرات صدرها الغربية، فالجبال التهامية التي تنحدر ارتفاعاتها في انسياب متدرج وحاد التدرج أحياناً على شاطئ البحر الأهر ، وتشكل الأنمار الجافة (الأودية التهامية) مظهر هذا التركيب الجغرافي ، حيث تجري المسيول المكونة من الزخات المطرية التي تسقط على الجبال وسفوحها الغربية والجبال التهامية والسهول شاقة طريقها في صورة أخاديد (أودية ) تتراوح بين العميقة وشبه العميقة في التضاريس الجبلية والسهلية الصحراوية , حيث تقوم عليها حياة زراعية ورعوية منذ كانت هذه التكوينات وتنوعت تضاريسها . وفي هذا النطاق قامت منذ القدم مئات القرى الكبيرة والصغيرة وخاصة على حروف الأودية وكونت على مر العصور لها حيازات زراعية على نوعين :

أ. أراضي خبتية : تمتد بين امتداد واد وآخر وهي بمساحات طويلسة تقسوم فيها زراعات بعلية تعتمد على الأمطار ، ومراع سهلية تعييش علسى بساطها الأخضر في مواسم الأمطار آلاف الأنعام من ضأن ومعنز وبقر وإبل . وتتكون في منخفضات منها (الأسرار) جمع (سر) وهي تجمعات شجرية يطلق عليها أيضاً اسم (العقد) جمع (عقدة)،

وهي عبارة عن غابات بسيطة من أشجار السلم والسسمر في غالبها وأشجار، وشجيرات أخرى ، وفي الآونة الأخيرة انتسشرت في هذا النطاق وخاصة ما قرب منه من قرى الأودية المزارع الستي تعتمد في سقياها على الآبار المحفورة آلياً (ارتوازيات) ، وقليل على الآبار المعفورة آلياً (الإسمنت المسلح، ويستخرج الماء منها الآلات الحديثة.

ب اراض طينية ترسيبية (الحياض الزراعية): التي كونتها ترسبات السيول على مدار العصور، وأسهمت يد الإنسان في استصلاحها وتحسينها وتقسيمها وعمل (قنوات الري) التقليدية والأحساس الموجهة لتدفق مياه السيول. وتعد هذه الأراضي أخصب التربات الزراعية وأجودها زراعة وأكثرها تنوعاً في المحاصيل، وتعتمد بدرجة رئيسة على مياه السيول، وربما قامت فيها زراعة على سقوط الأمطار، إذا لم يكن هناك ري لها إلا بها عند انعدام تدفق السيول.

وعلى قرى هذه الأراضي قامت منذ أزمان سحيقة حياة زراعية في الدرجة الأولى ورعوية، وانتشرت بجوارها القرى الآهلة بالسكان المتصلة ببعضها وامتدت على مسافات طويلة من مدن قامية أو جبلية، وساد اليسر المادي والاستقرار المدني في قرى هذه الأراضي، وتشكلت فيها بسبب كل ذلك حياة قروية حضرية ونشاطات إنسسانية مختلفة كمزاولة بعض الأعمال التجارية والمهنية التي تتطلبها طبيعة الحياة المخضرية، ونشأت تبعاً لذلك فيها نشاظات علمية وثقافية أكثر منها في المخضرية، ونشأت تبعاً لذلك فيها نشاظات علمية وثقافية أكثر منها في أي نطاق جغرافي إلى أن جاء عصر النهضة العامة في كل الميادين في عصر النهضة الحديثة، وحصلت قفزات مادية أساسها الاكتشافات

البترولية والتعدينية التي تمخضت عنها الطفرة المادية الشاملة، وربطت كل النطاقات الجغرافية سواءً في هذه المحافظة أو المملكة أو السدول الأخرى، فأصبحت مخرجات الحضارة تتدفق في كل سهل وجبل ووهاد ونجاد .

تنطاق جبلي يمتد من السفوح الغربية لجبال السروات (الصدر):
 فالجبال التهامية تلتقي مع السهل الصحراوي الساحلي , وهذا النطاق تنتشر فيه الجروف الصخرية والتلال الجبلية والمنحدرات السصخرية ، وتتعسرض موسمياً للزخات المطرية التي تنحدر بقوة في الأخاديد الجبلية التي تكون الأودية المشكلة للروافد الرئيسة للأودية التهامية الكبيرة المتدفقة مياهها عبر النطاق الصحراوي شاقة طريقها إلى شواطئ البحر الأحمر، وتتدفق المياه السائحة (الغيول) من أعلى إلى أسافل هذه الأودية الجبلية، ويمتد بعضها في الأوديسة التهامية الرئيسة لها إلى لهاية النطاق الجبلي في انحداره إلى النطاق السصحراوي
 التهامية الرئيسة لها إلى لهاية النطاق الجبلي في انحداره إلى النطاق السصحراوي

وتعد مهنة الرعي المهنة الرئيسة في هــذا النطاق , يليها الزراعــة واحتراف مناحل النحل . ويتأثر السكان في هذه المناطق صحياً ببعــدهم أو قرجم عن المجاري (الغيول) التي تكون حروفها عادة موطنا لحياة الحــشرات (ناقلات الأمراض): كالملاريا والبلهارسيا بصفة خاصة التي تنقلها الحــشرات المتنوعة من جنس البعوض ، وما ينتشر مــن قواقــع الحــشرات المتــسببة في البلهارسيا ، وقد كونت مراكز وفرق صحية منذ ســنين لمكافحــة هــذه الأمراض وأسبابها المتوطنة في مناطق (الغيــول) ، وتجــدر الإشــارة إلى أن قلة الأمطار وقيام السكان بإقامة الأحباس الزراعيــة بجــوار ( الغيــول ) إلى جفاف بعضها تماماً .

# أما ما يخص الحدود والتركيبة الجغرافية لمدينة ( القنفذة )العاصمة الركزية للمحافظة فنذكر منها التالى :

#### <u>أولا: الموقع:</u>

تقع هذه المدينة على رأس لسان من الأرض يمتد غرباً موازياً لخليج مسا يسسمى محلياً بسر (القنع) أو بحر القنع ، وإذا أمعنت النظر في خريطة مكبرة لموقع هذه المدينة وضواحيها القريبة وامتداد ما نسميه الآن بر (خليج القنع) ، تجد أن موقعها بمشاطئ نقطة الوسط من دلتا وادي (قنونا) ، الذي قامت عند لهاية فرعه الرئيس في شاطئ المبحر الأحمر ويكتنفها من الشمال والجنوب مجريا هذا الفرع ، المجرى الجنوبي الذي لا يزال بوضعه الأخدودي واضحاً، والذي تحول إلى ما يسمى حالياً بر (بحيرة القنفذة) ، وقد نظمته بلدية القنفذة بصورة أصبحت مضرب المثل في حسن استغلاله كموقع سياحي . أما المجرى الثاني فقد طغى عليه العمران في الخمسين السنة الأخيرة ، وما كان عميقاً منه أصبح في شكل فروع صغيرة نظمته البلدية أيضاً . ولمزيد مسن المعلومات عن موقع هذه المدينة، وسر اختياره لها أرفق لسيادتكم بحثى عسن ذلك المنشور في إصدار ( بلدية القنفذة ) تحت عنوان : ( القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية ) (۱) ، بجانب ذلك يمكن أن تنفضلوا بالاطلاع على موقعها فيما جاء بمقدمة بحثي عنها المنسشور في ذلك يمكن أن تنفضلوا بالاطلاع على موقعها فيما جاء بمقدمة بحثي عنها المنسشور في الملة الفيصل لشهر شوال عام ( ۱ • ۱ هم) بعنوان : ( مدينة وتاريخ ) (۲) .

<sup>(</sup>١) انظر الجزء السابق من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) للمزيد من العفصيلات عن تاريخ بلدة القنفذة ، انظر : هاري سانت ، جون فيلي . مرتفعات الجزيرة العربية : ترجمة حسن مصطفى حسن ، ومراجعة وتعليق غيثان بن علي بن جريس ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ٢٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م ) ، ج ٢ ، ١٣٦٣ ـ ١٣٣٢ ، رحلة الحج من صنعاء إلى مكة المكرمة للعلامة إسماعيل جغمان . دراسة وتحقيق محمد الثنيان ( الرياض:دارة الملك عبد العزيز .د.ت)، ص ٢٤ ـ ٧٧ ، حسن الفقيه . مخلاف عشم ( الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٣٠ من المولية ، الرسالة والمهاهية المندثرة في وادي حلي ) (٣-٩هـ / ٢-١٥م) ، حوليات علية الآداب ، الحولية ، الرسالة (٣٩) ( الكويت : جامعة الكويت ، ٢٠١١هـ/ ١٩٨٩م) ، ص ١١ وما بعدها . ( المؤلف )

## ثانياً . الناحية التاريخية والسياسية :

يمكنكم الاطلاع على بحثي آنفي الذكر فيما يخص بعض الأحداث التاريخية التي عاشتها القنفذة ، منذ نشأها ، أما بالنسبة لأوضاعها الإدارية والأمراء الذين تقلدوا حكمها في ظل الدولة السعودية السنية أيدها الله , فقد زودتكم بكتيب يتضمن ذلك مفصلاً , وأعتقد في معلوماته ما يكفى (1).

ويحسن أن أشير استدراكاً للحديث عن موقع هذه المدينة فاخكر أن هذه المدينة التي تدل المعطيات التاريخية على ألها نسأت حول لهاية القسرن الشامن الهجري ومطلع القرن التاسع ، ولذلك لم نذكر فيما اطلعت عليه من مصادر ومراجع تاريخية وجغرافية قديمة وحديثة ، إلا حول التاريخ الذي أشرت إليه عن نسشألها، ولعل من أهم ما يستدل به على ذلك أن جميع ما اطلعت عليه من كتب الجغرافيين القدماء العربية لم تتعرض لذكر اسمها، بدءاً من عصر (الأصفهاني) و(ابن خرداذبة) و (ابن واضح اليعقوبي) و(أبو محمد الحسن بن يعقوب الهمداني). حتى عصر الجغرافي العربي الشهير (الإدريسي) ومن بعده (الحموي) وغيره ، وذليك عند تعرضهم لذكر أسماء المدن والقرى والمراحل الممتدة على طول طريق التجارة والحج ما بين اليمن ومكة (الطريق أو الطرق التهامية) التي سميت في مؤلفاقم أسماء ما يقع على طريق الحج التهامية خاصة وطريق (محجة صنعاء) على الأخص ، حيث ذكروا أسماء

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة القنفذة انظر ، مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف . القنفذة : نافذة السراة على تمامة . ( منشورات وزارة المعارف سابقاً ( التربية والتعليم حالياً ) إدارة تعليم منطقة القنفذة ۱۹۳۹هـ ) ، ص ۳۳ وما بعدها . سميرة بنت مبارك بلسود . موانئ قامة ومراسليها ( الليث ، والقنفذة ، حلي ، البرك ، القحمة ، الشقيق ، جازان ) ( دراسة تاريخية حضارية ) ( ۱۱۷۹ – ۱۳۰۰هـ / ۱۷۲۰ – ۱۹۳۲م) . رسالة ماجستير مقدمة في جامعة أم القوى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية ( ۱۲۲۲ هـ / ۲۰۰۱ م ) ، ص ۸۵ وما بعدها ( المؤلف ) .

لقرى ومدن ومواقع لاتزال معروفة ومشاهدة بنفسها أو آثارها ومحتويـــات أوعيتـــها الأثرية .

ومن الجدير بالذكر أن (قرية قنونا) التي ظن بعض المسؤلفين المتساخرين ألها (مدينة القنفذة نفسها) كالأستاذ أحمد على أسد الله المسدي ألسف كتيباً عنوانه: (المدولة السعودية) أو تاريخ المدولة السعودية، وقال إن القنفذة هي قنونا، ولعله ومن ذهب مذهبه نظروا إليها في هذه التسمية من خلال موقعها عند مصب وادي (قنونا) على ساحل البحر الأحمر. بينما الراجح المؤكد عندنا بسالقرائن والأدلة التاريخية أن (قرية قنونا) إنما هي القرية المقابلة شرقاً لمدينة القنفذة، والتي كان طريق الحج يمر بها تماماً، ويؤكد ذلك وصف الجغرافي (الإدريسي) لقرية قنونا التي أشار إلى بئرها (بئر سقيا سكانها) (1)، والقنفذة مدينة تحتل جزءاً من الأرض السبخية المجاورة للسطئ البحر الأحمر التي لا يمكن أن يكون بها بئر لسقيا السكان بطبيعة الأرض السبخية. والقنفذة كما هو معلوم تعتمد في سقياها على جلب المياه من (حفائر) تقع في فروع وادي قنونا على بعد أكيال متعددة عن موقعها الذي تحتله بجوار شاطئ البحر الأحمر.

هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن انصراف موقعها غرباً عن امتداد طريق الحج والتجارة جعلها بمناى عن اهتمام التجار والحجاج ورحلات المسافرين في العصور الإسلامية الأولى وما قبلها وما بعدها حتى توطن موقعها فئات هاجرت إليها من جنوبي الجزيرة العربية وغيرها غمرها بنشاطها التجاري وبما جلبت إليها من أموال مهاجرة مع تلك الفئات التي أوجدت النشاط التجاري والحضاري بها وارتبطت أهليتها بحسم ، ولا يزالون يمثلون الفئة الواضحة في تركيبتها السكانية ، وهم إخواننا من مسكان مسدن

<sup>(</sup>۱) وحول ما أورد الرحالة والجغرافييون الأوائل عن بلادها تمامة والسراة والتي تقع منطقة القنفذة ضمن هذه الديار ، انظر . غيثان بن جريس . دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق1 – ق1ه – لق٧ – ق١٩ م) ( الرياض: مكتبة العبيكان ، ١٤٢٤هـ – ٢٠ م)، ج١ ، ص ٢١ وما بعدها ( المؤلف ).

وأودية حضرموت وبعض مدن جنوب الجزيرة العربية كمدينة عدن وما كان شمالها من المدن البحرية اليمنية الشهيرة المعروفة اليوم في ( الجمهورية اليمنية ) الشقيقة (١٠).

#### ثالثا: . التركيبة القبلية :

زودتكم بالبيانات الكافية الوافية عنها وعن مشائخها وفيها الكفاية فيما أعتقد (٢٠).

#### رابعاً: . التركبية الاجتماعية لمحافظة القنفذة:

التركيبة السكانية أو التركيبة الاجتماعية في هذه المحافظة تتكون من مجتمع مسدي حضري ومجتمع قروي بدوي وبادية، وتتمثل صفة المجتمع المدين الحضري في سكان المدينة نفسها " القنفذة " وفي السنوات الأخيرة تمثلت هذه الصفة في مجتمع القرى الكبيرة الستي تكاد تضارع المدينة في حياتها الاجتماعية وخاصة بعد انتشار التعليم في طفرة واسعة صاحبتها الطفرة الاجتماعية ، بل ربما مست الحياة الحضرية حتى سكان القرى السعفيرة وخاصة مع انتشار الطرق المسفلتة وسهولة اتصال هذه القرى بأكبر منها . وتتمشل الطبقة البدوية في سكان ضواحي القرى الصغيرة وبعض المشتغلين بمهنة الرعبي واقتناء قطعان كبيرة من النعم ، وقد يكون بينهم من المرتادين للنجوع ومواقع الرعي ومسوارد سقيا الأنعام (٣).

وتتكون مجتمعات المدن والقرى من فئات تتوزع بين الاشتغال بالوظائف الحكومية وظائف الملائف الملائف الخكومية ، وبين المشتغلين ببعض الحرف والصناعات التقليدية أو الزراعة ، وتكثر فئة الرعاة في البادية .

<sup>(</sup>١) وقد النقى الباحث بالعديد من أفراد الأسر الحضرمية في منطقة القنفذة ، وذلك خلال زيارته لها في عام (٢٤٢٤هـــ/٢٠٠٧م) ، وناقش مع بعض رجال تلك الأسر مواطنهم في حضرموت بل رأى عند البعض منهم مشجرات ووثائق ومخطوطات تدل على مواطنهم وجذورهم الرئيسة في جنوب الجزيرة العربية .( المؤلف).

<sup>(</sup>٣) لازالت بلاد القنفلة وما جاورها من نواحي تمامة جديرة بالمراسة والبحث الجاد وبخاصة في العديد من الجوانب الحضارية ، كالتعليم ، والاقتصاد ، والاجتماع ، والإدارة ، والآثار وغيرها وللمزيد من التفصيلات عن التوكيبة الاجتماعية والقبلية في منطقة القنفذة انظر : القسم السادس من هذا الجزء . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه .

وأصبح التعليم سمة بارزة في هذه المجتمعات لا تتميز بما المدن والقرى الكبيرة فحسب بل تلك القرى الني انخرط أبناؤها في طلب العلم أو الاشتغال بمهنة التعليم والوظائف المدنية والعسكرية والمهنية . وخاصة بعد تنوع مصادر التعليم ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية وكليات مهنية أو فنية ومعاهد تدريبية مهنية .

ولا تزال الأسرة مكونة من الأبوين والأبناء ذكوراً وإناثاً كباراً أو شباباً وصغاراً لا يفرق بينهم إلا اشتغال بعض الأبناء الكبار بأعمال وظيفية عامة أو خاصة تكون نواة لأسرة منبثقة عن الأسرة الأم . وتحكم الأسرة بتقاليد مرعية وقيم أخلاقية سائدة محافظة مع ترابطها لا يؤثر فيها إلا بعض الظواهر السلوكية التي جاءت بحا تيارات التأثيرات السلبية التي تكاد تكون ظاهرة عامة ليس في المجتمع السعودي بل وفي جميع المجتمعات العالمية المعاصرة (١). ويراعي أفراد الأسرة خصائص القيم والعادات والتقاليد في تبادل الاحترام والرعاية والتقدير والتعاطف وهنا تظهر أهمية الأسرة كوحدة اجتماعية تحافظ على ترابطها الأسري وتقاليد المجتمع وقيمه وثوابته الدينية بخاصة (٢).

أما فيما يخص العمارة السكنية في هذه المحافظة فتكاد تكون على سمة واحدة مثلها مثلما جرى في أي جزء من هذا السوطن السصغير أو السوطن الكبير تبعاً لوحدة أو تشابه المعطيات والحامات الأساسية المتاحة لبناء العمارة ولكنها في القرى الجبلية قد تكون أكثر ميلاً إلى البناء المسلح منها إلى البناء الشعبي ، والملاحظ أن سكان المناطق الجبلية أكثر تعلقاً وتحسكاً وتفاخراً بالبناء المسلح على الطراز الحليث سواءً كان في المدينة أو القريسة أو حتى بسين شماريخ الجبال والنجاد

<sup>(</sup>١) إن ما جرى ويجري من تغيرات اجتماعية وثقافية (إيجابية وسلبية) في منطقة القنفذة ، أو في جميع نواحي المنطقة الجنوبية ، أو المملكة العربية السعودية بشكل عام جديرة بالبحث والدارسة العلمية الجادة . وألها مسؤوليات الجامعات ومراكز البحث العلمي التي يتوجب عليها الالتفات إلى هذا الجانب المهم والخطير في الوقت نفسه . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>۲) وهذه الصفات بدأت تضعف ، ويجب دراسة أسباب الضعف ووضع الحلول الناجعة لهذا الضعف والتقهقر .( المؤلف ) .

وما يزين بيوت سكان هذه المحافظة في جميع نطاقاتها الجغرافية مارة الذكر من أثاث ورياش ومقتنيات هي التي يجدها المطالع في مثيلاتها في المناطق الأخرى سهلها وجبلها إلا ما يكون من خصائص البيئة وطبيعتها وكذا عما يتعلق بالألبسة وأدوات الزينة والأطعمة والأشربة والعادات الاجتماعية ومظاهر حفلات الزواج واستقبالات الشخصيات المهمة ، والحتان في المستشفيات للمواليد واختفت مظاهر حفلات الشباب الختان خاصة سواءً ما يتعلق بالألعاب والرقصات أم ما يتعلق بالختان في سن الشباب كالعادات القديمة ويعود اختفاء ذلك إلى لرقي الوعي برقي التعليم والتأثيرات الحضارية (٢).

### خامساً : ما بختص بالتركيبة الاقتصادية :

ففي المدينة القنفذة تشتغل طبقة واسعة من السكان بالوظائف العامة والخاصة، يليها الاشتغال بالبيع والشراء والتجارة ، وقلة من السكان لا تزال تمتهن صيد الأسماك لسوفرة محصول المصائد واعتماد السكان في غذائهم على الأسماك بصفة مساوية لاعتمادها على لحوم الأغنام (الماعز والصأن) ، بعد أن كان الوضع المادي أو الاقتصادي يقتصر بمم على استهلاك الأسماك بصفة رئيسة أكثر من اللحوم: لحوم الأنعام ، وتقدم الحديث عن الرعي بإيضاح كاف ، أما مواسم الحصاد فهي على وضعها التقليدي من عمليات بذر في الأطيان الزراعية ، والأراضي البعلية وإن تغيرت الوسيلة القديمة إلى الآلة كالحراثات والحصادات والخصادات النشاط إلى حد ما .

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن أشكال العمارة في جنوبي البلاد السعودية ، انظر: غيثان بن علي جريس : عسير دراسة تاريخية ، ( ۱۱۰۰ ـــ ۱۱۰۰ مـــ ) ، ص ۳۷ ـــ ۵۸ وما بعدها . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) الصدر نفسه ، ص ٣٥ وما بعدها . ( المؤلف ).

## سادساً: الحياة الفكرية والعلمية والأدبية والتعليمية:

اقتضت طبيعة مدينة القنفذة كميناء تجاري كانت له أهمية كبيرة من خلال أهميسة موقعه البحري ، وما كان يزخر به من حركة تجارية ، أن يكون به طبقة واسعة من القراء والكتبة الذين يعد وجودهم ضرورة تجارية ، وحضرية ، ناهيك عن كون هده المدينة إحدى المدن الإسلامية منذ نشأقا، تتعدد فيها مآذن المساجد ومنابر الجمع والأعيد والمناسبات الدينية ، أن يكون بما طبقة من المتعلمين ، فضلاً عن أن طبيعة الحكم والإدارة في مدينة كهذه تعد عاصمة مركزية لمنطقتها أو محافظتها اقتضت أن يكون بما من رجال ألحكم الشرعي والإداري ما تقوم به موازين العدل وشيوع تقرير الأحكم وضبط النواحي الأمنية والاجتماعية ، والاقتصادية والسياسية ، وهذا ثما يحتم وجود بعض العلماء والمتعلمين الذين ينهضون بمذه المسؤوليات والوظائف .

كانت مدينة القنفذة منذ نشأقا تعج بعدد من الكتاتيب التي يتلقى فيها السنشء والشباب قراءة القرآن والكتابة والحساب، وكانت قرى هذه المحافظة لا تخلو أي منها من وجود كتاب يهتم بتعليم القرآن الكريم والكتابة والعلوم الدينية التي كانوا من خلالها يتولون فصل خصومات السكان وعقود أنكحتهم وتقسيم مواريثهم والقيام بالوجسات الدينية في أيام الجمع وغيرها وتوثيق البيوع وتحرير حجج السكان الأراضيهم الزراعية والسكنية وغيرها. وهذا كله كما أشرنا ضرورة حتمية وحضارية تستلزمها طبيعة العمران والحياة في شتى مناشطها.

أما التعليم النظامي فقد كان في مدينة القنفذة وحدها مدرسة نظامية في العهدين الهاشمي والتركي ، وتخلو القرى من هذا النوع من التعليم ، وعندما دخلت القنفذة تحت ولايسة العهد السعودي الميمون ، وكانت قد توقفت المدرسة النظامية إبان حركة الحروب الستي كانت تشن عليها من عهدي الأشراف خاصة والأتراك بعامسة ، ثم أ نسشأت الدولسة السعودية نصرها الله أول مدرسة نظامية سعودية سميت في حينها وإلى الآن بر (المدرسة السعودية الابتدائية بالقنفذة ) ، وتذكر مصادر التعليم بهذه المحافظة أن تأسيسها كان سنة

## الصفحة الأخيرة من مذكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام ( ١٤٣٤هـ )

. •	فالعالقالفة	
التاريخ / / داهـ		حسن بن إبواهيم الفقيم عبد كلية المطمين بالقنفرة كا نعاً ماتف ١٨٠٠ ٧٧٠٠ ع.
المواقق / / ١٩٩	9	· V- <u>VTV-ATY 666</u>
		النامب الثاني يومير مفامه ب
مادتکم لأب هذا محاث لصحية على الكيابة عنر لصحية على الكيابة	ے (۱۷) اعتذرک رژ اید ڈیر حالیق	سابعاً دماذكرت المعة دا مجث ۱۰ سفقصاس
ر الدُفلاع على صدرت اضافه الم و والمرشوث وللسموار إضافه الم	ی (۹٬۸) دعلهٔ رانته بری -الفرّد،	دِ عَبْ داستَعَمَّا مَ وَكَدُّ الْمَا لِمُنْ مَا مُنْ الْمَالِمِينَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِل
li   "		
	الفك	sifest - Ten- H
<b>B</b> 1 \ \ \ \	ا لفنده	
» 1/0°	ت ۱۵۹۰	
<u> </u>		

(١٣٤٩هـ) مع اعتقادي ألها وجدت قبل هذا التاريخ ببضع سنين ، ثم أحدثت ثاني مدرسة نظامية ابتدائية باسم (مدرسة حلي) ، وفتحت في وسط قرى (وادي حلي) في أسافل امتداد (وادي حلي) الشهير وذلك في مستهل العام الهجري ١٣٦٣هـ. (ضمن إطار محافظة القنفذة). ثم توالت إحداثات المدارس الابتدائية بعد ذلك منذ عام (١٣٧٠هـ) حتى بلغ عددها ومراحلها كما هو في الإحصائيات الرسمية لتعليم محافظة القنفذة ( يمكنكم العودة إلى هذه الإحصائيات لدى الإدارة المذكورة ) أما الحياة العلمية والفكرية فيمكنكم العودة إلى كتاب ( الحياة الفكرية في جنوبي المملكة ) لزميلكم الأستاذ الدكتور عبد الله بن محمد أبو داهش وبد ذكر بعض مشاهد العلماء قديماً بحذه المحافظة ، أما عن مشاهير رجال التربية والتعليم وكذا الأدب والشعر فمظان ذلك إصدارات وزارة التربية والتعليم سواءً عن الرواد أو عمن ذكر في الموسوعة التي مولها سمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبد العزيز حفظه الله (١٠).

سابعاً: ما ذكر في الفقرة (٧) أعتذر لسعادتكم لأن هذا يحتاج إلى بحث واستقصاء لا تساعدي حالتي الصحية على الكتابة عنه ، وكذا بالنسبة لفقري (٨ ، ٩). ويمكنكم الاطلاع على إصدارات تعليم القنفذة – قسم الإعلام التربوي – المقروءة والمرئية والمسموعة إضافة إلى ما أوضحته آنفاً . وفقكم الله . ولسعادتكم خالص تحياتي وتقديري مع شديد أسفي واعتذاري عن تأخر الإجابة بسبب أمور لا أريد الإثقال على سمعكم أو بصركم بحا ، والله يتولاكم بتوفيقه .

أخوكم/حسن بن إبراهيم الفقيه - (القنفذة ص.ب (١٠٥٠)

## ٤ . رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي :

قلنا إن وجود اسم القنفذة كما جاء في كتاب السلوك للجندي هو محــل شــك أو نظر لأن المعلومة الوارد فيها ذكر هذا الاسم ( القنفذة ) لا تستقيم مع قوله عن (حلى)

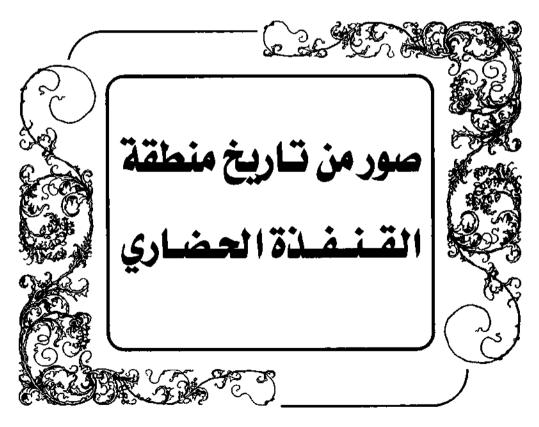
<sup>(</sup>١) ما تم الاستفسار عنه من الأستاذ الفقيه من جوانب جغرافية ، وتاريخية ، وحضارية ، تعد مفاتيح تساعد الباحثين وبخاصة طلاب الدراسات العليا في الجامعات على أن يتوسعوا في دراستها فيخرجوا لنا أبحاثاً علمية تاريخية رصينة ، وهذا ما نأمله ونتطلع إليه من أبنائنا وبناتنا الباحثين الواعدين . ( المؤلف).

أهًا ( القنفذة ) ، فقد همش محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (رحمه الله) بذلك فقال: إن ( حلى غير القنفذة ) ، كما ذكرنا في ثنايا مقالنا المنشور: بعنوان ( القنفذة .. نظرة جغرافية وتاريخية )(1) في الإصدار الذي أصدرته بلدية القنفذة بعنوان: القنفذة: لؤلؤة على الساحل ، وتجدر الإشارة إلى أنه قد تيسر لى الذهاب إلى قــسم المخطوطــات بالمكتبة المركزية لجامعة الملك سعود بالرياض. ووجدت مصورة كتاب السلوك (نسسخة باريس ) التي اعتمدها محقق الكتاب كأصل للتحقيق فلم أجد بما نص العبارة المطبوعة في كتاب السلوك التي تقول: ( مدينة حلى وتسمى القنفذة ) ، بل جاءت العبارة فقط (مدينة حلى) ، واستمر سياق الكلام دون وجود لقوله : ( وتسمى القنفذة ) ، كما تيسسر لي الذهاب إلى دار الوثائق ( دار الكتب الوطنية ) في القاهرة واطلعت على مصور مخطوطسة نسخة دار الكتب من كتاب السلوك للجندي التي اعتمدها المحقق نسخة ثانية في تحقيق الكتاب المذكور فوجدتما أيضاً خالية من عبارة (وتسمى القنفذة). بل ووجدت تسلات نسخ غيرها في دار الكتب من مصورة كتاب السلوك إحداها بعنوان ( تاريخ الجندي )، مع أن المحقق ذكر أنه لا يوجد بالدار غير النسخة التي اعتمدها مع نسخة باريس في تحقيق الكتاب . وكانت تلك النسخ كلها خالية من عبارة ( وتسمى القنفذة ) . نخلص من ذلك إلى أن (الجندي) لم يذكر اسم القنفذة لألها في عصره ( لهاية القرن السابع والثلث الأول من الثامن الهجريين ) لم تكن موجودة وليس هناك مدينة أو بلدة اسمها ( القنفذة)، ويظهر غالباً مع حال سن المحقق أن ورودها في كتابه من إقحامات أحد نساخ كتابه الذين قاموا بنسخه . وأرجو الله أن يمد في العمر لأتمكن من زيارة ورثة المحقق للتأكسد مسن مطالعسة مسودة السلوك للجندي للتثبت يقيناً من صحة ما ذكرت . وعرض الموضوع عليهم مع ما لدى من صورة الصفحات للمخطوطات الواردة بما عبارة: ( مدينة حلى ) الخالية تماما من ذكر عبارة ( وتسمى القنفذة ) ، ليلاحظوا ذلك عند طباعـة الطبعـة الثانيـة مـن الكتاب . والله المسؤول في التوفيق والسداد .

حسن بن إبرهيم الفقيه . القنفذة . حي الشرفية .

<sup>(</sup>١) انظر المحور الأولى من هذا القسم . ( المؤلف ).







# فهرس القسم الخامس :



رقم لمفعة	الموضوع	Å
771	عيوت	-1
***	القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه	-۲
*75	نبذة تاريغية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة	- ۳
478	ا <u>ـــ المالية</u>	
***	ب ــ البلدية	
777	ج ـــ البريد والملاسلكي	
۳٧٠	د ــ كتابة العدل	
**1	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
***	وـــ هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	
440	ز ـــ الضمان الاجتماعي	
<b>77</b> A	ح ـــ شعبة الجوازات	
۳۸٠	طـــ مكافحة المخدرات	
747	ي ـــ شعبة المرور	

## ۱. <u>تمهید:</u>

في هذا القسم نعالج أمرين رئيسين ، الأول : إيراد وجهة نظر لأحــد أبناء منطقة القنفذة ، وما يراه حول مصطلح الاسم ، وهل هــو القنفـدة ، بالــدال ، أم القنفذة. بالذال ، ويميل إلى الاسم الأول ، ونأمل أن يظهر من أقسام التاريخ واللغــة العربية في جامعاتنا السعودية من يدرس الألفاظ واللهحات في بلاد القنفذة وما جــرى عليها من التحور والتبدل عبر التاريخ (1).

أما الجانب الثاني في هذا القسم، فهو عبارة عن مختصرات لتساريخ بعض المؤسسات الإدارية في بلدة القنفذة، وكنا نأمل إيراد نبذة عن بداية وتطور كل إدراة، لكن مديري تلك المؤسسات لم يتعاونوا معنا بشكل جيد، ولم يسمحوا لنا بالاطلاع على سجلات وأرشيف إدارهم، ومن ثم لم يصلنا إلا ما تم نشره في هذا الباب. وأتمنى أن نوى من أبناء وبنات منطقة القنفذة، وبخاصة المتعلمين منهم، أو من طلاب الدراسات العليا وهم كثيرون (٢) من يولي التاريخ الإداري والحضاري لمنطقة القنفذة كبير اهتمام (٣).

<sup>(</sup>١) لمس الباحث أثناء تجواله في أجزاء عديدة من المناطق السعودية الجنوبية الغنى اللغوي ، وتعدد اللهجات من مكان لآخر ، ومثل هذه المواضيع جديرة بالبحث والتحليل العلميين ، والمسؤولية كبيرة على الباحثين والأكاديميين في جامعاتنا الجنوبية: مثل: جامعة الملك خالد، وجامعات الطائف، والباحة، وجازان، ونجران. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) هناك طلاب وطالبات كثيرون من نواح عديدة في المناطق الجنوبية السعودية يدرسون في برامج الدراسات العليا المختلفة داخل المملكة وخارجها، بل هناك أيضاً أصحاب درجات جامعية ومؤهلون لمواصلة دراساتهم العليا، وإجراء دراسات علمية تاريخية ولغوية وثقافية وحضارية جادة عن أوطاهم وتاريخ بلادهم. المصدر: خبرة الباحث ومشاهداته أثناء تجواله وزيارته للعديد من الجامعات المحلية، بالإضافة إلى العديد من الطلاب والمثقفين والمتعلمين والأعيان والوجهاء في المناطق والبلدان المختلفة في جنوب البلاد السعودية . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) يوجد لدى الباحث مئات الوثائق التي تذكر أسماء موظفي الدولة السعودية الحالية في منطقة القنفذة وبخاصة في الفترة الممتدة من الأربعينيات إلى السبعينيات من القرن ( ١٤هـ / ٢٠٠م) ، كما عثر عند محافظ ومحافظة القنفذة عام ( ١٤٤هـ / ٢٠٠٣م) على العديد من الوثائق والمنشورات والتقارير التي تشتمل على بعض التفصيلات عن نشأة وتطور المؤسسات الإدارية في القنفذة . وجميع هذه الوثائق والمنشورات توجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية الوثائق العامة . ( المؤلف )

## ٢. القنفدة وليست القنفذة

يجيز اللغويون في لغة الضاد الإبدال بين حرفي (الدال) و (الذال) واللهذان على التوالي الترتيب الثامن والتاسع بين الحروف الهجائية العربية . وعلى الرغم من ذلك نرى في حالة مسمى الأشياء الأخذ بأصل الأشياء ومسسمى مدينة القنفدة قد اعتراه التصحيف ، إذ درج الناس منذ القدم وقبل أن تعسرف المدينة وأهلها التعليم النظامي إطلاق اسمين لها . الأول : سكايي هو القنفدة وهو الاسم الأصلي الذي عرفت به منذ ولادها على مصب وادي قنونا بمحاذاة المشاطئ الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١,٥) عن درجة شرقاً بدائرة العرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١,٥) عن درجة شرقاً بدائرة العرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١,٥) على عهد الدولة العثمانية ، ويطلق هو (البندر) الاسم الفارسي الذي كان متداولاً على عهد الدولة العثمانية ، ويطلق على الموانئ التي تخادن البحر ويمكن أن يطلق مضافاً إلى الاسم الأول ، فيقال : بندر القنفدة .

<sup>(</sup>١) هذه الدراسة للأستاذ غازي بن أحمد الفقيه من مواليد بلدة القوز بمنطقة القنفذة عام (١٩٩١هـ)، ثم أكمل دراسته في مجال التاريخ حتى حصل على درجة الماجستير في التاريخ الحديث عام (١٩٤١هـ)، ثم أكمل دراسته في مجال التدريس لعدة سنوات، ثم الإشراف التربوي، وأخيراً رئيس قسم التدريب التربوي والابتعاث في إدارة التربية والتعليم بالقنفذة (١٤١٨ـ ١٤٢٧هـ). حصل على العديد من الدورات في مجالات الحاسب الآلي، والإدارة المدرسية، والتفكير، وشؤون التخطيط والتدريب. عضو في العديد من اللجان والمؤسسات التعليمية والاجتماعية والثقافية. له العديد من الأعمال العلمية غير المنشورة مثل: أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي، وصدى دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي، وصدى دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في شمال إفريقيا، ومنظمة المؤتمر الإسلامي خلال ربع قرن (دراسة تاريخية)، وتاريخ القدس الشريف (١٣٣٦هـ/١٩٦٩هـ/١٩٩٩). صدر له كتيب إعلامي نشرته إدارة تعليم القنفذة عام (١٤١٧هـ)، بعنوان: من ثمار غرس الفهد، له العديد من المشاركات الصحفية في بعض الصحف والمجلات الحيلة. (المؤلف).

وقد ورد اسم القنفدة في بعض المصادر التاريخية على قلتها منذ بداية القــرن التاسع الهجري وخصوصاً بعد انقراض إمارة بني حرام في مدينة حلى بن يعقوب التي تبعد قرابة سبعين كيلاً من موقع القنفدة الحالي جنوباً .

والقنفدة: اسم وافد على المكان الذي هي فيه الآن فقد جلبه بعيض أبنياء حضرموت الذين قدموا من جنوب الجزيرة العربية في القرون الوسيطى ، وكان بعضهم يسكن قرية لا زالت تحمل نفس الاسم إلى يومنا هذا في الجزء الجنوبي مين الجمهورية العربية اليمنية، فعندما استوطنوا المكان استبدلوا بهذا الاسم اسم المكان الذي كان يعرف ( بالقناة ) ، وهي المحطة الرئيسة من عدة محطات كان الحاج اليمني يمر بما في طريقه ذهاباً وإياباً إلى مكة المكرمة ، كما أشار إلى ذلك الهمداني في مصنفه الشهير: صفة جزيرة العرب.

أما لماذا شاع مسمى القنفذة الآن وأصبح الاسم المتداول فيعسود ذلسك إلى سببين :

- ٢ بعد انتشار التعليم النظامي في القنفدة وضواحيها واستعانة وزارة المعارف ببعض المعلمين من الإخوة العرب من بلاد الشام خصوصاً ثم مسن السبلاد العربية الأخرى شاع على ألسنة هؤلاء مسمى ( القنفذة ) ، والتقط ذلك المتعلمون من أهلها، وصار الاسم مكتوباً ومنطوقاً هكذا ( القنفذة ) .

وقد أسهم اعتماد المسمى القنفذة من جميع الإدارات الحكومية في شيوع الاسم إعلامياً ومن الصعوبة العودة للفظة الاسم الأصلية (القنفذة) إلا أن يدعم ذلك بقرار ملزم. أتمنى صدوره في القريب العاجل. والله من وراء القصد ،،،

# ٣. نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة (١٠)

#### أ. فرع الإدارة المالية:

تاريخ هذه المنشأة ، والمسميات التي أطلقت عليها ، والأشخاص الذين تعاقبوا عليها ، والمهام التي تقوم بها ، على النحو التالي (٢٠ :

### ١ــ النشأة والتأسيس كالتالي :

#### أ - تطور مسميات هذه الإدارة:

عام ( ١٣٤٤هـ) مسمى أموال القنفذة

عام ( ١٣٦٠هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام ( ١٣٧٦هـ) مسمى رأس مال وجموك القنفذة .

عام ( ٠٠ \$ ١هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام ( ١٤٠٤هـ) مسمى المكتب المالي بالقنفذة .

عام ( ١٤١٦هـ) مسمى مكتب وزارة المالية بمحافظة القنفذة

<sup>(</sup>۱) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسات الإدارية ، في هذا القسم بناءً على خطاب بتاريخ (۲) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسات الإدارية ، في هذا القسم بناءً على مديري الدوائر الحكومية في القنفذة أثناء إقامتي بجا في عام ( ٤٢٤ هــ/٢٠٩م) ، وطلبت من كل مدير مؤسسة تزويدي ببعض التفصيلات التاريخية عن إدارته ، ولكن للأسف لم يصلني إلا عشرة ردود من عشر مؤسسات إدارية ، وآمل أن يظهر أحد الباحثين الجادين فيدرس التاريخ الإداري في محافظة القنفذة ، ومن ثم سوف يستكمل ما بدأناه في هذا القسم . للاطلاع على صورة الخطاب المرسل إلى كل مؤسسة إدارية في القنفذة والتعاون معنا في إخراج بعض الدراسات العلمية عن منطقة الساحل الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان . انظر: الملحقين رقم (٢٣،٢٣) في أماية هذا الجزء . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) هذه النبذة غير المؤرخة ، وصلتنا من مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة ، الأستاذ عبد الله عيسى الحازمي ، وذلك في منتصف عام ( ٢٤٤هــ/٢٠٠٣م) ، والأصل والصورة من هذه المدونة توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الحاصة . ( المؤلف ) .

1	
• ١ – فهد الغانم	١ – أحمد أبو هليل
۱۱ – عثمان بن حافظ	۲- ناصر كابلي
١٧- صالح الزيدي	۳- محمد بن حامد بدوي
١٣ – محمد بن مديي بن أحمد	٤ - عبد الله الغين
١٤ – عبد الرحمن بن الجاسر	٥- أحمد عبيد

ب ــ أسماء الأشخاص الذين تعاقبوا على هذه الإدارة هم :

١٥- محمد بن مصطفى السالك ٦- السيد على بن سلطان

١٦- عمر بن محمد باستدوه ٧- محمود بن أحمد

17- محمد بن على الناشري ۸- محمد بن عباس ریس ١٨- عبد الله عيسي الحازمي ٩- مونس بن أحمد

# 

#### الدولة:

١- الإشراف على أملاك الدولة ومتابعة تسجيلها.

٧- المشاركة في استلام المواقع الحكومية .

٣- متابعة إخراج الصكوك الشرعية لها .

٤- المشاركة في تأجير الأراضي الحكومية واستنجار المبابي الأهلية المسؤجرة علسي الدوائر الحكومية.

الإشراف على أملاك الدولة . وأملاك الغير .

# ٣- أما الأعمال التي يقوم بما هذا المكتب فيما يخص الزكاة والدخل وزكوات الحبــوب

١- تحصيل الزكاة الشرعية من المكلفين على جميع الأنشطة المختلفة من عــروض التجارة ومهن حرة ومتابعة المكلفين في ذلك .

٧- إبلاغ الخراص لخرص المزارع وجبايتها وتوزيعها على المستحقين بجهة خرصها سواءً كانت حبوباً مختلفة أو تماراً.

#### ٤ - أما قسم المحاسبة بهذا المكتب فعليه :

- 1- القيام بصرف المخصصات الشهرية.
  - ٢- صرف العوايد السنوية.
- ٣- استقبال الشيكات الخاصة بالمساعدة الملكية وتسليمها لأصحابها .
  - ٤ القيام ببيع الأنظمة الحكومية .
- القيام بأعمال البحث والتحري لطلبات الإعفاء من القروض المقدمة مـن
   صندوق التنمية العقارية وبنكى التسليف السعودي والزراعى .
  - ٦- المشاركة في بيع الأثاث التالف لدى الأجهزة الحكومية .
    - ٧- القيام بصرف التعويضات .
    - ٨- القيام بصرف الإعانات لمتضرري السيول والأمطار<sup>(١)</sup>.

هذه نبذة مختصرة عن الأعمال المناطة بهـــذا المكتــب . فللإحاطــة بـــذلك . ولسعادتكم أطيب تحياتنا وتقديرنا . مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة عبد الله عيـــسى الحازمي .

## <u>ب.البلدية :</u>

تأسست البلدية عام (١٣٥١هـــ) ومقرهــا آنـــذاك في مدينــة القنفـــذة ( بجوار الجمرك) ، وأول رئيس لها هو محمــد تنبكـــاني إلى (١٣٦٥هـــــ) ، وكـــان

<sup>(</sup>۱) يوجد لدى الباحث منات الوثائق التي تعكس التاريخي المالي والإداري والحضاري الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي في منطقة القنفذة ، وجميعها جديرة بالبحث والدراسة ، نأمل من المولى عز وجل أن يوفقنا إلى دراستها وإخراجها للدارسين الباحثين المصدر . مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>۲) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق الخاصة ببلدية القنفذة منذ النشأة حتى عام (۱۳۸۰هـ)، وكثير من هذه الوثائق توضح الدور الرقابي والإداري والمالي الذي كانت تمارسه هذه المؤسسة آنذاك. وأرجو من الله عز وجل أن يقدرنا على إخراج هذه الوثائق إلى النور في المستقبل القريب. (المؤلف).

عدد العاملين عند التأسيس أربعة أفراد فقط ، وتتبع إدارياً لوكالة وزارة الداخلية للشؤون البلدية . أما الذين تولوا رئاسة هذه الإدارة فهم على النحو التالى : (1)

وعدد الموظفين بهذه المؤسسة عام ( ١٤٢٤هـــ)، (٢٧٤) موظفًا ومستخدماً، ومتعاقداً ، وعاملاً .

# <u>ج. البريد واللاسلكي: (\*)</u>

اسم الإدارة عند التأسيس . ( مراقبية لاسلكي وبريد القنفذة ) ، وتاريخ نشأتما عام (١٣٥١هـــ) ، أما اسم الإدارة الحالي فهــو : إدارة بريــد محافظــة القنفذة ، وأسماء فروع هذه المؤسسة وتاريخ نشأتما حتى عام (٢٤٤هــــ) علــى النحو التالى :

 <sup>(</sup>١) وصلتنا هذه المدونة من رئيس بلدية القنفذة عام ( ١٤٢٤هــ) ، المهندس مصبح بن عساف الغنيم . وتوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ( الوثائق الخاصة ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) معلومات هذا التقرير تدور حول البريد فقط ، مع أن اللاسلكي والبريد كانا يعملان تحت مظلة واحدة منذ النشأة ، بل إنه يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤرخ لهذه الإدارة في معظم جنوبي البلاد السعودية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . وثائق (قـ ٤ ١هـ / ٢٠٥٠). (المؤلف) .

تاريخ إنشانه	اســــــم المـركــــز	ê
۱۳۹٦/٥/١ ـــ	بريد مركز القوز	,
_a\٣٩٦/٤/٩	بريد مركز حلي	۲
۱۳۹٦/٥/٦ هـــ	بريد مركز المظيلف	٣
a\٣٩٦/٤/٢	بريد مركز العرضية الشمالية	£
<u>&gt;\٣٩٨/٧/\</u>	بريد مركز العرضية الجنوبية	٥
۱۳۹۰/۷/۱ ــــ	القائم بعمل بريد دوقة الثانية	7
۱۳۹٤/۳/۲ هـــ	القائم بعمل بريد الحبيل	٧
۱۵۱۸/٤/۱ دهـ	القائم بعمل بريد أحد بني زيد	٨
۱٤١٨/٤/١ هـــ	القائم بعمل بريد مخشوش كنانة	٩
۱٤١٨/٤/١٥ هــ	القائم بعمل بريد حرب وبني عيسى	١.
سه۱٤١٨/٣/١٥	القائم بعمل بريد ثلاثاء الخرم	11

كان البريد في السابق ينقل على الجمال وبمعدل ثلاث مرات في الشهر ، ثم تطور هذا المرفق فأصبح يخدم قرى وهجر المحافظة . والبريد السطحي ينطلق يومياً

<sup>(</sup>۱) هذا التقرير وصلني من الأستاذ عيدروس أحمد عثمان باوهاب في منتصف عام (۲۰۱هدا التقرير وصلني من الأستاذ عيدروس أحمد عثمان باوهاب في شهر ربيع الثاني عام (۲۰۰۳هـــ/۲۰۰۳م) . وذلك بناءً على الخطاب الذي أرسل إلى مديري المؤسسات (۲۲۵هـــ/۲۰۳م) . انظر: صورة من ذلك الخطاب الذي أرسل إلى مديري المؤسسات الإدارية في القنفذة في قسم الملاحق بمذا الجزء ، قسم الوثائق ، ملحق رقم (۲۳) . (المؤلف) .

من السبت إلى الخميس ، وذلك من بريد مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ومـــرور ببريد مدينة مكة المكرمة وبريد محافظة الليث ، وهناك رحلات أخرى مثل :

١- القنفذة / العرضية الجنوبية . ٢- القنفذة / البرك . ٣- أبما / العرضية الجنوبية .

أما خدمات البريد الطواف فغالباً بمعدل رحلتين في الأسبوع ، ويخدم المراكز والقرى . وهناك أربعة عشر خط بريد سطحي وطواف تنطلق من المحافظة إلى المراكز التابعة لها ، وأسماء هذه الحطوط : ١- القنفذة/عقراء. ٢- القنفذة/الحليفة . ٣- القنفذة/ الصصالحي . ٤- القنفذة/عنيكسر . ٥- القوز/المحاسسة . ٢-المظيلف/الملاوحة . ٧- حلي/ كاد . ٨- حلي/ باشوت . ٩- العرضية المسمالية/ آل كمير . ١٥- العرضية الجنوبية /آل كمير . ١٥- العرضية الجنوبية /آل كمير . ١٢- العرضية الجنوبية /آل كمير . ١٢- العرضية الجنوبية/السواد . ١٣- العرضية الجنوبية/السواد . ١٣- العرضية الجنوبية/السواد . ١٤- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الحرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الحرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية العرضية/السواد . ١٥- العرضية الجنوبية/السواد . ١٥- العرضية/السواد العرض

وتصل الرسائل قديماً بواسطة ( النجاب ) الساعي من وإلى الجهسات المرسل إليها ، وهذا الساعي يمشى على رجليه ، أو يمتطي الدواب ، وسميا بالنجاب لنجابت وقدرته على قطع المسافات والطرق .

والذي نقل الرسائل على الجمال في السابق كثيرون ، منهم أحمد بالبيد ، وقادري باكواسة، ويجيى با صليب ، ويجيى مستور ) ( رحمهم الله ) ، ورحلات البريد قسديماً أربع رحملات شهرياً ، وتنقل بواسطة المشركة العربية للأيام ( ١ ، ١٠ ، ١٧ ، ١٠ ) من جدة ومكة إلى القنفذة مروراً بالليث ، والآن أصبحت الرحلات يومياً من السبت إلى الخميس دون توقف .

أما المسواد البريدية ، فهسي : ١ - البريسة الرسمسي. ٢ - البريسة الممتساز. ٣ - البريد المسجل. ٤ - البريد العادي . ٥ - المطبوعات . ٦ - الطرود البريدية . وهناك خدمة البريد الممتاز التي افتتحت في محافظة القنفذة تاريخ (٢/١/٩ ١٤ ١هس). كما كان البريد الطواف قديماً يخدم القرى والهجر ، ومنها المسفلت ، والترابي ، والجبلي، والسوعر الشاق، وبخاصة العرضيتين جنوب شرق القنفذة بحوالي (٠٠ ٢ كم).

ومن خطط المديرية العامة للبريد هو إيجاد مبان بريدية وفق نموذج معين لأجلل المقيام بأداء الخدمات البريدية كما هو مناط بها ، وقد استقر مشروع مبنى البريد المركزي بمحافظة القنفذة على إحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في المقاولات المعمارية ومبنى البريد هو نموذجي بموجب مواصفات خاصة . وتقوم الإدارة الهندسية بالرياض بالإشراف الهندسي على تنفيذ المشروع ، ويقام المبنى على مساحة أرض تبلغ (٠٠٠ كم مربع) وبمسطح مباين (٠٠٠ متر مربع)، ويتكون هذا المبنى من دورين، ويحتوي على إدارة بريد محافظة القنفذة، والبريد المركزي وجميع الأقسام الإدارية والمالية والبريدية التي تقدم الخدمات البريدية من حين قبول المادة البريدية وحتى تصديرها وترحليها إلى مواردها، ويحوي المبنى صالات الفرز، وصالة صناديق بريد المشتركين التي تسع لعدد (٠٠٠) صندوق .

## <u>د. کتابة العدل :</u>

سعادة الأخ أ.د. غيثان بن علي بن جريس إشارة إلى خطابكم المتضمن بعض الطلبات عن تاريخ هذه الإدارة ، عليه نفيد سعادتكم أن كتابة عدل القنفذة كانت تتبع لمحكمة القنفذة من عام (١٣٥٩هـ) (٢) ، وذلك حسب ما هو في سجلاتنا ،

<sup>(</sup>١) كتابة العدل وتاريخ القضاء في بلاد القنفذة ، بل في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية جدير بالبحث والدراسة . نامل من طلابنا في أقسام الدراسات العليا بجامعات الملك عبد العزيز ، وأم القرى ، والملك عالد وغيرها من الجامعات أن يولوا مثل هذا الموضوع وما شابحه كبير اهتمام، حتى نطلع ونعرف تاريخ هذه المؤسسات الإدارية الهامة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا الخطاب وصلنا من كاتب عدل محافظة القنفذة ، الشيخ صالح بن على القرني في (١٤٢٤/٥/٨هـ)، وذلك على ضوء الخطاب الذي أرسل إليه بخصوص تاريخ كتابة العدل في القنفذة ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ. ( المؤلف ) .

وقاضي المحكمة آنذاك الشيخ عبد الله بكر الذي كان يقوم بعمل كتابة العدل أيضاً ، وفي عام (١٣٦٨هــ) تعين أول كاتب عدل ، وهو الشيخ محمد عمر الجاسر ، وكان معه كاتب واحد اسمه حسين محمد مشنى .

وكتابة عدل القنفذة سابقاً تتبع وتتلقى القرارات سابقاً من رئاسة القضاء عكة المكرمة وحالياً من وزارة العدل بالرياض ، أما رؤساء كتاب العدل فهم : 1- الشيخ/ محمد عمر الجاسر(١٣٦٨- ١٣٨٥هـ) ، والشيخ /عبد الله عبده حكمي (١٣٨٥- ١٣٩٨هـ) ، والشيخ /عبى على عكور، (١٣٩٨- ١٤١٥هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (١٤٠٠- ١٤١٨هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (١٤٠٠- ١٤١٨هـ)، والشيخ صالح بن على القرين (١٤٠٤هـ).

وفي عام (١٤٢٢هـ) استقلت كتابة عدل القنفذة في عمارة خاصة حيث كانت في مبنى مع المحكمة الشرعية ، وعدد موظفي هذه الإدارة اليوم أحد عشر موظفاً ما بين كتاب ضبط وكتاب ومستخدمين ومؤقتين . والله الهادي إلى سواء السبيل. كاتب عدل محافظة القنفذة صالح بن على القرين .

## <u>ه . مديرية التعليم (\*)</u>

 <sup>(</sup>١) تم استلام هذا التقرير في هذا العام ، وعلى وجه الدقة في ( ١٤٢٤/٥/٨هـــ) ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٢) هذه الإجابة وصلتنا من إدارة تعليم القنفذة في منتصف عام ( ٢٤٤هــ) ، ولا يظهر عليها تاريخ أو
 اسم من قام بتدوينها . صورة منها توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

<sup>(</sup>٣) من خلال اطلاعنا على الوثائق التي في حوزتنا وجدنا أن التعليم النظامي ظهر في القنفذة في العقد السادس في القرن ( ٤ ١هـ / ٢٠ ٩م) ، وقبل ذلك التاريخ كان هناك بعض الكتاتيب والمدارس الأهلية . انظر: غيثان بن جريس . عسير في عصر الملك عبد العزيز . ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ٢٤٠هـ ١٤٩٩م) . ص ٢٤٠ ، ويوجد في مكتبة الباحث بعض الوثائق التي تؤكد على قدم التعليم في القنفذة . ( المؤلف ) .

يوسف محمد نتو أول من تولى إدارةا (۱)، وفي عام ( ۱۳۷۸هـ) تغير مسمى المعتمدية ، إلى إدارة تعليم (۲)، وتعاقب على هذه الإدارة العديد من المديرين مثل (۲) السيد أحمد عبد الغني الأهدل (۱۳۷۷هـ – ۱۳۸۰هـ) ، ومصطفى حسين بدوي ( ۱۳۸۰ – ۱۳۸۰هـ) الغني الأهدل (۱۳۸۸هـ) ، وعلى يجيى علي صديق ( ۱۳۸۹ – ۱۳۸۹ ۱ هـ) ، وأحمد مسفر دحسان القربي (۱۳/۲/۲۶ هـ – ۱۰/۸/۲۱ هـ ) ، وبلقاسم أحمد السشريف ( ۱۳/۸/۲۱ هـ – ۱۴۱۷/۳/۱۲ هـ) ، وإبراهيم بسن على الفقيه ( ۱۴۱۷/۳/۱۲ هـ) ، وإبراهيم بسن على الفقيه ( ۱۳/۸/۲۱ هـ) ، وابراهيم بسن على الفقيه ( ۱۴۱۷/۳/۱۲ هـ) ، وابراهيم بسن على الفقيه ( ۱۴۱۷/۳/۱۲ هـ) ، وابراهيم بسن على الفقيه ( ۱۳۸۸ هـ) ، وابراه و ۱۳۸۸ و

# <u>و. هيئة الأمر بالعروف والنهي عن المنكر : <sup>(٥)</sup></u>

سعادة الدكتور : غيثان بن علي بن جريس / أستاذ التاريخ بقـــسم العلــوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالـــد .

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن بدايات التعليم وتطويره في مدينة القنفذة ، انظر: مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف. القنفذة نافذة السراة على هامة. (مطبوعات إدارة تعليم القنفذة، ١٤٧هـــ)، ص ١٠٨ ــ ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) من يلق نظرة على تاريخ التطور التعليمي في المملكة ، يجد أن عام (١٣٧٣هـ) كان تاريخاً مفصلياً ، وبخاصة عندما تولى الأمير فهد بن عبد العزيز وزارة المعارف ، فقد بذل جهوداً جبارة في النهوض بالتعليم كما وكيفاً . للمزيد انظر : موسوعة المملكة العربية السعودية في مائة عام ، عدة مجلدات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ التعليم في منطقة القنفذة جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نرى أحد طلابنا أو طالباتنا في قسم الدراسات العليا في جامعات الملك خالد ، أو أم القرى ، أو الملك عبد العزيز من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالته في إحدى درجتي الماجستير أو الدكتواره . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) هذا العام الذي وصلتني فيه هذه الخلاصة ، مع أنه تعاقب على إدارة تعليم القنفذة بعد عام ١٤٦٤هـ . العديد من مديري التعليم ، كما جرى العديد من التنظيمات التي تصب في تطوير التعليم في تلك المنطقة . (المؤلف).

<sup>(</sup>٥) هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من المؤسسات الهامة في محاربة الرذيلة ونشر الفضيلة، وهذه الإدارة حديرة بالبحث والدراسة ، مع ألها في عصرنا الحالي تقابل الكثير من التهكمات والمحاربة من قبل ضعاف النفوس ومن يريد أن تشيع الفاحشة بين الناس ، والله أسأل أن يرزق القائمين عليها المعزم الصادق والرشاد والصواب في إدارة دفة هذه المؤسسة الرئيسة والهامة . ( المؤلف ) .

سلمه الله (۱), تلقينا خطابكم رقم ( بدون ) وتاريخ ( ١٤٢٤/٤/٧هـ) والمتضمن عزمكم على كتابة كتاب يصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر والحصول على معلومات عن هذا الجهاز المبارك ... إلخ .

لذا , فإننا نشارككم في الحصول على جمع المعلومات لما فيه من التعاون على البر والتقوى ونوضح لكم الآي : تأسست هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بمحافظة القنفذة عام ( ١٣٦٩هـ) ، وكان أول رئيس لها هو السشيخ/ سالم بن عوض الميرابي وذلك عام ( ١٣٦٩هـ إلى نهاية ١٣٧٣/٧/١هـ) ، وهناك عدد من المشائخ الآخرين الذين تولوا رئاسة هيئة القنفذة وهم : الشيخ عبد الله بن صالح العواد من ( ١٣٧٧/٧/١هـ ١٣٧٧/٨/١هـ إلى نهاية ١٣٧٧/٨/١هـ) ، والشيخ محمد ابن مانع من عام ( ١٣٧٧/هـ إلى نهاية ١٣٨٣/٩/١هـ) ، والشيخ ابراهيم بسن علي السحيباني من ( ١٣٨٧/٩/١هـ إلى نهاية ١٣٨٥/٣/١هـ) ، والشيخ عبد علي السحيباني من ( ١٣٨٥/٣/١هـ إلى نهاية ١٩١٧/١هـ) ، والشيخ عبد حسين الشنبري من ( ١٩٨٥/٣/١هـ إلى نهاية ١٤١٧هـ ) ، والشيخ عبد الرحيم بن محمد المدهمي إلى نهايـة ١٥٤هـ ) ، والشيخ عبد الرحيم بن محمد المدهمي إلى نهايـة ١٥٤١هـ ) والشيخ خيس بسن عبد الرحن الزهراني حتى نهاية ١٤٤١هـ ، والشيخ عبد الله بن حسن الأسمري ولا يزال على رأس العمل حتى تاريخه (٢٠) ، وكانت تتلقى الأوامر والتعليمات من فرع منطقة مكة المكومة " الغربية سابقا" .

<sup>(</sup>٢) إن الرعيل الأول من الدعاة ورواد التعليم ، والقضاء وغيرهم من رموز البلاد ، وممن بذلوا جهوداً تذكر فتشكر وبخاصة أثناء بناء وتأسيس هذه البلاد الغالية علينا ، إنه يجب أن نعرف مناقبهم وندون تاريخهم ، وننقله إلى أجيالنا القادمة ، التي يجب عليها وعلينا معرفته ومعرفة ما عانوا من كبد وعناء حتى وصلوا ووصلنا إلى هذا الخير العميم التي تعيشها البلاد في وقتنا الحاضر. (المؤلف).

أما بالنسبة للفقرة الثانية من خطابكم وهي المراحل التي مرت بمــــا الإدارة : فتتكون من مرحلتين: المرحلة الأولى: من تاريخ تأسيــسها عـــام (١٣٦٩هـــــ) عندما كانت باسم مركز هيئة القنفذة . والمرحلة الثانيـــة : بعـــد صـــدور قـــرار المناطق رقم ( ١٤١٥/١/ط وتماريخ ٥/٤/٥/هـــ) بتقمسيم محافظات المملكة العربية السعودية إلى فئتان فئة (أ) وفئة (ب) وكانت هيئة القنفذة فئــة (أ) بحيث أصبح مسمى الهيئة (هيئة محافظة القنفذة ) ، بدلاً من مركز هيئـــة القنفـــذة . بالنسبة للفقرة الرابعة إعطاء فكرة عين بدايات الميزانية لكل إدارة فهده من اختصاص الإدارة العامة للتخطيط والتطوير بالرئاسة العامية بالرياض فميزانية الرئاسة واحدة ، وما يخض الفقرة الخامسة فإن عــدد المــوظفين التــابعين لهيئة محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها حالياً ما يقارب الــستين موظفـــاً مـــا بـــين إداري وعضو هيئة ، وتتكون هيئة محافظة القنفذة من عدة أقسام : قسسم شؤون الموظفين ، وقسم الــشؤون الماليــة ، وقــسم إدارة التوعيــة والتوجيــه، وقسم المتابعة ، وقسم القضايا والتحقيق ، وقسم النــسخ ، والقــسم الــسري ، وقسم الحركة والصيانة . ويتبع لهيئة محافظة القنفذة عدة مراكـــز وهـــى : مركـــز هيئة حلى ، وموكز هيئة القوز ، ومركز هيئــة العرضــية الــشمالية ، ومركـــز هيئة العرضية الجنوبية.

ونطراً لطبيعة عمل هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المتصل بجوانب الاحتساب في مجالات الحياة المختلفة فإن السصلة مع الجهات الحكومية الأخرى وثيقة والتنسيق بينها قائم ومستمر ، وبما أن المملكة " حفظها الله " بلد مسلم يحكم بالشريعة الإسلامية فإن أنظمتها بحمد الله تسمير على هدي الكتاب والسنة النبوية ولذلك فإن جهاز الرئاسة العامة للهيئة يتعاون مع سائر الجهات والقطاعات في المراقبة والمتابعة لما يحقى السصالح العام. هذا ونسأل الله العلى لنا ولكم السداد والتوفيق ، وأن يجعل أعمالنا خالصة له ،

ويوفقنا لما يحبه ويرضاه إنه سميع مجيب السدعاء . والسسلام علسيكم ورحمه الله وبركاته. أخوكم مدير عام فرع الرئاسة العامة بمنطقة مكة المكرمة جابر بن محمسد الحكمي(١).

#### ز . الضمان الاجتماعي:

سعادة الأخ الدكتور/ غيثان بن على بن على جريس الموقرالسلام على على محريس الموقرالسلام على على ورحمة الله وبركاته وبعد: إشارة لخطابكم رقم (بدون) والمتضمن تزويدكم بمعلومات عن إدارتها من حيث تاريخ تأسيس المكتب، والأقسام بالمكتب، والمراحل الستي مرت بحا كل إدارة، وإعطاء فكرة عن بدايات الميزانية، وكيسف تطورت حتى الآن. عليه تجدون بطيه المطلوب حسب ما توفر لنا من معلومات. مع تمنياتي الخالصة لكم بدوام التوفيق. هذا وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري. مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة حمزة بن عبده القربي (٢/٥/١ ٢هـ)(٢).

#### ١ ــ : تأسس مكتب الضمان الاجتماعي:

بمحافظة القنفذة في عام ( ١٣٨٥هـ)، ويخدم المكتب منذ افتتاحه الليـث، ومنطقة العرضيتين الشمالية والجنوبية ، وبلاد البرك والتي أصبحت تابعـة لإمـارة عسير (٣). وبعد ذلك أصبح لمنطقتي الليث والعرضيتين مكاتب للضمان مستقلة تخدم

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا التقرير يوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة.

 <sup>(</sup>٢) أصل وصورة هذا الخطاب والتقوير المرفق يوجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق
 الخاصة. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) كل هذه النواحي تقع إلى الجنوب من مكة المكرمة ، وجميعها تتبع إدارياً لمحافظة القنفذة ، ما عدا الليث التي صارت هي الأخرى من محافظات مكة المكرمة . وكانت البرك تتبع إدارياً إمارة مكة ، ومنذ عدة سنوات صارت تراجع محافظة محائل عسير التابعة لأمارة منطقة عسير . مشاهدات الباحث وجولاته في الأجزاء التهامية الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة خلال عامي ( ١٤٣٤هـ ، وجولاته في الأجزاء التهامية الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة خلال عامي ( ١٤٣٤هـ )

تلك المناطق ، أما البرك فهي تابعة لمكتب السضمان بمحايسل عسسير ، ومكتسب الضمان بمحافظة القنفذة يخدم محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها ، مثل : مركز أحد بني زيد ، ومراكز القوز، والمظيلف ، ودوقة، وحرب وبني عيسى ، وثلاثاء الخسرم، وحلى ، وكنانة .

كان أول مدير للمكتب الأستاذ/ محمد بن يجيى بن حجازي ويعمــل معــه موظفون فقط ومستخدم ، ويتكون المكتب آنذاك من إدارة المكتــب ، وموظف لأمانة الصندوق ، ومستخدم .

#### ٢ ــ التطهر الإدارى:

وقد شمل النواحي المالية والإدارية ، وصدرت مكرمة ملكية لزيادة الضمان للفرد المستقل والتابع بزيادة تصل إلى ١٠٠ % ، وتطور البحث الاجتماعي حتى أصبح ميدانياً بنسبة ١٠٠ % فميع الحالات وخاصة الحالات المتقدمة الجديدة والمقعدين من كبار السن ، وتحول الصرف من النقد عن طريق أمناء الصناديق إلى شيكات تصرف من البنوك ، ودخلت خدمة الحاسب والصراف الآليين التي سهلت الكثير من معاملات المواطنين ، واختصرت وقتاً كبيراً في إنجازها والصرف في مدة يسيرة . ومكتب الصفمان الاجتماعي بالقنفذة أسوة بالمكاتب الأخرى يتلقى تعليماته من وكيل الوزارة بوكالة الوزارة المؤون الضمان بالرياض ، كما يرتبط مكتبنا هذا بمنطقة مكة المكرمة في مراجعة الحلات فقط .

$\frac{1}{2}$ : المديرون المذين تعاقبوا على إدارة المكتب منذ تناسيسه حتى هذا العام (١٤٢٤هـ) $\frac{1}{2}$	٣
---	---

الفترة التي قضاها في الإدارة	اسم المدير الذي تولى إدارة المكتب	عدد
ــ»۱۳۸٦ ــ ۱۳۸۵	محمد بن یحیی حجازي	١
_»۱٣٩٠ ١٣٨٦	تركي بن ميعقل العتيبي	۲
-116.4 -179.	صالح زيد العميم	٣
_a) £ • A _1 £ • V	علي بن رجب عجلان	£
_a\£\Y _\£\A	حسين بن حمد الربعي	٥
>1 £ 1 7 1 £ 1 7	عدنان بن محمد البهلول	٦
_a\£\A_\£\T	مرعي بن محمد الحازمي	٧
(>1 £ 7 £ / 0 / 7 ) 1 £ 1 Å	عوضة بن أحمد الزهرايي	٨

كانت أول ميزانية تصرف للمكتب بالقنفذة عــام (١٣٨٦-١٣٨٧هـــ) [١٥٢٤٠٧,٧٥] ريال وميزانيــة العــام الماضــي (١٤٢٢-١٤٢٣هــــ) [٥٧٢٤٩٨٦٧] ريال (٢)

<sup>(</sup>١) هذه السنة هي تاريخ تدوين هذا التقرير ، وقد جرى بعد ذلك خاصة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود العديد من التنظيمات والتطورات المفيدة والجيدة على مكاتب الضمان الاجتماعي في المملكة وتضاعفت الرعاية الاجتماعية للأسر الفقيرة في أنحاء البلاد السعودية . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً ، التاريخ الإداري والمالي والاقتصادي في بلاد القنفذة جدير بالدراسة ، وذلك للأهمية الإستراتيجية التي تتمتع بما هذه الناحية . وأتمنى من طلابنا وطالباتنا في برامج المدراسات العليا بأقسام التاريخ في بلادنا الغالية أن يولوا مثل هذه المواضيع كبير اهتمام . (المؤلف).

### ٤ ـ : الهيكل الإداري للمكتب :

في يومنا هذا ، يتكون من المدير ، وقسم المستفيدين ، ويشتمل على رئيس القسم وموظفين آخرين ، وكذلك قسم الطلبات ويعمل به موظفين أيضاً . وهناك أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة باحثين اجتماعيين ، وقسما الشؤون المالية والإدارية ويشغلها ثلاثة موظفين بالإضافة إلى أمين الصندوق ، وقسم الاتصالات والحاسب الآلي ويعمل به موظف واحد فقط . هذا وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري . مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة . هزة بن عبده القرين (٢/٥/٢ ١٤٣هـ)(١)

#### ح . شعبة جوازات محافظة القنفذة (١)

سعادة الدكتور غيثان بن علي بن جريس . سلمه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تلقينا خطابكم الذي تفضلتم ببعثه إلينا وترغبون إصدار كتاب يصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر ، وطلبكم الوقول إلى جانبكم ومساعدتكم على الحصول عن معلومات عن إدارتنا وموضح به النقاط التي تودون الإجابة عليها . لذا نفيدكم :

الـ أن تاريخ تأسيس الإدارة كان في (٣/٣/١ هـ) ، موقعها في الحارة الشرقية بجوار أسواق الهنيدي التجارية ، وأول مدير لها النقيب سابقاً/ سليم بن حميد الحسيني آنذاك وعدد العاملين ضابط واحد وسبعة أفراد وموظفان اثنان ، كما كانت الإدارة عند الافتتاح تشتمل على قسم الأجانب ، والمالية ، والاتصالات الإدارية .

<sup>(</sup>١) أصل وصورة الخطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. (المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية .الوثائق الخاصة. (المؤلف).

- ٢ تعمل الإدارة على إصدار الإقامات وتأشيرات العودة والخروج النهائي وترحيل
   المخالفين لنظام الإقامة ، وكانت تتلقى الأوامر من جوازات منطقة مكة المكرمة.
- ٣\_ كان أول مدير لها النقيب/ سليم بن حميد الحسيني من (٢/٣/١هـ ١٤٠٣/١هـ إلى الله وصل إلى رتبة عقيد ، وتم نقله إلى إدارة جوازات منطقة الحدود الشمالية مديراً ، واستلم الإدارة بعده المقدم/ علي بن حسين القرشي من (٢/١٤١هـ إلى ١٤١٠/٢/١هـ) ، ثم جاء بعده العقيد/ محمد بن سالم المنتشري إلى هذا التاريخ (١).
- عمل هذه الإدارة حالياً عدد خمسة ضباط ، وثمانية وخمسون فرداً ، وسبعة موظفين
   ، وخمسة مستخدمين وعاملان على بند الأجور.
- و \_ في تاريخ (٢٩/٩/١١ هـ ) انفصلت إدارة الوافدين عسن إدارة الجسوازات ، وكان أول مدير لها النقيب / حسين قحصان آل مخلص ، الذي نقل إلى جسوازات منطقة تبوك، وجاء بعده النقيب / منصور بن عساف العساف ولا يزال مديراً لها حتى تاريخه (٢)، وتختص هذه الإدارة بالمخالفين والمتخلفين والمجهولين وما يرد إلسهم من سجناء من الإدارات الأمنية الأخرى بالمحافظة ، كذلك تقوم بالدوريات اليومية لتابعة محالفي أنظمة الإقامة والعمل والمجهولين المتخلفين بدون إقامات والقسبض عليهم وترحيلهم إلى بلادهم . هذا ما رغبنا أن نوضحه لكم فنتمني أن يوفقكم الله في إصدار كتاب عن محافظة القنفذة يشرح ما وصلت إليه هذه المحافظة من تطور في جميع الميادين ، والله أسأل أن يمدكم بالعون . وتقبلوا فائق تحياتي وتقديري .

مدير شعبة جوازات محافظة القنفذة

عقيد/ محمد بن سائم المنتشري (١٥/٤٢٤/٤).

 <sup>(</sup>١) يقصد بهذا التاريخ ، أي تاريخ تدوين هذا الخطاب في ( ١٤ ٤ ٢٤/٤/١هـــ) وهو وقت زيارة بلاد القنفذة ، وجمع مادة تاريخية متنوعة عن هذا البلاد ، والتي سوف تظهر قريباً ـــ بإذن الله ـــ في دراسة علمية خاصة بمنطقة القنفذة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) يقصد بكلمة تاريخه ، أي تاريخ تدوين هذا التقرير في ( ١٤/٤/١٠ هـــ ) . ( المؤلف ) .

## ط. قسم مكافحة المخدرات: (١)

سعادة الدكتور / غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد بأبها وفقه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : – إشارة لخطاب سعادتكم رقم وتاريخ بدون والمتضمن عزمكم على إعداد كتاب يصور تاريخ القنفذة في الماضي والحاضر وطلبكم تزويدكم بنبذة تاريخية عن قسم مكافحة المحدرات طرفنا .

إننا في البداية نتمنى لكم التوفيق والسداد على ما تعتزمون القيام به من عمل كونه عملاً جليلاً وموفقاً بإذن الله ، حيث إنه يوضح ويثبت تاريخ البلاد ، ويكون في متناول من يريد الاطلاع عليه ، وحبذا لو يشتمل هذا العمل معظم مدن مملكتنا الحبيبة أدام الله عليها عزها وأمنها ورفعتها في ظل قائد مسيرتنا مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين والنائب الثاني حفظهم الله.

أما من ناحية القسم طرفنا فقد تم تأسيسه بتاريخ (٧/٧/١ هـ) تحست مسمى (وحدة مكافحة المخدرات بالقنفذة ) ، ويعمل به اثنان من الضباط وحوالي أربعون فرداً ، وكان مقره عبارة عن وحدتين سكنية شعبية مستأجره بجوار بلدية القنفذة بمبلغ (٥٤ ألف ريال ) سنوياً ، وارتباط هذا القسم إدارياً ومالياً بالإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالرياض فيما يتعلق بالعاملين به ، أما ما يتعلق بقضايا السجناء فارتباطه بأمير القنفذة آنذاك ، ثم جرى رفع الوحدة إلى قسم وزاد عدد العاملين به حتى أصبحوا ثلاثة ضباط وسبعين فوداً كما جرى تسجيل امرأة مفتشة تتولى عملية تفتيش النساء وحراستهم . وبتاريخ تسجيل امرأة مفتشة تتولى عملية تفتيش النساء وحراستهم . وبتاريخ تسجيل امرأة مفتشة توى انتقال القسم إلى مقره الجديد والحالي الدي تم

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن علي بن جريس . الوثائق الخاصة. (المؤلف).

إنشائه من قبل أحد رجال الأعمال بالشروط والموصفات والمقاييس المطلوبة. وهو عبارة عن وحدتين سكنية مسلحة وهما ملاحق مستغولة كالمواقف والمسجد والمستودعات والخدمات الأخرى مقابل إيجار سنوي وقدره ( ١٩٠٠,٠٠٠) ريال وبعد التعديل الإداري الذي شمل جيع أنحاء المملكة وإيجاد نظام المحافظات وربط محافظة القنفذة بمنطقة مكة المكرمة أصبح القسم يرتبط مباشرة إدارياً ومالياً بإدارة مكافحة المحدرات بمحافظة جدة . أما من ناحية المدراء الذين سبق وأن عملوا في إدارة هذا القسم فهم على النحو التالى :

- ١١ الرائد/ سعود عبد العزيز الذيابي . تاريخ التأسيس (١٤٠٧/٧/١هـ وحق تاريخ ١٤٠٧/٣٠هـ)
- ٢ المقدم / عبد الله على الشيخي ( من تاريخ ١١١/٣/١ ١٤١هـ حسق تساريخ ١ ١١/٣/١ ١٤١هـ) .
- ٣ المقدم / أحمد عمر الزهراني ( من تاريخ ١٤١٩/٥/١ هـ وحمي تماريخ ١٤١٩/٥/٣٠
   ١٤١٩/٥/٣٠ هـ )
- ٤ــ المقدم /عبد الله بن إبرهيم الدوسري من تاريخ (١٩/٦/١ ١٤١هـ إلى تاريخ تدوين هذا التقرير (١). نأمل بعد اطلاع سعادتكم الإحاطة واتخاذ اللازم ... ولكم تحياق وتقديري ... والسلام .

مدير قسم مكافحة المخدرات بمحافظة القنفذة مقدم/ عبد الله بن إبراهيم الدوسري.

<sup>(</sup>١) تاريخ تدوين هذه المعلومات في ( ١٤ ٤ ٢٤/٤/٩ هـ.) . حبذا أن نرى من الباحثين الجادين من يؤرخ للتطور الإداري والاقتصادي والمالي في محافظة القنفذة وغيرها من المدن والمحافظات الأخرى في الأجزاء الجنوبية من البلاد السعودية . ( المؤلف ) .

## <u>ي . شعبة المرور :</u> (١)

سعادة أ. د. غيثان بن علي بن جريس. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد. إشارة إلى خطابكم رقم بدون وتاريخ (٤/٤/٧ ١٤ ١هـ) المتضمن تزويدكم ببعض النقاط حول إدارتنا . شعبة مرور القنفذة من ضمن الإدارات التي ترغبون معلومات بــصددها ونحن حديثي العهد بهذه المنطقة ، لكننا نرفق لكم ما أشرتم إليه في نقاطكم ، عسى أن تنال رضاكم . مدير شعبة مرور القنفذة . مقدم / صالح عويض الجعيد .

لقد تولى إدارة شعبة مرور القنفذة عدد من المديرين مثل: النقيب خالد عبد الله الدهاس ، والملازم حمد قليل الجعيد ، والملازم فراج العصيمي ، والملازم أحمد عبد الله الحشاب ، والنقيب فواز ناصر البقمي ، والنقيب صلاح إبراهيم آل إبراهيم ، والمقدم صالح عويض الجعيد (٢).

لم يكن هناك ميزانية مستقلة لهذه الإدارة ، وإنما تتلقى جميع لوازمها وأغراضها المكتبية من أثاث وأدوات أخرى عن طريق إدارة التموين بمرور العاصمة المقدسة ( مكة المكرمة ) . ويعمل بهذه الشعبة حالياً حوالي (٣٣) فرداً بمختلف الرتب العسكرية (٣) .

وقد أجري العديد من التحسينات على هذه الإدارة ، فستم استحداث شبكة للحاسب الآلي كي تنهي إجراءات المواطنين بشكل سريع ، كما يجري الآن إجراء العديد من التوسعات في مبنى الإدارة وتوفير مواقف وصالات لانتظار المراجعين وإنهاء أعمالهم ومعاملتهم في يسر وسهولة (1).

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

 <sup>(</sup>٢) هذا التقرير تم تدوينه وإرساله في (١١/٤/٤/١٩هــ) ، وهذه الفترة التي زرنا فيها القنفذة لجمع بعض
 التفصيلات عن تاريخها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) وذلك في عام ( ٢٤٤هــ/ ٢٠٠٣م ) ، وبعد ذلك الناريخ حتى وقتنا الحالي جرى على مرور القنفذة العديد من التحمينات والتطورات في زيادة عدد الأفراد ، والسيارات والآليات الخاصة بسير الأمور في المنطقة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) يظهر على هذا التقرير عدم الدقة في رصد المعلومة ، كما يخلو من التواريخ الهامة مثل سنة تأسيس هذه الإدارة وموقع مكالها الأول أثناء التأسيس . ( المؤلف ) .







# فهرس القسم السادس :



رقم لصفحة	الموضوع	A
<b>TA0</b>	ميوت	-1
***	منكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان في منطقة القنفذة	-4
£•٣	لمعات تناريخية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفذة ( العرضيتان أنموذجاً ) ، للأستاذ/عبد الله بن حسن الرزقي	<b>- Y</b>
٤٠٣	أ ــ لمحات تاريخية عن العرضيتين	
٤٠٤	١- العرضية الجنوبية.	
£1£	٧- العرضية الشمالية.	
£17	ب ــ صورمن الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين.	•
277	ج ــ نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضة الجنوبية.	
444	د ـــ لمحة تاريخية عن كتاتيب العرضة الجنوبية.	
٤٣٢	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

#### ۱<u>، تمهید:</u>

هذا القسم يحتوي على جزئيتين هامتين . الأولى : عبارة عن مذكرة توثيقية توضيحية لبعض النواحي والأعيان في منطقة القنفذة ، وبخاصة الوجهاء وشيوخ عشائر المنطقة خلال العقدين الماضيين (١)، وكذلك قرى ومواطن تلك العشائر، وبعض من تاريخها وأخبارها. والجيد في هذه المذكرة أنه تم الحصول عليها مسن الأستاذ حسن الفقيه في عام (٢٤٢ههم ٢٠٠٧م) ، وعثرت على نسخة أخرى عند محافظ محافظة القنفذة آنذاك ، الأستاذ عبد الله القناوي ، ومذيلة في آخرها باسم محافظ القنفذة حسين بن عبد الله العساف (٢٠٤٨ ١ ١ ١٢٢ههم المحافظ القنفذة حسين بن عبد الله العساف (٢٠٤١ ١ ١٤٢٩هم المحلات وأرشيف المحافظة ( الإمارة سابقاً ) ، وكذلك من أعيان ورجالات القنفذة الموثوقين ، ثم سُلمت إلى الأستاذ حسن الفقيه كي يقوم على مراجعتها علمياً وتاريخياً ومن الملاحظ على هذه المذكرة أن الأستاذ الفقيه أدخل عليها بعض الحقائق والتفصيلات التاريخية المذكرة في بعض الوثائق والكتب المطبوعة والمنشورة .

ولأهمية ما ورد بهذه المذكرة من معلومات دقيقة وجيدة عن التركيبة السكانية لبلاد القنفذة ، وعن أسماء بعض الشخوص والأسر التي كان لها دور في سير عجلة الحياة في تلك الديار خلال القرون والعقود الماضية ، وكذلك صدروها من مصادر موثوقة ، سواءً كان عن طريق المحافظة أو عن طريق الأستاذ المؤرخ حسن بن إبراهيم الفقيه، لهذا ارتأينا إيرادها في هذا الباب لعلها تسد ثغرة في تاريخ

<sup>(</sup>١) كل أسماء الشيوخ الوارد ذكرهم في هذه المذكرة أثناء فترة جمع مادتما وتدوينها ، كانوا في مشيخة عشائرهم خلال العقد الثاني من القرن الحالي ( ١٥هـــ/ ٢١م ) ، وربما بعضهم لازال حتى الآن ، وربما آخرون ماتوا أو تركوا المشيخة لغيرهم من أخوالهم أو أبنائهم أو أي فرد آخر من أسرهم . (المولف).

القنفذة الحديث والمعاصر، ونحن الآن ننشرها كما وصلتنا مع إجراء بعض التعديلات اليسيرة عليها ، والتي تصب في مصلحة خروجها بشكل لغوي وعلمي جيدين.

أما الجزئية الثانية فهي تتبلور في لفيف من التفصيلات التاريخيسة الخاصية بالعرضيتين الشمالية والجنوبية ، والتي هي جزء من منطقة القنفذة ، وجديرة بالبحث والدراسة لما نالها من الإهمال والنسيان بسبب انزوائها عند سفوح جبال السسروات الغربية ، وبعدها لفترة طويلة عن الطرق التجارية الرئيسة التي كانت تربط الحجساز باليمن (1).

وهذه المعلومات التي ننشرها في هذا الباب جاءت من أحد أبناء العرضيتين، ومن المهتمين بجمع تراث وآثار وتاريخ تلك الناحية ، إنه الأستاذ عبد الله بن حسن الرزقي ، والذي أعجبني في شخصه الجدية والمثابرة والسمعي إلى جمع كل ما يخص منطقته (العرضيتين)، وفي اعتقادي لو سنحت له الفرصة لمواصلة دراساته العليا فإنه بدون شك سوف يخرج لنا دراسات علمية أكاديمية جيدة (٢)، وقد ذهبت إلى موطنه (العرضيتين) مرتين، وتجول بنا في جبالها ووهاد

<sup>(</sup>١) إن الطرق التجارية التي تربط اليمن بالحجاز تأتي غالباً محاذية للساحل ، وربما كان هناك طريق آخر يعبر النواحي الخبتية التي تقع في الوسط بين ساحل البحر الأحمر وسفوح جبال السروات الغربية ، ناهيك عن الطريق الجبلي الذي يخرج من صنعاء عبر سفوح السروات الشرقية ماراً ببلاد جرش (عسير) ، وبيشة ، ورنية وتربة حتى الطائف ثم مكة . أما أعالي جبال السروات وكذلك سفوحها الغربية ، والتي تأتي بلاد العرضية في نطاقها فكانت الطرق الرئيسة بين الحجاز واليمن لا تتصل بحا ، بل إن التجار والحجاج المسافرين يتجنبونها لوعورة أرضها ، وشدة بأس أهلها ، وهذا مما سبب انعزافا ونسيافا . ( العؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) ربما ظروف المنطقة التي يعيش فيها الأستاذ الرزقي ، وكذلك ارتباطه بمهنة التدريس في مسقط رأسه (العرضية الجنوبية) جعلته يقتصر على السير في مناكب بلاده وجمع بعض آثارها ونقوشها وكذلك أخبار وتواريخ أهلها ، ومن ثم يتوقف عند مرحلة الجمع ، ولا يذهب إلى أكثر من ذلك إلا في حالات نادرة جداً . (المؤلف) .

وأودية تلك الديار ، ولا حظنا فيها عشرات النقوش والرسوم والمواقع الأثرية التي تستحق البحث والدراسة، بل شاهدنا انتشار القرى ومواطن الاستيطان الكثيرة في جميع النواحي من تلك البلاد ، ومن ثم طلبت منه أن يزودنا بمعض المعلومات التاريخية عن بلاده ومسقط رأسه فأرسل إلينا العديد من المدونات والملخصات (1). وسوف ننشر منها جزئيات تؤرخ لبعض الجوانب الحضارية في بلاد العرضيين (٢).

# ٧. منكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان في منطقة القنفذة :

(\*)أولاً : مركز أحد بني زيد : سليمان بن عوض بن حسن بن خضر (٣) ، شيخ عشيرة بني زيد ، وجميع فروع هذه العشيرة تنبع المذكور ، ويستوطن سكاها المنطقة الخبتية من وادي ( قنونا ) و ( خبت عجلان ) ، الواقع شمال ( وادي يبة ) ، وأسرة هذه المشيخة قديمة جداً في ممارسة منصبها ولها مكانة خاصة لأن ديارها تنسهي إلى مدينة ( القنفذة) حاضرة المحافظة منذ القدم والميناء التجاري لجبال السروات وتمامة الجبلية والخبتية المشرفة على الميناء من الشرق . وتدل وثيقة الاتفاقية المبرمسة بسين ( جلالة الملك عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه ) وبين شيخ بني زيد ( عوض بن حسن بن خضر) وعرفاء قبيتله الموقعة أيضاً من أمير القنفذة آنسذاك ( مسسعود

<sup>(</sup>١) ومن هذه المدونات المرسلة ، أربعة تقارير ، مختلفة عن بعض النقوش والرسومات والمواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفذة وبخاصة بلاد العرضيتين ، نبذة تاريخية عن سوق الجمعة بالعرضة الجنوبية ، ونبذة أخرى عن بعض أحوال العرضيتين الحضارية . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٢) ما سوف يتم نشره للرزقي أجري عليه تعديلات كثيرة في الأسلوب ، واللغة ، والمنهج العلمي كي يستقيم معناه مع منهج هذا الكتاب . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا الشيخ أثناء تدوين هذه المذكرة التي لا تحمل تاريخ تدوينها ، لكن من المؤكد ألها في العقد الثاني من القرن ( ١٤٠٨م )، وفي عهد إمارة حسين العساف ( ١٤٠٨هـ ــ العقد الثاني من المؤلف ) .

المبروك ) على أهمية مكانة أسرة هذه المشيخة وأهمية تعاولها فيما يتعلق بمـــسؤليات وظيفة ميناء القنفذة وصادراته ووارداته قديماً (١)

كما يدل على المكانة المهمة لأسرة مشيخة (بني زيد) الرسالة التي وجهها الملك عبد العزيز يرحمه الله إلى الشيخ (حسن بن خضر) جد الشيخ الحالي المتضمنة تعيين (فهد بن زعير) أميراً للقنفذة خلفاً لـ (صالح آل علي السليم) وأمر جلالته طيب الله ثراه للشيخ المذكور بالعلم بذلك وبالتداعي إلى الأمر وفقاً للشرع (٢).

أما في القديم جداً فإن لقبيلة (بني زيد) مساهمة في الأحداث المعاصرة آنذاك مثل قيامهم بإرسال مجموعة من الفرسان ضمن بعض القبائل إلى والي مكة المكرمة في القرن العاشر الهجري (٩٧٦هـ) عندما تخوف الوالي المسذكور مسن قسدوم والي اليمن التركي المعزول محمود باشا حسبما سسجله صاحب كتساب السبرق اليماني: ص: ١٣٨).

وكان لهذه القبيلة وشيخها دورٌ في أحداث العقد الثالث من القرن الهجري الماضي عندما قام والي مكة بحملة حربية لفك الحصار عن أبما سنة ( ١٣٢٩هــــ) على نحو ما وصفه صاحب ( الرحلة اليمانية: ص ٢٣، ٢٥) .

(\*) ثانياً : مركز كنانة : بوادي حلي: أحمد بن عبد السرحمن بسن عيسسى الكناين (٣): شيخ عشيرة بني كنانة ، وجميع فروع هذه العشيرة المنحصرة ما بين بلاد ( بني يحيى ) من كنانة جنوباً إلى ( الصلابنة ) من كنانة شمالاً تتبع الشيخ المسذكور

<sup>(</sup>١) لدى الباحث العديد من الوثائق التي تؤكد على بعض الأدوار الهامة التي قام بما بعض رجالات هذه الأمرة وبخاصة في القرنين الماضيين . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

 <sup>(</sup>٣) كان الشيخ أحمد في مشيخة عشيرته أثناء تدوين هذه المذكرة في العقد الثاني من القرن الحالي .
 (المؤلف) .

وتسكن مجموعة من القرى الواقعة في أسفل وادي (حلي) وينتهي حسدها الغسربي على ساحل البحر الأحمر حيث يقع (مرسى حلي) القديم.المرسى البحري المعروف لمدينة (حلي بن يعقوب) قديماً وما جاورها من تخوم قمامة . وليس كل فروع كنانة المعروفة قديماً تحت مشيخة المذكور بل بعضها استقل في العصور المتأخرة بمسشيخة مستقلة ، على أن أسرة الشيخ الكنايي الحالي قديمة عريقة في ممارستها لمنسصب المشيخة في كنانة . فقد ذكرها الهمدايي عند حديثه عن ديار (بني حرام من كنانة) وعد منها (محلاف حلي) وقال إن قصبتها (الصحارية) بملدة (حلسي القديمة) وقال إنما (موضع رؤساء بني حرام) ، ولذلك اشتهر أمراؤها باسم أسرة (الحرامي الكنايي) ، ويمتد قدم هذه الأسرة إلى القرون الهجرية الأولى ، وكانوا تابعين لبعض حكام الأقاليم الكبرى في تلك العصور.

وأول شخصية من هذه الأسرة تستقل بإمارة (حلي بن يعقوب) على مسا تشير إليه المعلومات هو: (يعقوب بن موسى الحرامي) الذي اشتهرت به أسستقل (بنو يعقوب)، فقد ذكر بعض المؤرخين أن شخصاً اسمه (الحرامي) استقل عام (٢١٤هـ) بإمارة حلي ، ويدل اسم (عطية بن يعقوب بن موسى السهمي) الذي تولى إمارة حلي سنة (٧٧٤هـ) على أن (الحرامي) المستقل بالإمارة هو والد (يعقوب بن موسى الحرامي) . ثم تولى أفراد أسرته الإمارة وقد خلد اسمها وأسماء بعض أمرائها الشاعر التهامي الكبير (القاسم بن علي بن هتيمل الخزاعي الضمدي) بشعره في مدحهم ورثاء موتاهم في جزء من ديوانه سمي الموالكانيات)، كما أشار إلى ذكر جد هذه الأسرة الرحالة (ابن بطوطة) في رحلته . وذكر مرافقته له بعد الحج ونزوله عليه ضيفاً . في مدينة (حلي بسن يعقوب) عند وصوله إليها .

واستمر أفراد هذه الأسرة بعد القرن السابع الهجري أيضاً في إمارة حلي تتأثر شخصياتهم ومدينتهم (حلى بن يعقوب) قوة وضعفاً حسب أحسوال أشخاصهم

والأحداث التاريخية التي عاصرتهم إلى أن اندثرت حاضرتهم تلك واتخذوا بدلاً عنها قرية (مخشوش) الحالية وبقي من هذه الأسرة من قام على مشيخة هذه القبيلسة إلى هذا اليوم (١)

(\*)ثالثاً : مركز الصفة بعلي : أبو طالب عمر أحمد الصمي العلسوي، شسيخ عشيرة (العلاونة)، والنسبة إليها (العلوي)، وهي مجموعة فروع محدودة العدد، وكان أسلاف المذكور من شيوخ هذه القبيلة وبخاصة جده (أحمد الصُّمِّي)، وكانت هذه الأسرة ذات مكانة اجتماعية جيدة بسبب شهرهم بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلي توارثها أبناؤهم وأحفادهم، وقسد ورد ذكسر اسسم السشيخ (أحمد الصمي) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ وادي حلي الذين عاصروا وشاركوا في أحداث معاصرة لحياته كحملة فك الحصار عن أبحا سنة ( ١٣٢٩هــــ) الستي وصفها صاحب (الرحلة اليمانية) (ص ٣٦، ٢٤). وغيرها.

ومحمد بن عجي بن محمد الصحبي: شيخ قبيلة صحب الردحسة وتوابعها، وعشيرة المذكور (الصحب) أو (صحب الردحة) نسبة إلى قريسة (الردحة) بوادي حلي التي كانت مقر أسرة المشيخة ومقر سوق أسبوعي لهذه القبيلة، وقسد اندثرت بسبب تعرضها لجرف السيول وأصبحت قرية (الصفة) التي بجسا (مركز الصفة بحلي) مقر أسرة الشيخ المذكور، ويتبعه بعض القرى، وإليها انتقل أيسنا سوق القبيلة الأسبوعي (سوق الخميس) الذي اختفى مسؤخراً، وهسذه القبيلة المسرة هيذا (الصحب) مجزأة بين شيخين جزء تابع لمشيخة أسرة (آل عجى) أسرة هسذا

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ بلاد حلي بن يعقوب منذ القرون الإسلامية الأولى ، وعما جرى فيها من أحداث ، وعن التركيبة السكانية لأهلها ، انظر: أحمد عمر الزيلعي .( المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي (ق٣ـ ٩هـ/٩ـ٥١م). حوليات كلية الآداب ـ جامعة الكويت . الرسالة (٣٩) . الحولية (٧) ( ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م)، ص ١١ وما بعدها .

الشيخ . وجزء تابع لمشيخة أسرة أخرى يمثلها حالياً الشيخ الآخر ( بحني بن علي بن مليني الصحبي ) وتسمى ( قبيلة صحب الفريق ) ، وسيرد الحديث عنها بعد قليل . كان لشيخ قبيلة ( صحب الردحة ) مكانة اجتماعية تضارع مكانة شيخ ( العلاونة ) سابق الذكر ( أحمد الصمي ) بسبب شهرهم أيضاً بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلي . توارثها الأبناء والأحفاد عن آبائهم وأجدادهم . وأسرة ( آل عجي ) ذات انتماء قوي إلى قبيلتهم وكان قد ورد ذكر اسم الشيخ ( ابن عجي ) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ ( وادي حلي ) الذين عاصروا وشاركوا في إحداث معاصرة لحياقم كحملة فك حصار أبها سنة ( ١٣٢٩هـــ) الستي وصفها صاحب الرحلة اليمانية : ص (٣٢ ، ٤١) وغيرها .

وبحني بن علي بن مديني الصحبي : شيخ عشيرة صحب الفريسق , وقبيلة المذكور تسمى ( صحب الفريق ) نسبة إلى قرية الفريق بوادي حلي التي هي مقسر أسرة الشيخ وقبيلته ، وهي تأتي في المرتبة التالية من حيث العدد لقبيلة ( صحب الردحة ) السابق ذكرها ، وكذلك أيضاً أسرة الشيخ المذكور ( بحني بن علي ) . التي لم يكن لها دور واضح سوى كولها أسرة قامت علي مسشيخة جزء من التي لم يكن لها دور واضح سوى كولها أسرة قامت علي مسشيخة جزء من قبيلة (الصحب)، وكان والد الشيخ الحالي (علي بن مديني الصحبي ) من أبرز تجار وادي حلي ومن شخصياقم المعدودة . ولعلها كانت تشارك في الأحداث التاريخية تحت مسمى قبائل حلى .

وإبراهيم محمد أحمد السلامي ، شيخ عشيرة السلالمة ، وتسكن هذه العــشيرة ثلاث قرى متحضرة أكبرها قرية ( الشعب ) مقر أسرة الشيخ ، وأسرته ذات انتماء قبلي قوي للقبيلة ، وتضم هذه العشيرة حالياً مجموعة من الفروع .

وخليل بن علي بن أحمد الشيخي : شيخ عشيرة المشايخ بحلي ، وعسشيرة الشيخ المذكور قديمة ويمكن اعتبارها أسرة كبيرة العدد وليست قبيلة وجدها الذي تنسب إليه هو (الشيخ علي بن عبد الله الطواشي) أحد مشاهير العلماء الملقبين

بالصوفيين في القرن السابع الهجري ، ونسبة (الشيخي) ، هي نسسبة إلى شهرة جدهم بـ (الشيخ علي) ، وليس لهذه القبيلة أي دور يذكره التساريخ في القسرون المتأخرة ، إلا أن أسرة (الشيخ علي الطواشي ) جد هذه القبيلة كان لها مكانة لدى قبائل حلي والقبائل المجاورة ، وتعود هذه المكانة إلى الحالسة السسائدة المتفسشية في العصور الإسلامية الوسيطة من تعظيم بعض من يسمى بالعلماء المتصوفة أو الأولياء، ولجد هذه القبيلة ترجمة أوردها صاحب جسواهر البخساري في كتابه: (طبقات الحواص: ص ( ١٩٨ ) ، كما ترجم له اليسافعي في ( مسرآة الجنسان : (طبقات الحواص: ص ( ١٩٨ ) ، كما ترجم له اليسافعي في ( مسرآة الجنسان : المؤرخين مثل (إتحاف الورى لابن فهد ) و ( غاية المرام لابن فهد ) ، أما الشيخ الحالي فمكانته الاجتماعية متوسطة وينتمي إلى القبيلة نفسها ، وتعد قبيلته مسن القبائسل صغيرة السكان والمساحة .

وحمد بن أحمد الغاغي شيخ قبيلة الغواغة ، وقبيلته تسكن قريتين بوادي حلي ، وليست بالقبيلة الكبيرة ، وأسرة المشيخة تنتمي إلى القبيلة نفسسها ، ومكانسها الأجتماعية عادية ، ولا يعرف لها دور في أحداث تاريخية بعيدة أو قريبة ، ولعل لها مشاركات فيما كانت تشارك به تحت مسمى قبائل حلى .

وأحمد بن محمد الغبيشي: شيخ عشيرة الغبشة، وقبيلة الشيخ المذكور تسكن قريتين إحداهما قرية (السلامة) أكبر القريتين عقر أسرة المشيخة، وهده القبيلة ليست بالكبيرة، كما أن أسرة المشيخة ليست بالقديمة، وكانت المشيخة لأسرة أخرى قبل الشيخ المذكور، ومكانة هاتين الأسرتين متوسطة ولا يعرف لهما دور في أحداث تاريخية قريبة ولا بعيدة، ولعلها كانت تشارك تحت مسمى قبائل حلى، وبخاصة أحداث سنة ( ١٩٣٩هـــ) الرحلة اليمانية ص (١٩٣١).

ومحمد حمد محمد العمري: شيخ عشيرة عمور الساحل بوادي حلي ، وهـــذه العشيرة يغلب عليها في الماضي الحياة البدوية ، واليوم تجمعت في قرى متحـــضرة ،

وأسرة المشيخة ليست قديمة ، ففي النصف الأول من القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، كانت منضوية تحت مشيخة الشيخ القوزي ، شيخ بلدة قوز بلعير . ولا نجد لها دوراً في أحداث تاريخية قديمة ، وربما كانت تشارك تحت مسمى قبائل قوز بلعير أو قبائل حلي وبخاصة في أحداث سنة ( ١٣٢٩ــ ١٣٣٠هـ) . انظر: الرحلة اليمانيسة ، ص (١١٣).

وإبراهيم بن محمد بن مجثل العمري: شيخ عشيرة عمور الـسبطة: وهــذه العشيرة كسابقتها وتجتمع معها في مسمى (قبيلة العمور)، ويغلب عليها طابع الحياة البدوية الرعوية والزراعية وخاصة في القدم، وفي الوقت الحاضر تتجمــع في قريــة كبيرة وبعض الهجر، وهي من القبائل الصغيرة، وأسرة المشيخة ليــست بالقديمــة وانتماؤها قري إلى القبيلة ومكانتها الاجتماعية عادية.

ومسفر بن عمر الأحري: شيخ عشيرة الأحامرة بوادي حلي ، وهذه العشيرة من القبائل الصغيرة ، وتسكن بعض القرى، ويغلب على حيامًا قديمًا الطابع البدوي، والآن تعيش حياة مختلطة بين الحياة الرعوية والزراعية والمتحضرة ، وأسرة المسشيخة ليست قديمة المنصب ، وهي قوية الانتماء بالقبيلة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

وحسن بن على بن عثمان الكيادي : شيخ عشيرة أهالي كياد ، وهذه العشيرة هكذا تسمى ( أهالي كياد )، نسبة إلى القرية الوحيدة التي يتجمعون فيها (قرية كياد)، إحدى القرى المتوسطة الحجم بوادي حلي ، والتركيبة السكانية لهذه القبيلة متنوعة ، وفي قريتهم ينعقد حالياً أكبر الأسواق الأسبوعية في وادي حلي ( سوق أحد كياد ) وأسرة المشيخة منتمية بقوة لأفراد سكان هذه البلدة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

(\*) رابعاً: مركز القوز: محمد أحمد القوزي: شيخ القوازية ( بلعير)، وتتكون عشيرة المذكور من فروع متعددة ولذا تعد من أكبر قبائل وادي يبة ، وكانت بعض

القبائل تابعة لهذه القبيلة ، واستقلت بمشيخة خاصة مثل قبيلة عمور الساحل ، وتعد أسرة المشيخة من أعرق الأسر في مشيخة القبائل التابعة لقوز بلعير، وكانت المسشيخة سابقاً في فرع من هذه الأسرة ورأسها ( الشيخ على بن سالم ) ، المشهور باسم ( على بن مديني ) أو ( ابن مديني ) ، وبعد مشيخته انتقلــت المــشيخة إلى بــني عمومتـــه (آل أحمد سيد القوزي)، والشيخ الحالي من كبار السن في مسشيخة قسوز بلعسير وانتماؤه القبلي إلى قبيلته قوي ومكانة أسرته الاجتماعية مكانة جيدة . وكان لقبيلتـــه وأسرة المشيخة دور في الأحداث التاريخية قديماً ففي القرن العاشر الهجري نجد لقبيلسة بلعير ( بني العير ) مساهمة في قيامهم بمساعدة والي مكة ونجدته بالفرسان عندما تخوف من قدوم والي اليمن التركى المعزول محمود باشا إلى مكة سنة ( ٩٧٢هــــ) حـــسبما سجله صاحب ( البرق اليماني : ص ١٣٨) ، وفي أحداث حربية شهدتها بلدة ( قــوز أبو العير ) وما حولها من تخوم تهامة ، وكان لشيخ القوز ( على ابن مديني ) ذكر ومساهمة فيها، سجلها صاحب ( الرحلة اليمانية : ص ٣٦، ٤٦) ، ويستدل من ذلك على مكانة أسرة هذه المشيخة وقبيلته ، ويقع المركز الإداري حالياً لقبائل وادي يبة في بلدة الشيخ المذكور ( القوز) ، وكانت أيضاً مقراً ريئسياً عسكرياً في أحداث تاريخيسة سابقة.

محمد حسين بيطلي أبو عطلة: شيخ عشيرة بني يعلى: وعشيرة المسذكورتعرف بقبيلة (بني يعلى)، وهي أكثر قبائل وادي (يبة) فروعاً، وتعد أكثـر القبائـل في وادي يبة، وتعود في أصولها إلى قبيلة كنانة، وربما كانت أكبر قبائـل كنانــة قــديماً وخاصة في القرن السابع الهجري على نحو ما يدل عليه قول الشاعر التهامي القاسم بن هتميل (ت ٢٩٦هـ) عندما رثي أمير قبائل كنانة (موسى الكنايي) الذي قتل غيلــة بأيد داهمته من الجهات الشمالية حيث قال:

هموا قتلوا (موسى الكنابئ) فاستوت كنانة : ( يعليها ) سوى وهطوفها

(ديوان ابن هتيمل : ٩٢)

وأسرة المشيخة الحالية كان لها مشاركة في أحداث عصرهم حيث نجد ذكر الشيخ ( بيطلي ) جد الشيخ الحالي في أحداث الحملة الحربية لفـــك حـــصار أهـــا عام ( ١٢٢٩هـــ) التي وصفها صاحب الرحلة اليمانية :٢٦، ٣٢، ٤٦) .

ومحمد بن أحمد بن عبد الكريم بن خيرة الناشري: شيخ عشيرة النواشرة ، وينضوي تحت مشيخة المذكور أكثر فروع قبائل النواشرة الساكنين في قوز بلعير وتوابعه بوادي يبة. وكان لجد الشيخ الحالي دور في أحداث معاصرة لحياته وبخاصة في أحداث حملة فك حصار أبحا سنة(١٣٣٩هـ)، وقد أشار إليها صاحب (الرحلة اليمانية: ص٢٦، ٣٦)، وأسرة هذه المشيخة من الأسر البارزة.

ومرعي بن محمد بن حسن القحماني : شيخ عشرة القحمان من النواشرة ، وعشيرة المذكور جزءاً من فروع قبيلة ( النواشرة ) بوادي يبة ، وتسكن مجموعة من القوى التابعة لمركز القوز، ولم يرد ذكر دور لمشيخة القحمان في أحداث قديمة تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن ما يسمى بقبائل قوز أبو العير.

وعلي بن محمد المقعدي : شيخ عشيرة المقاعدة ، وعشيرة المذكور من القبائل ذات المستوى المتوسط ، وتسكن معظمها في قرية (الحبيل) التي تأتي في الترتيب الثاني بعد قرية (القوز) قوز بلعير ، وأسرة المشيخة ليست ذات بعد تاريخي قديم ، كما لم يذكر لها دور في أحداث تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن مسمى قبائل قوز أبوالعير .

وسليمان بن محمد الشاردي : شيخ عشيرة الشواردة ، وهذه العــشيرة مــن القبائل ذات المستوى المتوسط وتسكن على الحافة الجنوبية لوادي يبــة ، وأســرة الشيخ تنتمي انتماءً قوياً إلى قبيلته ومكانتها الاجتماعية جيدة .

جازان ) بطريق (مكة \_ محائل) ، وهي عشيرة ذات مكانة جيدة ، وأسرة المسيخة (آل مرزوق ) ، وهي أسرة ذات مكانة اجتماعية قوية ، وتعود مشيختها إلى زمن قديم ، وكانت قبائل زبيد كافة تحت مشيخة هذه الأسرة ، إذ ورد ذكر أحد أجدادها (الشيخ عبد الله بن مرزوق ) موصوفاً بأنه (شيخ مشايخ قبائل زبيد) ، وذلك في وصف صاحب : (الرحلة اليمانية : ٢١) ، وكان هذا المشيخ أشهر مشايخ هذه الأسرة ثم خلفه ابنه (الشيخ علي بن عبد الله مرزوق ) ، وتنتمي أسرة (ابن مرزوق) انتماءً قوياً إلى قبيلتها ، وتتمتع بمكانة اجتماعية قوية بينها وبين بقية القبائل .

وهزة بن حسن بن حسين بن عبد الله الجدعاني: شيخ عشيرة زبيد العرمة، وعشيرة هذا الشيخ ذات فروع متعددة تنتشر قراها على حنبات وادي يبس ووادي لومة، وأسرة المشيخة ذات مكانة اجتماعية جيدة، والشيخ الحالي ينتمي إلى قبيلته انتماءً جيداً، وعشيرته وأسلافه في المشيخة كانت لهم مشاركة في أحداث عام ( ١٣٢٩هـ) التي وصفها صاحب ( الرحلة اليمانية: ٢١).

وأحمد بن إبراهيم بن لاحق الزبيدي : شيخ عشيرة زبيد المراعية ، وهذه العشيرة تنتشر في الحبت المسمى ( خبت ريعان ) وما يتاخمه من القرى ، وهي قبيلة ذات فروع محدودة ، وكانت جزءاً من القبيلة الستي كان يراسها قديماً ( الشيخ أحمد بن عقيل ) ، وينتمي الشيخ الحالي إلى قبيلته انتماءً جيداً ، ومكانته الاجتماعية جيدة .

ومحمد حسن يحيى العبدلي: شيخ عشيرة العبادلة ، وقبيلته أساساً فسرع مسن الأشراف العبادلة المعروفين في مكة المكرمة وبعض بواديها ، وهو فرع قديم يعسود وجوده في وادي الأحسبة إلى نحو مطلع القرن الحادي عشر الهجسري ، والسشيخ الحالي ينتمي انتماءً جيداً إلى قبيلته ، وله مكانة اجتماعية جيدة ، ولقبيلته ذكسر في

أحداث الحملة الحربية سنة ( ١٣٢٩هـــ) الــــيّ وصـــفها صـــاحب ( الرحلــة اليمانية: ٢١).

وإبراهيم بن يحيى بن مبارك العجلاني : شيخ عشيرة العجالين ، وهذه العشيرة تعود في أصولها إلى أشراف مكة ، وتنتشر في بعض القرى المحدودة المتقاربة شمال وادي الأحسبة ، يجاورون العبادلة وزبيد والرواشد ، والشيخ ينتمي انتماءً جيداً إلى قبيلته ، ومكانته الاجتماعية فيهم جيدة ، وقد ورد ذكر والده ( يحيى بن الدعيس ) كشيخ للعجالين ضمن الحملة الحربية سنة (١٣٢٩هـــ) ، انظر: صاحب (الرحلة اليمانية : ٢٠) .

وأحمد بن محمد إبراهيم الراشدي : شيخ عشيرة الرواشد ، وهـــذه العـــشيرة تجاور قبيلة زبيد قرماء من الجنوب ، وتتكون من فروع محدودة ، وتسكن عدداً من القرى بأسفل وادي (ناوان) وشعيب (الشغز)، وأسرة المشيخة تنتمي إلى القبيلة نفسها انتماءً جيداً ، ومكانتها الاجتماعية في القبيلة جيدة .

(\*) سادساً : مركز دوقة : ومحمد بن إبراهيم شامان الخيري : شيخ قبيلة الخيرة ، وهذه العشيرة تسكن أسافل دوقة في مجموعة محدودة من القرى . وهي من القبائل المتوسطة في مساحتها وسكانها .

وذاكر بن حامد بن محمد الشهابي : شيخ عشيرة بني شهاب ، وهذه العشيرة تسكن على حافتي أسافل وادي دوقة وفي الخبت الشمالي عن الوادي وهي متوسطة العدد .

أحمد حامد الشيخي: شيخ عشيرة الكجمان وآل إبراهيم ، وهـــذه العــشيرة تسكن في عدد محدود من الحلل السكنية ، وهي من صـــغريات العــشائر وينتمـــي الشيخ إلى القبيلة نفسها ، ومكانتها الاجتماعية جيدة .

وعبد الله بن صالح بن عبد الله الشيخي : شييخ عيشيرة سياحل دوقية (المشاييخ) ، وهذه العشيرة محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة.

وعبد الواحد محمد عمودي الشيخي : شيخ عشيرة البرادية ، وهذه العشيرة أيضاً محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة .

ومحمد بن حامد بن إبراهيم الشيخي : شيخ عشيرة المشاييخ بدوقة ، وهـــذه العشيرة متوسطة الحجم وتمثل بعضاً من قرى أسافل وادي دوقة .

(\*)سابعاً : مركز المرضية الجنوبية : عبد الرحمن بن حسن بن أحمد وهاس القرئ: شيخ عشيرة بني زرق ثريبان، وتسكن هذه العشيرة مجموعة كبيرة من القرى ، وحاضرتما هي ( بلدة ثربيان)، مقر أسرة المشيخة ، ومقر المركز الإداري الحكومي للعرضية الجنوبية، وكانت فيما قبل هي حاضرة العرضييتين قبل إنسشاء مركز في العرضية الشمالية ، ومشيخة هذه القبيلة هي (أسرة آل بن وهاس ) ، وهي قديمة معروفة سواءً في قبيلتها أم بين القبائل المجاورة ، ويعسود ذلك إلى أن جسد هذه الأسرة ( الشيخ أحمد بن عبد الله أبو وهاس ) كان قد عين أميراً لقبائـــل بــــنى رزق القرنية كافة من ديار ( قبيلة بني بحير ) القرنية غرباً بــوادي قنونـــا إلى ديـــار قبيلة بني رزق الحميد على رؤوس جبال الــسروات شــرقاً ، وذلــك بموجــب خطاب مرسل من جلالة الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن آل سمعود طيسب الله خطاب الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) الموجــه لجــد هـــده الأســرة (الشيخ أحمد) المتضمن إشعاره بتعيين (عبد الله بن محمد بن معمر ) خلفاً الأميرهـــم المتوفى ( عبد الرحمن بن ثنيان) ، وأن عليه الاعتماد والسمع والطاعة وعدم المخالفة .

و عبد الله بن محمد بن سدران القرئي: شيخ عشيرة عمارة القرنية، مسن كبريات العشائر في العرضية الجنوبية، وهذه العشيرة مجموعة من القسرى والحلل السكنية، وينتمي الشيخ المذكور إلى القبيلة انتماءً قوياً، وله والأسرته مكانسة اجتماعية قوية في القبيلة.

وأحمد عبد الله أحمد الحارثي القربي: شيخ عشيرة بالحارث بالقرن ، وهــــي عشيرة كبيرة أيضاً ، وتتفرع إلى فروع متعددة تسكن بعض القرى والحلل السكنية.

وسعد حوفان عوض الشمراني: شيخ عشيرة قمامية، وتستوطن هذه العشيرة بعض القرى، وحاضرتها بلدة الروحاء (سبت شمران)، وينتمي الشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وتعد أسرته ثاني أسرة تتسلم مشيخة شمران قمامية في العهد السعودي.

ومحمد بن أحمد بن ردفان الكثيري: شيخ عشيرة آل كثير، وتسكن هــــذه العشيرة في كل من وادي الحفياء الامتداد الشرقي لوادي قنونا، وفي وادي جفـــن الامتداد الشمالي الشرقي لوادي يبه في المنطقة التهامية الجبلية، وتتجمع في مجموعة من القرى أهمها: قرية آل كثير مقر أسرة الشيخ، وقرية الزبيري.

و سالم غيثان عبد الله جرسان القرين : شيخ عشيرة نخال بلقرن ، وتعد هـذه العشيرة الجزء الأكبر من قبيلة آل سليمان القرنية في تقامة ، وتسكن مجموعة مـن القرى على امتداد الوادي المسمى (نخال) ، أحد روافد وادي (يبة) الـرئيس في المنطقة الجبلية التهامية.

وجاري محمد جاري القرني : شيخ عشيرة الجوف ، وعشيرة المذكور تعد من الجزء الآخر من قبيلة آل سليمان القرنية في قامة ، وتسكن مجموعة من القري أهمها: قرية ( الجوف ) ، وتقع على وادي الجوف أحد روافد وادي ( يبة ) الرئيس في المنطقة الجبيلية التهامية . وينتمي الشيخ انتماء قوياً إلى قبيلته، وله مكانة اجتماعية جيدة بينهم .

# (\*) ثامناً: مركز العرضية الشمالية: محمد على محمد آل ضيف الله المنتسشري:

شيخ عشيرة بني المنتشر ، وتمثل عشيرته جانباً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم) ، وتسمى في المنطقة التهامية بقبيلة (بني المنتشر) ، وهي من كبريسات قبائسل العرضية الشمالية، وتسكن مجموعة كبيرة من القرى علسى امتسداد طويسل مسن وادي (الحفياء)، الامتداد الرئيس لوادي (قنونا) في المنطقة الجبلية التهامية ، وحاضرتها بلسدة (المعقص) مقر أسرة المشيخة ، وهذه الأسرة قديمة في هذا المنصب .

والحسن بن عبد الرحمن بن محمد العامري: شيخ عشيرة العوامر، وتعد عسشيرته فرعاً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم)، وقبيلة (العوامر) هذه مسن كبريات قبائل العرضية الشمالية، وتمثل مجموعة من القرى والحلل والسشعاب بجبال العرضية وصدر سراة خثعم، وتمتد ديارها على امتداد أطول جزء من وادي الخيطان، أحد أهم روافد وادي قنونا)، وترتفع ديارها إلى سفوح هضاب عقبة الأبناء المؤدية إلى منطقة الباحة، وتستقر أسرة المشيخة في قرية (آل حليفة) إحدى أهم قرى العوامر، والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماءاً قوياً وله مكانة اجتماعية قوية وهو من فرع (آل حليفة) من العوامر ويعرف هذا الفرع بشخصياته المتفقهة في الأمور الدينية منذ القدم، ومن أبرز شخصياقا في الوقت الحاضر الشيخ على بن عبد الرحمن الحذيفي إمام المستجد النبوي الشريف واحد أقارب شيخ القبيلة الحالي، وأسرة الشيخ الحالي تعد ثاني أسسرة تتسسلم منصيخة العوامر في العهد السعودي.

وعايض بن عبد الله بن مرزوق القرني: شيخ عشيرة بني سهيم القرنية، وتعسد عشيرته من أكبر قبائل العرضية الشمالية، وتنتشر ديارها في قرى وحلل وشعاب وجبال متعددة، وينتمى الشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وله مكانة اجتماعية قوية فيها.

وموسى بن مبارك حمود البحيري: شيخ عشيرة بني بحير الوهوب، وعشيرته إحدى قبائل بلقرن، وكانت في بداية الحكم السعودي تحت إمارة (مشيخة) أسرة (آل وهاس) شيوخ بني رزق ثريبان، وأصبحت هذه القبيلة مستقلة بشيخ لها منذ وقت سابق، وأسرة المشيخة الحالية تعد إحدى الأسر التي تولت المنصب في العهد السعودي الحاضر، والشيخ الحالي تولى هذا المنصب في وقت ليس ببعيد، وتمتد ديار قبيلته في مسساحة

واسعة من امتداد وادي قنونا في المنطقة الجبلية ، وتقع في ديارها أهم وأقصر الطرق من القنفذة حاضرة المحافظة إلى العرضية ، وتنتشر القبيلة في قرى وهجر وشعاب وجبال عديدة حاضرتما قرية ( الفائجة ) مقر أسرة المشيخة .

وبركات أحمد دخيل الله القربي: شيخ عشيرة بني بحير العبادلة ، وتعسد هسذه العشيرة الأقل عدداً قرى ومساحة من قبيلة بني بحير ، وكانت ضمن قبيلة بسني بحسير المنضوية تحت مشيخة (آل وهاس) في بداية الحكم السعودي.

(\*) تاسعاً : مركز سبت العارة : وعبد الله بن محمد بن موسى العيسى : شيخ بسني عيسى الجارة ، وعشيرته تنتشر في مجموعة من القرى الصغيرة والسشعاب في المنطقة التهامية الجبلية على حافتي وسط وادي قنونا ووادي خطم الجارة ، وحاضرةا قرية (سبت الجارة )، مقر المركز الحكومي والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماء جيداً ولسه فيها مكانة اجتماعية جيدة.

ومحمد راجح محمد الحربي: شيخ عشيرة حرب الحيزة ، وتستوطن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب في أسفل المنطقة التهامية الجبلية.

(\*) <u>عاشراً : مركز ثلاثاء الخرم</u>: محمد على مسعود العيسى : شيخ عشيرة بني عيسى الخرم ، وتسكن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب وحاضرة قرية ( ثلاثاء الخرم ) مقر المركز الحكومي . وتعد من العشائر المتوسطة سكاناً ومكاناً .

(\*)العادي عشر: مركز البرك: يتولى شؤون عشائر هذه الناحية علي بن الحسن آل عبده الهلالي: شيخ عشيرة آل علي بني هلال ، وعامر محمد مسفر محمد الهلالي: شيخ عشيرة آل جابر بني هلال ، وحسن محمد عيسى الهلالي: شيخ عشيرة آل يحيي بني هلال ، و عامر محمد ناصفي الهلالي: شيخ عشيرة آل مقاري بني هلال ، وعبد الله مسرع علي الصبحي: شيخ عشيرة المقتلة بني صبيح ، ويحيى نافع محمد عمدير الصبحي: شيخ عشيرة آل بجاد بني صبيح .

تكون عشائر هؤلاء المشايخ مجموعة من السكان التابعين لمركز البرك حاضرة وبادية ومشائخ القبائل هؤلاء ينتمون انتماء قوياً إلى قبائلهم ، ولهم مكانتهم الاجتماعية بينهم ، وتقع ديارهم على نقطة مهمة في الطريق الرابط بين مكة واليمن قديماً ولا تزال أهمية هذا الموقع تمثل مكانتها كنقطة متحكمة في هذا الطريق ، وهي قديمة الوجود في هذه الجهة ، وللبرك ذكر منذ عصور الإسلام الأولى ، وتسشير أهمية المكان إلى الاستحاكمات المبينة في بلدة البرك منذ عهد الدولة الرسولية ، وتنعكس هذه الأهمية على السكان سواء في المركز الإداري أم في القرى والهجر التابعة له .

ولمزيد من المعرفة يراجع عن ذلك (معجم البلدان الياقوت الحموي : مادة : البرك ، والعقود اللؤلؤلية للخزرجي : ٤٧ ، ٨٥ ، ٣٤٩ ، ٣٤٩ ) . ومطولات كتب التاريخ الحولية القديمة ، وكتب السيرة النبوية . ويشتهر موقف أسرة (آل عبدة) رأس قبائل بني هلال المشرف مع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود في بداية عهد الدولة السعودية وتتمتع هذه الأسرة وتوابعها بمكانة عميزة بين القبائل المجاورة علماً بأن رئاسة مركز البرك (إمارة البرك سابقاً ) ما تزال في هذه الأسر إلى اليوم . ولجدها ذكر في أحداث حربية مسنة ( ١٣٢٩ – ١٣٣٠ه) أشار إليها صاحب ( الرحلة اليمانية : ص : ٤٧ ) (١).

<sup>(</sup>١) تم تذييل هذه المذكرة باسم محافظ القنفذة بالنيابة حسين بن عبد الله العساف . ولا يظهر عليها أي تاريخ ، لكن من المؤكد أن تدوينها في تماية العقد الثاني من القرن ( ١٥هـــ/٢٩م) ، لأن الأستاذ العساف ترك عمله كمحافظ للقنفذة في النصف الأول من عام ( ٢٢١هــ/٢٠١م) . ( المؤلف ) .

# ٣ ـ لحات تاريخية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفذة ( العرضيتان أنموذجاً ) للأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي (١) :

#### أ. لحات تاريخية عن العرضيتين:

اسم العرضيتين يدل على موضعين ، ومفردها (عرضية ، أو العرضية ) والمقصود بذلك العرضية الجنوبية والشمالية الواقعة شمال قامة منطقة عسير (٢). واسم العرضية بكسر العين وإسكان الراء وكسر الضاد المعجمة وتستديد المتناة التحتية وآخره (ها) ، وذلك ما أورده وضبطه الأستاذ حمد الجاسر ، في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، القسم الثاني صفحة (٨٠٢) ، وأشار أن هذه السبلاد في منطقسة القنفذة التابعة لمكة المكرمة إدارياً (٣) . واسم العرضية جاء من كلمة العرض ، ويشير

<sup>(</sup>١) عبد الله بن حسن الرزقي : من مواليد العرضية الجنوبية ( ثريبان ) ، تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط بمدارس ثريبان بني رزق ، التحق بمعهد إعداد المعلمين الثانوي بالقنفذة في عام ( ٥ • ٤ ه ه ه ) ، تخرج معلماً ، وعمل بمدرسة أبي بن كعب الابتدائية ببارق ، ثم بمدرسة المنهل ومدرسة عبد الله بن مسعود بمحافظة المجاردة في منطقة عسير ، كما عمل معلماً بمدارس النعمان بن المنفر في ثريبان ، ثم مشرفاً للآثار بالعرضيتين ، وأخيراً مشرف إعلام تربوي متعاون بمكتب التربية والتعليم في العرضية الجنوبية ومعلماً بمدرسة ابن سينا ومندوباً لصحيفة الجزيرة المسعودية بالعرضيتين له عدد من الدراسات مثل: دراسة تاريخية موجزة عن سوق حباشة ، ديوان بن خضران ، كتاب الوجيز عن قامة العرضية الجنوبية وقبائلها ، ( مخطوط). وتاريخ القنفذة ، ديوان بن خصران ، كتاب الوجيز عن قامة العرضية الجنوبية وقبائلها ، ( مخطوط). وتاريخ القنفذة ، بخطوط) وآثار العرضيتين ، (مخطوط) ، قدم بعض الخدمات العلمية لعدد من طلاب الجامعات أثناء إنجاز بحوثهم العلمية لمدرجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) من يطالع بعض وثائق القرنين ( ١٣- ١٤هـ/ ١٩- ٢٠م) يجدها تذكر العرضيتين اليمانية والشمالية ، والمقصود بكلمة ( اليمانية ) أي كل ما هو جنوب مكة فهو يماني ، والحديث عن هاتين العرضيتين والتفريق بينهما فيقال ( يمانية وشاهية ) أي ( الجنوبية والشمالية ) . لدى بعض أسر المشيخات المحلية العديد من هذه الوثائق الآنفة الذكر . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) كانت القنفذة وما يتبع لها من النواحي تتبع إدارياً إلى ولاية عسير في عهد المتصرفية العثمانية (٣) ١٣٨٩ هـ/ ١٩٧٩هـ/ ١٩٧٩م) ، وفي العهد السعودي الحالي أصبحت تتبع إدارياً إمارة مكة المكرمة . ( المؤلف ).

ابن منظور إلى هذا المصطلح فيقول: (العرض: جو البلد وناحيته من الأرض، والعرض الوادي ... وكل واد فيه شجر فهو عرض .. والأعراض قرى بين الحجاز واليمن، وقولهم استعمل فلان على العروض، وهي مكة والمدينة والسيمن وما حولها(1). وقال أيضاً "العرض سفح الجبل وناحيته "(7). والناظر في بلاد العرضيتين يجدها عند سفوح جبال السروات، وتتخللها أودية مليئة بالأشجار، وأجزاء منسها معترضة في الجبال، وأخرى في السهول المتصلة بسهل قامة الواسع(8).

وفي الصفحات التالية نذكر بعض الملامح التاريخية والجغرافية للعرضيتين (1). لعل مثل هذه الإشارات تحفز طلاب العلم والبحث العلمي على إجراء بعض الدراسات الأكاديمية المفيدة والنافعة .

#### ١. العرضية الجنوبية :

هذه العرضية من القطاعات الإدارية التابعة نحافظة القنفذة ، ويحدها من الشمال العرضية الشمالية ، والتابعة أيضاً للقنفذة . ومن الجنوب قطاع محافظة المجاردة وجرء من مركز ثريبان التابعين لإمارة عسير . ومن الشرق امتداد جبال السروات الي يتشكل منها قطاع محافظة سبت العلايا . ومن الغرب بلاد بسنى عيسسى وحرب .

<sup>(</sup>۱) انظر: ابن منظور ، لسان العرب . جمع وتحقيق على شيري ( بيروت : دار إحياء التراث العربي،١٤٠٨هـــ/١٩٨٨م) ، ج٩ ، ص١٤٧ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٤٤ . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٣) والمتجول في العرضيتين يجدها بلاداً معترضة بين الجيال والسهول وتجمع بين سهل قامة وبين
 أجزاء من السفوح الغربية لجبال السروات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) المادة الخاصة بهذا المحور أرسلت إلينا من الأستاذ عبد الله الرزقي في منتصف عام (٢٤ هـ)، وقد حرصت على تدوين المعلومات والحقائق كما وصلتنا ، لكنني تصرف في التحقيق والصياغة اللغوية. وقد بعث لنا العديد من التقارير والبحوث ودراسات غير منشورة ، وسوف نشير إلى اسم كل بحث أو دراسة تم استخدامها ، وهي جميعها محفوظة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة .

# أ.فروع بلقرن التهامية (٢):

- بنورزق ، وينقسمون إلى قسمين ، الأول : بالعرضية الجنوبية وقاعدةم ثربيان، وقراهم الرئيسة هي : ثريبان ، الملحة ، مشرف ، بادي ، مخشوشة ، آل نقمة . أما القسم الثاني : بنو رزق بالعرضية الشمالية ، فهم أيضاً على قسمين : بنو البحير العبادلة ، وبني البحير الوهوب ، ومن أهسم قسراهم : الفائجة . وهذه العشيرة على شيخين : ابن وهاس في ثربيان ، وابن عمار في النبيعة .
- آل سليمان بوادي نخال ، ومن أهم قراهم : الحجرة ، وآل ياسر ، وآل كامل ، والسّواد ، والحيا الله ، وقرى صورة وساحل . وبعض سكان هذه العشيرة يقطنون صدر وادي الجوف ، ومن قراهم : الجوف ، والطائف. ويفصل جبل طنب بين فرعي هذه العشيرة في نخال ، والجوف ، وهم أيضاً على شيخين : سالم بن غيثان القرين في نخال ، وجاري القرين في الجوف .

<sup>(</sup>١) هذه القبائل الثلاث من قبائل السروات الرئيسة يقطنون المناطق الواقعة بين قبائل رجال الحجر ( بنو عمرو ، وبنو شهر ، وبللسمر ، وبللحمر) من الجنوب ، وقبائل غامد من الشمال ، وهم في مواقعهم هذه منذ العهد الجاهلي ، وعلى مرور التاريخ نزح بعض فروعهم إلى منطقة الإصدار وسفوح السروات من الغرب واستوطنوا في بلاد العرضيتين التي نحن بصددها في هذه الدراسة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) جميع التفصيلات المدونة في هذا الفرع من مخطوطة عبد الله الرزقي الوجيز عن تمامة بلقرن وشمران وخثعم ( العرضية الجنوبية ) ، ص ٣١-٣٣ ، ومن مذكرة أخرى أرسلها لنا في (ممران وخثعم ( العرضية الجنوبية ) .

- عمارة : وتمتد ديارهم إلى الظهرة وثربان والمسروتين في شمال الجماردة ،
   وتتداخل مع أجزاء من تمامة بلاد بني شهر وبني عمرو . ومن قسراهم : آل
   مخيط ، والرشدة ، والشيبة ، والحنفاء ، وآل سالم ، وآل رياح ، والمحادبة ،
   ومشيختهم في أسرة آل سدران .
- بلحارث : ولهم فروع في العرضية الشمالية ، ومواطنهم هناك وادي بيان وحدب القرشة مما يلي وادي قنونا ويتداخلون مع شمران وبني المنتشر ، ولهم قرى عديدة من أهمها : الصعبة ، وقرى بيان . أما فروعهم في العرضية الجنوبية فيستوطنون قرن قريش ، وقرن هذيل ، وقرى شعب بلحارث ، ومشيختهم في أسرة آل بريق .
- بنو سهيم : ضمن فروع بلقرن في قامة ، ويسكنون أعلى وادي بطاط أحد فروع وادي الأحسبة ، وغرب قرية نمرة ، ومن بطوهم وقراهم : آل عمير ، السطة ، آل عباس ـ آل الأسود ، آل يزيد ، آل جابر .

# <u>ب. فروع شمران التهامية (١):</u>

قبيلة شمران الأم تقطن أعالي السروات ، ومركزهم الرئيس باشوت ، وقد أشارت إليها كتب الأنساب ، وهناك من نسبهم في خثعم , وآخرون ذكروا بأفحا قبيلة مستقلة ، ولا تنسب في قبيلة خثعم القديمة . ولسنا هنا بصدد الحديث عن التاريخ النسبي لهذه العشيرة ، وإنما نذكر بعضاً من فروعها ومواطنها في تمامة ، وفي بلاد العرضيتين تحديداً مثل :

آل الروحاء: وفيهم مشيخة الفروع الشمرانية في تمامة ، وهم من آل رفيع
 عموماً ، وآل حوفان ، وآل شاكر ، وفي هذه القرية كان يقام سوق السبت
 الأسبوعي قديماً , والمشاييخ , وآل عبد الله , وآل حجي , والعدول .

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر: مخطوطة الوزقي . الوجيز عن قامة بلقرن وشمران وختعم .. ، ص ٣٤ ٣٠. (المؤلف).

- آل مطاع: وهذا الاسم ربما كان منسوباً إلى رجل من أهل المنطقة يدعى " مطاع"، وقراهم على وادي جفن, وآل عوام بغدنة.
- آل الزارب: وتقع قريتهم إلى الشرق من حافة وادي جفن ، ومن قسراهم الرئيسة، قرية العسيلة.
- الصيفي: وهم فرع من شمران يستوطنون السراة وهامة وبخاصة في العرضية
   الشمالية مثل وادي مَرَّان (١).

## <u>ج . فروع خثمم التهامية :</u>

خثعم قبيلة عربية كبيرة قديمة ، أشارت إليها معظم كتب التراث الإسلامي ، ولم يكن دورها مقصوراً على ما تحويه كتب الأنساب من تفصيلات تاريخية ونسبية ، وإنحا لها ذكر واسع في شتى المجالات التاريخية والحضارية (سياسية ، واجتماعية، واقتصادية ، وثقافية وفكرية) ولازال لهذه القبيلة العريقة الماجدة بعض الفروع الصغيرة في بلاد السراة وتمامة ، وقد فصل الحديث عنهم محمد بن جرمان الأكلبي في كتابه : تاريخ بني خثعم وبلادهم في الماضي والحاضر (٣). ولهذا نذكر فسروعهم فقسط في العرضيتين

آل كثير من عشيرة عليان (1): وينتسبون إلى قبيلة خثعم، ويسذكر أن جسد آل كثير الأول يعود في نسبه إلى كثير بن قحافة بن عامر بن ربيعة أحسد رجسال خسثعم

 <sup>(</sup>١) للمزيد انظر: مخطوطة الرزقي . الوجيز عن تمامة بلقرن وشمران وختعم ، ص ٣٤ـــ ٣٧. (المؤلف) .

<sup>(</sup>۲) تاريخ قبيلة عثعم السياسي والحضاري قبل الإسلام وبعده جدير بالدراسة الجادة ، وآمل من أقسام التاريخ للدراسات العليا في جامعاتنا أن تكلف أحد طلابها أو طالباتها بدراسة هذا الموضوع فيكون عنواناً لإحدى رسائل الدكتوراه العلمية . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) انظر : كتاب الأكلبي ( الطائف : دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤١٨هـــ/١٩٩٧م).( المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) قبيلة عليان : عشائر وأفخاذ عديدة ينضوون تحت هذا الاسم (عليان) ، ولم نجد له ذكراً واضحاً في كتب الأنساب القديمة ، وهم اليوم بطون متفرقة في الأجزاء السروية والتهامية ، وينتسبون في داعية خثعم . للمزيد انظر : محمد بن جرمان الأكلبي ، تاريخ بني خثعم ، ص ٧٥ ــ ٧٦ . للمزيد انظر: عاتق البلادي . بين مكة واليمن ، ص ٣٤٧ . (المؤلف) .

في الجاهلية ، ومن فروعهم اليوم في العرضية الجنوبية . آل جمعان ، وآل مشهوان ، وآل حسن ، وآل عدوان ، وآل عيسى ، ويطلق عليهم قرية السزبيري . وأهل قرية المرابي ، وقرن الغراب ، وآل بعسوس ، وقريسة العتمسة ، وآل طارق ، وآل البخرة ، وآل عبد المطلب ، وغيرهم ومشيخة هذه العشيرة في أسرة آل ردفان الكثيرين (1).

- بنو المنتشر : تجاور عشيرة بني كثير التي تستوطن وادي جفن الأي من سراة خثعم وشمران وبلقرن حتى يلتقي بوادي النظر من جهة بادي ومخسشوشة . ومن الجهات الشمالية والشمالية الغربية لبني كثير يقيم بنو المنتسشر اللين يلتقون مع إخوالهم الكثيرين في عليان ، وجميعهم يعودون في خيثعم ، ومشيختهم في أسرة آل ضيف الله المنتشري بقرية المعقص ، ومن فروعهم : آل أبو عالي ، آل سليمان ومنهم آل محمود ، وآل محيل ، وآل موسى وهم من المكالفة ، والمطاويع ، وآل حسان من بني شيب ، وآل وضاح ، وآل عام (۲).
- العوامر ، أحد فروع خثعم التهامية ، وترتبط إدارياً بالعرضية الشمالية ، ومن بطولها آل حذيفة وفيهم مشيخة العشيرة ، وآل جبل وفروعها ، وآل غنية وفروعها، وآل ثريبان ، وآل غليلة ، وآل قريد ، وآل فهيد ، وآل حبة (٣) .
- بلعریان / أو (بني العریان)<sup>(²)</sup>، فرع خثعمي یقطنون حــول قریــة نمــرة ،
   ویجاورون بلاد بني سیهم وبني المنتشر والعوامر، ولهم معظم وادي الخیطان ،
   أحد روافد وادي قنونا ، وفي بلادهم العدید من المعالم الأثریة ، وهذا نما یدل

<sup>(</sup>١) أورد الأكلبي حوالي (٢٤) فرعاً أو بطناً لعشيرة بني كثير في تمامة . انظر: تاريخ بني خثعم ، ص ٧٥ ـــ ٧٦ ، للمزيد انظر: عاتق البلادي . بين مكة واليمن ، ص ٣٤٧ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) أشار الأكلبي إلى (١٥) فرعاً أو فخذاً لهذه العشيرة ، انظر : تاريخ خثعم ، ص ٧٧. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) ذكر الأكلبي ( ٩) بطون لهذه العشيرة ، انظر: المرجع نفسه ، ص ٧٨ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) للمزيد عن هذه العشيرة ، انظر: الأكلبي ، المرجع نفسه ، ص ٥٩ ـ ٦٣ . ( المؤلف ) .

على قدم استيطائهم هذه البلاد (¹). ومن فروعهم : آل مجـــداع ، والسحوفية، والمبنى ، والعسابلة ، الذين جدهم من عسابلة النماص ببلاد بني شهر (¹) ومشيخة بلعريان فيهم ، وآل محمود ، وآل حسن ، وآل صـــالح ، وآل مـــصلح ، وآل على، وغيرهم  $(^{7})$ .

بعض النقوش الأثرية التي تتناثر في العرضية الجنوبية ، كينقش السشهادتين ( لا إله إلا الله محمد رسول الله ) بقرن الفرس بشعب بلحارث ، ونقش تمودي بجبل الكتب بكروان ، ونقوش شاهدية نبطية مكسر سارة بشعب بلحارث ، ونقش كف مكسر سارة (°).

<sup>(</sup>١) إن دراسة تاريخ وحضارة العشائر التي تقطن عند سفوح جبال السروات الغربية ، والممتدة من جازان وتمامة قحطان إلى تمامة الطائف وما جاورها ، جديرة بالبحث العلمي الجاد حتى نطلع على بداية استيطان سكان هذه الديار في بلادهم الحالية ، وما هي الأسباب التي جعلتهم يسكنونها منذ القدم ؟ وما هي صلاقم بالقبائل الأخرى في أعالي السروات ، أو في الحبت والسهل الساحلي التهامي . نأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يلتقت إلى مثل هذه المواضيع الهامة والتي تضيف جديداً لمن يتول أمرها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن عسابلة النماص ، انظر: ابن جريس ، بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرن (٣) للمزيد عن الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م) ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن بطون بلعريان التهامية ، انظر : الأكلبي ، المرجع السابق ، ص ٦٣ .

<sup>(</sup>٤) أرسل لنا الرزقي هذه التفصيلات في ثلاث مدونات ، اثنتان منها تحمل اسم كل مدونة عرضية من العرضيتين ، وهما منسوختان على الآلة الطابعة ، أما المدونة الثالثة ، فهي مخطوطة الوجيز عن قامة بلقون وشمران وختعم ، السابق ذكرها , وهذه المدونات توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٥) حبذا أن يقوم بعض المتخصصين الأثريين بزيارة هذه النقوش ودراستها ومعرفة عصورها . لدينا العديد من صور التقارير الأثرية التي أعدها عبد الله الرزقي عن العرضيتين في محافظة القنفذة ، وهي محفوظة في مكتبتنا تحت فرع (بحوث ودراسات غير منشورة ). ( المؤلف ) .

- المباين والقرى القديمة : قلعة البرحة بثريبان ، قلعة العرق الأثرية بالجوف ، قرية الحفنة الأثرية ببني رزق ، قرية الروحاء بشمران ، قرية آل كثير الأثرية ، وقرية الكديد بال رزق ، وقرى بارود ، والضرس ، والحدب ، والكتيده ، وآل طارق ، والقضية ، والحربش ، وآل حيا الله ، والجوف ، وقرية آل كامل بنخال ، وقرية الخيال ببني رزق ، وقرية بن مجني بمخشوش (۱).
- المقابر القديمة: ومنها مقابر الرسوس ببلاد عمارة ، وتم تسويرها من قبل وزارة التربية والتعليم ، وكالة الآثار والمتاحف ، ومقابر العضد ببلاد الحارث، ومقابر معشوقة ، وآل كثير ، والحدب ، والميرنب ، والكتيده (٢).
- المساجد والآبار: يزيد عدد المساجد حالياً عن (١١٥) مستجد (٢)، ومسن أحمد أشهرها وأقدمها: مسجد عمارة وكان به معلامة الشيخ محمد بسن أحمد الشيباني العماري، ومسجد جامع ثريبان, وكان به معلامة الشيخ أحمد بسن وهاس الرزقي، ومساجد أخرى في قرى الحفنة، وآل كامسل، والجسوف، وآل كثير، (بن آل تركية)، وآل حيا الله (٤).

<sup>(</sup>١) هذه معظم القرى القديمة في العرضية الجنوبية ، وهناك مئات القرى الأثرية في جميع أنحاء المنطقة الجنوبية ، وهي من الموروث الشعبي الهام والذي يجب الحفاظ عليه وصيانته من الدمار والخواب. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) والمتجول في أنحاء البلدان الجنوبية يجد بعض المقابر القديمة والتي ربما يعود تاريخها إلى ما قبل الإسلام ، وبعضها يتكون من دور ودورين وثلاثى فوق سطح الأرض . ومثل هذا النوع من المقابر يجب دراسته ومعرفة عصره ، مشاهدات المؤلف لكثير من هذه المقابر في نواح عديدة من بلاد السراة الممتدة من نجران إلى الطائف . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) أي في عام ( ١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م). ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) إن المساجد القديمة في جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة مع توضيح الأدوار الدينية والتعليمية والاجتماعية التي كانت تؤديها خلال القرون الماضية المتأخرة . حبذا أن نرى من يتصدى لهذا الموضوع من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعاتنا . ( المؤلف ) .

أما الآبار القديمة فهي كثيرة ومنها المستخدم حتى اليوم ، والبعض الآخر أصبح غير صالح للاستعمال لما أصابحا من الدمار والخراب ، ومن تلك الآبار علمي سسبيل المثال : بئر الدغيفقة في ثريبان ، وآبار جعري ، وآل ياسين ، وآل كامل، واللحمتين ، والباطن ، ووادي نخال ، وعين السمحة ، وآل بن عوض ، والزريف ، والمعصب ، ووادي الجوف ، والحنافي ، والهيجة ، وسمحان ، والكديس ، ودغيج ، وآبار اليسسرة والسواد بنخال ، وآبار آل زين في ثريبان ، ووادي جفن والكثير ، ووادي يبة وبه غيل جاري طوال العام ، وهو طريق للحجاج والتجار (١٠).

أهم الأسواق : هناك العديد من الأسواق القديمة ، ونذكر ما عرفنا ، أو سمعنا عنه من الأوائل ، ومنها : سوق الجمعة في ثريبان ببني رزق<sup>(۲)</sup>. وسوق الثلاثاء بسوادي يبة في قرية الذائلة ببلاد عمارة<sup>(۳)</sup>، وسوق الأربعاء بالحجرة بنخال وأهله آل سليمان، وسوق الحميس لأهل الجوف ببلاد آل سليمان ، وموقعه الجديد خط جدة جسازان ، ومنوق السبت بالروحاء من بلاد شران<sup>(2)</sup>.

<sup>(</sup>۱) إن الآبار ومواطن المياه الجموفية في بلاد تمامة والسراة تتواجد بكثرة ، والملاحظ على بعض الآبار في هذه النواحي قدمها ، حتى أن بعض السكان يطلقون عليها بئر أو آبار ( هلالية ) وذلك كناية عن قدم تاريخها . وتاريخ الآبار في هذه الديار جدير بالبحث والدراسة ، وهذا عنوان جيد ليكون موضوع رسالة ماجستير أو دكتوراه في أحد أقسام التاريخ والآثار بجامعاتنا المحلية. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن هذا السوق انظر: تفصيلات أكثر في صفحات قادمة من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) عشيرة بلحارث مشتركة مع عمارة في سوق الثلاثاء . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) ومن أسواق خثعم وبلقرن في العرضية الشمالية ، ثلاثاء نمرة لبني العربان ، وسوق الأحد لبني سهيم في قرية المدرات ، وسوق ربوع الفائجة لبني بحير وبني رزق وبني بحير الوهوب ، وسوق العوامر الخثعمية ، وسوق خيس بني المنتشر (خيس ناخس ) في أعلى بلاد بني المنتشر بثريبان . المصدر : عبد الله الرزقي ، الوجيز عن قامة بلقرن وشمران وختعم ، ص ٤٩ ، نسخة مخطوطة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة ( المؤلف ) .

وبخاصة التي يتواجد فيها أراض زراعية تقوم على مايتوفر في هذه الأودية من ميساه صالحة للري ، ومنها : وادي الأغرين ( الغرين ) ، وأودية المسسقوى ، ونخسال ، وحضوضي ، والنظر ، وجفن ، والجوف ، وكل هذه الأودية تعد من روافسد وادي يبة الذي تأتي مياه من أعالي السروات ويصب في البحر الأحمر (1). وهنساك أوديسة أخرى في العرضية الشمالية (٢).

ومن أهم جبال العرضية الجنوبية ، جبال ثميدة ، وربما سميت بهذا الاسم بسبب احتوائها على أجود أصناف كحل الإثمد ، وتمتد هذه الجبال على أجود أصناف كحل الإثمد ، وتمتد هذه الجبال على أجرزة والتي العرضيتين (") وسكانه من بلحارث القرنية ، ويتخللها بعض الأودية الصغيرة والتي تعتبر من فروع وادي قنونا ، ومنها : وادي طلعة ، وداي ذرحة ، وأودية أخرى مثل : الناصف، والحارة ، وشسع ، ومعلمة ، وهناك جبال أخرى مثل : جبل ربا ، وجبال طنب ، وحضوضي ، والصوراء (عقبة الصوراء) ، والمدرات ، وجبحة (أ).

<sup>(</sup>۱) واديا يبة وقنونا من الأودية الشهيرة التي تأتي مياهها من أعالي السروات وتخترق بلاد العرضيتين حتى تصب في البحر الأحمر . وللمزيد من التفصيلات عن هذين الواديين ، انظر: الهمدايي ، صفة جزيرة العرب ، ص ٣٣٣، ٣٤١، ياقوت الحموي . معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٣٠٩، عبد الرحمن الشريف ، جغرافية ، ج٢ ، ص ٣٥٦ ـ ٢٥٨ ، البلادي ، بين مكة واليمن، ص ٢٦٦ . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) من تلك الأودية ، وادي بيان وفيه عشائر بلحارث ، وبنو المنتشر، وشحران ، وأودية الحيطان ، والحفيان ، ورحمان ، وجميع الأودية الآنفة الذكر من روافد وادي قنونا الذي يجاري وادي يبة ، وتأتي مياهه من أعالي السروات وتصب في البحر . المصدر : الوجيز ، ص٥٥ ، صورة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هناك تقرير مخطوط لعبد الله الرزقي عنوانه : تقرير أثري عن جزء من موضع الكحل الأثمدي ومناجمه ( جبال ثميدة ) بتاريخ ( ١٤١٨/٣/١٨ هــــ) . صورة من هذا التقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) هذه الجيال والأودية السابقة الذكر في العرضيتين تعد من المنتجعات السياحية التي بترل إليها سكان السروات في فصل الشتاء . بحثاً عن الدفء والنزهة ، ويوجد بما لفيف من الأشجار المختلفة ، ويجري في بعضها المياه والغيول . المصدر : الرزقي ، الوجيز ، ص ٥٤ . ( المؤلف ) .

أما الطرق أو المواصلات فليس هناك وجه مقارنة بين الماضي والحاضر، فجميع أجزاء العرضيتين ترتبط اليوم بعضها ببعض ، بل ترتبط بغيرها من نــواحي منطقــة القنفذة بطرق معبدة وسهلة ، ولم يصبح هناك أي عقبــة تقــف في دروب أهلــها واتصالهم بالعالم الداخلي والخارجي (1).

أما الطرق قديماً فكانت ضيقة وصعبة ، والناس يتنقلون في قسراهم وجبالهم وأوديتهم مشياً على الأقدام ، وأحياناً على الدواب مثل الحمير والجمال . ونشاهد بعض العقبات التي كانت تربط بين سكان العرضيتين وإخوالهم في أعالي السروات ، ومن تلك الطرق عقبة شعف بلقرن ، وعقبات أخرى تربط السراة بتهامة وتتزل من سروات بلقرن وخيم وشمران إلى آل سليمان ، وآل كثير وغيرهم (٢٠). وهناك طرق قديمة رئيسة مثل : طريق الصوراء التي تخرج من بلاد بلقرن عبر الأجسزاء الشمرانية إلى بني المنتشر ، وطريق شعب ثميدة ، وطريق وادي يبة إلى خميس حرب الشمؤذة (٣).

<sup>(</sup>۱) إن شبكة المواصلات في المملكة اليوم تعد من الشبكات الجيدة على مستوى العالم ، لما يتوفر لدى الناس من وسائل نقل مريحة ، وطرق مسفلتة وسهلة تربط أجزاء البلاد بعضها ببعض للمزيد انظر، بحوث ودراسات المملكة العربية السعودية في مائة عام(التنمية والبيئة)(دارة الملك عبد العزيز، ۲۲۸ هـ ۷۸ مـ ۲۲۷ ، ص ۳۲۹ ـ ۳۲۲، ۵۵۵ ـ ۸۷۸ (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) إن السائح في بلاد قامة والسراة ، الممتدة من ظهران الجنوب إلى الطائف ، يلاحظ وجود العديد من العقبات المسفلتة والمعبدة التي تربط بين أعاني السروات والسهول التهامية ، وإذا كان الاتصال بين الطرفين شاقاً في الماضي ، فاليوم أصبح سهلاً ويسيراً ، ولا يستغرق الترول من أي جزء سروي إلى قامة إلا دقائق محدودة ، في حين أنه في السابق يحتاج الأمر إلى يوم وربما أكثر . المصدر : معاصرة المؤلف لصعوبة المواصلات قديماً وما تعيشه البلاد اليوم من تنمية هائلة في قطاع النقل والاتصالات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) يلاحظ عشرات المطرق المندثرة القديمة التي تربط القرى والنواحي بعضها ببعض في العرضيتين وغيرها ، وسبب اندثارها في الوقت الحالي عدم حاجة الناس إليها ، لأنه حل محلها طرق ووسائل نقل أفضل وأسهل . ( المؤلف ) .

## <u>٢-العرضية الشمالية (١)</u>

والعرضية الشمالية جزء من سفوح السروات (سراة خثعم وغامد) في الشرق والشمال الشرقي ، ومن تلك السروات تأيي منابع أهم أوديتها ، والتي تعد من أبسرز مظاهر السطح ، وتلك الأودية من الشمال إلى الجنوب : وادي الخيطان ، وأوديا الحفيان ، وبيان ، ورحمن ، وتجتمع هذه الأودية الأربعة في مكان يمتد من غرب قرية المعقص وشرق قرية ناخس لبني المنتشر ، والمسافة بين المكانين حوالي ثلاثة إلى أربعة أكيال . ومن ذلك المكان تشكل وادي قنونا الذي يعد من أهم مظاهر السطح في هذه العرضية (1).

<sup>(</sup>١) هذه المادة المدونة في هذا العنصر وصلتنا من الرزقي في مذكرتين هما: أ) نبذة عن العرضية الشمالية بتاريخ الشمالية بتاريخ (١٠) ١٤٧٤/٤/١٣) . (ب) صفحات موجزة عن العرضية الشمالية بتاريخ (١٠) ١٤٧٤/٤/١٣) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) الشريف، جغرافية المملكة، ج ٢، ص ٢٢٩. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) المرجع: صفحات موجزة عن العرضية الشمالية، للرزقي. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه . ( المؤلف ) .

ويظهر في العرضية الشمالية العديد من القرى والقلاع ، والمساجد والآبسار والآثار القديمة ، ونذكر أهمها في الفقرات التالية:

(\*)القرى والأبنية الأثرية : هناك العديد من الموروثات المعمارية القديمة مئل: قرية الجعيدة ببني سهيم ، وقرية آل جاري ( قرية الطبق الأثرية ) ، قرية خيس المنتشر، قرية آل شاكر وبن خضران العوامر، قرية ابن الحذيفة ، قرية عاصية، قرية المعقسص، قرية ناخسة بقنونا ، وقصور محمد بن قزي بن قطيمة ، وتغلب ببلعريان بالمبنى ، وبسن محفوظ بالحذيفة (1).

(\*) المساجد والآبار: يوجد حالياً بهذه العرضية أكثر من (٩٥) مسجداً ما بين جامع ومسجد صغير، ومنها مساجد قديمة يعود تاريخ بعضها إلى القرن السابقين مثل: مسجد قرية القرن ببني سهيم وكان به كتاب للشيخ على عادل الحذيفي، ومسجد الجعيدة، ومساجد الفائجة، وخيس بني المنتشر، وثريبان العوامر، والمسبنى بنمرة، والحرش (٢).

ومن الآبار القديمة ، بئر الجعيدة ، بئر بن زهران ، بئر بن مدهش ، وآبار وادي الحفياء ، ووادي بيان ، والخانقة ، والقلة ، والعنقاء ، والجيفان ، والعسسيلة ( غسار القلادة ) ، وشربة ، وسهلين ، وبريك ، والفرش ، وعبدول ، وعطوة ، وعلي بسن جوادي ، وآل شريم (٣).

 <sup>(</sup>١) نبذة عن العرضية الشمالية في خس صفحات للرزقي . ويوجد منها نسخة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٧) ومن المساجد الحديثة ، جامع مخطط غرة ، ومسجد السوق الشعبي بنمرة أيضاً ، وجامعي المبنى والفائجة. الرزقي ، نبذة عن العرضية الشمالية ، صورة منها في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بجوث ودراسات : وأثناء تجوالنا في بلاد قامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان ، وكذلك في بلاد السراة لاحظنا العديد من المساجد الأثرية القديمة في هذه النواحي ، وهي فعلاً تستحق البحث والدراسة، ونأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يولي مثل هذه المواضيع كثير اهتمام.(المؤلف) .

 <sup>(</sup>٣) حبادًا أن نرى من يدرس تاريخ الآبار ومصادر المياه في جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة الآبار
 والغدران وقنوات المياه القديمة والمتناثرة في معظم نواحي الجنوب . ( المؤلف ) .

# ومواضع ونقوش أثرية أخرى , مثل :

- ۱- شاهد قبر بمحلة (قرية غريب) جنوب الفائجة نقش مبدوء بالبسسملة
   (الله نور السماوات والأرض .. الآية) وتاريخه في العصر العباسي .
  - ٢ رسم منقوش على صخرة كبيرة بأعلى شمال شرق حدبة الغبراء .
- ٣- أوان فخارية عثر عليها الأستاذ حسن الفقيه في الحوائر بحداب القرشة بلحارث في مضمار بحثه عن موضع سوق حباشة (١).
- ٤- مبان حجرية (قصور ، منازل ، أبراج ، حصون ) وتتواجمه به بسكل كبير في قرية المبنى بنمرة ، وفي أعالي وادي قنونه، وبلمدي نساخس والمعقص (٢).

#### ب. صور من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين:

إن تاريخ الحياة الاجتماعية والاقتصادية من الموضوعات الهامة والسشيقة، وفي هذه الصفحات التالية لن أخوض في هذا الموضوع بعمق ، ولكسن أورد بعسض اللمحات التاريخية الحضارية (الاجتماعية والاقتصادية) عن موطني ومسقط رأسي العرضيتين (الجنوبية والشمالية)، وذلك من باب التنويه إلى غنى هذه الديار بالمادة العلمية التاريخية، وكذلك إلى حاجتها إلى من يلتفت إليها ويدرسها دراسة علمية أكاديمية جادة، والأمل معقود في أبنائنا وبناتنا من طلاب البحث العلمي ليسذلوا بعض الجهد تجاهها.

<sup>(</sup>٩) سوق حباشة أحد أسواق الجاهلية واستمر عامراً حتى النصف الثاني من القرن الثاني الهجري ، وتذكر العديد من المصادر وجوده في أعالي وادي قنونا ، وهناك من أجرى دراسات على موقعه مثل: الأستاذ حسن الفقيه والرزقي وأكدا على وجوده بالعرضية الشمالية . (المؤلف).

 <sup>(</sup>٢) ومن أهم المراكز والقرى العامرة في العرضية الشمالية : غرة ، وهي مركز وقاعدة هذه العرضية،
 والسر ، والفائجة ، وثريبان العوامر، وآل حذيفة ، والمعقص . ( المؤلف ) .

١. بعض مظاهر التكافل الاجتماعي: تندرج العديد مـــن الاتفاقيــات والقــوانين والأعراف القبلية التي كانت تتماشى مع مبادئ الإسلام وهي متعددة تُحترم من كافة القبائل ويؤخذ بها ، ومنها :

(\*) الصلح ببن المتخاصمين : ويأتي هذا فاصلاً لما يقع بين القبائل مسن الاخستلاف والنزاعات والخصومات .

(\*)الرفدة: وهو ما يمكن أن يحصل عليه المتزوج من معونة ومساعدة يقدمها له أفراد قبيلته.

(\*)السماوة: وهذه عادة حسنة انقرضت، والتسمي يأتي من قبيل إعجاب أحد بآخر فيسمى بابنه وهو من الأمور التي أصلت التكافل الاجتماعي حتى في أيام التراعات، لا يمكن للمسمى أن يشارك في غزو أو حرب أسميائه. وكان المسمى بقدم لسميه بعضاً من الهدايا والهبات(١).

(\*) الضيافة الجماعية : لم تزل هذه العادة الأصيلة موجودة عند سكان العرضيتين ومن جاورهم لكنها فقدت بعض طقوسها وما يتبعها من تقاليد وعادات ، والتكافل الاجتماعي في هذه العادة يقضي بالتعاون مع الضيف سواء أكانوا جماعية أو فسردا والضيافة الجماعية يقوم بها جميع أفراد القبيلة (٢).

## ٢. دور شيوخ القبائل: والعرائف قديماً.

شيخ العشيرة قائد مطاع في قبيلته وبخاصة إذا فرض احترامه وتقديره على أبناء عشيرته ، فينظر لأبنائها على أفهم أبناء له ، ومن يكبره على أنه أباه ، ومن يجاريسه في

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها، انظر: بن جريس ، عسير (۱۹۰۰ ۱ مد)، در البلاد للطباعة ، ۱۶۰۵ هـ / ۱۹۹۶ م) ، ص ۹۳ وما بعدها . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٣) لازال الكثير من الأعراف والتقاليد الاجتماعية في جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة، وأرجو من الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا أن يلتفتوا إلى مثل هذه الموضوعات الهامة والقيمة.
 ( المؤلف ) .

السن أخاه ، يتألم لآلامهم ، ويفرح لفرحهم ومن ثم تكون كلمته مهسموعة مجابهة ومطاعة .

أما الأدوار الرائدة لمشايخ القبائل قديماً ، فهي متنوعة ، ومن أهمها :

استجابتهم وانقيادهم لمؤسس البلاد الملك عبد العزيز (رحمه الله ) في لم شمل هذه البلاد بعد أن كانت أشلاء ممزقة قوامها العنصرية ، ومن يطالع العديد من الوثائق التي تمتلكها بعض الأسر والبيوتات في العرضيتين يتأكد له نجاح الكثير من مشايخ تلك النواحي في توطيد الأمن والاستقرار في أوطاهم (1).

ولا يزال شيوخ قبائل العرضيتين حتى الآن يقومون بواجباتهم في التعاون مــع جميع المؤسسات الإدارية في بلادهم ، والعمل على كل ما يقود إلى تطوير وتنميسة ديارهم تحت مظلة دولتنا الرشيدة . وفقها الله تعالى .

وهناك العديد من العادات الحميدة التي انقرضت في العرضيتين مثل: السماية والتفايي في إكرام الضيف، والتعاون في كثير من أمور الحياة، وتبادل الزيارات الإخوانية والاجتماعية (٢).

وبعض العادات السيئة التي ظهرت أو لا زالت تمارس عند بعض شرائح مجتمع العرضية ، مثل : إثارة العنصرية القبلية أحياناً ، والحسد والبغضاء وقطع صلة الرحم، وذلك ربما لأسباب واهية وغير مقنعة . أما التعاون والتكافل الاجتماعي فصار معدوماً ، وإن وُجد بين بعض الأفراد أو الأسر فذلك لأجل مصلحة مادية أو معنوية ، وليس كما كان سابقاً للمحبة والمودة والتراحم . ومع انفتاح العالم بعضه على بعض ظهر العديد من الإفرازات الثقافية السيئة ، ومن الصعب تفصيلها في هذا البحث ،

<sup>(</sup>١) هناك وثانق عديدة يمتلكها بعض مشائح المنطقة ، وتؤكد على الجهود التي بذلها أجدادهم في توطيد الأمن في قراهم وأوطائهم أثناء فترة توحيد المملكة العربية السعودية في عهد مؤسسها الملك عبد المعزيز بن عبد الرحمن آل سعود ( يرحمه الله ) .

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها انظر: ابن جريس عسير (١١٠٠ ــ ١٤٠٠هـــ)، ص ٩٢ . (المؤلف).

لكنها امتدت إلى عادات اللباس ، والطعام والشراب ، والحفلات والمناسبات الاجتماعية بل إن ظاهرة الاحترام بين أفراد المجتمع قديماً تلاشت ، وصار بعض الشباب – هداهم الله – لا يوقرون كبيرهم من الآباء والإخوان والمدرسين والمسنين وغيرهم ، كما ظهر بينهم العديد من العادات الدخيلة والغريبة على مجتمع آبائهم وأجدادهم ، والمسئوولية علينا كبيرة في توجيه أبنائنا وبناتنا إلى كل مفيد وتحذيرهم من كل شيء غير نافع (1).

### ٣. صناعات وحرف تقليدية:

كانت بلاد العرضيتين مثلها مثل غيرها من أجزاء البلاد السعودية ، يمارس أهلها الكثير من الصناعات والحرف اليدوية مثل: التعدين وصناعة الحديد ، فجيال ثميدة الممتدة من وادي بيان إلى ثريبان يظهر فيها آثار التعدين وصناعة بعض المعادن كالرصاص ، والحديد ، والكحل . وكان أهل البلاد هم الذين يقومون على ممارسسة هذه الصناعات ، وربما جلبوا إليهم بعض الموالي والعبيد الذين يساعدونهم في عمليتي الصناعة والتعدين (٢).

أما صناعة الأخشاب والنجارة فكانت هي الأخرى من المهن التي يمارسها بعض سكان العرضيتين ، والناظر إلى جميع الأدوات الحشبية القديمة في منازل سكان المنطقة يجد معظمها صناعات محلية . ويوجد هناك مصنوعات محلية أخرى مشل : الأدوات الفخارية ، والجلدية ، وصناعة القطران ، وصناعة الخوص وبعض المفروشات من سعف النخل . أما الحرف اليدوية فهي أيضاً كثيرة كالخياطة ، والصباغة ، والجزارة ، والحلاقة

<sup>(</sup>١) إن دراسة المظواهر الغريبة والجديدة في وقتنا الحاضر مسؤولية الجامعات ومراكز البحث العلمي فترصد الأموال والدعم لمن يجري دراسات علمية أكاديمية توضح أسباب ظهور كل مشكلة ضارة وغير نافعة ، مع إيجاد الحلول المناسبة والمفيدة لكل ظاهرة على حدة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) كان الموالي والعبيد يجلبون من بعض موانئ ساحل البحر الأحمر الشرقية ، مثل جازان ، والقمحة ، والبرك ، والقنفذة ، والشعببة ، وجدة ، كما أن تجارة العبيد كانت رائجة أيضاً في الأسواق الأسبوعية المختلفة ببلاد تمامة والسراة . وتاريخ تجارة الرقيق في اليمن والحجاز وحواضر تمامة والسراة الرئيسة جديرة بالبحث والدراسة منذ العصر الجاهلي إلى بداية النصف الثاني من القرن (١٤هـ/٢٥) . (المؤلف) .

وغيرها . وجميع هذه الصناعات والحرف التي كانت تمارس على نطساق ضيق وفي حدود حاجة سكان البلاد المحدودة ، وإذا تم الاكتفاء الذاتي بين أفراد القرية أو الناحية الواحدة ، فقد يصدر الفائض إلى القرى والنواحي المجاورة (١).

### ٤. صور افتصادية أخرى:

وجد بالعرضيتين العديد من الأسواق الشعبية أو (الأسبوعية). فتجدها منتشرة في أنحاء البلاد على مدار الأسبوع، وكل سوق يسمى بيوم من أيام الأسبوع (٢) فالسبت سوق شمران تقامة ، والأحد لبني سهيم بالعرضية الشمالية ، والاثنين ببلعريان، الثلاثاء لعمارة ، والأربعاء في قرية الفائجة بالعرضية الشمالية ، وأيضا في نخال بالعرضية الجنوبية ، والخميس بالجوف ، والجمعة في ثريبان (٣).

من الأنشطة التجارية في تلك الأسواق ممارسة البيع والشراء للعديد من السلع مثل الحبوب الزراعية ، كالدخن ، والسمسسم ، والسذرة ، والزعر ، والبياض ، والدقسة ، والمواشي بأنواعها ، والعديد من الألبسة والمنسوجات ، وأدوات النجارة ، والحدادة ، والدباغة والصياغة ، وسلع أخرى عديدة معظمها محلية وبعضها مستورد من أسواق منطقة القنفذة ، أو من بعض النواحي الجاورة الأخرى (1).

المنزيد من التفصيلات عن الصناعات والحرف التقليدية قديماً وبخاصة في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، انظر ، ابن جريس ، عسير (١٠٠٠ ١ ـ ١٤٠٠هـــ) ، ص١٤٧ ـ ١٩٢١. (المؤلف).

 <sup>(</sup>۲) دراسة تاريخ الأسواق الأسبوعية قديماً جديرة بالدراسة ، آمل أن نرى من طلاب الدراسات العليا من يولي مثل هذه الموضوع اهتماماً وعناية . لمزيد من الاطلاع انظر : ابن جريس .
 (عسير ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠) ، ص ١٦٧ وما بعدها ، للمؤلف نفسه . القول المكتوب ، ج ١ ، ص ٢٧ ، وما بعدها ، مبارك محمد الحرشني ، يعض ملامح أسواق تمامة عسير خلال الحكم العثماني الثاني (
 ٢٥٦ ١٣٥ ١٣٥ ١٩٠١ ١٩٠٠) ، ص ٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفصيلات عن هذا السوق للرزقي في صفحات تالية من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) من يتجول في نواحي تهامة من مكة إلى جازان ــ يجدها ملينة بالأسواق الأسبوعية ، ومعظمها اليوم اندثر وحل محلها الأسواق التجارية المتنوعة والمفتوحة معظم ساعات النهار ، والساعات الأول من الليل على مدار الأسبوع . ( المؤلف ) .

أما مهنتا الرعي والزراعة فكانتا في السابق من المهن الرئيسة الستى يمارسها سكان البلاد ، والبعض منهم يمارس المهنتين معاً ، وآخرون يكتفون بممارسة مهنة واحدة . والنساظر إلى الطبيعة الجغرافية للعرضيتين يجدها تتنوع من السهول إلى الأودية فالهضاب ثم الجبال ، ومن ثم كانت غنية بأراضيها الزراعية ومراعيها ، ومن أشهر أماكن الرعبي في العرضية الجنوبية: الظهرة ، يبة ، النظر ، المسقوي ، شعب أم سالم، نقمة ، شعب بلحارث ، معشوقة ، طنب . وفي العرضية الشمالية : قنونا ، الحفيان ، الخيطان ، شاطئ ، ظلمان , وغيرها .

والزراعة تمارس بشكل كبير في الماضي ، أما اليوم فغاليبية سكان العرضيتين هجروا مهنتي الزراعة والرعي ، ولم يعد يمارسها إلا قلة من الناس ، والسكان أنفسهم كانوا هم القائمين على أعمالهم الزراعية قديماً . والآن تخلى الكثيرمنهم عنها وصارت العمالة الوافدة مسن مسصريين وباكستانيين وغيرهم هم المزارعين في مزارع من يرغب زراعة أملاكه الزراعية (١٠).

وفي بلاد العرضيتين بعض الأشجار غير المثمرة ، أما الأشجار غير المثمسرة فهسي الأخرى كثيرة مثل: السدر ، والأثل ، والأثب ، والسصومل ، والإبسراء ، والقتساد ، والسمر، والسلم ، والسيال ، والظهيان ، والقرض ، والقفل ، والبشام ، والأراك ، ومن النباتات العطرية أيضاً: البعيثران ، والعرفج ، والجرم ، والسسناء ، والمسظ ، والعسدن (المطاط) ، والقطف ، والجناع ، والعيدة ، والحدق ، والرواء ، والحسراق ، والحرمسل ، والسحاء ، والسلع ، والغلف ، والشقب ، والشوحط ، والنبع (٢).

<sup>(</sup>١) كان الأوائل على علم بممارسة الزراعة ، فيذكر أنه كان بالعرضيتين بعض الأسر أو الأفراد الخبراء بمواسم الزراعة ومنهم آل بو قراحة في بلاد بني بحير ، وسليمان بن عبد الواحد الرزقي في ثريبان . وللمزيد عن معرفة العرب قديماً بالزراعة ومواسمها ، انظر : كتاب الأنواء في مواسم العرب ، لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند (١٣٧٥هـــ/ ١٩٥٦م). (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) إن منطقة الإصدار والتي أجزاء كبيرة من العرضيتين تأتي ضمن هذه البلاد مليئة بالأشجار والنباتات العطرية ، وهي فعلاً جديرة بالبحث والدراسة الجادة . مع أن أحد علماء المسلمين الأوائل ، وهو أبو حنيفة الدينوري ألف كتاباً ضخماً بقع في عدة مجلدات عن نباتات الجزيرة العربية وبخاصة بلاد تمامة والمسراة المهتدة من مكة المكرمة والطائف إلى صنعاء وزبيد في اليمن . وبعض هذه المجلدات خرجت للنور أما البعض الآخر فلازالت ضائعة ولم يتم العثور عليها حتى الآن . ( المؤلف ) .

# ج . نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية (١٠)

### (\*)سبب التسمية:

أسماء الأسواق في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية وتحديداً في المنطقتين السروية والتهامية عادة ما تكون على أسماء أيام الأسبوع ابتداءً من السسبت حتى الجمعة ، والأسواق الشعبية تتعدد وتتكرر المسميات فيها من منطقة إلى أخرى مثل سوق جمعة ربيعة ، وسوق جمعة ثريبان الذي نحن بصدده، وكذلك سسبت العلايسة ، وسبت شمران وهكذا . فيضاف مسمى السوق إلى المكان أو القبيلة . وسوق (مركز) العرضية الجنوبية / ثريبان (جمعة ثريبان)، وهذه التسمية قديمة قدم المكان ذاته ، وقد أفاد أحد المسنين فذكر أنه نظراً لقدم هذه السوق فإنه لا يعرف بالتحديد متى سمى بهذا التسمية لكنه أكد على قدمه (٢).

## (\*)موقع السوق ببلدة ثريبان:

 <sup>(</sup>١) صورة من هذه النبذة محفوظة في مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات ) .

<sup>(</sup>٣) يوجد لدى المؤلف العديد من الوثائق التي تعود إلى الستينيات من القرن الهجري الماضي وتشير إلى العديد من أسواق تمامة ، وسوق ثريبان واحد من تلك الأسواق المذكورة . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس الوثائق العامة ، وثائق القرن ( ١٤ هـــ/٢٠ م) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) مشاهداتي ومعاصري لهذا السوق منذ تسعينيات القرن الماضي.

<sup>(</sup>٤) لقد زار المؤلف سوق ثريبان عدة مرات ، وبخاصة في السنوات الأخيرة ، فلاحظ تراجع أهميته كثيراً ، كما أحاطت به المشاريع العمرانية من كل النواحي ، وفي اعتقادي أنه سوف يتوقف ويتلاشى مع مرور الزمن ، وهذا ما حدث لأسواق أسبوعية أخرى في طول وعرض البلاد السروية والتهامية . ( المؤلف).

وأول مرجع منشور أشار لهذه السوق في الفترة الأخيرة من القرن الرابع عشر صور كتاب: (رحلات في عسير) لمؤلفه / يجيى الألمعي \_ وتلك الإشارة ضمن حديثه عن تمامة بلقرن جغرافياً فأورد ما نصه : وبهذا القسم (أي تمامة بلقرن) قرى كثيرة وواسعة ومنها ذو الأهمية ثريبان : وتوابعه وبه مركز للإمارة أسس عام ( ١٣٦٠هـ) وبه سوق كبير يقام يوم الجمعة من كل أسبوع (١). ومن خلال التأمل في النص السابق نستنج ، أن سوق جمعة ثريبان سوق كبير، وكلمة (كبير) تعني أن السوق كان يفي بكل المتطلبات ويحتوي على حاجة المستهلك حسب الحاجة والاحتياج خلال تلك المتطلبات ويحتوي على حاجة المستهلك حسب الحاجة والاحتياج خلال تلك الفترة ، ومما يدلل على ما كانت تحويه هذا السوق من مستلزمات وسلع هو ما أشار إليه الألمعي عن صادرات تمامة إلى السراة حيث أورد ما نصه : (هذا ملخص عن التعريف بتهامة بلقرن ويقال بألها أكثر سكانا من السراة وصادراتما تصل إلى القرى المجاورة لها حتى أن سراة بلقرن تـ ستورد منها الحبوب والمواشي والملح والحناء والبارود) (٢).

## (\*)ضوابط السوة قديماً:

هناك أنظمة تتعارف عليها القبائل ، وتعرف باسم ( العاذرة ) ومنها عاذرة وعواذر السوق . وأول ما يكون من تلك التنظيمات تأمين السوق ، ومن ذلك الجملة الشرطية في إقامة السوق التي اعتبرت مثلاً في نشوء السوق وهي " من رز سوق يمنه" (٢) . أي من أقام سوقاً فعليه رعايته وحمايته ، فأصحاب السوق وهم القبيلة التي يُقام السوق بأرضها مسؤولة مسؤولية أمنية عن السوق ،

<sup>(</sup>١) يجيى إبراهيم الألمي . رحلات في عسير ( جلة : مطابع دار الأصفهاني ، د. ت ) ص ١٧.(المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ١٧٨ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا مثل شعبي دارج في نواح عديدة من الجزيرة العربية . والأمثال والقصص الشعبية والحكم والألفاز والأحاجي جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا من يقوم بدراستها في جنوبي البلاد السعودية . . (المؤلف).

فلا يعتدي أحد على أحد ، وتحترم القوانين المنظمة للأسواق ، ولاشك أن مسن مظاهر السوق تبادل الأخبار فالمتسوق ينقل أحوال ما يكون في قرى ومراكز قبيلته من نزول أمطار أو حدوث حوادث أو انتشار للأوبئة ، وليست مهمة السوق محصورة في البيع والشراء وتبادل المنافع ، وإنما يكون السوق مصدراً إعلامياً ، ومن ثم تنطلق قوافل الإعلام من خلال المتسوقين لينقلوها إلى أبناء جلدقم ، وهكذا تتوزع الأخبار وتنتشر في كل الأصقاع ، كما أن السوق أحياناً يكون مكاناً للإصلاح بين فئتين اختلفتا في السوق ، فهناك من أهل الخبرة من يقوم على حلل مثل تلك الخلافات .

## (\*) أقسام وتركيبة سوق جمعة ثريبان قديماً:

يتكون من عرشان معدة من الجريد والقش حتى يجلس بها باعة الأقمسشة والخردوات ، فضلاً عن وجود دكاكين مبنية بالحجارة مغطاة بالجريد، ومن على الجريد (تربة) ، وما تبقي من مساحة السوق فإنها تشغل بمحلات بيع الماشية وتسمى المجلبة ، وتتعدد المجالب فهناك :

(١) مجلبة الإبل . (٢) مجلبة البقر. (٣) مجلبة الغنم والضأن . وهذه المجالب الستي تباع فيها وتشترى هذه المواشى .

والمسعارة : المكان الذي تعرض فيه الحبوب سواءً الحبوب الزراعية لمنطقة العرضيتين أو من خارجها ، ولعل المسعارة اشتقت من ( سغر) إذا قيم سعر الحسب الزراعي أي أن الحبوب مسعرة أي مقننة ومحددة أسعارها سلفاً ، وأحياناً يستم التفاوض في سعرها أثناء عملية البيع والشراء .

وكبار السن يذكرون أسماء بعض الحبوب التي كانت تباع في هذا السسوق، مثل: ١- حب الدخن، ٢- حب البياض، ٣- حب المقتصرة، ٤- حب البجيدة، ٥- حب الدقسة، والحب الأحمر، (زعر)، ٦- حب الريشي، ٧- حب الحنطة (الحجازية)، ٩- حب الشعير (الحجازية)، ١٠- حب السذفاء (الحلف)،

١١ حب السمسم. وقد يفوتنا ما لم نذكره أعلاه ، لكن يشفع لنا أن ما سطرناه
 قد احتوى على أهم تلك الأنواع من الحبوب الزراعية .

والمجزارة: مكان بيع اللحوم (طازجة) ، وهو عبارة عن أعراش من الجريد والقش ، ولكل عريش بائع لحم . وكانت تمتد وإلى عهد قريب من الناحية الغربية طولاً من الشمال إلى الجنوب من السوق ، إلى جوار بيع اللحم النيئ السذي يُباع بالأقة قبل آلات الوزن الحديثة ، ولحم الحنيذ الذي لا يزل ساري العرض والبيع والإعداد حتى يومنا هذا في الأسواق الشعبية ، وإلى جانب ذلك بيع اللحم المشوي واسمه عند الأقدمين (الشوايا) (أمشوايا) ويوضع في مناظيم معدة خصيصاً للعرض .

أما من الناحية الغربية من السوق فكان يباع فيها التمور ويباع التمسر بعسد خزنه في وعاء جلدي يطلق عليها مسمى العدلة، وكسان بلسح وادي( بيسة) (١) ، وقنونا (٢) يصدر إلى هذا السوق .

ويباع في جانب من السوق أدوات الحراثة والزراعة ومنطقة السوق العرضية الجنوبية تحتوي على أراض صالحة للزراعة ومشهورة وهي على أودية ومنها – ابتداء ً – من الشمال إلى الجنوب الحفياء ، جفن ، بلاد عليان ، بسلاد شمران ، بلقرن بني رزق ، حيث وادي النظر الشهير وحضوضي ، بلاد آل طارق ، مشرف،

<sup>(</sup>١) وادي بية ، من الأودية الشهيرة التي ورد ذكرها في العديد من مراجع التأريخ ، ومنها معجم البلدان ، (ج٥) ، (مادة حرف الياء) . وتأتي مسايله منحدرة من شعاف بني عمرو جنوبا وحتى شعاف بلقرن وختعم شمالاً . والأودية التي تصب فيه تبدأ على التوائي من الجنوب ، ووادي خاط وجرية وعبس ووادي الجوف وأودية نخال ببلاد بلقرن ووادي النظر والغرين ووادي جفن وبعض أشعاب غيدة والوادي عمد حتى يقضي إلى البحر الأهر . واشتهر بزراعة النخيل منذ القرن الثاني عشر الهجري حتى النصف الأخير من القرن الرابع عشر الهجري . (المعافف).

<sup>(</sup>۲) وادي قنونا: وادى مذكور كسابقه في كتب التاريخ والأدب وأشارت النصوص التاريخية إلى وقوع سوق حُباشة الشهير به ، تأتي بعض مسايلة من شعاف خنعم ، ومن روافده ما يأيي من بعض بلدان تمامة بلقرن ومن تلك الروافد من الجنوب إلى الشمال: وادي بيان، أودية سفوح ثميدة الغربية وادي رحمان ، وادي الحفيان ، وادي الخيطان . (المؤلف).

بلاد آل سليمان ، ونخال ، والجوف ، وبلاد بلحارث ، بلاد عمارة ، ومن ثم كانت كل الأراضي الزراعية بالمناطق آنفة الذكر تزرع بواسطة الماشية ومنها الأبقار، ويحتاج المزارع أدوات زراعية وتتوفر بسوق الجمعة ، ونذكر منها على سبيل ما يلي : 1 - 1 المسحاة ، 7 - 1 الفأس ( العطيف في عرف السكان ) ، 7 - 1 الحر، 3 - 1 المحس ( الحراث وتسمى عجلات ، 3 - 1 السحب ( الحراث الحديدي ) .

وهناك أدوات زراعية أخرى مثل: الدلاء (مفرد دلو) بمختلف أنواعها. والأرشية مفرد رشاء: حبل يربط بالدلو، وصناع الدلاء يصنعون نوعاً من الأحذية الجلدية، وهي صناعة محلية، تسمى المشركة أي متعددة السشراك، وفي الجانسب الشرقي من السوق تباع أصنافاً من الأعشاب العطرية ذات الروائح العطرية الطبيعية تحت مسمى (العظاة) كالكادي، والبرك، والزاب، والريحان وغير ذلك.

أما الأقمشة فكانت قليلة ، والألبسة محدودة ومنها : الثوب ( المسقور ) أو الثوب المشقور ) أو الثوب المشقر وكان من نوع المبروم ، والمعروف (أبو تفاحة ) ، ويحتزم الرجل بنوع من السلاح الأبيض عادة ما يعرف ( بالجنبية ) ، وكانت الجنابي ومفردها جنبية ، والأحزمة والجدائل من بين مبيعات سوق جمعة ثريبان . وتباع فيه القمصان المذيلة، والعمائم ( الحثمة ) وتسمى ( الدسمال ) .

أما الألبسة النسائية فكانت تباع في محل الألبسة والأقمشة مـــن الـــسوق ، وهي متعددة الألوان والأسماء مثل : ١- المدرعة جمعها مدارع ٣- الـــصداري ، ٣- المقالم باختلاف أنواها . ٤ - المصانف وهي أنواع .

يزخر سوق جمعة ثريبان ببيع السمن والعسل الذي كان بأيد محلية من غير تدخل آلي ويوضع في أوعية جلدية يسمى أكبرها نحياً وأصغرها عكة . وكانت زراعة السمسم قائمة في الأراضي الزراعية بالعرضيتين ، لذا كان أهل السمسم

يجلبونه إلى الأسواق مع ما يجلبونه من أنواع الحبوب الأخرى آنفة الــــذكر، إلا أن باعة العسل والسمن يشترك معهم باعة زيت السمسم بعد عصره .

ولأعمال الخوص وسعف النخل حسضور جيد ، ومن الأدوات الخاصة هذه المهنة . المجافر: وهي أوعية خوصية يوضع فيها أعلاف البهائم والأتربة والطين الذي يستعمل في تشييد المنازل والأبنية الأخرى . والقعائد : وهي نوع من السسر والكراسي التي تستخدم للنوم والجلوس . والمسذاري والزنابيسل : من الأوعية الزراعية التي تستخدم لحفظ الحبوب ، وأحياناً نقل الرمل والأتربة . والمراوح اليدوية : وتعرف عند سكان العرضيتين بل في أجزاء أخرى من قامة باسم ( المشاوف ، ومفردها مشوفة)، وهي قطع من سعف النخل يلوح بحا الإنسان على جسمه وقت ارتفاع درجة الحرارة كي تجلب له بعض التهويسة الباردة . وسجادات الصلاة : ويسميها أهل قامة باسم ( المصالي ومفردها : مصلاة ). وهناك فرش وسجاجيد تتفاوت في الأحجام ، ويستخدمها الناس للجلوس في منازلهم (۱).

(\*)وفي النعتمام: فهذا السوق واحد من مئات الأسواق الشعبية التي تشتهر بما الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية والغرض من إدراج نبذة عسن هسذا السوق يعود لعدة أسباب نذكر منها ما يلى:

١- إنه سوق قديم ولازال يعمل إلى وقتنا الحالي فأرجو تسضافر جهسود القبيلة المسؤولة عن هذا السوق ، ومؤسسات الدولة الرئيسة ، والهيئة العليا للسياحة فيعلموا جميعاً على صيانته والخفاظ عليه حتى يكون أحد معالم العرضيتين السياحية.

<sup>(</sup>١) هذه الأدوات وما شائهها جديرة بالبحث والدارسة وبخاصة طريقة صنعها واستخدامها ومصطلحات ألغة العربية الأصلية.(المؤلف).

- ٢ إن في بلاد العرضيتين وغيرها من أجزاء تهامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان عشرات الأسواق الأسبوعية التي تحتاج إلى الصيانة والرعاية . ونحسن ننادي من على صفحات هذا الكتاب إلى الحفاظ عليها وبذل ما يمكن بذله من جهود إيجابية لحدمة هذه المعالم التاريخية والحضارية الهامة .
- ٣— إن هذه الأسواق الأسبوعية الشعبية أنظمة وقواعد ووثائق متناثرة بين أيدي سكان البلاد التهامية وبخاصة الأعيان والشيوخ. والواجب على المؤسسات البحثية والتعليمية والثقافية في بلادنا الغالية أن تلتفت إلى مثل هذا الجانب وتجمع هذه الأنظمة والوثائق وتحفظها في أماكن ملائمة ها ، بل تسشجع الباحثين والدارسين على تناولها بالبحث والتحليل.
- ٤— يجب رفع نسبة الوعي الثقافي عند المواطن حتى يدرك مدى أهمية مثل هذه المعالم التاريخية والحضارية ، فلا يسعون إلى تدميرها وتخريبها ، وإنما يحثون عامة الناس على حفظها وصيانتها . والمسؤولية كبيرة على شريحة المعلمين والمثقفين في كل ناحية فيعملوا على حفظ كل موروث في ديارهم من الضياع والاندثار.

## د. <u>لحة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية <sup>(1)</sup>:</u>

من خلال مقابلاتنا المتكررة مع بعض المسنين في العرضيتين ، واطلاعنا على بعض الوثائق المحلية اتضح لنا تواجد بعض الكتاتيب البسيطة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن (١٤هـ/٢٠م) (٢٠. وتشير بعض الروايات إلى وجود كتّاب في العرضية الجنوبية بجامع ثريبان ( جامع الأمير أحمد حالياً ) في الأربعينيات من القرن الماضي (٣). وكسان الأستاذ محمد بن أحمد المشرفي هو الذي يتولى التدريس بسذلك الكتساب . وعسرف

<sup>(</sup>۱) يوجد نسخة من هذه اللمحة ضمن أوراق مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات غير منشورة ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) وذلك منذ العقد الرابع إلى أوائل العقد السابع من القرن الهجري الماضي . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٣) هذا ما سمعه صاحب هذه الدراسة من مسنين عاصروا الثلاثينيات والأربعينيات من القرن الهجري الماضي.
 ( المعؤلف ) .

ب ( أبي الصارم ) ، ربما لصرامته وشدته في التربية والتعليم . ولد بقرية مــشوف ، إحدى قرى العرضية الجنوبية ، وفقد أبويه في سنى عمره الأولى ، بدأ حياته التعليمية في محيط بلاده ، وبعد أن أصبح شاباً ذهب للحج والعمرة ، مكث في مكـة بعـض الوقت يتعلم على أيدى بعض الفقهاء والعلماء بالحرم المكي ، ثم عاد إلى بلاده كي يمارس مهنة التعليم لأبناء منطقته . وقد وافانا أحد أحفاده بترجمة مختصرة له: فقال : ( هو عوض بن أحمد بن حسن بن على بن حسن القربي آل كامل من آل حسن، تلقي، تعليمه الأول خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري على يد السشيخ عوض بن صيفي آل صيفي من محلة البظاظة من بلاد بلقون الحجاز، وقد نشأ يتيمـــاً فكفله أخوه عبد الله بن أحمد بن حسن بن على من آل الحسن بقرية آل كامــل . لم يكتف بالتدريس في جامع ثريبان ، وإنما درس في العديد من مساجد العرضية الجنوبية . ومنها قرية السواد من قرى آل سليمان ، وقرية آل كامل ، وكان أقرب في تدريسه للاحتساب من الأجرة (١). وذكر بعض من عاصر هذا المعلم ، بأن الدراسة تبدأ في المسجد من الصباح إلى صلاة الظهر ، وكان أهم ما يدرس في حلقاته القرآن الكريم ، وأركان الإسلام ، والعبادات . بالإضافة إلى تعليم بعض مبادئ الحسساب والقسراءة والكتابة. ومن الحوافز التي كانت تقدم للطلاب ، إذا ألهي الواحد منهم ختم القرآن يجمع أهله الأقارب والأصدقاء ويعقدون له مناسبة اجتماعية فرحاً وسروراً بما أنجـــز ابُنهم <sup>(۲)</sup>.

 <sup>(</sup>١) هذه الترجمة من تدوين أحد أحفاد الأستاذ محمد المشرفي ، وهو حسن بن محمد بن جحنان من وادي نخال قرية آل كامل بتاريخ ( ١٤١٨/٩/٣ هـــ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) هذه عادة سائدة في كثير من الكتاتيب والحلقات الكبيرة في المراكز والحواضر الإسلامية خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة . والجميل أن يكون في هذه المبلاد النائية ( العرضيتان ) وفي القرون السابقة من يقوم على تنوير وتعليم أبناء المسلمين ، وكم نحن في أمس الحاجة إلى معرفة تراجم وافية لأولئك الرجال الناصحين المخلصين الذين بذلوا جهواداً تذكر فتشكر لمساعدة وتبصير أهلهم وذويهم وبخاصة في عصور الجهل والجوع والفقر. ( المؤلف ) .

والطلاب الذين تعلموا على يد الشيخ محمسد المبشرفي عديسدون نسذكر منهم: أحمد محمد الضحوي، وأحمد بن عون السيد، وأحمد بن محمسد العسامري، وحسن بن أحمد الضحوي، وبلخير عبد الله القرين، وعبسد الخسالق بسن حسنش الرزقي، وعلي بن حنش بن عبد الله، ومحمد بن أحمد الضحوي، وسعيد بن أحمسد وغيرهم (1).

وفي الستينيات من القرن الماضي كتاب آخر: بمسجد الحمراني ببلدة ثريبان (١٠)، وعمل به بعض الطلاب الدارسين على يد الشيخ محمد المشرفي في المرحلة السابقة، ومنهم عبد الخالق بن حنش الرزقي الذي يذكر أنه بقي يعلم بهذا الكتاب حيى بدايات التعليم النظامي في العرضيتين عندما تأسسست أول مدرسة حكومية في العرضيتين عندما أسسست أول مدرسة حكومية في العرضية الجنوبية عام (١٣٦٨هـ) (٢٠).

ومن أهم معلمي كتاب مسجد الحمراني الشيخ عوض بن أحمد النخالي ، وهو أحمد رجالات وادي نخال ومن قرية آل كامل تحديداً ، ومن المؤكد أن الشيخ محمد أحمد المشرفي أحمد شيوخه ، لأن الأخير كان يتنقل في قرى العرضية الجنوبية لتعليم أبنائها ، ومن القرى التي كان يرتادها قرية عوض النخالي (آل كامل . ولا نجد تفصيلات كثيرة عن هذا المعلم ، إلا أنه كان ينهج في تدريسه نفس المنهج الذي

 <sup>(</sup>١) حبذا أن يظهر في أبناء العرضيتين من يجمع تراجم هؤلاء الرجال الذين يعدون من الطبقة المتعلمة
 في عصرهم ، والذين لازال بعضهم على قيد الحياة . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>٢) اسم الحمراني هنا نسبة إلى من بنى هذا المسجد ، ولا يوجد لدينا معلومة دقيقة حول من عمره أو
 ساهم في عمارته ، ولازال قائماً في أحد الأحياء القديمة وسط بلدة ثريبان القديمة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) إن تاريخ التعليم في منطقة القنفذة مشتملاً على العرضيتين جديراً بالبحث والدراسة . ومن يتولى خدمة هذا الموضوع فإنه سوف يخرج لنا دراسة علمية أكاديمية جيدة . ولازال الأمر سهلاً وبخاصة بدايات التعليم النظامي بهذه النواحي فلازال هناك من عاصر فترة التأسيس ، كما أن هناك الكثير من الوثائق والسجلات المليئة بالتفصيلات عن تلك الفترة . ( المؤلف ) .

لهجه الشيخ المشرفي ، بل يذكر عنه أنه كان حازماً في توجيهه وتدريسهه ، وحريصاً على ترويض طلابه على التربية والسلوك الحسن (١).

ومما روى لنا بعض معاصري الكتاب في العرضية الجنوبية أن ولي أمر الطالب كان يدفع أجرة لمعلم ابنه ومقدارها عشرة قروش ، ولا ندري هذا المبلغ هو مقابل الأسبوع أو الشهر أو العام كاملاً ، كما يرسل للمعلم يوم الخميس هدية نقدية أو عينية ويسمى هذا العطاء بالخميسية ، وفي حالة انعدام النقود فإن المعلم يحصل على أجرته من محاصيل ومنتجات أهل السبلاد كالحبوب ، أو الفواكه ، أو العسسل والسمسم والسمن ، وإذا لم يتوفر عند بعض أولياء أمور الطلاب ما يدفعه فإن المعلم أحياناً يتنازل عن أجرته (٢).

وهناك لفيف من الطلاب الذين تعلموا في كتاب مسجد الحمراني ، وتتلمذ أغلبهم على يد الشيخ عوض بن أحمد النخالي وعبد الخالق بسن حسنش الرزقي ، ولازال بعضهم على قيد الحياة ، ومنهم : أحمد بن هادي بسن وهاس ، وأحمد محمد المضحوي ، وحسن بن أحمد بن وهاس ، وحسن بسن أحمد بسن بيشي ، وبيشي بن أحمد بن وهاس ، وعبد الله بن بركات الرزقي ، وعلي بسن عبد الحالق الرزقي ، وعبد الرحمن عبد الحالة بن عبد الحالة

<sup>(</sup>١) هكذا كان ديدن المدرسين والمربين الأوائل ، فكانوا حريصين على تربية طلاهم على القيم والمبادئ الحسنة . وإذا كان هناك حزم وعقوبة صارمتان من معظم المدرسين فليس إلا من باب الحرص على تربية الطلاب وتوجيههم التوجيه الحسن . وليس كل من عمل في التعليم قديما يتصف بالقسوة والصرامة الممقوتة ، وإنما نقرأ ونسمع عن مربين أعلام في التوجيه والتربية البناءة . للمزيد انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في الممكلة العربية السعودية ، محمد أدور ، ص ١٦ وما بعدها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً إن بحث ودراسة تاريخ التعليم وبخاصة في منطقة القنفذة قبل ظهور التعليم النظامي جدير بالدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا وطالباتنا للدراسات العليا من يختار هذا الموضوع عنواناً لرسالته ، ونحن على يقين أن يأتي بجديد في هذا البحث . (المؤلف).

بن عبد الله بن عبد الخالق، وعيد بن عبيد ، ومحمد بن أحمد بن وهاس ، ومحمد بسن عون السيد ، ومحمد بن عبد الله بن حسن الرزقي ، ومحمد بن علي صقيع ، وفهد بن يجيى الرزقي ، وعمد بن عبيد الدوسري ، ومحمد بن عبيد الدوسري ، ومحمد أحمد عمار , وحسن بن عبد الله مجنى .(١)

وخلاصة القول فهذه عجالة محتصرة عن طبيعة الكتاتيب والتعليم غير النظامي في بلاد العرضية الجنوبية خلال القرن ( ٤ هــ/٢٠م) ، وآمل من طلاب البحث العلمي في جامعاتنا السعودية أن يخدموا أوطاهم ، فيدرسوا تاريخ وحضارة آبائهم وأجدادهم ، وأن يكونوا أعضاء نافعين مفيدين لأهلهم وذويهم فيسخروا خبراقم ومؤهلاقم فيما يعود بالصالح العام على دينهم وأهليهم وبلادهم . والله من وراء القصد (٢) .

### ه . رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي :

هناك أسباب عدة جعلتنا ننشر بعض ما وافانا به الأستاذ عبد الله الرزقـــي ، ومن أهمها :

القد عرفت الأستاذ الرزقي منذ عقد من الزمان ، ووجدته رجلاً متفانياً في خدمة منطقة القنفذة ثقافياً وعلمياً وبخاصة بلاده ومسقط رأسه العرضيتين .
 وعندما قمت بزيارة علمية لمحافظة القنفذة عام ( ١٤٢٣ ا ـــ ١٤٢٤هــ ) ،

<sup>(</sup>۱) كم نحن في حاجة مساة إلى معرفة تراجم موثوقة عن الآباء والأجداد الأوائل وبخاصة البارزين منهم في الحكمة والمعرفة والشجاعة والكرم والخصال الحميدة ، وإن حصلنا على ذلك فهذا عما يربط الماضي بالحاضر ، ومن ثم يعلم أجيال اليوم ما كان عليه الأوائل من المحامد والفضائل الحميدة ، والتي يجب أن نسير على خطاهم ونقتدي بجم في كل ما يفيد ويرفع الشأن إيجابياً . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) هذه النبذة التي زودنا بما الأستاذ الرزقي جديرة بالتوسع في تفصيلاتما والسبب في طرحها كما وصلتنا ، مع إجراء بعض التعديلات عليها ، هو حفظ حق صاحبها ، وكذلك حثه على تطوير وتوضيح ما ورد بما حتى تكون دراسة أوسع في المعلومات وأدق في المنهج . ( المؤلف ) .

وجدت أن هذه النواحي من البلاد التي لم تخدم بحثياً وعلمياً ، وإذا كان الأستاذ/ حسن إبراهيم الفقيه والدكتور أحمد الزيلعي قد بذلا جهوداً طيبة في إخراج بعض الدراسات عن هذه الناحية ، إلا ألها لازالت بحاجة ماسة وكبيرة إلى دراستها دراسة علمية من شتى الجوانب . ووجدت الأستاذ الرزقي من الرجال الواعدين لما رأيت عنده من المدونات والمذكرات والتفصيلات غير المنشورة والخاصة بنواح من منطقة القنفذة مثل العرضيتين وغيرهما. وأفضل ما لفت نظري عنده اهتمامه بجمع النقوش والرسوم الصخرية وتحديد مواقع العديد من الآثار ، وإن كانت بعض التقارير التي زودي بما عن آثار القنفذة لا ترتقي إلى المستوى العلمي الأكاديمي ، إلا أنه يشكر على تدوين بعض الشيء عنها لعله يظهر هناك من الباحثين الأكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية (1).

٣— اختياري بعض مدونات الرزقي المرسلة إلينا ، وعلى وجه التحديد ماله علاقة بالعرضيتين ، والعمل على نشرها في هذا السفر يعود إلى الرغبة في تشجيعه وشكره على ما بذل ولازال يبذل تجاه بلاده ومسقط رأسه المهملة بحثياً ، وكم نحن في حاجة ماسة في كل منطقة نائية كالعرضيتين إلى شخص مثل الأستاذ الرزقي حتى يكشف ويدرس العديد من الجوانب المتعلقة بيلاده .

<sup>(</sup>۱) لقد زودين بالعديد من المذكرات والتقارير التي تصف بعض المواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفذة وبخاصة العرضيتين . يوجد نسخ من هذه التقارير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات غير منشورة ) . ( المؤلف ) .

أحياناً يعتبر قيماً لأنه يكتب عن بلاد متروية عند سفوح السروات الغربية ، فلم تذكرها كتب التراث الإسلامي المبكر ، ولم تذكر ها الوثائق الحديثة إلا لماماً . وتدوين أي شيء عن هذه الديار يعتبر مكسباً علمياً .

انني أشجع الأستاذ الرزقي على الاستمرارية في جمع وتدوين مسا يمكن جمعه عن تاريخ وثقافة وحضارة بلاده العرضيتين . كما أنني أشجع المتعلمين والمهتمين في كل ناحية ومنطقة من نسواحي البلاد السمعودية أن يجمعوا تاريخ وحضارة وموروث نواحيهم وبلادهم . وعملهم هذا يعد من باب الوفاء ورد الجميل إلى من سبقهم من الآباء والأجداد الذين أفنوا حياهم في خدمة دينهم وبلادهم وأنفسهم . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .







## فهرس القسم السابع :



رقم لصفحة	الموضوع	Å
<b>£</b> ٣٦	تهيد	- 1
£YA	رحلة أبها سراة عبيدة يوم الخميس (١٣/١٠/١٠هـ)	-۲
<b>£</b> £0	رحلة أبها المجاردة يوم الجمعة ( ١٢/٩/١٢هـ )	<b>- Y</b>
<b>\$0</b> 4	خلاصة القول	- {

### ۱. <u>تمهید:</u>

من يطالع كتب التراث الإسلامي المبكرة ، يجدها تحتوي على الكثير من المدونات والمؤلفات الخاصة بعلم السرحلات . وهناك العديد من الجغرافيين والمؤرخين الرحالة السذين جابوا بلاد الإسلام ، بل بعضهم لم يقتصر في رحلاقم على أراضي المسلمين وإنما ذهبوا إلى بلاد النصارى والمبوذيين والهندوكيين وغيرهم ، فدونوا قصصاً وأخباراً نادرة يصعب علينا أن نجدها في أي مصدر آخر (!). واستمر علم الرحلات حتى عصرنا الحديث والمعاصر, فنجد المكتبات تشتمل على عشرات الكتب لرحالة مسلمين وغير مسلمين ، والسبعض

<sup>(</sup>۱) الرحالة المسلمون الأوائل كثيرون ومن أشهرهم : اليعقوبي ، وابن رستة ، وابن خرداذبة ، وابن الفقيه ، وابن حوقل ، والإصطخري، وقدامة ، والمسعودي، والهمدايي ، وابن جبير ، وناصر خسرو ، وياقوت الحموي ، والإدريسي وابن فضلان ، وابن المجاور ، وابن بطوطة .

منهم وصلوا إلى الجزيرة العربية ، وزاروا بلادنا المعنية في هذا الكتـــاب (عـــسير والقنفذة ) (١٠).

ولسنا بصدد تتبع أولئك الرحالة وأعمالهم العلمية ، ولكن من يقرأ ما وصلنا منهم عن جنوبي البلاد السعودية يطّلع على تفصيلات قيمة تم رصدها وتدوينها في تلك المؤلفات ، والجميل في تلك المعلومات تنوعها ، وندرما ، وغالباً عدم توفرها في أي مصدر أو مرجع آخر (٢) . وبما أنني من أبناء جنوبي السعودية ومن منطقة عسير تحديداً وقضيت معظم حياتي في هذه الديار ، ولي انطباعات ومشاهدات على ما عاصرناه، وآمل أن يأتي اليوم الذي نجمع وننشر فيه هذه الخبرات والمشاهدات في سفر مستقل . أما هذه الجزئية التي ننشرها فهي عبارة عن رحلتين قصيرتين . الأولى: من أبحا إلى سراة عبيدة يوم الخميس عبارة عن رحلتين قصيرتين . الأولى: من أبحا إلى مسراة عبيدة يوم الخميس وخاط يوم الجمعة (١٢/١٥/١٤هـ) (٤).

<sup>(</sup>٩) هناك عشرات الرحالة المسلمين وغير المسلمين في عصرنا الحاضر ، ومنهم من زار الجزيرة العربية وبخاصة جنوبها مثل عسير وجازان ونجران والقنفذة وما حولها ، ومنهم : نيبور ، وتاميزية ، وهاليفي ، والسير كيناهان كورنواليس ، وسليمان شفيق باشا ، وفؤاد حمزة ، وفيلي، وقيليب ليبتر ، والشريف البركاني ، ومحمود شاكر وغيرهم .

 <sup>(</sup>٣) هذا ما تم الاطلاع عليه ، وقد أخرج الباحث بعض الدراسات الخاصة ببعض أولئك الرحالة في
 العصر الحديث ، واتضح له أهمية القيمة العلمية التي حفظوها لنا .

<sup>(</sup>٣) خرج معي في هذه الرحلة كل من خالي عبد الله بن محمد بن سعيد العمري ، والد زوجتي أم المثنى ، وابني الأكبر المثنى بن غيثان . وكان خروجنا من أبحا إلى أحد رفيدة قحطان ثم سراة عبيدة ، وفي نفس اليوم عدنا إلى متولنا في أبحا مروراً بناحيتي الجرة وتمنية في شعف شهران .

<sup>(</sup>٤) في هذه الرحلة لم يكن برفقتي أحد . ولا زال لدينا العديد من الرحلات المدونة والمتنوعة في أهدافها ونتائجها وآمل أن يمد الله في العمر حتى نخرج جميع رحلاتنا الداخلية والخارجية في مؤلف واحد.

### ٧- رحلة أبها سراة عبيدة ( الغبيس ١٤١٢/١٠/١٣ هـ) (١)

كانت رحلتنا من مدينة أبما في الساعة الحادية عشرة صباحاً ، وكنا نستقل سيارة كراون ، صنع ياباني موديل(١٩٨٩م) ، خوجنا من أبما على طريق المشعف الذي يربط مدينة أبما بمنتزة دلغان والقرعاء (الفرعاء) ، والجرة ، ثم اتجهنا إلى الطريق الذي يتصل بطريق نجران خميس مشيط ، ويتفرع حول المدينة العسكرية ، وعندما وصلنا إلى الطريق الرئيس الذي يربط خميس مشيط بنجران سلكناه تجاه الجنوب مروراً بأحد رفيدة ، ثم واصلنا السير حتى مرزنا على بعض القرى القحطانية مشل المضيق ، والمربع ، والقرحاء، وآل الداحس ، وعين اللوى ، والعسران، وآل بلحي، المركز وآل بي حبيب، وقرى الوادي الأبيض , وقرن وقشة ، ثم سراة عبيدة ، المركز الرئيس في تلك الديار ، وهي في مستوى أحد رفيدة حضارياً وعمرانياً.

وعند وصولنا إلى مدينة السراة خرجنا إلى الجنوب بحوالي خمسة كيلو متسرات فوجدنا مفرقاً من الخط تجاه الشرق فسلكناه وذهبنا في طريق ضيقة ومسفلتة حوالي ( ١٠ - ١٠ كم ) شاهدنا بعدها بعض القرى أمثال آل عوير وقرية الصحن التي كان خالي يرغب زيارها ، وكانت قرى صغيرة ، وأغلب المبايي بها حديثة العهد . ثم عدنا من ذلك المكان في طريقنا تجاه سراة عبيدة وبلاد رفيدة ومنطقة الجرة وتمنيسة والمسقى في شعف شهران حتى مدينة أبها .

<sup>(</sup>١) هذه البلاد الممتدة من أبما إل سراة عبيدة وظهران الجنوب في بلاد قحطان جديرة بالبحث والدراسة ، والناظر في كل ماتم تدوينه عن منطقة عسير ، يجد هذه الديار لازالت من أقل النواحي في مجائي البحث والدراسة ، مع ألها مناطق مأهولة بالسكان منذ القدم ، كما ألها ذات موقع استراتيجي تربط اليمن ونجران جنوباً ببلاد تمامة والسراة الواقعة شمال أبما والممتدة إلى الطائف ومكة المكرمة . آمل من أبناء هذه البلاد وبخاصة الأكاديميين منهم ، كما آمل من جامعتي الملك خالد ونجران أن تبذلا قصارى جهودهما في دراسة هذه الناحية والبلاد الممتدة من نجران وظهران الجنوب إلى الباحة والقنفذة .

وفي هذه الرحلة كنا نرى العمران الحديث هو الغالب على جميع المواطن التي مرزنا عليها ، إلى جانب النشاط الاقتصاي مثل المحلات التجارية على قارعة الطريق، والمحطات الخاصة بمشتقات البترول , إلى جانب قرى وبيوت ومرافق سكنية حديثة ، كما شاهدنا قرى عديدة يظهر عليها القدم ، والبعض منها يعود إلى مئات السنين ومعظمها غير مسكونة .

والقرى والبيوت القديمة في أغلب بلاد قحطان وفي أجزاء من بلاد شهران ، مبنية من الطين وترتفع إلى دور ودورين وثلاثة ، وهناك بيوت مبنية من الحجارة واحياً من الطين والحجارة معاً وبعض الحصون تجدها داخل القرى وتستخدم للسكن ويظهر عليها الاتساع والمساحة الفسيحة ، في حين أن حصونا أخرى ترتفع ربما إلى (٩٥) أو (٢٠) متراً ، وتوجد في الأودية ، أو على رؤوس الجبال ، أو وسط المزارع ، ويغلب عليها الضيق ، ولها مدخل ضيق جداً لا يدخل معه إلا الرجل منحنياً على يديه ورجليه ، ولها أبراج صغيرة لا يزيد سعة البرج الواحد عسن (٠٤سم× ،٤سم) ، والهدف من عمارتها استخدامها للمراقبة أثناء الحروب وحراسة المزارع.

وقد سألت بعض سكان المنطقة عن بنائها فقالوا: يجمع التراب بالأبقار لمدة يوم أو يومين ، ثم يترك لبعض الوقت ، ويسرب إليه الماء ويدرس مسرة أحسرى ، وأحياناً يوضع عليه التبن ، أو الرفة (١) ، وعندما يوضع عليه الستبن يكون صالحاً للاستخدام وتبنى به تلك الحصون . والشيء الغريب في بناء تلك الحصون ألها تؤسس قاعدها بالحجارة وترتفع أحياناً إلى متر أو مترين وأحياناً ثلاثة أمتار، ثم يستكمل بقية البناء من الطين ، والهدف من هذه القاعدة ، حماية البيت من الالهيار مع مرور الزمن وسقوط الأمطار وهبوب الرياح ، وأثناء تشييد الحصن أو البيست

<sup>(</sup>١) التبن والرفه : ما ينتج من درس منتوجات القمح والشعير بعد تصفية الحبوب .

وبعد الارتفاع في البناء بحوالي متراً أو نصف متر يوضع على التوالي حسول البناء حجارة لتكون على هيئة مظلة ، حتى يترل المطر عليها ثم يسقط على الأرض ، ومن ثم يحمي الطين الذي شيد منه البيت من التلف ، وبعض الأسماء لتلك الحجارة يطلق عليه بلهجة أهل البلاد (الرقف) (١).

وتختلف الموارد الطبيعية لسكان هذه البلاد ، فهناك أماكن غنية بالمراعي والمياه ، وجودة الغطاء النبائي ، ومناطق أخرى كالجبال العالية ، وسهول ووهاد لا يوجد بها إلا شجيرات صغيرة وحشائش ، ولحسن الحظ أن الوقت الذي ذهبنا في عان في بداية الصيف فالجو معتدل ولكنه يميل إلى الحرارة في وسط النهار ، والأرض قد سقيت بالأمطار الكثيرة فترى أغلب الجبال والأودية مكسوة بالحشائش والأعشاب وماشابهها . وأغلب نباتات المنطقة بين المدينة العسكرية وسراة عبيدة ، شجر الطلح والذي يسميه أهل البلاد الشوك ، أما البلاد الممتدة من أبها عبر منطقة الشعف والجرة وتمنية والقرعاء (الفرعاء) ودلغان ، فأغلب نباتاتما شجر العرعسر ويوجد بها أيضاً الطلح ، وبعض الأشجار الأخرى .

وكان الزمن الذي ذهبنا فيه وقت إجازة (يوم خيس) ، وهذه المناطق تعتير من أجمل الأماكن للترهة ، فهذا تجهد بها أعداداً كهيرة من سكان أبها والخميس ومن بعض القرى المجاورة للمدن الكبرى جاءوا لقضاء يومهم في المتزهات ، وتلاحظ معهم أولادهم ، ونسائهم ، وسياراتهم المختلفة في المتزهات ، والمعالمية على أولئك المستزهين إلهم يحضرون معهم أطعمتهم وأشربتهم لقضاء يومهم ، ثم يعودون آخر النهار إلى منازلهم ، وفي الجرة وتمنية وما حولهما ، مناطق زراعية جيدة ، وغالبية زروعهم البر والشعير ، والحضروات المختلفة .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن هذا البناء وشكله في العمارة ، انظر: ابن جريس . <u>عسير (١١٠٠هـ ١٤٠٠هـ) ،</u> ص ٤١ ، ٤٤ ، ٢٤ .

وأثناء تجوالنا في شعف شهران تمنية والجرة عثرنا على شيخ كبير في السسن يمشى على قدميه ، وقد بلغ من العمر حوالي سبعين سنة ، فتوقفنا لسؤاله عن بعض المعلومات ، فرحب بنا أجمل ترحيب ، وأول سؤال سألناه : هل هو من المنطقــة ؟ فأجابنا بنعم ، فسألته عن اسمه فقال: سعيد الشهرابي، ثم اتبع قوله أنه من قبيلة بسني مالك شهران ، وكنت أرغب أن أستزيده في بعض الأجوبة على بعــض الأســئلة ، فقلت له إلى أين أنت ذاهب؟ فقال: سوف أذهب إلى المسقى . وهي على الطريسق الواصل بين القرعاء والجرة فقلت له الآن سوف نذهب من هناك ، ثم طلبت منه أن يركب معنا لتوصيله فرحب بذلك . ثم سألته عن بعض القرى التي كنا نمر بما فقال : أما القرى التي ركبت منها فيطلق عليها دار عثمان وهي إحدى قرى قبيلة بني مالك الشهرانية ، وهناك قرى في نفس المنطقة تتبع لنفس القيبلة ، أمثال: آل دهمش ، آل فرحاء ، الشرحة ، آل ينفع ، القارية ، تمنية ، وآل قزع ، وأضاف أن آل قزع بمـــــا سوق أسبوعي يسمى سوق اثنين ابن حموض (١) وكان يشير بيده إلى كل قرية يذكرها إلا أنه كان هناك قرى أخرى مختلطة مع القرى التي أشار إليها فسألته عن تلك القرى ، فقال: إنما تتبع لقبيلة رفيدة القحطانية ، ثم عدد ثلاث قرى هي : آل على ، القرن ، وآل جليحة ، وكل هذه القرى كانت تشترك مع القرى الأخرى الشهرانية في المزارع ، ومصبات المياه ، وحتى في بعض المواطن السكنية ، وجميع القرى الستى أشرنا إليها نقلاً عن سعيد الشهراني كانت تقع في المنطقة التالية إلى قرية المسقى تجاه الجنوب ، والجنوب الغربي من تلك الديار .

عدنا أدراجنا على طريق الشعف الذي يمر ببلاد القرعاء ، وقرى عديدة لقبيلة شهران ، وقبائل عسير ، وبخاصة عشيرة مغيد حتى وصلنا مترلنا في أبما . ومن خلال

ابن حوض ، أو آل حوض : أسرة من عشيرة بني مالك شهران ، بل هم مشايخ هذه العشيرة منذ زمن قديم .

هذه الرحلة المحدودة في زمنها وموقعها الجغرافي خرجنا بالعديد من الانطباعات الــــــــــــــــــــــــــــــــــ ندرج أهمها في النقاط التالية :

١— من خلال استقراء تاريخ هذه الأوطان التي مررنا بها ، والاطلاع على ما كتب حولها خلال القرون الماضية المتأخرة ، وما تحويه بعض الوثائق الستي استطعنا الاطلاع عليها اتضح لنا البون الشاسع في حياة الناس قديماً وما يعيشونه اليوم ، ففي الماضي كان هناك فقر وعدم وفرة في ضروريات الحياة من سكن ، وطعام وشراب ، ولباس بعكس الثراء والخيرات التي يعيشها سكان هذه الأجزاء وغيرهم من سكان المملكة العربية السعودية في يومنا الحاضر . ومن ثم فلا وجه للمقارنة بين الماضي والحاضر . ومن يسع للتأمل ومقارنة ما كان عليه الآباء والأجداد وما نحن عليه اليوم فإنه يدرك العناء والتعب الذي عاشه الأوائل ، واليسر والرفاهية التي نعيشها نحن أبناء هذا العصر .

٢- إن حضارة الماضي (سياسياً ، واجتماعياً ، واقتصادياً ، وثقافياً وفكرياً ، ونفسياً ) لهذه البلاد ، وواقعها الحاضر يؤكد على التطور والنمو الحضاري الذي مرت ولا زالت تعيشه هذه الناحية ، وهي في الواقع جزء يسير جداً من حال المملكة العربية السعودية التي تعيش الآن في أزهى عصورها (١).

٣ لقد شاهدنا تطوراً حضارياً في بناء الدور ومرافقها ، وشق الطرق ، وإنشاء العديد من المشاريع الجبارة ، وهذا في حد ذاته أمر محمود وإيجابي، لكن مع النمو والاستقرار الكبيرين ظهرت العديد من الجوانب السلبية ، ومنها تباعد

<sup>(</sup>١) هذه الرحلة كانت في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ( يرحمه الله ) ، والازلنا حتى هذا التاريخ أوائل العقد الرابع من القون نفسه ، وفي عهد خادم الحرمين المشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز نعيش في رخاء ونعمة وفضل كبير من رب السماوات والأرض فلله الحمد والشكر على ما أنعم به الله على هذه البلاد .

الناس بعضهم عن بعض في مساكنهم ، وهذا جعل الفرد يشعر بالاستقلالية ، وأحياناً الانقطاع والجفوة مع أهله وذويه وعشيرته ، كما أن الصراع على حطام الدنيا ، وكثرة البغضاء والشحناء ارتفعت نسبتها عما كانت عليه . كما واكب تعدد المشاريع العمرانية الإساءة إلى الطبيعة ، ففي الماضي كانت معظم هذه الديار مكسية بالغابات والكثير من الحشائش والأشجار ، واليوم ترى الكثير من الأودية والجبال التي مررنا عليها خالية من الخضرة ، وأحياناً بلاد جرداء لا يوجد بها أي شيء من الأعهاب والأشهار والنباتات الطبعية.

الملاحظ على جميع الديار المعنية في هذه الرحلة إلها قديماً وحديثاً بلاد ماهولة بالسكان ، وجميع أهلها من أرومة عربية جلهم قبائل يمانية قحطانية. وإذا كان بينهم في الماضي عناصر غير عربية فهم قلة ، ولا يقارنون مع سكان اليوم ، لأن التطور الحضاري الذي تمر به عموم المملكة جعلت أهل هذه البلاد يجلبون أيادي بشرية من جميع أنحاء العالم ، ومن ثم فلا غرابة أن ترى على طول هذه البلاد التي مررنا بما مئات بل آلاف البشر من جنسيات أخرى عربية وغير عربية، وهم جميعاً يعملون في مئات الحرف والمهن المختلفة. ومثل هذه العمالة التي جاءت إلى هذه البلاد، لها من الإيجابيات والسلبيات ما يصعب حصره في هذه الصفحات المحدودة، ونامل من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد ابن سعود أن تولي مثل هذا الجانب كبير اهتمام في دراسة أوضاع هؤلاء الوافدين ، وما جلبوه إلى بلادنا من جوانب سيئة وحسنة ، وما الحلول المناسبة لمثل هذا الجانب (1).

<sup>(1)</sup> إذا كان تدوين هذه السطور في عام ( ١٤٩٦هـ) ، ولا يوجد في الجنوب أي جامعة مستقلة ، وإنما فروعاً لبعض الجامعات ، أما اليوم فأصبح في جنوب المملكة أربع جامعات ، هي ( جامعة الملك خالد، وجامعات نجران ، وجازان ، والباحة ) ، ناهيك عن عشرات المعاهد ، ومراكز البحث والتدريب وغيرها التي أصبحت منتشرة في كل أصقاع الجنوب ، ومن ثم فالمسؤولية على هذه المؤسسات العلمية أصبحت أعظم وأكبر ، وأرجو أن تقوم بمسؤلياتها كما يجب .

- من خلال مرورنا بهذا الجزء البسيط من بلاد المملكة العربية الـــسعودية ،
   تبلور لدينا العديد من النتائج والتوصيات والتي نورد بعضها في النقـــاط التالية.
- أ ما يجب علينا نحن رجال اليوم من مسؤولية أمام الله عز وجل وأمام ولاة أمرنا ، وبلادنا هو الحرص على أن نكون أعضاء صالحين مفيدين لأنفسسنا، ولجميع شرائح مجتمعنا ، وأن نعمل على كل ما فيه رفعة ديننا ووطننا ، وأن يعمل كل فيما أوكل إليه بجد وإخلاص راجياً الأجر من الله عز وجل.
- ب- كلنا ندرك ما كان يعيشه آباؤنا وأجدادنا من الصراعات والنعرات القبلية، ومن الحوف والجوع والفقر ، ثم تحولت أوضاع البلاد من سيء إلى حسن، ومن شر إلى خير ، وهذا لم يحدث إلا بتوفيق من الله عز وجل ، ثم بالجهود الجبارة التي بذلها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ( يرحمه الله ) ومعه رجال صالحون مخلصون بذلوا الغالي والرخيص في توحيد كلمة الناس على راية التوحيد . ودورنا الآن هو السير على طريق الأوائل في نبذ الشتات والفرقة ، والعمل على نصرة الدين ووحدة البلاد على منهج الله عز وجل .
- ج هناك الكثير من النواحي والأمور التي يجب معرفتها ودراستها حتى نحافظ على الماضي ، ونربط الماضي بالحاضر. وهذه مسسؤولية طلاب العلم والبحث ، بل مسؤوليات المؤسسات التعليمية وكل من لديه قدرة علم حفظ القديم الجيد وربطه بالحاضر والمستقبل المشرق . ومن تلك الأمرور الهامة والواجب دراستها نذكر على سبيل المثال لا الحصر ما يلي:
- ١- تاريخ وحضارة العمارة القديمة والحديثة في بلاد عسير أو جنوب
   البلاد السعودية.

- ٣- تاريخ اللهجات وما جري على اللغة العربية قديماً وحديثاً ، وما سوف تؤول إليه مع وصول آلاف الجنسيات واللهجات إلى هذه الأوطان ، أو إلى عموم البلاد السعودية.
- ٣- ما يوجد بهذه البلاد من الأشجار والنباتات والأعشاب التي تستحق
   الدارسة تاريخياً وعلمياً وطبياً .
- التطورات والتبدلات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والحسضارية الأخرى التي مرت وتمر بها البلاد ، مع ذكر بعض التوصيات الستي عكن الاستفادة منها في المستقبل القريب والبعيد على حد سواء .

## ٣. رحلة أبها الماردة خاط ( العبعة ١٤/٩/١٢ هـ) ٣٠.

خرجت بمفردي مستقلاً نفس السيارة الكروان التي أشرت إليها في الرحلة السابقة (٢) ، اتجهت إلى الشمال أثناء خروجي من أبها سالكاً الطريق المعبد السذي يربط بين أبها والطائف ، وعند خروجي من المدينة وتجاوزي طرفها الشمالي ، رأيت لوحة من إعداد وزارة المواصلات وعليها رقم (٤٤٣) كيلو متر، وهي المسافة التي بين أبها والطائف ، واصلت طريقي ماراً على قرى علكم ، وبسني رزام ، والفيسة ، والملاحة حتى وصلت منطقة شعار بعد خمسة وعشرين كيلاً ، عندئذ انحرفت تجاه الغرب حيث كانت رحلتي إلى الأجزاء التهامية من عسير كمحائل وبارق والمجاردة وخاط .

<sup>(</sup>١) بلاد انجاردة وخاط تقع في النواحي التهامية الخاصة ببلاد بني شهر وبني عمرو ، وللمزيد عن تاريخ هذه البلاد ، انظر كتابنا : بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين(١٣١هـــ/١٩هـــ/١٩٩م) ( الطبعة الثانية /١٣٩هــ/١٩هــ/٢٠م) ، ص ٢٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان ذهابي في هذه الرحلة في شهر رمضان الموافق (٢ ١٣/٩/١ ١هـــ) .

وفي رأس عقبة شعار وجدت نقطة عسكرية (١) وبها العديد من العسكر المقيمين بما بشكل مستمر للمحافظة على إقامة الأمن والاستقرار، فتجاوزهم دون أن يسألني أحد من الجنود الذين كانوا هناك وانحدرت بي الطريق ، وكانت سهلة المسلك لأنها معبدة ، بما أحد عشر نفقاً تتراوح أطوالها ما بين المسات والعسشرات الأمتار ، والملاحظ على تلك الأنفاق أن ارتفاعها يتراوح من (٥٥٥م) إلى (٥٦م) ، كما أن طول العقبة من رأس الجبل إلى سهل الوادي حوالي أربعة عشر كيلاً ، وعند نهاية العقبة مرزنا بوادي تيه الممتد من أسفل عقبة شعار إلى محائل ، ويظهر عليه أنه لا يوجد به ماء ولا كثير أشجار وإنما أغلب نباتاته من الطلح وبعسض الأعسشاب والشجيرات الصغيرة الأخرى .

وبعد السير حوالي نصف ساعة أدركتني صلاة الجمعة في حضن زهير ، وهي قرية صغيرة تأي قبل بلدة محائل فصليت بها ثم سرت في طريقي إلى مدينة محائل ، وبالتالي قطعت حوالي ثمانين كيلاً من أبها إلى محائل . وعند وصولي إلى وسط مدينة محائل عرجت على سوقها المركزي والذي يطلق عليه سوق السبت تجولت في نواحيه ورأيت بعض النشاطات الاقتصادية والتجارية ، ثم واصلت الرحلة متجها نحو الشمال في ذلك الطريق المعبد الضيق والذي هو خاص للذاهب والآيب مسن الشمال إلى الجنوب والعكس .

وكنت في اتجاهي أريد الوصول إلى بارق التي تبعد عن محايل تجاه الشمال بحوالي خسين كيلاً ، ومن هناك واصلت السير حتى بلاد المجاردة وخاط في تمامة بني شهر ، وخاط تبعد عن بارق حوالي خسين كيلاً ، والمجاردة قبل خاط بحسوالي (7-A) كيلسو مترات، فترلت بما وتجولت في سوقها الذي يسمى سوق الأحد واشتريت منه بعسض

<sup>(</sup>١) من يعود إلى العديد من الوثائق والمصادر المخطوطة والمطبوعة يجد تفصيلات تاريخية عن شعار، وما دار فيها من الحروب والمعارك بين العسيريين وبعض القوى الأخرى مثل: العثمانيين، والأشراف، والأدارسة، وغيرهم.

الأغراض البسيطة ، ثم ذهبت إلى خاط ونزلت سوقها الذي يطلق عليه سوق الخميس، وكان في السابق يطلق عليه سوق الأحد أيضاً ، وفي أعالي خاط انقطع بي الطريق المعبد وواجهت طريقاً ترابياً يصعد إلى مدينة النماص في بلاد بني شهر وتلك الطريق يطلق عليها عقبة سنان ، ولا يستطيع الصعود معها إلا السيارات القوية مثل سيارات التويوتا وما شابحها (1).

وعند وصولي إلى أعالي خاط صارت الساعة الثالثة بعد العصر مع العلسم أي قسد خرجت من مدينة أبما في صباح ذلك اليوم حوالي الساعة العاشرة ، ولم يكسن علسيّ إلا الرجوع إلى أبما لأجل إدراك الإفطار وصلاتيّ العشاء والتراويح بما، ومع هذه الرغبة وضيق الوقت عدت إلى منزلي في أبما .

وفي تلك الرحلة التي استغرقت حوالي خمس ساعات شاهدت أمــوراً عديــدة في الجوانب الاجتماعية والفكرية والاقتصادية ، نذكر نبذةً منها لعل القارئ الكريم يدرك ولــو جزءاً بسيطاً طريقة التعايش في هذه المنطقة التي أتينا عليها والتي يبلغ طولها حــوالي مــئتي كيلو متر .

<sup>(</sup>١) ذهبت موتين من قرية والدي في السراة إلى المجاردة وخاط مشياً على الأقدام . الأولى بوفقة عمي ، والثانية مع بعض زملاء الدارسة بثانوية النماص ، وكلتاهما خلال النصف الأول من تسعينيات القرن الهجري الماضي . ولمست المشقة التي يعانيها أهل قامة والسراة وهم يسلكون العقبات الوعرة التي تربط بين الناحيتين عبر السفوح الغربية للسروات ، والمعروفة عند أهل البلاد باسم ( الأصدار )، ومفردها صدر ) . كما رأيت بساطة وتديي حياة السكان في قامة ( خاط والمجاردة ) وبخاصة في هيئة مساكنهم ، وألبستهم ، ونوعية طعامهم وشراهم ، بالإضافة إلى صعوبة المواصلات بين القرى والأرياف لعدم وجود طرق واسعة وسهلة كما نرى اليوم ، فلم يكن فم وسائل نقل إلا حمل أمتعتهم وأغراضهم على ظهورهم، أو على الدواب كالحمير وما شاهها . وقد شاهدنا ازدحام أسواقهم الأسبوعية بالمتسوقين والسلع ومعظمها محلية ، وأحياناً تجلب من البلدان المجاورة مثل القنفذة وقامة عسير ، ورجال ألمع ، وجازان ، ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى ما يسوق إليهم أهل السراة من البضائع كالبطاطس ، والحبوب وغيرها .

أما الجانب الاجتماعي من وقت خروجي من أبما فيلاحظ النمط العمراي الجديد في المنازل والمتاجر المشيدة بالخرسانة تنتشر على قارعة الطريق ، وفي الأجزاء السروية وقبل أن تتحدر بنا عقبة شعار وبخاصة في بلاد علكم ، وبني رزام ، والفية والملاحة ، وشعار ، كما لاحظنا العديد من الحصون التي تتراواح ارتفاعاتما مسن (١٠ إلى ٢٠ أو ٢٥ متسراً ) ، ويوجد البعض منها على رؤوس الجبال والهضاب والبعض الآخر في الأودية، كما أن بعضها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها علامات الانميار والخراب ، وجميعها مبنية من الأحجار، وفي بعض الأحيان أجزاؤها السفلية مبنية من الحجر، ثم تستكمل بالطين، وبعض تلك الحصون كان الهدف الرئيس من بنائها هو استخدامها في الحروب خلال القرون السابقة، إلى جانب أنه كان هناك بيسوت قديمسة إلى جانب أنه كان هناك بيسوت قديمسة إلى جانب البيوت الحديثة وبدون شك كانت تستخدم للسكن (١٠).

وعند نزولنا في عقبة شعار التي يظهر عليها الانحدار الشديد ، واصلت السير إلى محائل وبارق وخاط ، ولا حظنا بيوتاً قديمة وأغلبها لا تزيد عن طابق واحد ، في حين أن هناك قرى وبيوتاً حديثة أنشئت وهي الأخرى تتكون من دور واحد وأحياناً دورين ومن النادر ثلاثة أدوار (٢). ولا يوجد في الأجزاء التهامية حصون كشيرة

<sup>(</sup>۱) السائح في بلاد قامة والسراة والممتدة من مكة المكرمة والطائف إلى جازان والطائف ونجران يشاهد تنوع الحصون والقصور القديمة في هذه النواحي ، بل يلحظ تنوع مواقعها ومواد بنائها . وهذا الأمر ينطبق أيضاً على منات القرى القديمة المتناثرة في هذه الديار . والجامعات المتواجدة في هذه الجهات عليها مسؤولية كبيرة لدراسة العمران والجوانب الحضارية التراثية في هذه المناطق . وحسب علمي وأنا أدون هذه الحاشية في أواخر عام (١٣١١هـ/٢٠٠م) أنه لا يوجد كهذه الجامعات ( الطائف ، الباحة ، الملك خالد ، جازان ، ونجران ) أي كلية أو قسم يدرس تاريخ العمارة أو الهندسة المعمارية ، أو التراث المعماري القديم والحديث في هذه البلاد ، وهذا في نظري قصور في هذه الجامعات ، والواجب عليها أو بعضها أن يولي هذا الجانب أهمية قصوى .

<sup>(</sup>٣) هذا ما شاهدناه في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، والآن ونحن ندون هذه الحاشية في أوائل العقد الرابع من القرن نفسه (٣٦ ٤ ٩٩ هـ / ٢٠ ٩ م) ، نلاحظ تزايد عدد أدوار البناء في مناطق محائل والمجاردة حتى الأربعة والحمسة أدوار وربما تزيد وترتفع في المستقبل .

مقارنة بالأجزاء السروية ، والكثير من أهل السراة نزلوا إلى المراكز الحصارية في الأجزاء التهامية مثل : محائل وبرق والمجاردة وخراط وغيرها فامتلكوا الأراضي الزراعية والسكنية ومن ثم بنوا لهم المساكن والعقرات والمحلات التجارية (١). ويلاحظ التفاوت في تلك المدن الحضارية التي مرزنا بما فأكثرها نشاطاً مدينة محائل ثم المجاردة ، وبارق ، فخاط ومعظمها بما مراكز إدارية كمستشفيات أو مستوصفات ، ومحافظات (إمارات سابقاً) ، وإدارات للشرطة ، والمحكمة، والبرق والبريد، ومدارس وغيرها ، وجميع هذه المراكز الحسضارية ترجع في إدارة الى إمارة عسير .

ومعظم سكان المجاردة وخاط وبارق ومحائل يرجعون في أنــسابهم إلى قبائــل السراة الممتدة من أبحا إلى النماص وسبت العلايا ، وجميعهم يعودون في أنــسابهم إلى قبائل قحطان اليمانية .

ومن ينظر في أعالي الجبال التي تطل على وادي خاط يلاحظ بعض البيوت القديمة المبنية من الحجارة والمطلية بالجص ، والغريب في تلك المنازل أنها في قمم الجبال ولا يستطيع أن يذهب إليها الإنسان إلا بكل مشقة مشياً علمي الأرجمل ،

<sup>(</sup>٣) أهالي قامة يغلب عليهم الكسل والحمول ، فغي الماضي بلادهم فقيرة والجوع والأمراض منتشرة فيها ، وهم بدايات عصر التنمية في المملكة بدأت المدنية تغزو مراكز عسير الحضارية مثل أبحا ، وهيس مشيط ، وبيشة وغيرها ، وتأخرت بعض الشيء عن الحواضر الرئيسة في قامة مثل : محائل ، وانجاردة، ومع عصر النمو والتطور ، ووفرة المال في أيدي الناس وبخاصة أهل السراة صاروا يذهبون إلى الأجزاء التهامية فيملكون الدور والأراضي والمزارع ، ويسعون جاهدين على استثمار أمواطم في هذه النواحي ، ومن ثم صارت بلاد قامة تتغير إلى الأحسن ، بل نجد محائل عسير والجاردة في يومنا الحالي تضاهي المراكز الحضارية الأخرى في السروات ، والفضل في تنشيط النمو والتحضر في هذه الديار بعد الله عز وجل ، ثم لخطط دولتنا الرشيدة ، ثم لأهالي السراة الذين ساروا بحذه البلاد إلى الأمام في نموها وتطورها الحضاري .

وأخبرين بعض أهالي تلك المنطقة أن البعض منها لازال مسكونا ولا أدري عن صحة ما ذكر , لأبى لم أستطع الصعود إليها لوعورة مسالكها .

وكما أشرنا فغالبية سكان هذه البلاد من العرب الخلص إلا إنهم لا يخلسون من بعض السكان الذين قدموا إلى البلاد في القرون الماضية ، وبخاصة من الأجسزاء الإفريقية كالسودان والحبشة وإريتريا والصومال وغيرها (1). بالإضافة إلى العديد من الوافدين المتأخرين من مصر والسودان والباكستان والهند وتركيا وغيرها من بسلاد المسلمين ، والذين يعملون في مهن متعددة كالزراعة والتجارة والحرفة المهنية.

ويظهر على ألبسة وزينة سكان منطقتنا العمامة والثوب والنعال للرجال والحجاب والرداء أو العباءة للنساء ، وأغلب الوافدين يلبسون القميص والبنطلون وما شابحها (٢). وآخرون من أبناء المنطقة ، وهم قليلون ، لازالوا يلبسون الحوكة

<sup>(</sup>١) ربما قرب هذه البلاد من ساحل البحر الأحمر الشرقي الذي كان أهله على صلات مستمرة مع ساحله الآخو ( الغربي ) والذي يعيش عليه العديد من العناصر الإفريقية . وهذا مما جعل احتكاك سكان الساحلين سهلاً وميسراً ، ومن ثم فلا غرابة أن وصل بعض سكان إفريقيا إلى أجزاء عديدة من البلاد المعنية في رحلتنا هذه ، ومع تعاقب الأزمان استوطنوا هذه الديار وأصبحوا جزءاً لا يتجزأ منها .

<sup>(</sup>٣) إن دراسة اللباس والزينة في منطقة عسير من المواضيع الهامة والتي يجب دراستها من حيث النوع ، والحجم ، والمدلول ، والملون ، ومن يقارن تاريخ اللباس في الماضي والحاضر يجد تبدلات وتغيرات كثيرة ، والسبب في ذلك أعراف الناس ، وثقافاقم ، واقتصادهم ، والمؤثرات التي وفدت ولازالت تفد من خارج المنطقة أو البلاد بمفهومها المواسع . ومن يقارن زمن الرحلة عام (١٤٦١هــ) ، وتاريخ تدوين هذه الحاشية عام (١٣٤١هــ) يجد البون الشاسع في المتغيرات التي جرت على الملباس خلال عقدين من الزمان ، فأصبح في أسواق محائل والمجاردة وبارق آلاف الموديلات والألوان المستوردة من عوالم عديدة في شتى الألوان والموديلات ، حتى أن بعض الألبسة التي نشاهدها في بعض الأماكن أو المناسبات صارت خارجة عن عرف ومالولف البلاد وماكان يعيشه الأوائل .

والمصنف وهي مثل الأزر التي تلبس على الجزء السفلى من الجسد أثناء الحــج، وبعضهم يضع الريحان وبعض الأعشاب على الرأس وهي مــن علامــات الزينــة لديهم (1).

أما الحياة التعليمية والتقافية فلا يخلو مكان مسن وجود مدرسة للبنين والبنات، وفي مدينتي محائل والمجاردة معاهد متقدمة كمعهد المعلمات والمعهد العلمي وما شابهها، إلا أنه لا يوجد بها كليات ومراكز للتعليم العالى للن ينهي دراسته من الثانوية العامة (١٠). والملحوظ على الجانب الفكري عند أهل البلاد ألهم مسلمون متمسكون بكتاب الله وسنة رسوله، ومسن الشيء الحسن الذي لاحظته في المسجد الذي صلينا به الجمعة في حضن زهير، هو أن أغلب الناس قبل مجيء الخطيب كان جميعهم عاكفين على قراءة القرآن، وعند صعود الخطيب على المنبر تكلم في بعض القضايا الاجتماعية، وأهم ما ركز عليه العادة التي صار يسلكها الناس في رمضان وهو سهر الليال ونوم النهار فحذر من خطورة هذه المسألة ونبه إلى عدم إضاعة الوقات، كما نه أولياء فحذر من خطورة هذه المسألة ونبه إلى عدم إضاعة الوقات، كما نه وبعد الأمور بالانتباه إلى أولادهم وبناقم الذين يضيعون الليل فيما لا يفيد، وبعد

<sup>(</sup>١) استخدام الريحان وأغصان الأشجار جزءاً من اللباس على الرأس ومن العادات القديمة عند أهل هَامَة ، ولازال البعض من رجال هذه النواحي يحبذونها ويحرصون على استخدامها في مناسبالهم وأسواقهم ومجالسهم العامة والخاصة .

<sup>(</sup>٢) في زمن رحلتنا لم يكن هناك مؤسسات تعليمية عالية ، واليوم ( ١٤٣١هـ) ، أصبح هناك العديد من الكليات والمراكز الجامعية المنتشرة في محائل والمجاردة ، بل صار هناك أرض واسعة مخصصة لبناء العديد من الكليات التابعة لجامعة الملك حائد ، ونامل أن نراها قريباً جامعة مستقلة، لأن بلاد تمامة المهتدة من القنفذة شمالاً إلى رجال المع ودرب بني شعبة جنوباً تستحق فعلاً جامعة لكنافة الطلاب والسكان بمذه النواحي.

الانتهاء من الصلاة قام الخطيب مرة ثانية وحثه على الصدقة في رمضان وعلى التبرع في سبيل الخبر (1).

أما الحياة الاقتصادية فالرعي لا يظهر إلا قليلاً ولم نشاهد إلا قلة من الرعاة على قارعة الطريق يرعون بعض الماعز، مع العلم أن من يقوم بحـــنه المهنــة بعــض الوافدين كالباكستانيين والمصريين والسودانيين الذين جلبــوا مــن قبــل بعــض أهل البلاد . ولم نشاهد الكثير من الحيوانات ، البرية أو الأليفة ، اللهم إلا القــرود في أعالي عقبة شعار ، تتواجد بكثرة على قارعة الطريــق غــير مكترثــه بالبــشر ومركباهم (٢).

أما الزراعة ، فلا يوجد بها كثير مزروعات ، وأكثر المناطق التي يوجد بهسا بعض الزروع بلاد محائل وبارق والمجاردة ، ومع وفرة الأراضي الصالحة للزراعــة ، إلا أن أصحابها تركوها وانصرفوا إلى العمل في الوظــائف الحكوميــة والأعمــال التجارية والصناعية الأخرى بهدف الحصول على أرباح أفضل وأسرع (٣).

<sup>(1)</sup> عاصر المؤلف الصحوة الدينية التي عاشتها بلاد عسير وغيرها منذ أوائل هذا القرن (1) عاصر المؤلف الصحوة الدينية التي عاشتها بلاد عسير وغيرها منذ أوائل هذا القرن (10هـ/٢٦م) حتى الآن ، بل شاهد ما حصل من سلبيات وإيجابيات للدعوة والدعاة وطلاب العلم، وخطباء المساجد ، وما نتج من صدامات فكرية ودينية وعقدية ، وتلك الفترة جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى البعض من طلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ ، والاجتماع ، والعلوم الشرعية . من يتصدى لتلك الحقبة ، وما تخللها من تاريخ سيء وحسن ، وما أفرزت من سلبيات على الصعيدين الداخلي والخارجي .

<sup>(</sup>٢) هذا ما شهدناه في عام (١٤١٣هـ) ، ولازال وضع هذه القرود سارياً حتى اليوم (٤٣١هـ) ، فتراها متناثرة على أطراف الطريق في عقبة شعار ، ويظهر عليهم ملامح الجوع والأمراض ، وإذا لم يوجد لها طريقة عزل أو إبعاد عن الناس والأماكن الهامة مثل الطرق وأماكن الاستراحة فستمثل خطراً كبيراً وبخاصه في مجانى الأمن والصحة .

<sup>(</sup>٣) انصرف سكان المملكة العربية السعودية عن الأعمال الزراعية إلى غيرها من الوظائف الحكومية والأعمال التجارية والصناعية تكاد تكون سائدة في معظم أنحاء البلاد ، وثراء الناس ووفرة المال في أيديهم أحد الأسباب التي جعلتهم يبتعدون عن ممارسة مهنتي الرعي والزراعة التي تحتاج إلى مجهودات كبيرة وشاقة .

ومهنتا التجارة والصناعات التقليدية والحرفية تمارسا بشكل جيد ، والمتأمل في أسواق وشوارع محائل عسير ، والمجاردة وخاط وبارق يجدها مكتظة بالمحالات والدكاكين التجارية المختلفة ، وهناك الكثير من الورش الصناعية والحرف التقليدية والسلع المتنوعة في بلدي محائل والمجاردة . والذاهب إلى السوقين الشعبيين في كل من هاتين البلدتين يشهد نشاطاً تجارياً مميزاً ، ويلاحظ وفرة العديد من السلع المصنوعة محلياً ، بالإضافة إلى مئات السلع المستوردة من داخل المملكة وخارجها (1). وهناك حرف وصناعات محلية قديمة ولازالت تمارس إلى هذا الوقت ، ومن أشهرها صناعة الحصف أو (الطفي) ، وكذلك عصر زيت السمسم وتستخدم الجمال لممارسة هذه المهنة (1).

### ٤. خلاصة القول:

إن هذا الجزء الجغرافي الصغير الذي اشتملت عليه رحلتنا ، لا يمثل إلا جـــزءاً يسيراً من منطقة جغرافية واسعة تمتد من مكة المكرمة والطائف إلى جازان ونجران . وهذه البلاد بمفهومها الواسع تحوي الكثير من المقومات التاريخية والحضارية الجديرة

<sup>(</sup>١) في عام (١٤١٣هـ) كانت أعمال التجارة وممارسة الصناعة والحرف الأخرى موجودة ، وتتوفر بشكل جيد في محائل والجاردة ، واليوم ( ١٤٣١هـ) نلاحظ قفزة جيدة في الأعمال التجارية والصناعية ، فهناك عشرات الأسواق والمتاجر الكبرى ، بالإضافة إلى ورش صناعية وفنية متعددة في شتى الجالات ، ناهيك عن سير التنمية والتطور فهو يسير بشكل ممتاز وعلى كل الأصعدة .

<sup>(</sup>٣) حب السمسم يوضع في برميل وبركب على البرميل جهاز مصنوع من الحشب ، ثم يؤتى بالجمل ، لتحريك هذا الجهاز الذي أحد أطرافه في وسط السمسم بداخل البرميل والآخر مربوط بالجمل ، ويتم تحريكه بواسطة هذا الحيوان لعدة ساعات حتى يتحول حب السمسم إلى زيت سائل يباع بأسعار عائية . ونلاحظ في عصرنا الحالي ( ١٣٤١هــ) أن حلت آلات الكهرباء محل الجمل فأصبح يعصر السمسم في البرميل عن طريق الكهرباء وليس الحيوان كما شهدناه في عام ( ١٤١٣هــ) .

بالبحث والدراسة ، فهي حلقة الوصل بين السيمن والحجاز ، ومسوطن قبائسل عربية قديمة ترجع في نسبها إلى جدي العرب الرئيسين ( القحطاني والعدناني ) ، ناهيك عن مدخرات هذه الديار من الرصيد التاريخي والحضاري في شتى العصور والمجالات ، والتي آمل من الله — عز وجل — أن يوفقنا ويسددنا إلى إخراج العديسه من الدراسات العلمية الهامة عن هذه البلاد (۱٬۰۰۰). كما آمل أن نسرى مسن طلابنسا من يتدرج في سلم البحث والدارسة حتى نجد بينهم من يتخصص في دراسة وتاريخ وآثار وحضارة هذه البلاد الجنوبية الغنية بتراثها وموروثها الحسضاري ، كما آمل أيضاً ان نرى من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد بسن سعود في ألما أيضاً ان نرى من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد بسن سعود في كبير اهتمام في مجالي البحث والدراسة والتنقيب الأثري (۱٬۰۰۰). وعودة إلى مناطق رحلتنا ، والتي هي — كما ذكرنا — أنموذج مصغر من بلاد قامة والسراة الواقعة بين مكة المكرمة ونجران ، فقد خرجنا ببعض الانطباعات والنتائج التي نذكر منها ما

١- التباين الواضح في جغرافية الجزء السروي عن الجنزء التهامي ، وهسذا
 الاختلاف أثر أيضاً في المناخ ، وألوان الناس ولهجالهم ، والبعض من عدادالهم

<sup>(</sup>١) خرج لنا بعد زمن هذه الرحلة (١٣ ١ ١هــ) عشرات من البحوث والكتب والدراسات المنشورة والخاصة بتاريخ بلاد عسير ، ونجران ، والباحة ، وأجزاء أخرى من بلاد تهامة والسراة ، وفي عهود مختلفة منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحديث والمعاصر، وأرجو من الله عز وجل أن يوفقنا إلى إخراج المزيد وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم .

<sup>(</sup>٣) في عصر الرحلة لم يكن في أبما من مؤسسات التعليم العالي إلا كليات معدودة لفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، والآن أصبح هناك منات الكليات والمعاهد والمراكز العلمية موزعة بين خمس جامعات حكومية في طول وعرض بلاد تمامة والسراة الممتدة من نجران وجازان إلى المطائف ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى العديد من مؤسسات التعليم الأهلي والعالي ، وهي الأخرى تعمل جنباً إلى جنب مع التعليم الجامعي الحكومي .

وتقاليدهم وأعرافهم ، ناهيك عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية فهي الأخرى لا تخلوا من التباين . وهذه الفوارق والاختلافات جديرة بالبحث والتحليل والدراسة ، وهي مسؤولية المتخصصين وطلاب العلم ، كما هي أيضاً مسؤولية المؤسسات الحكومية والتعليمية والأهلية فتتضافر الجهود في خدمة كل ما يصب في مصلحة الدين والبلاد .

- ٧- لا تخلو هذه البلاد من المواطن الأثرية ، بل إن عموم بلاد عسير . ونجران والباحة وجازان غنية بآثارها ، ونقوشها ، ورسومها الصخرية ، بالإضافة إلى الأماكن الأثرية الأخرى , مثل: القرى وأماكن التعدين وغيرها تستحق المحافظة عليها ، والاستفادة منها في مجال السياحة، والدراسة والبحث والتنقيب عن تاريخها.
- ٣- من خلال التجوال في أسواق محائل والمجاردة ، والالتقاء بسبعض رجافها ، والتأمل في موروثها الشعبي ، اتضح لنا أن هناك كنوزاً من المعرفة التي يجب البحث عنها وحفظها وتدوينها ، وهي كثيرة جداً مثل : تحديد الأسواق الأسبوعية القديمة ودراسة تاريخها ، معرفة الفنون والرقصات والأمثال الشعبية التي عرفها ولازال يعرفها البعض من سكان هذه الديار ، والسعي إلى جمع القصص الشعبية وأحياناً الأسطورية ، والأحاجي والألغاز وغيرها والتي فعسلاً تتواجد بكثرة في عموم بلاد تمامة والسراة ، وهي جديرة بالاهتمام بالإضافة إلى معرفة تراجم أعيان وحكماء ورموز هذه البلاد في القرون السابقة ، وما لعبوا من أدوار تاريخية وحضارية على مستوى ديارهم أو على مستوى العوالم التي عاصروها وعرفوها وشاركوا فيها .
- ٤- انصراف الناس بشكل عام إلى التباهي بملذات الدنيا وزخرفها ، وهـــذا ممـــا
   جعل وتيرة الوئام والحب السائدين عند الأوائل يضعف ، بل بدأ يتلاشــــى ،
   وازدادت الفتن والشحناء والعداوات بين الناس ، وغالباً مـــا تكــون بـــين

الأقارب والأرحام ، ولم يزد تحسن أوضاع الناس المادية والاقتصادية إلا نفرة فيما بينهم ، وهذه أمور نلمسها عند كثير من المجتمعات التي شاهدناها في معظم الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية ، وربما تكون صفات عامة وسائدة على عموم سكان البلاد , ومثل هذه الظواهر يجب دراستها من قبل المؤسسات التعليمية والبحثية , واقتراح الحلول التي تساعد في تخفيف حدتما وعدم تفاقمها .





### الخاتمة : نتائج وتوصيات :

هناك العديد من النتائج والتوصيات التي خرجنا بما خلال إعداد هذا الجزء ، ومنها :

١ من يتفحص تاريخ جنوبي البلاد السعودية خلال العصور الجاهلية أو الإسسلامية المبكرة والوسيطة يجد ضآلة المعلومات عنها ، وإذا اشتملت بعض الكتب والمصادر القديمة على بعض الشذرات فإلها قليلة ولا تعطينا صورة واضحة عن تاريخ وحضارة هذه البلاد(١). أما العصر الحديث والمعاصر فالأمر أفضل حالاً من العصور السابقة لتوفر المخطوطات والوثائق التي تطلعنا على أحداث وحضارة هذا الجزء(١). وفي هذا المجلد حرصنا على جمع الكثير من المادة العلمية الجديدة عن منطقتي عسير والقنفذة ، وسوف نواصل هذا المنهج في مجلدات قادمة وتحت العنوان السرئيس للكتاب مع التركيز على نواخ أخرى لم تنل حقها من البحث والدراسة .

٢ - مادة هذا الجزء ، والذي سبقه (٣). قامت على مصادر ومراجع غير متوفرة في الكتب أو المخطوطات والوثائق ، وإنما اعتمدت بالدرجة الأولى على الروايات المدونة وشهود العيان على ما رأوا وسمعوا عن عصرهم وعصر من سبقهم ، ولهذا لا ندعي الكمال في كل ما تم نقله ونشره من هذه الأقوال ، إلا أننا نجزم بارتفاع نسبة المصداقية فيما تم تدوينه ونشره ، لأن مدوني هذه الأقوال من المستعلمين

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، المسمى تاريخ ( الباحة وعسير ، جازان ونجران ) ( ق 1 ــ ق 1 ــ ق ٧ ــ ق ٢ ــ ق ١٩م) ، مجلدان

<sup>(</sup>٢) هناك متات الكتب والبحوث العلمية التي تم نشرها وجميعها تدور حول تاريخ وحضارة جنوبي السعودية في العصر الحديث والمعاصر . انظر: عبد الرحمن حامد ، منطقة عسير . دليل بيلوجرافي شامل ، ص ٣٣ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) أي الجزء الأول من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجاً )
 ( الرياض / ١٤٣٦هـــ ٢٠٠٥م).

وأرباب القلم والخبرة والتجربة ، بل إلهم من المعاصرين ، ومن الأقطاب العلميـــة والاجتماعية والثقافية الرئيسة للمكان والزمان اللذين عاشوا فيهما وكتبوا عنهما .

- ٣ آمل من كل قارئ كريم لهذا الجزء ، والجزء السابق (١) . أن لا يتسردد في تنبيهنا وتزويدنا بالأخطاء التي وقعنا فيها حتى نتلافاها في طبعات قادمة ، كما أرجو من كل رائد أو ابن رائد وصاحب ثقافة وفكر في جنوبي البلاد السعودية أن لا يحرمنا عما في حوزته من مذكرات أو مدونات أو مرويات تصور أي جزء أو مجال من تاريخ وحضارة هذه البلاد ، فيزودنا بنسخة منها حتى نتمكن من دراستها ثم نشرها , حتى تستفيد منها أجيالنا في الحاضر والمستقبل .
- ٤ هذا الجزء اختلف في منهجه عن الجزء السابق ، فإذا كان الجزء الأول قد اقتصر على أربعة أقسام ، فإن هذا الجزء اشتمل على سبعة . ومادة الجزء الأول انحصرت فقط على أقوال ومذكرات ورسائل وتقارير مدونة ، أما هذا الجزء فجمع بين الأعمال المدونة من أصحابها مثل رسائل ابن فائع في القسم الأول ، وأقوال بعض العسيريين , وما ذكر عن بلاد القنفذة للمؤرخ حسسن بين إبراهيم الفقيسة ، وللأستاذين غازي الفقيه وعبد الله الرزقي ، كما كان للمشاهدات والانطباعات والرحلات حضور جيد في القسمين الثاني والسابع , من أقسام الكتاب .
- نشكر كل من يدلي بدلوه خدمة أهله وبلاده . وما بذله كل من الأساتذة إبراهيم بن فائع، وحسن الفقيه ، وعبد الله الرزقي ، وغازي الفقيه ، إلا دليلاً على حرصهم على خدمة أوطاهم ، فهذا ابن فائع مشكوراً يزودنا بالكثير من التفصيلات عن بلاد شهران وبخاصة قاعدةا خيس مشيط، ولم ينس إعطاءنا تفصيلات قيمة عن بعض رموز عسير والجنوب في القرن الماضي أمثال: الشيخين عبد الوهاب أبو ملحة ومحمد رموز عسير والجنوب في القرن الماضي أمثال: الشيخين عبد الوهاب أبو ملحة ومحمد

<sup>(</sup>١) لقد نشرنا في الجزء السابق من هذا الكتاب أربعة أعمال رئيسة . الأول : رسائل الأستاذ / محمد أنور إلى ابن جريس . والثاني : قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير من عام (١٣٦٧هـ ١٣٨٨هـ). والثالث : مدونة الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن الياس ) . والرابع: مذكرتان للأستاذ عبد المالك الطرابلسي . انظر: كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب. ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٣٦٦هـ/٢٠٥٩م) ( الجزء الاول ) .

أنور (1). وكذلك الثلاثة الآخرين الفقيهان والرزقي فقد شرحوا لنسا الكشير مسن التفصيلات عن تاريخ وحضارة بلاد القنفذة في العصر الحديث والمعاصر (7). ولازلنسا نتطلع إلى رجال آخرين وفي نواحٍ أخرى من هذا الجنوب فيحذوا حذو ابن الياس، والطرابلسي، وأنور، وابن فائع، وحسن الفقيه، والرزقي وغيرهم (7). فيدونوا لنا ما سمعوا وعرفوا وشاهدوا في بلادهم مع توخي الدقة في رصد الحقيقة.

إننا – معشر الباحثين – نعول كثيراً على جامعاتنا المحلية وبخاصة ما يتواجد منها في جنوبي البلاد السعودية فتفتح مراكز علمية بحثية وتدعمها بالكوادر البشرية الجيدة التي تستطيع إجراء البحوث والدراسات التاريخية والاجتماعية والحسضارية الستي تصب في مصلحة البلاد علمياً وتنموياً . كما أنني أدعو البساحثين والأكساديميين والمتخصصين في هذه الجامعات إلى مضاعفة الجهود في خدمة أوطاهم مسن خسلال بحوثهم وإبداعاهم العلمية والثقافية والفكرية ، ولا ننس المقتدرين مادياً وأصحاب الثروات فيسهموا بالقليل من أموالهم في دفع الحركة العلمية والثقافية في أوطاهم .

٧ – وأخيراً: فإن أساتذة الدراسات العليا وبخاصة في أقسام التازيخ والسسياحة والجغرافيا والآثار والتربية في جامعات الجنوب ( الباحة ، وعسير، وجازان ، ونجران ) ، علسيهم مسؤولية كبرى في توجيه طلابهم وطالباهم لدرجتي الماجستير والدكتوراه في إجراء بحوثهم في مواضيع هامة وجديدة ومحلية تخدم الصالح العام .وإذا استشعر كل بمسؤوليته تجاه دينه ووطنه وأهله فإننا سوف نحقق نتائج طيبة (بإذن الله تعالى ) . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسول الله . غيثان بسن جريس الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسول الله . غيثان بسن جريس .

إن أعلام القون الرابع عشر الهجري في الباحة وعسير والقنفذة وجازان ونجران جديرة بالدراسة حبذا أن
نرى من الباحثين ومن أبناء هذا البلاد من يسخر جهده لإخراج عمل علمي في هذا الجانب المعرفي المفيد.

 <sup>(</sup>۲) بلاد القنفذة لازالت بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية جيدة حبدًا أن نرى من طلاب البحث العلمي
 من يولى مثل هذا الجانب كبير اهتمام .

<sup>(</sup>٣) ﴿ هَوْلاء مَن كَانَ لَهُمُ الْفَصْلُ بَعْدَ اللَّهُ فِي خَرُوجِ كَتَابِ: القول المُكتوب في تاريخ الجنوب في المجلمانين الأول والثاني.





أولاً : السوئسائسق

ثانياً : كتب وبحوث للمؤلف



# فهرس التوثسائسق:



رقم لمفعة	الموضوع	A
<b>Y</b> F3	ملحق رقم (١) : خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبح	-1
	وتوابعها في (١٣/٩/١٣٥٩هــ) يوضح له الحق المالي الشهري لكل	
	من وكيل محاسبة مالية القنفذة بالوكالة ، وكاتب إدارة رسوم البرك .	
	المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة،	
	(ق £ ۱هـ / ق ۲۰ ۲م) . ج ۱ ، ص ۱۰۳ .	
	ملعق رقم (٢): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مــــدير مـــصلحة	<b>– Y</b>
£7.A	اللوازمات في (١/١/١٠هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعــة	
	ذرة في أبها . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . الوثسائق	
	العامة ( ق٤ ١هـ/ق٢٠م) ، ج١، ص١١٠ .	
	ملعق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا	-٣
	وتوابعها في (١٠/٧/١٠هـــ) ، بخصوص جلب الماء مـــن بئـــر	
<u> </u>	محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأبها ، مع الحرص على عـــدم	
```	وقوع أي خراب في مزارع صاحب البئر . المصدر: مكتبة د.غيثان	
	بن جريس العلمية ، الوثائق العامــة ، (ق٤ ١هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	- ۱۲۷ م	
	ملحق رقع (٤): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبحــــا	-\$
<b>£</b> Y•	وتوابعها في (٦/٦/٢٥ ١٣٥٩هــ) بخصوص تأجيل بناء قصر الإمـــارة	
	في بلدة القحمة: المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق	
	العامة ، (ق٤١هـ/ق٠٢م) ، ج١، ص ١٢٨ .	

رقم لصفحة	الموض	è
<b>£Y1</b>	ملحق، رقم (٥): خطاب من مدير مدرسة النماص إلى رئيس مالية أبحا وتوابعها في (١٣٦١/٧/١٧هـ)، يطلب منه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة. المصدر: مكتبة د.غيثان بسن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق٤ ١هـ/ ق ٢٠م)، ج١، ص١٣٢.	6
<b>٤</b> ٧٢	ملحق رقم (٣) ؛ خطاب من رئيس مائية أبما وتوابعها إلى شيخ مــشائخ بني مغيد أحمد بن مفرح في (١١/١٣٥هـ) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبما إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ٤ ١هــ/٢٥)، ج٢، ص٢٣.	- 24
<b>£Y</b> ٣	ملحق رقم (٧): خطاب من رئيس ماليات ألها إلى مأمور مالية محائــل في (١٣٥٧/٨/١٨هــ) ، يؤكد عليه في الانتباه والحرص على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوصيه بسرعة إرســـال واردات ومصروفات إدارته . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميــة ، الوثائق العامة ، (ق٤ اهــ/ق ٢٥) ، ج٢، ص ٢٥ .	- •
£Y£	ملحق رقم (٨): خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبحا وتوابعها في (١٠/١٠/١هـ) ، بخصوص الالتزام بتنفيذ الأمر الملكي في تحويل الرسوم الذهبية إلى قروش سعودية . المصدر:مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـــــ/ق٢٠٥)، ح٢، ص ٥٧	- A
6 <b>Y</b> 0	ملحق رقم (٩): خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بسن الياس في (١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح له بعض أخباره أثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة محائسل كونه أخذها سلفه منهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق٤ اهـ/ق ٢٠)، ج٢ ، ص ٦٣	<b>- </b> 9

رقم لصفحة	الموضوع	ř
٤٧٦	ملحق رقم (١٠): تعميم من رئيس ماليات أبما وتوابعها إلى مدراء ماليات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة المالية الرئيسة في أبما شهرياً بكل	- 1+
	ما يرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصنافها وأصحابها من التجــــار في الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
£YY	ملحق رقم (١١) ؛ قائمة توضح التكلفة الإجمالية التي يجب توفرها لإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نزول الأمطار (بدون تاريخ ). المصدر : مكتبة ه. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق المادة رقية ه. عيثان بن جريس العلمية ، الوثائق	-11
848	العامة (ق٤ هـ/ق ٢٠م)، ج٢، ص ١٢٨.  ملحق رقع(١٢): ميزانية المعارف بأبكا عام (١٣٦٧هـ). المصدر:  مكتبة د. غيشان بسن جسريس العلمية، الوثائق العاملة  (ق٤ هـ/ق ٢٠م)، ج٢، ص ١٣٠ـ١٣١.	-17
<b>£</b> A•	ملحق رقم (١٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها . بخصوص أسماء طلبة العلم في حلقة قاضي أبما والذين يحصلون على مكافآت مالية. في (١١/٣ /١١٧هـ) المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ق ٢٠م) ، ج٢، ص ١٣٠ـ ١٣١ .	-14
ÉAY	ملحق رقم (١٤): رواتب موظفي إدارة رسوم القنفذة لـشهرشعبان عام ( ١٣٥٩هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـة، الوثائق العامة (ق ٤٠٤ ـ ق ٢٠٠٩)، ج٢، ص ٢١٦.	- 18
<b>8A</b> 8	ملحق رقم (١٥): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (١٥/١٣٦١هـ) بخصوص شراء موقع لمدرسة محائل عسير . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤١هـ/ق٠٢م) ، ج٣ ، ص١٦٠.	- 10

رقم لصفحة	الموضــــوع	ř
£A£	ملجق رقم (17) ؛ خطاب من رئيس مالية أبحسا إلى قاضي أبحسا في المحق رقم (17) ، خطاب منه إثبات ملكية الدولة لمخفر المشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خميس شهران (مشيط حالياً) . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، (ق٤ اهـ/ق ، ٢م) ، ج٣، ص ٤٥.	-17
<b>£</b> A0	ملحق رقم (١٧): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات ألما وتوابعها بتاريخ (١٣٦١/٥/١٦هـ ١٣٦١/٥/١هـ و١٣٦١/٥/١هـ بخصوص صرف مصاريف سفر لكل من مديري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ ق ٢٠٥) ، ج٣ ، ص٧٧، ٨٩ .	-14
£AY	ملعق رقم (١٨): خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى وزارة المالية بتاريخ (١٨/٩/٢٨هـ)، يوضح له استحقاقاته المالية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صرفها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ١٤هـ/ق ٢٥) ، ج ٣ ، ص ٨١ .	-14
£AA	ملحق رقم (19): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أهما وتوابعها في (19 / 1971هـ)، والذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة بالخطأ في مالية القنفذة . المصدر: مكتبة دغيثان بسن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق 18 هـ/ق ۲۰م)، ج٣، ص١٠٨.	-14
£ 4.4	ملحق رقع (٢٠): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا وتوابعها بتاريخ(٢٠/٦١/١هـ و ١٣٦١/٧/١هـ)، وبجما الموافقة على قيمة الذرة المصروفة للصدقة في كل من القنفذة والبرك . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ق ٢٠٥)، ج٣، ص ١٢٧، ١٢٧ .	- **

رقم لسفحة	الموضوع	ř
£91	ملحق رقم (٢١): بيان بأسماء مشائخ وعرائف منطقة السبرك في (٢٦) ١٣٥٩هـ. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الموثائق العامة (ق18هـ/ ق٢٠م)، ج ٢٦، ص ٥١ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- 41
<b>£</b> 9.£	ملحق رقم (٢٢): خطاب من عميد كلية اللغة العربية ورئيس قسسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في (٢٤/٢/١٢هـ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية الممتدة من مكة المكرمــة إلى جـــازان يمثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جــريس على إنجاز أعماله البحثية في تلك النواحي . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .	- **
<b>£</b> 90	ملحق رقم (٢٣): نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو مدير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيله النشأة والتطور التاريخي لإدارته . وتاريخ الخطاب في ٤٢٤/٤/٧هــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- **
<b>£</b> 97	ملعق رقم (٢٤): (٧) صفحات في هيئة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسمعة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ ( الباحة ، وعسمير ، وجازان ، ونجران ) في العصر الحديث والمعاصر . المصدر: مكتبة. د.غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .	- 48

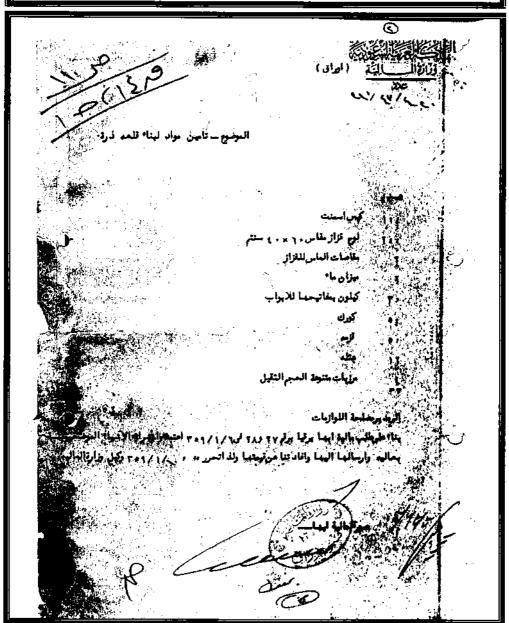
#### <u>ملحـق رقــم(۱):</u>

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها في (١٣٥٩/١٣/١هـ) يوضح له العق المائي الشهري لكل من وكيل محاسبة مائية القنفذة بالوكالة ، وكاتب إدارة رسوم البرك . المعدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق١١هـ/ ق٢٠٥) . ج١ ، ص ١٠٣ .

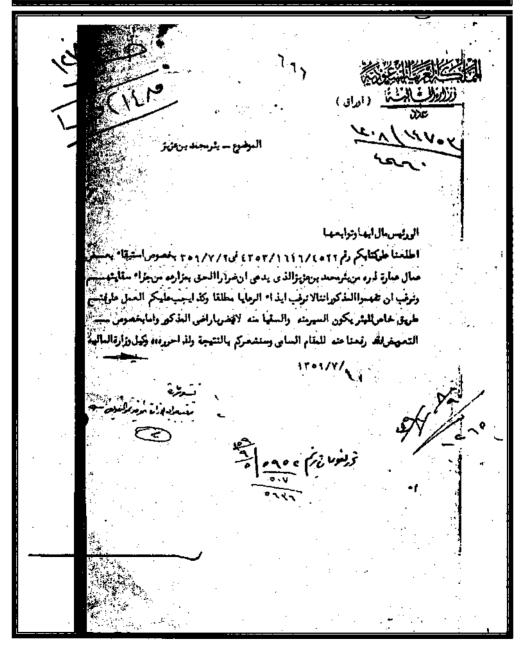
المرضوع ساركيل محاسب مالية القنفده اليرثينوبال ابها وتوابعها جَرِبُ فِيها يَنْمُنَا وَبِينَ مَدْ يَرِمَالُ القَنْقَدَ ﴿ مَمَّا بِرَاتِ بَرَثْيَةٌ حَوْلُ مَطَالَبَةٌ حَمْرُهُ مَنْضُورِهَا مُومَالُ البَرك -والرموم بريح راعب وطيفة المحاسبة بمالية القنفده التي يقوم بما وكالة بنا" على الفترة التالشــــــــــ من القرار الوزاري رق (٢ ٨) في ١ ١ / ٧/١ و ١ ١ النبلغ الوالنالية العدكورة التهت يبرق عما الاخيرة . رَقْمَ ٢ / ١/ ٤ ) في ٢ / ١ / ١ و ٢ / الرقوط الينا في طبق الفدد . وبالتظر لاي راتب وطيفة حنوه منضور اكبرس راتب وظيفة المماسية بمالية القنفده فقد تقرر مسر راهب وطيقة حنواد منشورالاصلية التيعي ماموية مال البوك وسويها البالغ تدره ألف ومالتيسيس وسيسة وعلاقين ترشاسموديا ونعف كالملاكد لقا قيامة برطيفة معاسية مالية الظفدم وكالسب ف ودا في تصويف القر و عد الم الاستدارة صرف ربع راته النفوة به اعالكات ادارة رسوم البيم لقه فالع بوطيقته الاصيلة ووظيفة مامو الرسوم ايضانوان واحد حسب المرتا المبلة اليكم بتاريب • إلم ٢٠٩/ وم ٢٠١١ - ١ ٢٢٢/١٤ من والرات وطيقة مماسية عالية القند، النسموا  $\odot$ بالوالة ، وأعماد عد الاجراء من الت فيام حيوم منصور بوكالة سياسية القندد وإيلاقه الماليا الله التميرين المناه والدامرية و ١٣٥١/١٤٠ وكول وارتالماليه N/c/ ANN Prince JE

### ملحق رقم (٢):

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى مدير مصلحة اللوازمات في (١٢٥٩/١/١٠هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعة ذرة في أبها . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة ( ق٤١هـ/ق٢٥) ، ج١، ص١١٠ .

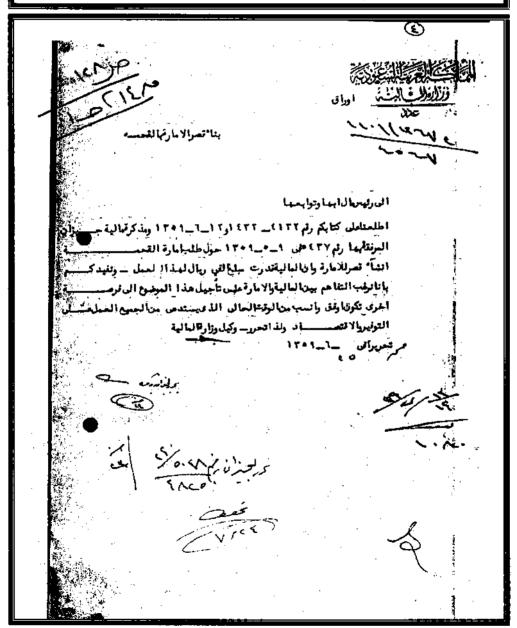


ملحق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٠/٧/١٠هـ)، بخصوص جلب الماء من بنر محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأبها، مع الحرص على عدم وقوع أي خراب في مزارع صاحب البنر. الصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة، (ق١٤هـ/ق٢٩٩)، ج١، ص١٢٧.



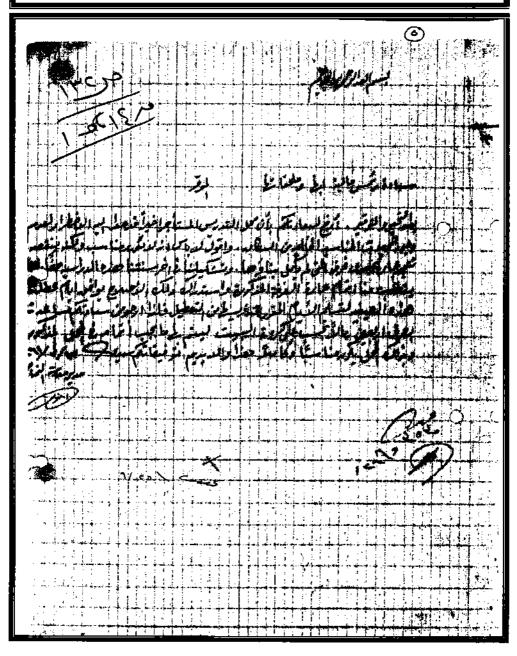
### ملحق رقم (٤):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (٦/٦٥ ١٣٥٩هـ) بخصوص تأجيل بناء قصر الإمارة في بئدة القعمة ؛ المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠٩) ، ج١، ص ١٢٨ .

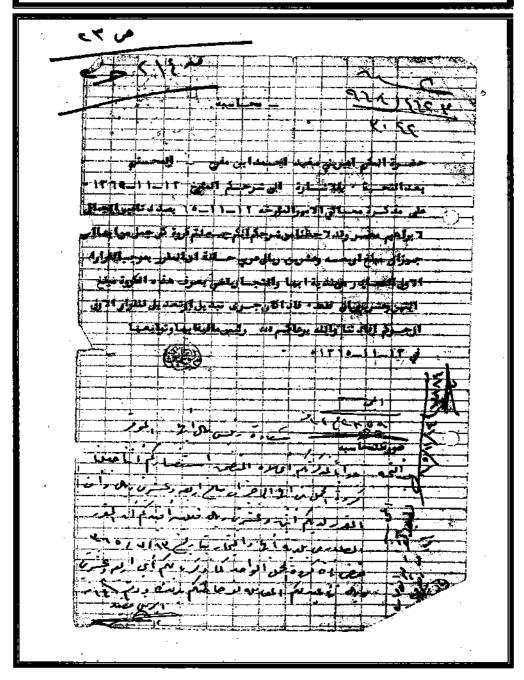


### <u>ملحق رقم (٥) :</u>

خطاب من مدير مدرسة النماس إلى رئيس ماليـة أبهـا وتوابعهـا في ( ١٣٦١/٧/١٧)، يطلب منـه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة <u>المسدر: مكتبة د. غيثـان بـن جـريس</u> <u>العلمية، الوثـانق العامة ( ق١٤هـ/ ق ٢٠م ) ، ج١، ص١٣٢ .</u>

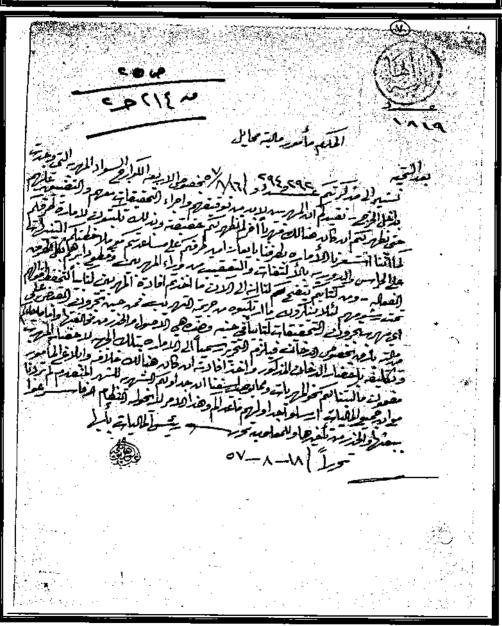


ملحق رقم (٦): خطاب من رئيس مائية أبها وتوابعها إلى شيخ مشائخ بني مغيد أحمد بن مضرح في (٣١/٥/١١/١٣) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبها إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/٢٠م)، ج٢، ص٢٢.



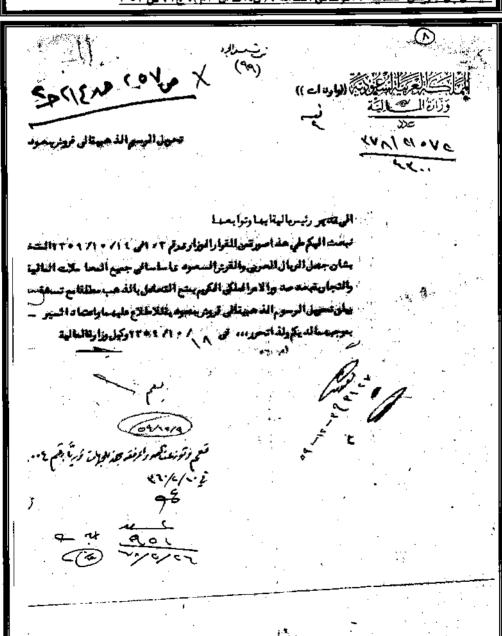
### <u> ملحق رقم ( ٧ ) :</u>

خطاب من رئيس ماليات أبها إلى مامور مالية محائل في ( ١٣٥٧/٨/١٨) ، يؤكد عليه في الانتباه والحرص على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوصيه بسرعة إرسال واردات ومصروفات إدارته . <u>المعدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/٢٠٥٥) ، ج٢، ص ٢٥ .</u>



#### مِلحق رقم (٨):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٠/١٠/١٨هـ) ، بخصوص الالتزام بتنفيذ الأمر الملكي في تحويل الرسوم الذهبية إلى قروش سعودية . <u>المصدر: مكتبة د.</u> غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٢، ص ٥٧ .



### ملحق رقم(٩):

خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بن إلياس في (١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح لـه بعض أخباره أثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة محائل كونـه أخذها سلفة منهم . <u>الصدر: مكتبة د. غبثان بن جريس العلميـة ، الوثـائق العامة (ق١٤هـ/ق٢٠٩)، ج٢ ،</u> <u>ص ٢٣ .</u>

مرادم ما المحادث

معالى المعامل الاصفال الملكمة عبالي الماس المعالى المعالى المعالى الماسكية

ال المعنية ورحة الله ملائم من ورضائل فطعوا للتامل بن فيه اللفائد . كذا من من الله والمعلق من وخود عندا الوفود عندا الله والمعلق النامل عن وخود قصنا والقنف وطيا فتر نفي وتعدد قصنا والقنف وطيا فتر عندنا و تعد في المنام عنى وخود قصنا والقنف وطيا فتر عندنا و تعد في المنام عندنا و تعد في المنام عندنا و تعد في المنام المنام والمنام والمن

بانگونور ا

حفة المديد خاوللم من المرابع ورخ اعت / ٢/٥٥ والخذ لذ طابرتم جال تحاون ما ذكريعير ورخ اعت / ٢٠٥

### <u>ملحق رقم (۱۰) :</u>

تعميم من رئيس ماليات أبها وتوابعها إلى مدراء ماليات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة المالية الرئيسة في أبها شهرياً بكل ما يرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصفافها وأصحابها من التجار . في (٣٥٩/٧/٣هـ الصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤هـ/ق٢٥٩)، ج٢ ، ص ١١ .

	No. 1/10	الكانانية البلائة	
	جهة ودوسلامارة	ه مرودان مالية ابها	المددالتسلسل و
	فيدها	أسديد القيد	التاريخ
	تاريخ ورودها	< الجواب الوارث»	المربوطات
	<u> </u>		
	<b>]</b>	الريخية	
	<u></u>		
	<u> </u>	الموشوخ	
	·		į
:·.			Į
		,	(( بلاغ
7	سيرينال رئيس بلدية ابها	الىمدىرمالجيزان الى م ، ، ، ، القنفدة ، ، ، ،	1
	ير مال رجالالبع	بى بىيەنىسىدە بىيە بى بىيىنجران	i
	·	America 14	•
	,	یہ نبر مجائل یہ یہ ظہران	الى
	نم ۱/۵ و ۱/ ۵ / ۱ ه ۳ يقتي	طفاعلى ماتلقيناه من نظارة عمن الرسوم برة	بعدالتحية ـــه
	1	برد من يشائع التجار لدى المالية على ان	· ·
	· ·	ه اسماء التجار ومقادار ماورد لكل منهم من	
		وزارة في امرها للشظارة برقم 1 ° ° ° 1 / 1 C	
		الآنفة شهريا الينا ويعجور. ٢٠٨٠ × ٢٠٠٠ • ١٠٠٠	
. ,		, 2 0 . 5	" ''
		معدلم	. 1
			14
			]
	•		
		•	

### <u>ملحق رقتم (۱۱) :</u>

قائمة توضح التكلفة الإجمالية التي يجب توفرها لإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نزول الأمطار (بدون تاريخ ). <u>المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة</u> (<u>قاله/ق۲۰م)، ج۲، ص ۷۷۲۷</u>

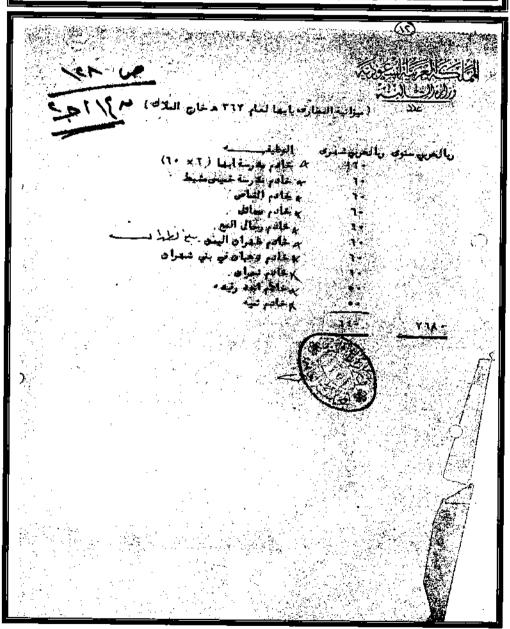
ورا الماري و عبدة العالمة العالمة العالمة العالمة والعالمة	(C)
مؤاسا لواقع ذ مصرت و و اللعواليكبالعليج دمع منا نراه من مراتزالط	سارا لمنقد برانصلاح
الليكيد مع الماء ع	Se de
المعادية	
- Li zistai (i)	بابغ
البرعيد ما محن المستخدم من المستخدم من المستخدم من المستخدم من المستخدم من المستخدم	<u> </u>
والمعدد والأخليط الماسع الديوامه	٤٠١ - ج . ه ١٠٠٠
المنطق مرحكسع	<del>Georgia</del> n and the second of the second
و المراد المدال مراه والدين والمراد والمراد المساطنية الباد المحلوم	وه المجاهدة المجاهدة المجاهدة المجاهدة ا
وتعمد في المست الذي ساكن فريسعدالوك في القص مضاف يروايي ووالبروه في	ا الم
ر در در در این در در موارک در در در موارک در	<b>1</b>
ية على فينش السفاد وتعين مراسب مراسب	en en en e <mark>st</mark> er en Westerner. Sterner
ترة عاد وطبين المالية المستدر المستدر	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
خل لخنان عض الأعير تمية سواري مسديا ب ويعه أصلاح مواعد 2	
من سرن القصر مسرها كاسحه سردر المناس	2 m
نقل جع التندارة بترف القص را خراص الكشن برض تحت تصا	ear
وألاعد وتقديره عدط بيه المسلوب	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
and the second s	A SANTA
مر مد مد مراس مراس مراس مراس مراس مراس مراس مراس	. 9
ندور عدر معرب الكلامدة	<del>.</del> /_/
and the same of th	

# تابع ملحق رقم (۱۱)

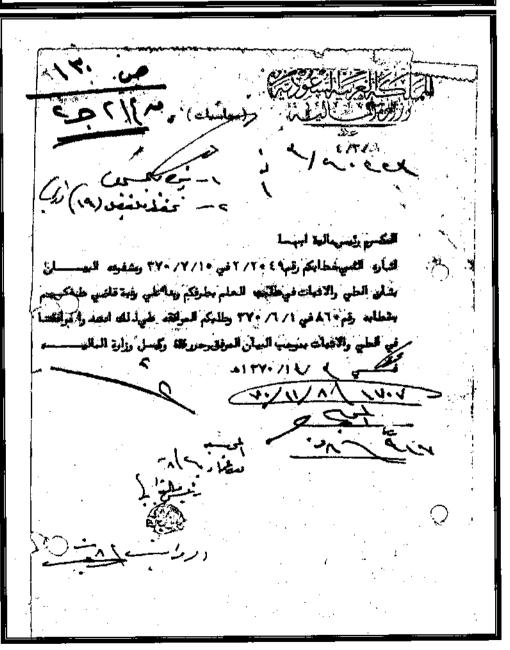
50118	٧/در	3 00	
المع المثاني الموكا	فذورك والا	سهدنهاجان	A.Ĉ.
	المحاطبعي	عيوم المرارة	14
		v hz	_/ <del>X</del>
		ج مرا	<del></del>
ورغن في مام	عبر المرابع ب المرابع المرابع	sièn .	
~ ~ ~ ~ ~ ~	<b>p</b>	عه و ۱۰ ا	A ac
1100 1	رو ويونوري در در دي دي ي	<u>.</u>	
بالدين العالم	ا کر راهی ور گراهی	21.0	
12/1/19	وريخ		· · ·
اله المد	ور الروي		**************************************

### <u>ملحق رقم (۱۲) :</u>

ميزانية المعارف بابها عنام (١٣٦٧هـ). <u>المصدر: مكتبية د. غيشان بين جريس العلميية ، الوشائق</u> العام<u>ة (١٤٤هـ/ و٢٠٥م)، ج٢ ، ص ١٢٨ .</u>



ملحق رقم ( ١٣) : خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مائية أبها . بخصوص أسماء طلبة العلم في حلقة قاضي أبها واللذين يحصلون على مكافآت مائية. في ( ١٣٧٠/١١/٣هـ) <u>المصدر: مكتبة</u> د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق العامة ( ق١٥هـ/ق٢٠م ) ، ج٢، ص ١٣٠ـ ١٣١ .



# <u>تابع ملحق رقم (۱۳)</u>

	من ۱۲۱	(-W)
فارسخ الاعساء	الطس لسالطالب السعبه	م م م م م م م م م م م م م م م م م م م
TY+/T/1		X استدين مبدأ الله   ( / ۱/
اخسه		پر سمیدین فشان ۱ شد
ا عشد	ي ځيفاله بن شبب ≃	🗘 🗘 لىدالسۇلىد 1س
, انت (	م و الله ين مند الصرائيم	بر مجعل بن حسين الشريف الدخس
TY• /T/1	رو٢٧٠ - برابراهيين سعد البريدى	٧ بيد المنهر إسراش
اوشه		يه جدالمسي السهد الش
اشبه		X مدقلتان اسامليدري 1 شـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ا با <u>ـــ</u>	/	ب تبدالله بن أسعد يماني 1 ط
		بر بيد الله ميكان ١ شد
اشما		پر حسین او طین کود ری ا عد
1 شمه	ء ايواهيم ين احبد النبيد	عدالله بن مسن الشواي اخت
		(१४५)

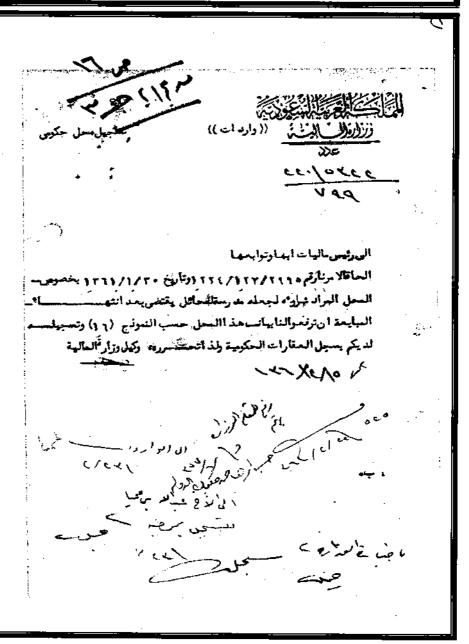
### ملحق رقم (١٤) :

رواتب موظفي إدارة رسوم القنفذة لشهرشعبان عنام ( ١٣٥٩هـ). <u>المصارد: مكتبية د. غيثنان بـن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤١٠ق٢٠م) ، ج٢ ، ص ٢١٦<u> .</u>

in in in contraction of the	ولوث مود	جدوا	, i.
	معدورت	المالوطيف	
7	·	. میزارم	ينيح مميصا لخ لترك
50 (150	70% \$\$		معيد عيالوم
مر ار ارد	<b>4</b>	مبعرالرس 0 شاہوس	م ممديان عيخفري
	ـــــــ عملا ــــــــــ	- المفاق مگور فحال درد	- ممدفهی
	مول بالمعالي	مائورالاسكار	- عمیتودی
	ce		عمر میدی عبدلعا درمی <sup>ی</sup>
		ھا يوللأندھ سر سد	عدسني عدلعاد <i>جرن</i> د
F	€E	حارين انجز	مرعبره.
Enice	ONL.		12.
<b>.</b>	يم جالات		
صوے فروز کو ل یہ نمالت	; t	The second secon	
	د العدود ( الله العدود ( الله الله الله الله الله الله الله ال		
		-	
1.6	1		<u> </u>

### <u>ملحق رقم (۱۵) :</u>

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائيات أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٥) بخصوص شراء موقع لمدرسة محائل عسير . <u>المصدر: مكتبة د. غيثان بـن جـريس العلميـة ، الوثــائق العامـة</u> (<u>ق١٤هـ/ق٢٠م) ، ج٣ ، ص١٦ .</u>



#### <u>ملحق رقم ( ۱۹ ) :</u>

خطاب من رئيس مائية أبها إلى قاضي أبها في ( ١٣٧١/٢/٢٨هـ) يطلب منه إثبات ملكية الدولة لمخفر الشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خميس شهران ( مشيط حالياً ) . المصدر: مكتية د. غيثان بن جريس العلمية ، ( ف١٤هـ/ ق٢٠هـ ) ، ج٣ ، ص ٤٥.

LOUR WINDER TO

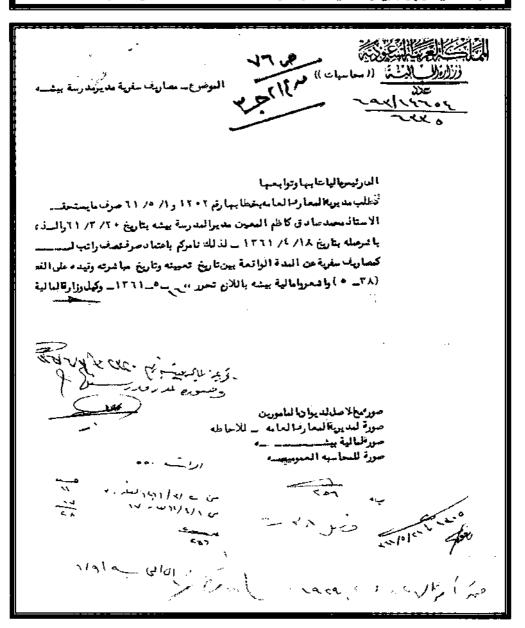
مالعب الغديلة فاكس انهسسساا الستر

السانهايكورسة الله ديركاك ديد نشطير لفترانكون طبيد عويازكاف شدران برقم افي (١/١/١١ والصلحالاري ترقم ا/١/١/١ وسول طلبنا البات ملكنة الديلة لمحفوالار طلبا البات الملكة الديلة لمحفوالار طلبا المحفولات المري ترقم الارام المراكب المحلولات الملكة الديلة المحفولات المحلولات المحلول

William Store Store

## <u>ملحق رقم (۱۷) :</u>

خطابان من وكيل وزارة الماليدة إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها بتاريخ ( ١٣٦١/٥/١٦هـ عطابان من وكيل وزارة الماليدة إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها بتاريخ ( ١٣٦١/٥/١٦هـ المسدر: ١٣٦١/٧/٧هـ)، بخصوص صرف مصاريف سفر لكل من مديري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ( ق١٤هـ/ ق٢٠٩ ) ، ج٢ ، ص٢٧، ٨٩ .



### تنابع ملعق رقتم (١٧)

وزرارة والمسابات

ا ، الالان

4.3116,00

مرضالمصاريف السغريهال لمديرمدرسة جيزان

الدرئيج مالية أبها وتوابيسا

افادت مديرية المعارف بخطابها رقم ١٦١٩ في ٧١/ ٦/ ١١ بان مديرمدرسيية جيزان عبد الموهاب جلال قد با شراعها ل وظيفتمن ٢١ / ١/ ٣٦١ وظلبت صرف ـــ المصاريف السقريما لمستحقط فاعتمد واصرف ميلغ الف ومافتين ترش سعودي للنذك مقابل مصاريفها لسفن بدللمدة الواقعه بهن تاريخ طي قيد مين بدرسة يتبع مصرفا بالفص ( ۲۸ ـ ۱ م) مع ملاحظة تعميده الية جيزان بخصر راتيه شهريا تسديد اللواتي المنصرف لمسلفه طالخزيته والمبالغ قدره سيعما كموضين قرشا سموديا واجرا التكؤهم اللازميهنكم وبين الخزبنه عولذا تحصيص ويد وسور والماليسة וא נודדו

رَ عَرَالِمُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال عمدة مذالات اللهُ ا

صورة للخزيليسينه

- ليديرية الممارف العامه
  - -- للحاسيات
- ٥٠٠ مع الاصل للمامورين لتحيد مالية جيزان باثبات قيد صناريخ

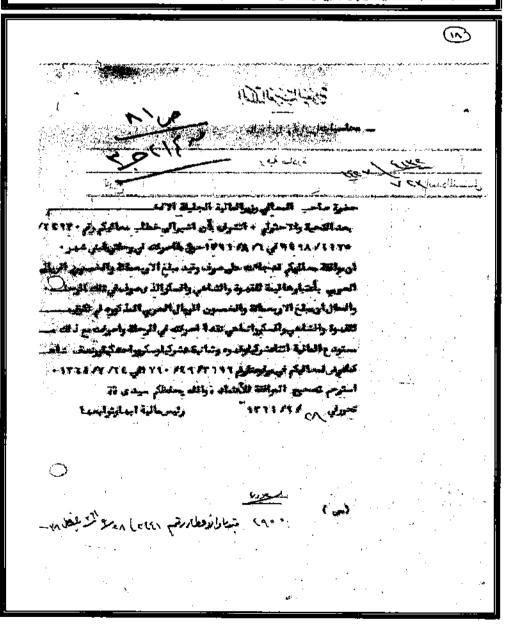
مباثرتموا شعارابها

N15~ 4101

قد اً را معلم الم على الم الم الم الم

#### ملحق رقم (۱۸):

خطاب من رئيس مائية أبها وتوابعها إلى وزارة المائية بتاريخ ( ١٣٦١/٩/٢٨هـ)، يوضح لله استعقاقاته المائية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صرفها المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق العامة، (قاده/ق٢٠م)، ج ٣، ص ٨١ .



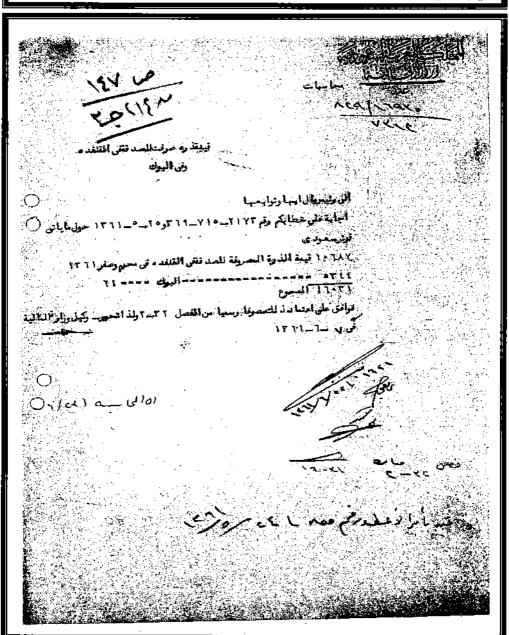
#### ملحق رقم ( ۱۹ ) :

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٦هـ)، والذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة بالخطأ في مالية القنفذة . <u>المصدر: مكتبة د.غيثان بن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٣، ص١٠٨.

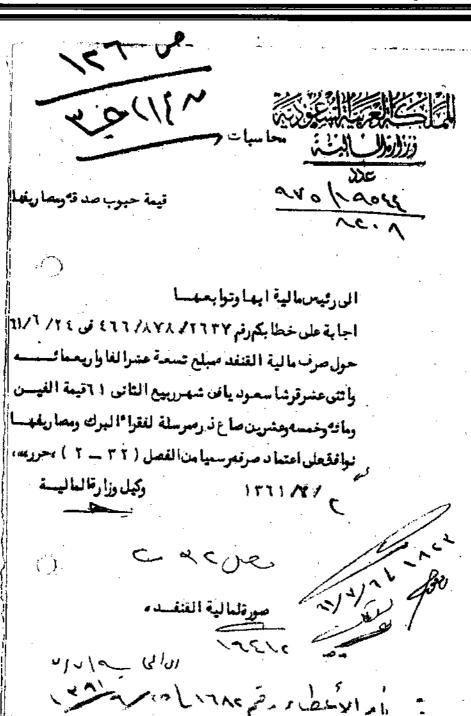
(A) المكذالعربت البغوية مالية أمها وتوابعها W. D(15) وزارة الناكيس موالك على ليد عبلغ 16717/1481/70-71 النى رئيس بالهتا يمسسأ وتوابعهسا اشارة الى خطابكر رقر ٢٠١١/ ١٥٨٤/ ١٥٨٤/ ١٠١٤/ ١١١/ ٢١١٠ وتشمركسيس بتوافلتنا طهاقينيك مهلغ الافق كرتريتمودي بحرقا باللصل(٣٦٨-١٠) وذلك هو البيلغ الذي أدبيجته مالية الكلدة سهوا شهسا في تيكا الحبوب المالدة للب والهالغ مصبةيو عهبها اربعه وعشرون لفأ وتسعة تريش محودي أبأ طليكر اشعا المعرينة بما بلتكم في لد فإدا لمبدع والذي هو اربعة وعشرين الفار ومالة وتسمة تروني فعفه وعول الاوراق المتبتة للخسسستهنة تعوفر الينسا يعن ترابعهدها بالاكلب وألقيست على تراير جبيستم للعمايلات التكملظ بالتظابك والقيست ء وكيل وزارة الماليسسة ولذ عصبيسييور وووود فيستنطف فسيده 1711/17/17 حصيبك السليبان 1 21 1/4 1/4 1/4 1/4 44 × W ورة الكسينينة الاصل أحيل إلى البحايسية مه مه للبحاسيات 11/11

#### ملحق رقم (۲۰):

خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها بشاريخ (١٣٦١/٦/٧هـ و ١٣٦١/٧/٢هـ) ، وبهما الموافقة على قيمة الذرة المصروفة للصدقة في كل من القنفذة والبرك . <u>المصدر: مكتبة د. غيثان بن</u> حريس العلمية ، الوثائق المامة (ق16هـ/ق20م)، ج٢ ، ص ١٢٦ ، ١٤٧ <u>.</u>



### تابع ملحق رقم (۲۰)

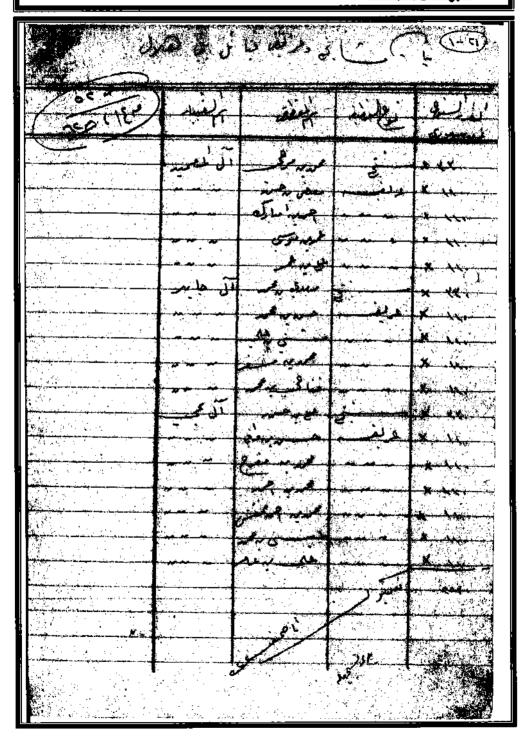


### ملحق رقم (۲۱) :

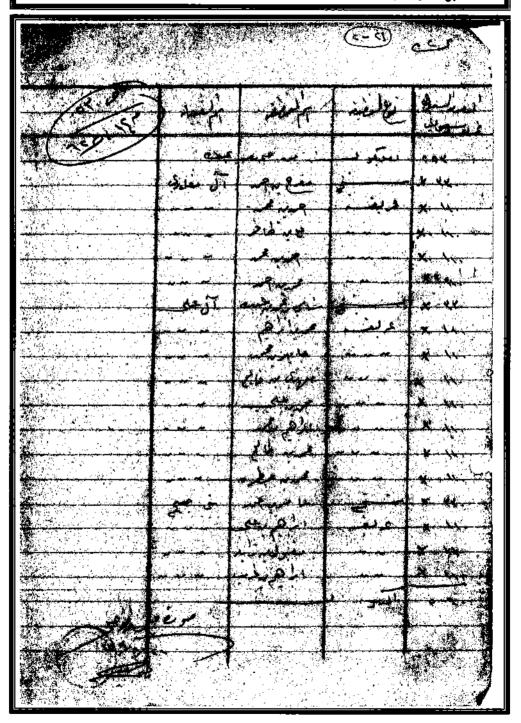
بيان باسماء مشائخ وعرائف منطقة البرك في (١٣٥٩/٥/٢٣هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ( ق١٤هـ/ ق٢٠م ) ، ج ٦٢، ص ٥٥،٥١ .

- de
ساند باز منظم عبد این و دود انترو در ما از کومد و دود
و تعمل معلى من الحالم و المناع الما الما الما الما الما الما الما ال
4 1 march 122 march 12 12 march 12 marc
سان فرسته المعربية المربية الم
hal the grand species and the selection of the selection
a cet
CHARLE (2) ONALO
A CONTROL & STATE
Mark Comment (0 m)
Me Le se souvier
July individual (6)

## تابع ملحق رقم (۲۱)



### تابع ملحق رقم (٢١)



#### ملحق رقم ( ۲۲ ) :

خطاب من عميد كلية اللغة العربية ورئيس قسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في ( ١٤٧٤/٢/١٢هـ ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية المتدة من مكة المكرمة إلى جازان يعثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس على إنجاز أعماله البحثية في تلك النواحي . المعدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .



المملكة الخربية الشعوريدة وزارة التمليط الفائن جامعة الملتح ذاك

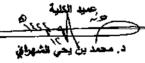
(SF)

#### المرمن بهله الغر

تفيدكم طمأ بأن الباحث الأستاذ الدكتور أ خيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والعضارة بجنعة المنك خالد ، كلية اللغة العربية و العلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم الطوم الاجتماعية ، من المهتمين بدراسة تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السبودية ، ويوجه خاص المنطقة الممتدة بمحاذاة ساحل البحر الأعسر ، بما تتضمته من مواقع ذات قيمة تاريخية واثرية و حضارية ، مثل اللبث، المتنفذة ، حلى بن يعلوب ، البرك ، القحمة ، الدرب و الشقيق ، جازان وما حولها من مواضع

والله يحفظكم ويرعلكم ،





#### ملحق رقم (۲۳) :

--العقار ميخ

نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو مدير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيه النشاة والتطور التباريخي لإدارته . وتباريخ الخطباب في( ١٤٢٤/٤/٧هـ) . <u>المصدر :</u> مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

#### KING KHALID UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and **Administrative Sciences** 



ة المالك لأحالت اُ 🕳 غیشان سر علی سر جربسن نَاهُ وَرَبَيْلُ فَيَنِهُ الْعَلَيْكِيَّ الْعَالِيْكِيُّ النِياةُ الْلَقْمَةُ الْعِلْمِرِبِيةً والعلوم الاجتماعية والإدارية

Cer.

Date

#### يسم الله الرحمن الرحيم

سلمه الله

نسنيلة الأخ الكزيم / السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ... لرسل إلى فضيلاتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم السلام ، كما لفيدكم أن لديّ العزم والرعبــــة طي كتابة كذاب يصور تاريخ محافظة القَلَقَة في الماضي والحاضر، وكما تعلمون - بارك الله فوكم -لن هذاك عقبات عديدة حول معرفة تاريخ للقلفة الحديث والمعاصر ، وخاصة فيما يتعلق بالنحسو الممنساري والتطور الذي مرت به الأجهزة المكومية بهذه المنطقة ، ولكي يكون الكتاب شاصلا في منهجة ومعلوماته ، وبدت بل رخبت من معادتكم الوقوف إلى جانبي والمساعدة في الحصول على مطومات عن لدارتكم، وحبدًا أو الشنمات المطومات عن كل إدارة على النواحي التألية :

الذاريخ الذي تأسست فيه كل إدارة مع نكر المكان الذي كانت به عند البداية ، ثم نكر الرئيس أو المدير الأول لتلك الإدارة ، وحدد المشلين معه يوم الإافتاح .

٢. المرافظ التي مرت بها كل إدارة ومن أي مكان كانت تتلقي القرار ات والأوامر والتَعْلَيْمَات قُعْبِأَشْرة وَهَلَ كَانْتُ مَنْ مَكَةٌ لَلْمُكَرِّمَةُ لَوْ مِن لِيهَا ، لَوْ مَن الرياسُ مباشرة .

٣. حيدًا لو ذكر أسماء المديرين لكل دائرة منذ بدأت حتى الأن مع ذكر أو اريخ عملهم في

تلك الإدارة بالكنفذة إحساء فكرة عن بدايات الميز إنية لكل إدارة ثم كيف تطورت حتى الأن .

٥. إعطاء فكرة عن كل إدارة في يومنا العالي من حيث عند موظفيها ، وميز تيتها وما لديها من مَشاريع لو أمسلاحات إذا كانت من ثلك الإدارات المختصة بالخدمات وما

شابهها أو ما يُمكّن نَكره عن الإدارة ولم تتذكره في هذّه للنقاط . والإمل في سعادتكم العون والمساعدة في العصبول على إجابات لهذه النقاط التي أعتقد أنها مهمة وأنها سوف تعنيقي على الكتاب نوعا من القوة والثقل الطمي ، وإن تم ذلك فهذا يغضل الله لولا ثم يفضل معادتكم . وختاها تقبلوا تحياتي وتصييري

P Sc 2/1/

أخركم

لميناذ التاريخ بكلم للعلوم الاجتماعية في كلية للغة للعربية والعلوم الاجتماعية والإدارية جنبعة الملك خالد لهاصب (۹۰۵۰)

جوال ، ۲۷۲۹۲۰۰ للكور: ۲۲٦١٤٥٢/ ۲۳۱٣٤٩٢ :

كة العربسية المنصودينية براتهها براضيات فالمحاليات والمزور والمحاجمة براهين والمحاج وياروه والمحاجمة الموشه Scodi Acabia Abba P.O Roy (9056 Cel : Res. 2312173 - Office : 2290682 - 2292951 Ext. 120 + Fay : 2250904 - 2250928

#### ملجق رقم ( ۲٤ ) :

(٧) صفحات في هيئة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسعة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ ( الباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) في العصر العديث والمعارد . المعدد : مكتبة . دغيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

( E

King Khalld University Prof. Ghithan Ali Jrais

Rept. Of Social Sciences

College of Arabic. Social and Administrative

جامعية المبلك خيالييا. أ. د. فيشان بن طبي بن هريس استة التاريخ بقيم العوم الاجتماعية كلية الفلة العربية والعام الاجتماعية والإدارة

التديع: 1/4/ ١٤٤٠ ٩

Darte: . . . . . . \_ \_ \_ \_ \_ \_

رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين وأرياب التجارب والخيرات والثقافة الذين عاشوا خلال ( ٥٠ - ٠٠ سنة الماضية ) ولديهم الكثير من المعلومات والتفصيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير ، وجازان ونجران ).

إعداد أ . د . غيثان بن على بن كيد الله بن جريس كيبيري الشهري

> أبها ــ جامعة كاملك خالد ص . ب . ١٠٥٠

> > تلقاكس ٧/٢٣١٣٤٩٢

جوال ۲۷۳۹۳۷۰،۰۰

E.mail:gajeryes@ku.edu .sa

المبلكة المربية السعودية ـ إيها ـ ص . ب ٠ ٠ ٠ ٠ ـ كليفاكس ٢٠ ٢ ١ ٢ . ١ ٢ ٢ ٢ ـ جوال ٢٠٠٠ . م ١ ١ ٢ ٢ ٢ ٠ ٠ ٠ . Kingdom of Saudi Arabie - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: gajeryes@kku-edu.sa

### <u>تابع ملحق رقسم (۲٤) :</u>



King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

Gollege of Arabic, Social and Administrative

جامعية المثك خيالسيد أ. د. فيشان بن علي بن هريس التناسم من من سيسم مد

أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

₽.

التاريخ: ٦٤٦/ ١٤٤١ ع

Date: --

حفظه الله تعالى أمون

سعادة الأخ الكريم الحبيب

السلام عليكم ورحمة الله ويركلته .... وبعد

أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أبلغكم سلامي ، وأسأل المولى عز وجل أن يرزقنا وإياكم التوفيق والثبات على دينه . كما أرسل برفقته أيضاً تسخاً من بعض مونفاتنا للاطلاع على محتوياتها ، وطريقة حفظ معوماتها التي نمعى من وراتها إلى حفظ تاريخ بلادنا الفائية . وبلادنا بمفهومها الواسع كلها حبيبة وغائية ، ولكن المقصود بهذه البلاد هي جنوبي البلاد السعودية (مناطق : البلحة ، وعسير ، وجازان ونجران ) . واعلم أخي الكريم أننسي قد اخترتك وكتبت إليك لعلمي بسعة مطوماتك وتنوعها ، وكذلك ما تعرف وجربت ورأيت وله علاقة بتاريخ بلدان الجنوب المذكور أعلاه . كما تستطيع الاطلاع على ثلاثة مؤنفات لناهي:

- (١) فيها حاضرة عسير (دراسة وثائقية)
- (٢) القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عبير أنمونجاً).
- (۳) بلاد بني شهر وبني عبرو خلال القرنين ( ۱۳ ــ ۱۹ هــــــ/۱۹ ــــــ، ۲م) (الطبعــة الثانية)

وسوف تلحظ أن كثيراً مما أوردت في هذه الكتب الثلاث إنما استُمد من روايسات وأقوال الآخرين ، وكان دورنا هو جمع هذه المطومات تم مخطها بين دفتي كتاب حتى بطلع عليها أبناؤنا وأحفادنا ، ونكون على الأقل كفظنا لهم بعض ما يجب حفظه عن تاريخ بلادهم وأجدادهم .

### <u>تابع ملحق رقسم ( ۲٤ ) :</u>

(૧ **- ૧૬**)

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Beni. 01 Secial Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

Date :

جامعية الميلك خسالسيد أ. د. فيشان بن طبي بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العارم الاجتماعية

كلية اللقة العربية والعلوم الاحتماعية والادارة

التاريخ: ١٤١ م ١٤٢ م

أخي العزيز ، إنني لا أرغب في الإطالة عليكم ولكنني أوجه لكه هذه الرسمالة وأخبركم أنه سبق أن أخرجنا كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجا) . وسوف نعيد طبعه للمرة الثانية ويكون رقمه (الجزء الأول )، ولكن قبل ذلك سوف يتزامن مع خروجه في طبعته الثانية صدور مجلدين آخرين هما (التساني ، والتالسث ) بسالغوان نفسه، لكن هذين الجزأين الأخيرين سوف يشملان المناطق الأرياع الرئيسسة (الباحسة، وعسير، وجازان ، ونجران ) . ثم إن مطوماتها سوف تكون من أرباب فكر وعلم وثقافة بهلادهم ، كذلك سوف تشمل أبضاً وثلق ومذكرات لرجال عاشوا وعرفوا بلاد الجنوب ، ويعضهم منت فيها وآخرون ولدوا أو ماتوا خارجها . وقد عثت أخي الكريم جزءا من هذا التاريخ ، ومرت بك السنون ولازلت والحمد لله ، منعك الله بالسحمة والعافيسة. وأطسال بقاءك، فتكون عندند عشب عقوداً من الزمن بعضها في القرن( ١٤هـ/٢٠ م ) ، وأخرى في القرن ( ١٥هـ/٢١م) ، وكلنا يدرك كيف كان جنوب البلاد منذ نلك الزمن حتى اليوم ، وما شابه من تغيرات وتبدلات وتطورات على الأرض ، والإنسان . واعلم أخي الفاضل أنه سوف بشارك مطك في هذين المجلدين الآنفي الذكر إخوة كرام من المنساطق (الباهسة ، وعسير ، وجازان ، وتجران)، فهم يعرفون بلادهم تمام المعرفة ، وما يتعلق بها في الداخل والخارج ، وأحيانا سوف يشارك معك أيضا . لخوة كرام ليسوا من مواليد هـده المنساطق الأربع ، ولكنهم عاشوا فيها سنولت بل عقودا عديدة ، وربما كقوا من أصحاب التطبيم والمغبرة ، أو من عنية القوم ، أو من طبناع القرآر في البلاد ، ومن ثم فهم عارفون بتاريخ وحضارة هذه للبلاد خلال الخمسة إلى التسكة الطود الماضية بروقد تكون أخى العزيز منهم وممن لا يُستفنى عن مشاركته في هذا المشروع

٣

### <u>تابع میلحیق رقیم (۲۶) :</u>

F- (E)

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais
Dept. 01 Social Sciences

College of Brabic, Social and Administrative

جامعية المبلك خيالييد أ. د. غيشان بن علي بن هريس أمناذ الناريغ بقيم الطوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعاوم الاجتماعية والإدارة

التاريخ: ٢٠٠١ع/ ١٤٣٠ هـ

O. . . .

هذه مقدمة لابد أن أستهل بها هذه الرسالة إلى شخصكم الكريم ، حتى تكون علسى علم واضح بهذا المشروع الذي تعتزم إخراجه ، والآن أرغب من مقامكم الكريم المشاركة معنا في هذين المجلدين واضعا نصب عينيك التوغي في سرد الحقائق ، وأنك تؤرخ لأجيالنا القادمة ، وإن ما ستكتبه سيكون تاريخا يُستد عليه ويرجع إليه فسي المسستقبل القريب والبعيد ، ولا تتس أن الله عز وجل لن يخذلك وسيوفيك حقك من الأجر والمثوبة ، ويخاصة أنه نيس لي أو ذلك هدف دنيوي ، وإنما هدفنا رضا الله الذي يطلع على ما نقول ، وغايتنا هي حفظ تراث وتاريخ وحضارة هذه البلاد ، في ثوب قضيب وتاريخ متسلسل حتى يسسهل على البلحث ، وطالب العلم ، والمثقف ، ونصف المثقف أن يعرف ما تجدر به معرفته عن تراث وتاريخ وحضارة البلاد التي عاش فيها أو ينتمي إليها .

لغي العزيز ، سوف أورد لك مفاتيح عامة ، ونقاطاً رئيسة أرجو أن تستنير بها فسي تدوين مذكرتك حول النواحي التي عشت أهها ، وتعرف تاريخها من المناطق الأربع المذكورة في أول هذه الرسالة ، وأرجو ثم أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا يوثر عليك عملك أو وظيفتك فيكون حديثك عن هذه الوظيفة أو المؤسسة الحكومية أو الإدارية التي عملت بها حيادياً موضوعياً ، ولا مانع أن تذكر المؤسسة الإدارية التي انتميت إليها فسي أنشاء العمل الحكومي ويخاصة إذا كان هناك مطومات مهمة وعامة ولها علاقة بالناس والأرض وعموم البلاد ، كما أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا تتكلم عن شخصك فندون سيرتك الذاتية ، ولا تلجأ فهذا إلا إذا كان شمة أمر ضروري يخدم تاريخ البلاد وحضارتها ، والنقاط التي أوردها لكم ، وأرجو أن تكون ضمن محور حديثك وتقصيلاتك تكون على النحو التالي: أولاد التي والدت في النصف الثاني من القرن التهجري الماضي ، وربما تكون ولدت في مدينة أو قرية من بلاد الجنوب ، أرجو أن تذكر كيف كانت طبيعة أرضحه ؟ وأقصد

### تابع ملحق رقسم (٢٤):

(I-13)

جامعية الملك خياليد أ. د. فيثنان بن طبي بن جريس أستاذ التاريخ بقيم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais Dept. 01 Social Sciences

College of Arabic. Social and Administrative

Date :

التاريخ: ١٤/٦/ ١٤/٩.

بالطبيعة هنا بلادكم أيام طفولتك (إذا كنت من مواليد هذه البلاد، وتذكر جميع الجواسب المحضارية لدياركم من سياسة ، وإدارة ، ونواح لجتماعية، واقتصادية ، وثقافية ، وفكرية، وعلمية. وهذا الجانب يجب أن يشمل تفصيل ما شهدتم في أثناء إقامتكم في مسقط رأسكم ، وريما ذلك حتى الانتهاء من الثانوية العلمة.

ثبينا : الدراسة في المجامعة أو ما بعد الثانوية يتطلب السغر والتنقل من مكان إلى آخر ، وهذا الأمر يختلف عن طالب العلم قديماً الذي كان يرحل من مكان إلى آخر، وربما يكون خارج بلاده وذلك للاستزادة من العلم والمعرفة ، من المؤكد أنك خرجت من موطنت ومسقط رأسك إلى موطن آخر ربما يكون داخل المنطقة الجنوبية وربما يكون خارجها ، ودورك أن تدون كل ملك علاقة بتاريخ المنطقة الجنوبية ( النباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) حتى وإن كنت خارج هذه الأقاليم الأربعة . وأنا متأكد أن هنك جوانب كليسرة يمكن ذكرها حتى وإن كنت في الرياض ، أو جدة ، أو الطائف ، أو أي مدينة أخرى داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها .

ظلاً: ربما كنت في ذهاب وإباب ما بين مسقط رأسك ومكان عملك أو دراستك في أنساء المرحلة الجامعية ، أو مراحل ما بعد التعليم العام ، ومن ثم فإن في الذاكرة أسوراً قسد عرفتها أو شاهدتها وتصب في أي جانب من جوانب تاريخ ناحية ما في جنوب السبلاد المسعودية ، وعليك ذكرها ، وقد تكون سياسية ، أو إدارية ، أو حضارية أخرى (اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية ، أو فكرية)

رابعا : انتهيت من الدراسة والتحقت بالمعمل الوظيفي وربعا يكون في إحدى نواحي هـذه المناطق الأربع ( البلحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) ، ودخكت معترك الحياة من أوسع لبوابه ، وفي هذا الباب لاحظت وجريت وعاصرت الكثير من الأحداث الكنتوعة في أزمانها

P154.

المملكة المربية السمودية ــ أبها ــ من . ب • • • • ـ تليفاكس ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ١ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ Kingdom of Saudi Arabis • Abha • P.O. Box 9 0 5 0 • Telefax 0 7 2 3 f 3 49 2 • Mobile 0 \$ 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: gajeryes@kku.edu.ss

### تابع ملحق رقسم (۲٤) :

#### 

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Secial Sciences
College of Arabic, Social and Administrative

جامعية الميلك خياليين أ. د. غيشان بن علي بن هرييس أمقاذ القاريخ بقيم العلوم الاجتماعية كلية اللة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date:

التاريخ: ٦/ ٤/ ١٤٢٠ ال

، وأماكنها وأحداثها ، ويعضها قد يكون على مستوى قريتك ، وأخرى في المدينة ، أو المؤسسة التي تعمل فيها ، أو في الأسر والمجتمع الذي عشت بين ظهرائيه ، ومن المؤكد أن هنك الكثير من التفصيلات حول هذه المحاور وعليك أن تسهب وتفيض في كل ما يفيد ويخدم تاريخ هذه البلدان المعنية في هذه الرسالة ، أو هذا المشروع .

خامساً: من المؤكد أنك عملت في مؤمسات وإدارات عديدة ، وكان لصلكم صلة مباشسرة وغير مباشرة ببعض أو كثير من شرائح المجتمع ، وترسخ في ذلكرتك الكثير من تساريخ تلك الفترات التي عاصرتها في العمل الوظيفي، و يعضها اجتماعي ، أو ثقافي فكري ، أو اقتصادي ، أو سياسي إداري ، بل بعضها خاص وآخر عام ، وربما هذاك جوانب تتطفق بتاريخ المنطقة الداخلي وآخر خارجي ، فأرجو تدوين ما تراه تافعاً ويؤرخ لحقب أو فترات قد تضيع وتنسى في غياهب النسيان .

مادسا: من الثابت أنك عاصرت فاقة الناس وفقرهم وحاجتهم في عقود ماضية ، ثم ازداد الخير وتطورت البلاد وتحسنت أوضاع الناس حتى وصلوا إلى ما وصلوا إليه البدوم . ولهذه الأزمان تاريخ يعكس طبيعة الناس في علائتهم وأخلاقهم وقلمهم، وطعلمهم وشرابهم، وليسهم وزينتهم ، ويناء منازئهم ، ومزارعهم وأحميتهم، وأتراحهم وأفراحهم ، وعاداتهم وتقاليدهم من فنون شعبية ، وألفاز وأحاج وفكاهة وغيرها . فأرجو أن تقليض في هذا الجانب وتوجد مقارنة بين الماضي والحاضر ، وبين القرية والمعينة ، وبين الأسر الصغيرة والكبيرة إلى غير ذلك من المقارنات والمفارقات التبي تقلص بها بالاكلم وعاصرتموها .

سليعا : كما أن النواحي الاقتصادية أيضا غنية بتاريخها في أوطنتكم من رعي ، ومسيد ، وجمع للحطب ، وزراعة ، وتجارة ، وحرف صناعية كيمهن تقليدية . أرجو أن ينال هسذا

المملكة العربية السعودية ـ أبها ـ ص . ب ٠ ٠ ٠ ـ كيفاكس ٢ ٢ ١ ٣ ١ ٢ ٠ ٠ ١ و المرات الم

### <u>تابعملحـق رقــم (۲٤) :</u>

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Secial Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

جامعة الملك خالسد أ. د. فيشان بن علي بن هريس أسلة التاريخ بقسم العوم الاجتماعية كلية الللة العربية والعام الاجتماعية والإدارة

Date:...

التاريخ: 1/2/ ١٤٠٠ ع. ٩٠١

الجاتب دراسة مستقيضة ومن الذاكرة ، مع مراعاة المقارنة والتحليل منذ العقود الماضية إلى الوقت الحاضر .

أمناً: أما التعليم ، والمفكر والثقافة ، والإعلام ، والتربية فهي ليضاً مواضيع كبيرة وثرية بمعوماتها ولا يغلو أي فرد من الاتصال أو الانخراط في هذه الجواتب . وريما تكون مسن العاملين في أي مجال من هذه المجالات فأرجو أن تسهي في الحديث عنها ، وعن دورها في دياركم أو منطقتكم ، وكيف كانت هذه الجواتب ؟ وكيف تعاورت ؟ وما هي مسليباتها في دياركم أو منطقتكم ، وكيف كانت هذه الجواتب ؟ وكيف تعاورت ؟ وما هي مسليباتها وهل لديك رؤى أو دروس أو افترنحات ، أو وجهات نظر خرجت بها في هذه المجالات المواسعة والمؤثرة ؟ واعلم أخي الحبيب أن هذا موضع كبير جداً ونطلب من شخصكم صهر واستخلاص أكبر ما يمكن استخلاصه من عبر ودروس عرفتها وعاصرتها وشاهدتها في هذه الجواتب . كما أرجو أن لا تتسي رحلة الحركة الفكرية في الإقليم أو المناحبة التسي تتمي إنيها أو في الجنوب عامة ، ويخاصة في الفكر المعنوي وأيضاً المادي ، ومسمتوى ومجانت ، وقصة وكتاب ، إلى وصول الوسائل الإلكترونية الحائية ، مع إجراء مقارئة بين الماضي والحضر ، مع الإشارة إلى العليبات والإيجابيات في هذه الجواتب .

تنبيعاً : قد يكون لديك وثلق أو مذكرات مدونة تخدم الموضوع الذي تسعى إلى تحقيقه ، أو عندك صور فوتوغرافية تخدم وتغيد وتثري التوضوع ، ولا تمانع من نشرها فسأرجو تزويدنا بها . واعلم أخى أتنى سوف أكون نقلاً أميناً في حفظ معوقك الطمية ، بل إن ما يصلنا منكم صوف ينشر كما هو ، مع إجراء ما يمكن تحيله حتى يكون العسل متوافقاً

State Action State Action Acti

المملكة المربية السمودية ـ أبها ـ ص . ب ٠٠٠ - قيفاكس ٢٠١٢ ١٠ - خوبر ٢٧٠٠ بر ٢٠٠٠ بر ٢٠٠٠ بر ٢٠٠٠ بر ٢٠٠٠ بر ٢٠ Kingdom of Saudi Arabia • Abha • P.O. Box 9050 • Telefax 072313482 • Mobile 0503739370 E-mail: gejeryes@kku.edu.sa

#### تابع ملجيق رقسم (٢٤) :

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais

Best, Of Social Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

جامعـة المـك خــالـــد أ. د. غيثـان بن علـي بن جـريـس

أستاة التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date :

التاريخ: ٦/٠٤/١٠ حر

منتاسقاً مع جميع الأعمال التي سوف تنشر في كل جزء . كما أرجو أيضاً مـن سـعادتكم تزويدنا بسيرة مختصرة مركزة لا تزيد عن ( ٥ ــ ١٠ ) سطور مطبوعة حتى تدون فـي أول صفحة من عملكم . بالإضافة إلى صورة فوتوغرافية لشخصكم الكريم .

عاشراً: أرجو تنوين كل ما تروته مقيداً ومتاسباً ولم أذكره في هذه الرسالة وتراه جديراً بالنشر ، كما أرجو توجيهنا وإقامتنا بأي معاومة أو فكرة أو طريقة ذات فاندة وتصب في

إطار الموضوع الذي نسعيُ إلى تحقيقه ،

وختاماً تقبلوا تحيلتي وكقويري ،،،

اخوكم ومحبكم

أ . د . غيثان بن عني بن عجرالله بن جريس للجييري ألمشهري

أبها ــ جامعة الكلك خالد

نلقاکس ۲۳۱۳۴۹۲ $\sqrt{\kappa_c}$ 

جوال ۲۷۳۹۳۷ . ه .

E.mail:gajeryes@kku.edu .sa

À



# كتب وبحوث للمؤلف



# اولاً: الكتب المنشورة الكياً: تحقيقات ومراجعات كتب ومجلات وغيرها ثانياً: البحوث والدراسات المنشورة

# لاً: الكتب المنشورة:

- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة -دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٣هـ/١٩٩٩م، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م، الطباعة والنشر، ١٤١٨هـ/١٩٩٥م، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أبحا الأدبي عـام ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ( أبحا : مطابع مازن ، ۱٤۱۳هــ/۱۹۹۳م) .
- ٣- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣ ١٤هـ/١٩ ٢٠ م)
  ( الطبعة الثانية ) . تم إضافة أكثر من (٤٠٠) صفحة على الطبعة الأولى التي صدرت عام ( ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م ) (الرياض: مطابع الحميضي،
  ( ١٤١٣هـ/ ٢٠٠٨م ).
- عسير، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
   عسیر، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
   ۱٤۱۳هـــ/۱۹۹۳م ، ۱٤۱۶هـــ /۱۹۹۶م) ( طبعتان أولى وثانية ) .
- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، الجزء الأول ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس اتحاد المؤرخين العرب (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هـــ/١٩٩٤م) .
- ٧- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤م) .
   الجزء الأول ، (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. دراسة نشرت في هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبها وتم تصويره وتجليده في مطابع حامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هــ/١٩٩٥م).
- ٩- أبما حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (الطبعه الأولى). كما أعيد طبعه للمرة الثانية (الرياض: مطابع الحميضي ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م)
- 1 الأقليات الإسلامية في العالم (١) إفريقيا الجزء الأول. (أبما: نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٩م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور/السر سيد أحمد العراقي ) وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ /١٩٩٩م ) كما خرجت الطبعة الثالثة بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .
- 11- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الثاني. (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م) .
- 11-عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـــ /١٩٩٩م) ٠
- **۱۳-دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية** (حدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، (۱۲۲۱هـ/۲۰۰۰م) .
- **١٤٠٠ بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر** (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، ( ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م ) .

- 1-تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٠٢هـ / ١٩٨٢ الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٠٩هـ / ١٩٨٢ ١٩٨٢ ميل تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك خالد، عطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (٢٢٤هـ / ٢٠٠٢م) . وأعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م (جدة: وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م).
- 1-دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا (١٣٩٦-١٣٩٦هـ /١٩٧٦) (حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان (حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م).
- 1 دراسات في تاريخ لهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق ۱ هـ ق ۱ هـ / ق ۷ م ق ۲ ۱ م ) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ۱ ٤٢٤ هـ / ۲۰۰۳ م ) ، (الجزء الأول) .
- ١٠- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هـ ق ٤هـ / ق ٧ ق ١٠٥).
   ١٤٢٥ ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) ( الجزء الأول ).
- 1-دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي ( مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) .
- **٢- صفحات من تاريخ عسير** ( الرياض:مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـــ/ ٢٠٠٤م ) (الجزءان الأول والثاني في مجلد واحد ).

- ٢١-القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ( الجزء الأول ) .
- ٢٢- دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ( حازان : نادي حازان الأدبي ، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م ) .
- ٢٣-الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو ( إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً ( ق ١ ق ١٠ هـ / ق ٧ ١٦ م ) ( دراسة تاريخية حضارية ) .
   (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٠-١٤٣١هـ / ٢٠٠٩ ٢٠١٠ م ) .
- ٢٠١٠ من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد (أنور).
   (دراسات ، وشهادات، ووثائق) (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م).
- ٢- دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق ١ ق ٠ ١ هـ / ق ٧ ١٦ م). المسمى: تاريخ الجنوب ( الباحة وعسير ، جازان ونجران ). (الرياض: مطابع الحميضي، ( ١٤٣١ ١٤٣٢ هـ / ٢٠١٠ ٢٠١١ م) (الجزء الثاني) .
- ٢٦- القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) . ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م ) . ( الجزء الثاني ) .
- ۲۷- القنفذة : خلال خمسة قرون ( ق ١٠ ١٥ هـ / ق ١٦ ٢١ م) ( دراسات تاريخية حضارية ) ( تحت البحث والدراسة ) .
- ٢٨-عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية
   ١٣٧٤ ١٣٤٠) (دراسة تاريخية وثائقية).
   ( تحت البحث والدراسة ) .

- ٢٩-من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط)
  - ٣-رحلات في جنوبي شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

#### انيا: تعقيقات ومراجعات كتب ومجلات وغيرها:

- ١ دراسة وتحقيق مذكرة الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس حول تاريخ عسير وأجزاء من جنوبي المملكة العربية السعودية ، تم نشرها عام ١٤١٨.
- ٢ راجع وقدم : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ( منطقة عسير ) .
   ٢ ١٤١٧ ١٤١٨هــــ) (٣ مجلدات) للأستاذ/علي بن إبراهيم بن ناصر الحربي.
- ۳ راجع وحقق وقدم لكتاب : مرتفعات الجزيرة العربية . لهاري سانت جــون فيلمي ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ٤٣٦ هـــ /٢٠٠٥م ) (حزءان) .
- ع تولى رئاسة تحرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، وكتب مقدمة أعدادها من عام ١٤١٥ ـ ١٤١٩هـ / ١٩٩٥ ـ ١٩٩٩ م ) .
- تولى رئاسة تحرير كتاب: عسير تاريخ وحضارة . وهو عبارة عن مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا ( منطقة عسير ) في ( ١٧ ١٤٣١/٥/١٦ هـ الموافق
   ٢١ ٢٠٠٩/٥/١٤ م) .

#### البحوث والدراسات المنشورة :

- 1- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" بحلة الدارة ، ربيع الآخر والجمادتان (١٤١٤هـ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦- ١١١ . كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في بحلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (١٤٢هـ /١٩٩٩م)،ص١٤٤٠ .
- ٢- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة العرب (جــ٩-١٠) سنة (٢٧) (الربيعان) (١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ، ص١٢٤-٦٢٤ .
- "- " بلاد قامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، بحلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م) ، ص٧٧-١٠٠ ، وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي، عدد (٢٩) (محرم/١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)، ص٣٦-٩٤ .
- تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور. مج٩،
   حـ١، (رحب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٦٣-٧٨ وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني /١٤١٩هـ) ، ص٦٣-١٠٠٠
- "بلاد قامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المجلد (٣٨) لعام ١٩٩١- ١٩٩٥ من ١٩٩٥م، ص١٤-٦٥، وقد أضيف معلومات حديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في بحلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي،عدد(٣١) (رمضان/١٤١١هـ/٢٠٠٢م)، ص١٤-٧٤.

- آعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م اعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /١٤١٩هـ)
   العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣-١٠٩٠.
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ/١٥٩هـ /١٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١٤١١هـ/١٩٩١م)،ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رحب وشعبان) و (رمضان وشوال) ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، سنة (٢٩)من ص(٥١-٦٣) ثم في الجزء الآخر من(١٧٥-١٨٤).
- اتطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٣م) ص١٤١٣ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى حزئين في العددين المتتالين(ذو القعدة وذو الحجة،١٤١٤هـ العرب، وعلى حزئين في العددين المتتالين(ذو القعدة وذو الحجة،١٤١٤هـ ١٤١٩م) مسنة ١٩٩٤م) ص١٦٩ ، و(محرم وصفر ١٤١٥هـ ١٩٩٤م) ، سنة (٢٩) ، ص١٤١٥ ٥٥٠.
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" مجلة حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (الحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص٥٨٨ه-٥٠٩ ، وقد أعيد نشرها في مجلة المنهل، العدد (٥١٢) (شعبان عبد العبد العبد (٥١٢) ، ص٥٨٨-٩٠٠ ،
- 1 "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٨٩) (٨٩١ اهـ /١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في بحلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هـ (١٩٩٤م) ، ص٥٦٥٠٠ .

- ١١- "صور من تاريخ المثلة منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس " بحلة الدارة ، العدد الأول ، السنة (١٨) (شوال، ذو القعدة، ذو الحجة ، ١٤١٢هـــ) ،
   ص٤٨-١٠١ .
- ٢ "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" بحلة العرب، حــ ٧ و ٨
   سنة (٢٦) (محرم وصفر / ١٤١٢هـ / ١٩٩١م) ، ص٤٤٧ ٤٦٢ .
- 17- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" بحلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج٥ ، جمادى الأول والآخرة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م)، ص٨٦-٨٦
- ١٤- "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ، محلة المنهل ، العدد (٤٩٧) ، مج ٥٤ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٨٦-٨٨ .
- 1- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ –٢٣٢هـ/٧٤٩-• 1- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣١ –٢٣٢هـ/٧٤٩ الآخرة الحدر (٥١٠)،مج (٥٥) جمادى الآخرة (٥١٠) هـ (١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ص٠٥-٥-٥ ، وسبق أن نشرت في نفس مجلة المنهل العدد(٥٠٠) مج (٥٥) ، (شعبان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص٥٥-٣٠٠ .
- 71- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ، مج٤٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٨-٩٥٠

- ۱۸- "المدينة المنورة .... ورقات من ذاكرة التاريخ ۱۳۲-۱۹۹هـ " بحلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (٤٩٩) مج ٥٤ ( الربيعان / ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص١٤١٠ . ١٢٠-١١١
- 19-"القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " بحلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ، ص٠٤-٥٥ .
- ٢٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢- ١٣٧هـ / ٩٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر ، المجلد السابع ،
   ١٤١٧- ١٩٠٥ مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ،
   الجزء الأول (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ١١ ( ١٥- ١٦ . 19 ) .
- ۱۲۰ "العمائم تيجان العرب" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، العدد (٨)، عرم ١٤١٣ هـ. ، ص٦٦ ٧١٠
- ۲۲- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٢٦-٧٧ .
- **٢٣- "الدونمة بين اليهودية والإسلام"** بحلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة (١٤١٢هـ /١٩٩٢م) ص٩٦-٩٠ .
- ٢٠- "يهود الدونمة في الميزان" محلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـ ١٩٩٢م) ص٢٤-٣٠٠
- ٢- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٧ ، ثم أجري عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٤٤-٤٧ .

- **٢٦- "كيف نبني ثقافتنا"** بحلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ ١٤١٩م) ، ص٣٠- ٣٦.
- ۲۷- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)"
   بحلة المنهل ، العدد ( ۲۸۷ ) مج۲۰ ( "رمضان وشوال ۲۱۱ هـ / ۱۹۹۱م )
   ص۱۹۰-۱۹۳۰ .
- ٢٨- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بجلة العرب، حــ٧ ،٨، سنة (٢٧) محرم وصفر(١٤١٣هـ/١٩٩٢م)،
   ص٥٤٥ ٤٤٦٠ .
- ٢٩- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حــ١١، ١٢، سنة (٢٧) (الجمادتان، علم العسيرية / ١٩٩٢م) ، ص-٧٣٥- ١٠٠٠ .
- ٣- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، بحلة العرب ، جــ ١٠٢١، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـــ / ١٩٩٢م) ، ص٧٧-٤٤ .
- ٣١- "أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" بحلة العرب ، حــ ٩ ، ١٠ ، سنة (٢٦) (الربيعان، ١٤١٢هـ / ١٩٩١م)، ص٩٥٥ العرب ، حــ ٩ ، ١٠ ، سنة (٢٦)
- ٣٣- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩ -١٣٣٧هـ) " مجلة العرب ، حـــ٣، ٤ ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص١٥٥ ١٧٠ القسم الأول ، وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول ، ٢٥- ٩٠ .

- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ،
   بحلة العرب ، حــ ٥، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعدة وذو الحجة ، ١٤١٣هـ / ١٤٩٣) ، ص٣٤١هـ / ٣٩٩
- ٣٤- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" مجلة العرب ، جـ ٧، ٨، سنة من عسير من خلال الوثائق" مجلة العرب ، جـ ٧، ٨، سنة (٢٨) (محرم وصفر / ٤١٤ هـ / ١٩٩٣م) ، ص٤٨٦ ٤٩٨٠ .
- ٣- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنهل ( ضمن العدد (٥١٣) مج ٥٥ ، رمضان ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص١١٣ . ١١٧
- "" الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رحب وشعبان ورمضان ١٤١٥هــ، ص٠٤٠٠ . الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رحب وشعبان ورمضان ١٤١٥هــ، ص٠٤٠٠٠ . أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي أبما الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤ هــ /٢٠٠٣م) ، ص٣٤-١٣٠ .
- ٣٧- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق إفريقية في العصور
   ١٠ ١٩٩٥ م، ص٦٧- ٨٥- ١٠ الوسطى " بحلة المؤرخ العربي، العدد (٣) بحلد رقم (١) مارس ١٩٩٥م، ص٦٧- ٨٥٠ .
- الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمادى الآخرة ١٤١٥هـ / ٢٨-١٤١٨م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" كتاب "الصراع بين العرب بالقاهرة) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ،

- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام " مجلة المنهل، العدد (٥٢٣) المجلد (٥٧) العلم (٦١) المحرم ٦١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص٦٦-٥١ .
- ٤- "مكانة شعر اللحيـــة والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هــ (١٩٩٤م) ، ص ١٠٨-١٠٩
- الخامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس" بحلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٤١٦هـ (١٩٩٥م) ، ص ١٦٨ ١٧٤
- ۲ ٤- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (۱۸) ربيع ثاني ۱٤۱۷هـ (۱۹۹٦م) ، ص٦٥-٧٤ ٠
- \*\*- "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (١٠٠٠-١٩٩٠ م. ١٩٩٦ م. ١٩٩٦ عشر ، يوليو ١٩٩٦م (العدد السادس عشر ، يوليو ١٩٩٦م (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القاهرة ١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) ص١٩٩٦م (١٨٩٩م) ص١٩٩٦م.
- \* 3- "ظاهرة السمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ،
   \* ٢٠٤١٦هـــ/ ١٩٩٦م) ، ص١-٣٧٠
- مه- "الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي إفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية ، المحلد (٥٥) (العام الجامعي ١٤١٧هـ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٣١- ١٦١٠

- الإسلامي وعلاقاتها مع العالم الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـ/١٩٩٦م) وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب للمؤلف بعنوان : بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ( الإسكندرية : دار السماح للطباعة والنشر ، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧م ) (الجزء الثاني) ص ١٥٥ ١٨١ .
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" بحلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي عدد (٢٠) عرم (١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) ، ص٢٥-٤٦ •
- \* ع- "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ، محلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، محلة (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص ١٦٥-١٩١٠ .
- **93 "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية"** بحلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦ ١٨ ٠
- • " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/
  عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) بحلة بيادر الصادرة من
  النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ٤١٨ هـ /١٩٩٧م) ص٥٥ ٥٠ •
  كما أحرينا بعض التصويبات والإضافات على هذه المخطوطة ، وقدمناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هـ/ في مؤتمر المملكة العربية الاحتفـــال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) ونشرت جميع أعمال المؤتمر في (١٥) بحلد ، وبحث صاحب هذا الكتاب منشور في المحلد الرابع ، ص ٧ ٥٥ .

- ا ٥- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاقا من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر عدد (٢٥) ( رمضان/١٤١٩هـ ١٩٩٨م ) ، وهو عدد خاص بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص١١٥- ١٣٩٩
- "إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/١٤٢٠هـ.) الموافق ٢١-١٨ نوفمبر ١٩٩٩م) و نشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٤-١٥٥ ، كما أضيف عليه بعض القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٤-١٥٥ ، كما أضيف عليه بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاحتماعية والإدارية، حامعة الملك خالد في ١٤٠٠/١/١٨هـ ، الموافق المرابة من ١٠٠٠/١٠٨م .
- "ه- "بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٦٠هـ / ١٤٠٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود كلية الآداب ، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي، ص ١٤٩ ١٦٤٠ .
- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" ، مجلة المنهل العدد (٥٧١) المجلد (٦١) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٢١) العام (٦٦) م.

- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني ( ١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ / ١٣٣٧ من الجزأين الأول والثاني ،
   ( القسم الثاني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ،
   ( الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) الأعمال المجموعة في كتابنا :
   صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الثاني .
- ٥٦- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبليـــة (١٣٩٦-١٣٩١هــ/١٩٧٦-٠٠٠ه)" . بحث مقدم في ندوة التعليم العالى في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف حامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-٣٠/٨/٣-١٤٢هـــ/٢٩ -٣٠/ أكتوبر ٢٠٠٠م ) . وقد تم نشر هذه الدراسة في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /١٤٢٣هــ)، ص١٥٥-٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هــ /٢٠٠٢م) ص١٨٥-٢٧٧ . كما تم الاستفادة من هذا البحث ، وأحري عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن حادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالـرياض في الفترة الممتدة من ( ٢٦-١٤٢٢/٨/٢٩ هـ - ١١-٢٠٠١/١١/٢٤ م ) ، وكان عنوان هذه الورقة : (( التعليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ( ١٤٠٣ – ١٤٢٢ هــ / ١٩٨٧ – ٢٠٠٢ م ) )) . وقد نشرت ضمن أعمال المؤتمر الذي صدر في ستة بحلدات ، وهذه الدراسة توجد في المجلد الخاص " بالمحور التربوي " ، الجزء الأول ، ص ٤٥٩ - ٥٣٥ .

- الندوة التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥- ضمن الندوة التحادة الموافق ٢١-٢١/١٢٣م) ، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢١١هـ / (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢٠١هـ / خرى دراسات أخرى و كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٥- ١٠هـ/ ق٧-١٩٩)
- املامح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي.
   عدد (٣٣) جمادى الأولى (٢٢١هـ /٢٠٠١م) ص٥١٥ ٨٠٠٠ .
- ••- "أبها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه المقالة في بجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /١٤٢٣هـ / مايو ٢٠٠٢م) ص١٤-١٣٠
- ٣- "بلاد عسير في كتابات فيلي وفيليب ليبر" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بحمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب حامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م). ص٥٩٢-٥٩٣٠ .
- 11- "ملامح الحياة العلمية في بلاد قامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/١٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المواكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر

العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢٢هـ / العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م ) ص١٩٥٥ ـ ٢٥٦ . كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان "دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١هـ - ق١٠هـ ق٧٥ - ق٧٠هـ ق٧٥ ق٢٥) ، ( الجزء الأول ) .

- 77- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م ) ص ، ٣٤٧-٣٩٦.
- 17- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام ــ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مسن ( ١٦ ــ ١٨ شعبان ١٤٢٣هـ / الموافق ٢٢ ــ ١٤ اكتوبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ( ٢٠٠ م ) ، ٢٥٥ ٢٠٠٠ .
- ٦٤- (( لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير )) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد ( ١٤٥٤٨ ) السنة (٦٨) الصفحة السابعة، ( يوم الجمعة ٠٧/ذو الحجة / ٢٣٤هـ الموافق ٢١ فبراير/ ٢٠٠٣ م)
- ٦٥- (( التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز )) بحث منشور في كتاب : شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرها إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ونشرها إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ١٤٢٠ م) ، ص ١٩٠٠ ه.)

- ٧٠- (( نجران في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد الخامس عشر الخاص عنطقة نجران . ( الرياض، ٢٠١٠هـــ/٢٠١٠ م).
- ١٤٣٠ ( عسير في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد العاشر الحناص . منطقة عسير . ( الرياض، عبد العزيز العامة . منشور في المجلد العاشر الحناص . ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠ م).
- 97- (( الباحة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد السادس عشر الخاص بمنطقة الباحة. (الرياض، ١٤٣١ هـ/ ٢٠١٠ م).
- ٧- (( التاريخ ودوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولمة )) . 

  علة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي عدد (٤٥) شهر المحرم (١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ص ١٣ ٣٨ ، كما أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات في الإصدار السنوي الخاص من محلة المنهل ، بعنوان : التاريخ والمؤرخون . المنهل ، العدد (٩٩٥) المحلد (٦٧) العام (٧١) ذو القعدة وذو الحجة (١٤٢٦هـ / ديسمبر / ٢٠٠٥م يناير ٢٠٠٦م ) ص ٣٠ ٣٩ .

- الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس الحمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في الدوحة بدولة قطر الشقيقة في شهر صفر (١٤٢٥هـ ) الموافق شهر مارس عام (٢٠٠٤م) ص ١٨٥ ــ ٢١٧ .
- ٧٧- " جنوب السعودية في كتاب : موتفعات الجزيرة العربية " . فاري سانت حون فيلي ... ( دراسة تاريخية تحليلية ) . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ١١ ١٧/شوال / ١٤٧٥هــ الموافق ٢٤ ٢٥/نوفمبر / ٤٠٠٤م . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصوة . حصاد (١٢) ( منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، ١٤٧٥هــ/ ١٤١٥م ) ص ٢٤١ ٢٧٦ . وقد أعيد نشر هذه الدراسة في : بحلة بيادر الصادرة من نادي أنها الأدبي . عدد (٤٨) شهر المحرم (٢٤١هــ/٢٠٠٦م) ، ص ١٥ ٢١ .
- ٧٧- (( الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وأهل تمامة والسراة ( دراسة تاريخية )) . تم نشر هذا البحث ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة الكويت بدولة الكويت الشقيقة في ( ١١ ١٢ربيع الأول ١٤٢٦هـ الموافق ٢٠- ٢١ أبريل مردد من ١٥٠ ٢١١ .
- ٧٤- عسير في قلوب ملوك آل سعود . نشرت معظم هذه الدراسة في رسالة : آفاق الجامعة التي تصدرها شهرياً جامعة الملك خالد ، وكان نشرها في عدد (٤٤) شهر ذي الجامعة الملك الحجة (٢٠٠٦هـ/٢٠٠م) .
- ٧٠- رسائل الإمام القاسم بن علي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) ( ٣٨٨ ٣٩٣ هـ /
   ٩٩٨ ١٠٠٢٣ م) ( دراسة تاريخية وتحليلية ) . نشر هذا البحث في

مداولات اللقاء العلمي السنوي السابع لجمعية التاريخ والآثار بدول محلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من  $(-7-7)^{-1}$  ربيع الأول  $(-7-7)^{-1}$  هـ الموافق  $(-7-7)^{-1}$  الريل  $(-7-7)^{-1}$  م  $(-7-7)^{-1}$  م  $(-7-7)^{-1}$  المريل  $(-7-7)^{-1}$  م  $(-7-7)^{-1}$  المريل  $(-7-7)^{-1}$  م  $(-7-7)^{-1}$  المريل  $(-7-7)^{-1}$  المريل  $(-7-7)^{-1}$  المريا

- ٣٧٠ "تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى". نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والآثار بدول محلس التعاون لدول الحليج العربي. والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من(٧-١/ربيع الآخر/١٤٨٨هـ الموافق ٢٤-٢٧/ أبريل/٢٠٠٧م) ص١٧٩-٢١٥.
- ٧٧- "التعليم في حاضرة أبما في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (١٣٧٣- ١٣٨٤ عبدالعزيز (١٣٧٣- ١٩٨٤ عبدالعزيز أصدرته دارة الملك عبدالعزيز في خمسة بحلدات عن الملك سعود .وعنوان الكتاب العام : الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤٢٩هـ وهذا البحث منشور في المجلد رقم (١) , ص ٢١٩ ٢٧٤ .
- ٧٨- " بيشة خلال العصر الاسلامي المبكر والوسيط ( ق ١ ق٩ هـ / ق٧- ق٧٠ ) (دراسة تاريخية حضارية). نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ /٤/٩/٤ هـ والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ /٤/٩/٤ هـ ٢٣٠- ٢٢).
- ٧٩- " الدراسات التاريخية في مجلة المنهل ( جنوب الجزيرة العربية أنموذجاً " . وهذه الدراسة مشاركة من المؤلف في إصدارات العدد الخاص والمتميز بعنوان : الاصدار الماسي لمجلة المنهل . عناسبة دخول عامها الخامس والسبعين من عمرها العلمي والأدبي . وصدور هذا العدد الخاص في عام (١٤٣١هــ/٢٠١٠م).

- ٨- " تاريخ سروات عسير ( مخلاف جرش وتبالة ) بين المكتوب والمأمول " . نشر هذا البحث في كتاب : عسير تاريخ وحضارة ( الرياض ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م . وجميع مادة الكتاب قدمت على هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للحمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا (منطقة عسير) في ( ١٧ للحمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا (منطقة عسير) في ( ١٧ لموافق ١٢ ٢٠٠٩/٥/١٤ م ) .
- ١٠٥٠ " بلاد السراة في كتاب : سيرة الأميرين الجليلين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام العيابي من عام ( ١٠٥١ ٤٥٩ هـ/ ١٠٥٩ ١٠٦٦ الم ) ( دراسة تاريخية تحليلية ) " بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر العباسي الثاني ، خلال الفترة من ( ٢٨ ٢٩ / ١٤٢٧/١٠ هـ الموافق ١٩ ٢٠٠٦/١١/ م ) بحامعة الملك سعود كليتي الآداب والسياحة والآثار . وقد نشر هذا البحث في الكتاب السادس الحاص بالعصر العباسي من القرن الخامس حتى غاية القرن السادس الهجري ، السادس الحاص . ١٥٦ ١٥٦ .

## سيرة ذاتية مختصرة



### أولا: معلومات عامة:

الاسم : غيثان بن علي بن عبدالله بن جــريس الجــبيرى الشــهــرى

- مــن مواليــد محافظــة النمــاص بــلاد بـنــى شـهـــر عــام ( ۱۳۷۹هـ / ۱۹۵۹م )
- تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في محافظة النماص وخرج في الثانوية عام (١٣٩١هـ/ ١٩٧١م)
- تلقى تعليمه الجامعي في مدينة أبها بفرع جامعة الملك سعود , قسم التاريخ , وخّرج بمرتبة الشرف الأولي في عام (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)
- ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرس درجة المجستير في جامعة أوستن تكساس (Austin Texas), أم أنتقل إلى جامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون (university of Indiana)
- ذهب إلى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي عام (١٤٠٩هـ- ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩ -١٩٩٠م )
- عاد إلى جامعته في أبها وعمل في العديد من الأعمال الإدارية والأكاديمية بالإضافة إلى رئاسة القسم حوالي ثلاثة عشر عاماً.
  - حصل على درجة الأستاذية في نهاية عام (١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م).

# تابع سيرة ذاتية مختصرة

#### ثانيا: عضوية المجالس والمؤسسات المحلية والعربية والعالمية:

- رئيس غرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي في الفترة من عام (١٤١٥هـ - ١٤١٩هـ/ ١٩٩٥م -١٩٩٩م).
  - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية .
    - عضو احَّاد المؤرخين العرب بالقاهرة.
    - عضو الجمعية السعودية التاريخية .
- عضو جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعلون لدول الخليج العربي.
- أول مشرف لكرسي الملك خالد للبحوث العلمية بجامعة الملك خالد.

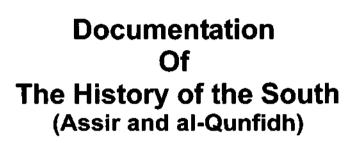
## ثالثا: المحاضرات العامة, والمؤتمرات, والندوات, والحوارات المحلية

والإقليمية والعالمية , بالإضافة إلى حصوله على بعض الجوائز والتكريم:

- قدم أكثر من خمسين محاضرة عامة , وشارك وقدم أوراقاً علمية في (٥٥) ندوة , أو مؤتمر , أو لقاء علمي .
- حصل على جائزة عبد الحميد شومان في العلوم الإنسانية عام (١٩٩٦م).
- تم تكريمه من قبل نادي أبها الأدبي في (١٤١٨/٢/۵هـ / ١٩٩٧م) وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.

#### رابعا: النتاج العلمي:

- ١ تم تأليف وطباعة ونشر حوالي (٣٠) كتاباً .
- 1- قام بتحقيق ومراجعة العديد من الكتب والجلات.
- ٣- نشر أكثر من (٨٠) بحثاً علمياً في مجلات وكتب علمية ، معظمها باللغة العربية وبعضها باللغة الاجْليزية .



Part - 2

#### Professor : Ghithan Ali Jrais

Department of History College of Human Sciences King khalid University (1432 H / 2011 A.D )

Riyadh: Al Homaidhi Press First Edition